

منت التأكيب المرك (فرك الأوكر (لا ميل) في المرك (فرك الأوكر (لا ميل) في المرك (فرك الأوكر (لا ميل) في المرك (فرك المرك المرك

الجئزء الثاليث

تحقث قت من الحرائد المرابية ا







سَسَيْخ المَّتَأَكُم يِثَ أُمِح مَرَبِّن زِيِّينَ الاِحْسَا لِحُنِينِ الْمُ

الجشن الثاليث

ختنیت صُناکے لُحِن کُرُلِلِمِیْلِرِیْتِ

حقوق الطبع والنشر محفوظة للناشر الطبعة الأولى 1426هــ 2005م



هويَّة الكتاب

شرح العرشية .	اسم الكتاب :
الشيخ أهمد بن زين الدين الأحسائي تتمثُّل .	اسم المؤلف :
صالح أحمد الدَّباب .	اسم المحقق :
مؤسسة شمس هجر .	اسم الناشر :
بيروت لبنان .	مكان الطباعة :
	11

بريد المحقق على شبكة الإنترنت Saleh335@naseej.com عرف المادة والمعارضة معلوق بالق عادت والفاجد من المعدود والمعادلة المادة والمعادة والمعادة من المعادة والمعادة والمعادة

وللم المراد المن والمنطقة والمناطقين والمنافع والم

العالاصالحوقه معتى المنافي و توليا ذكرة فا فالاخوام من فوع الأحتفاذات والنيات تمرَّج والتنافي ويوني المَرْبَيْر وهذا عِلَمَا النع فَيْجَ المَيْتِ

بسراشالحاني

المحملة مبالغالبن والمسلون والسلام على تدالد الشاجع، ويهد والمبدول كل عن نالجة والانتخاصة المؤد الشالت من المؤد والمسلون المدينة والمسلون المنافعة والمسلون المنافعة والمسلون المدينة والمسلون المنافعة والمنافعة والمسلون المنافعة والمسلون المنافعة والمسلون المنافعة والمسلون المنافعة والمسلون المنافعة والمنافعة وال

134 وحللنى أيستنزن كالخافي استقرمته الفكامة فاستفرين للادف القدوة الكواكمة مشاوك وتعط وفي المرات كالتهتي وسلاول والتراك التعدالية والصروا بأوالنوش لأاام وكارخ فسريتها تتنده ماحدالأنة بأمثنا ارقع بأأمنوا بالطروك والناط باكراني مناما المهزانات ولا إبارغا بالإبنا لمرزع بألم للبطاء هو وقرار وتيخب الزار وليغلانها والإنسان الفار فيتناه ومنطا فذاه ثالثة ومرزعه النذكرا وتوزيط وقدِّت لما أروانا له مزالف إيغالته مقدوة الورلول الفياوا في البحوالية والحدُّو الناحة في الما المونية والبروا إليها إنها والعام تمالم بين شأاله عالق تعمل المنطق وعيرات ترمية آلار المغار معة أليال من المالية المالية ومعرا كم في المالية وملاكوا ومالية وكما في المالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية المالية الم المتانيخ المانية والمناقب المتعارية والمتعارية والمتعارية والمائية والمتعارية مهالذا بالإلدة فرقيك على المناولة لوق القول مند الإراحة للسندة فولي تعريب المنظمة المناه والمنتق الدر فالأوطا بلزم تراة عباللولي لأنالهولي مكلفة فلوفوان فلوجم ومناوعات اعتفادا المروجيع بطوحه كاور واستكا كالنت توكون الكت لمد باولاها فاولكونيا للالعص منكون البالولول لبرس كالمع على المائية الاامتر في في فاعالنا كالمناف المتجلس التهام فا مصالادان الانخط فسولا بانع تتبكي الادفاذ خاذها لأنهكا فإذ المامليان تفرقا الالكا الكت الدة فالأجه الدافي الدوا مقوه وأتآلف والإيثال وثاه فأطلون ويخط لكوم كالمرح وككالابالأخصائيك للرعجة فوجه كرائي تدركه الدوكز الترفاع الماحة بالمر ملاقة بترانة والبالمزواة البوم فرة السطالحة فياراني التراية مؤكلهال فالمستسيرة ومنتقاط البيز والكنسط كم يواث الكنز ماكست من التاكاة والتعليز وتقالونا والوليكم والتبزيج عداله إلعاون سلامة على اجبر احواسا إلى النه كالموالا عد الفندور بالمنه المدّر عنفه الكدر للتوكل ووالابالم العظ العظم وصال مطاعة طاله والخط الواز الدهنا أما وتحكم بترط عد الترافية مَنْ لَحِيرًا الْبَوْرِ عِلَى الْمِعْلِ الْمَسْلِي وَلَيْكَ السِّلَامِ فَإِلَاكِمَانَ كِيمُ السَّامَ الْمُعْلِقَ الْمِعْلِينَ فَالْمُلْكِكُمْ السَّامِ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقَ الْمُعْلِقَ الْمُعْلِقَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِ

بسماسالحمزالجمر

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على محمد وآله الطّاهرين . وبعد؛ قال العبد المسكين، أحمد بن زين الدّين الأحسائي، هذا الجزء الثالث من شرح العرشية، لصدر الدّين الشيرازي، الشهير بـــ«ملّا صدرا»(١) .

[القاعدة الثالثة] [من الإشراق الثالث في المشرق الثاني] [في النفختين]

قال: «قاعدة في النفختين، قال الله تعالى: ﴿ وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَصَعِقَ مَسن فِي السَّمَاوَاتِ... ﴾ (٢) ، واعلم أن النفخة نفختان؛ نفخة تطفئ النسار، ونفخة تشعلها، والصور -بسكون الواو - وقرأ بفتحها أيضاً، جمع الصورة، ولما سئل النبي عَلَيْوَالَهُ عن الصور ما هو فقال: (هو قرن من نور، التقمه إسرافيل) (٣)، فوصف بالسّعة والضّيق.

واختلف في أن أعلاه أوسع، وأسفله أضيق، أو بالعكس، ولكلّ منهما وجه، فإذا تميأت الصور كانت فتيلة استعدادها، كالفحم للاشتعال بالنار الّتي كمنــت فيها، فتبرز بالنّفخ .

والصور البرزخيّة مشتعلة بالأرواح الّي فيها، فينفخ إسرافيل نفخة واحدة، فتمرّ بها فتطفئها، وتمرّ النفخة الّي يليها، وهي الثانية على تلك الصور المستعدة

⁽١) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٣٧) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٢) سورة الزمر، الآية: ٦٨.

⁽٣) تفسير الصافي، ج٢، ص١٣٠، في تفسير معنى الآية : ٧٣ من سورة الأنعام .

لأرواحها، كالسراج للاشتعال، بل الاستينار، ﴿فَإِذَا هُـم قِيَامٌ يَنظُرُونَ ﴾ وأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ بِنُورِ رَبِّها ﴾(١)، فتقوم تلك الصور أحياء ناطقة، فمسن نساطق الحمد لله الذي أحيانا بعد ما أماتنا وإليه النشور، ومن ناطق يقول: ﴿مَن بَعَثَنا مِن مَّرْقَدِنَا هَذَا ﴾(٢) وكل ينطق بحسب عمله وحاله»(٣).

[نفخة الصعق ونفخة الفزع وعلة اختلافهها]

أقول: قوله: «واعلم أنَّ النفخة نفختان؛ نفخة تطفىئ النار، ونفخة تشعلها»، في الجملة وعلى الظاهر صحيح.

وأما على التحقيق فهو كلام من لا يتصور ذلك، فإن النفختين مختلفتان في الإنبعاث، وذلك لأن نفخة الصعق نفخة جذب، بأن يجذب النفس -بفتح الفاء إلى الجوف، وإسرافيل عليت لله ينفخ في نفخة الصّعق؛ وهي النفخة الأولى نفخة جذب، فتنجذب الأرواح إلى الصور، وتدخل كل روح في ثقبتها، وتتفكّك أركاها، وتبطل تركيبها، كما قال أمير المؤمنين عليت في حديث الأعرابي، في وصف النفس الحيوانية (1).

ونفخة الفزع والبعث نفخة دفع؛ بأن يدفع النفس من الجوف إلى الفضاء، فإذا نفخ إسرافيل عليسته نفخة الدفع؛ وهي النفخة الثانية، فتمر الحقيقة الأولى التي هي حقيقة العبد من ربه، وهي النور والفؤاد، والوجود الذي هو المادة على العقل في خزانته، وهو نائم تحت ظل الشجرة البيضاء، فيتعلق بها، ثم على النفس وهي نائمة تحت ظل الشجرة الخضراء، فتتعلق بها، ثم على الطبيعة وهي نائمة تحت قل الشجرة الخضراء، فتتعلق بها، ثم على الطبيعة وهي نائمة تحت قبة الياقوت، فتتعلق بها، ثم على الهباء الجوهري وهو نائم في هواء الجعل،

⁽١) سورة الزمر، الآيتان : ٦٨-٦٩ .

⁽٢) سورة يس، الآية : ٥٢ .

⁽٣) كتاب العرشية، ص٦٧ .

⁽٤) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٤٣٢) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

فيتعلق بها، ثم على الصورة في الأظلة الشبحيّة، فتتعلق بها، فتنسزل بما تعلّق بها إلى طينة الشخص المستديرة في قبره، وهي مادة حسده الذي كان في الدنيا، المصوّرة بمقتضى صور أعماله، فتلبسها ثم ينشق التراب من قسيره، ﴿فَسَإِذَا هُسم قِيَامٌ يَنظُرُونَ﴾(١).

وأقول: ويحتمل أن يكون مراد من قال في تمثيله، أن النفخة نفختان؛ نفخة تُطفئ النّار، ونفخة تشعلها، هو ما ذكرنا، وإن كان بعيداً، لأن قوله: «تطفئ النار»، وقوله: «فينفخ إسرافيل نفخة واحدة، فتمرّ عليها فتُطفئها»؛ يشعر بفناء الأرواح وليس كذلك، وإنما الأحساد والأرواح باقية، نعم هي متفكّكة الأجزاء والأعضاء بين النفختين، مدة أربعمائة سنة، وفيها تبطل حركتها وتركيبها، فإذا نفخ الثانية تركبت وحييت.

[الصور هكانه وأعلله وأسفله]

وقوله: «والصوْر -بسكون الواو- وقُرأ بفتحها أيضاً- جمع الصورة»، فالمراد بالصوْر -بسكون الواو- قلب الإنسان الكبير، وهو المنفوخ به؛ لأن النفخة تقع أوّلاً فيه، ولذا قيل: نفخ في الصور، وتخرج منه على الأرواح.

و-بفتح الواو- جمع الصّورة؛ وهو المنفوخ فيه أُولَه، ولمّا سُئِل النبي عَلَيْمَالَهُ عن الصور ما هو؟ .

فقال: (هو قرن من نور، التقمه إسرافيل) (٢)، ولمّا قام الدليل كما مرّ عن الرضا علي الله على ما هُناك لا يكون إلّا الرضا على ما هُناك لا يكون إلّا بما هيهنا، ... إلح) (٢)، وكذا عن أبائه عليهم الله المنهم الله المنهم الله اللهم اله

⁽١) سورة الزمر، الآية : ٦٨ .

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٧) في هذا الكتاب.

⁽٣) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٤٥٧) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

وثبت أن الصور بسكون الواو - قلب الإنسان الكبير، دلّ على أنَّ هيئت ه كهيئة قلب الإنسان الصغير؛ لأنه في كلّ شيء مثله، فيكون هيئة الصور كالجسم الصنوبري الذي في صدر الإنسان هكذا(١).

قال: فوصف بالسعة والضيق، نعم كما مثّلنا.

[اختلاف النقوال في الصور]

وقوله: «واختلف في أن أعلاه أوسع، وأسفله أضيق، أو بالعكس، ولكـــل منهما وجه».

وأقول: أما ذكر مجرّد الأعلى والأسفل فله وجه بالاعتبار، وبعد إرادة الأعلى مثلاً بالمختوم كما ترى، فهو أوسع باطناً، وأضيق ظاهراً؛ لأنّه آخر القلب وخزانته.

وأمّا الثقبان فهما الأُذُنَان؛ أي : أُذُنا القلب اليمني إلى جهة أهل السماوات، وأهل الحجب .

واليسرى إلى جهة أهل الأرض، ويبتدئ حروج الصوت في نفخة الجـــذب من الأيسر الذي يلي الأرض، لأنّه في النّفخة الأولى قبل الدنيا في نفخة البـــدء، كما أن العليا قبل السفلى، لأن نفخة الجذب في العَود، فتكون بعكس الترتيب في ذلك، فافهم .

وكذلك في النفخة الثانية نفخة البعث، الابتداء بالعليا قبل السّفلى؛ لأنها وإن كانت من العَود إلّا أنّها بالنسبة إلى نفخة الصعق كالبَدْء .

وقوله: «فإذا تميّات الصُّورُ كانت فتيلة، استعدادها كالفحم للاشتعال بالنار التي كمنت فيها»؛ يريد به أنّ الصور التي هي المعادة، مستعدّة للحياة كاستعداد السنبلة للحبّة الكامنة فيها، وكاستعداد الفحم للاشتعال بما كمن فيه من النّار عند



(1)

النفخ عليها، فإن النار المشتعلة في الفحم، إذا مرّ بما النفخ طفئها، وإذا كـــان في الفحم نار غير مشتعلة فمرّ كما النفخ اشتعل.

ومن التمثيل يستفاد أنَّه يرى أن الرُّوح كامنة في الصورة، ويدلُّ عليه قوله : «والصور البرزخيّة مشتعلة بالأرواح الّي فيها»، فيلزمه أن جعل الصورة في قبره أن تكون إمّا ألها قائمة بمادّة أو لا، فإن كانت قائمة بمادة، فإمّا أن تكون هيي مادها في الدنيا، كما نقوله.

ويلزمه خلاف قوله أو غيرها، ويلزم خلاف ما دلّ عليه الكتاب والسنّة .

وإن كانت قائمة بغير مادّة خلاف المعقول، لأنّ الصورة عسرض لا يقسوم بدون معروض، وإن كانت ليست في قبره، فإمّا أن تكون قائمة بروحها، كمــا هو ظاهر قوله: «التي كمنت فيها».

[كيفية إواتة جويع واسوى الله تعالى وإحيائمو ورة أخرى]

وقوله: «والصور البرزخية مشتَعلة بالأرواح التي فيها»، ويلزمه خلو الأرض منهم أصلاً، وهو خلاف الكتاب والسنة، أو بغير روحها، وهو خلاف المعقول، فلا يصح شيء من قوله؛ إذ لا يخرج عن هذه الاحتمالات.

فإن قلت : فإذا أبطلت جميع الشقوق، فما قولك الذي يصحّحه في كيفيّة الإحياء؟ .

قلت : ما رواه على بن إبراهيم في تفسيره، عن على بن الحسين عليه كا ، قال سأل سائل عن النفختين كم بينهما؟ .

قال: (ما شاء الله.

فقيل له : فأخبرني يا ابن رسول الله كيف ينفخ فيه؟ .

فقال : أمَّا النفخة الأولى، فإن الله يأمر إسرافيل فيهبط إلى الأرض ومعـــه الصور، وللصور رأس واحد وطرفان، بين طرف كل رأس منسهما مسا بسين السماء والأرض. قال : فإذا رأت الملائكة إسرافيل، وقد هبط إلى الأرض، ومعه الصـــور، قالوا : قد أذن الله في موت أهل الأرض، وفي موت أهل السماء .

قال : فيهبط إسرافيل بحظيرة بيت المقدس، وهو مستقبل الكعبة، فـــإذا رأوه أهل الأرض قالوا : قد أذن الله في موت أهل الأرض .

قال: فينفخ فيه نفخة، فيخرج الصوت من الطرف الذي يلي الأرض، فلا يبقى في الأرض ذو رُوحٍ إلّا صعق ومات، ويخرج الصوت من الطرف الذي يلي أهل السماوات، فلا يبقى في السماوات ذو رُوحٍ إلّا صعق ومات، إلّا إسرافيل فيمكث في ذلك ما شاء الله.

قال : فيقول الله الإسرافيل : يا إسرافيل مُـت، فيمـوت إسـرافيل، فيمكثون في ذلك ما شاء الله .

ثم يأمر السماوات فتمور، ويأمر الجبال فتسير، وهو قوله: ﴿ أَيُو مَ تَمُورُ السَّمَاء مَوْرًا ﴿ وَتَسِيرُ الْجَبَالُ سَيْرًا ﴾ (١)؛ يعني تبسط وتبدّل الأرض غير الأرض؛ يعني بأرض لم تكتسب عليها الذنوب، بارزة ليس عليها جبال ولا نبات، كما دحاها أوّل مرّة، ويعيد عرشه على الماء كما كان أول مرة، مستقلّاً بعظمته وقدرته.

قال: فعند ذلك ينادي الجبّار عَلَيْ بصوت من قبله، جَهُوري يسمع أقطار السماوات والأرضين، ﴿لَمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ ﴾(١) ؛ فلا يجيبه مجيب، فعند ذلك يقول الجبّار مجيباً لنفسه ﴿للّه الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ ﴾(١) ، وأنا قهرت الخلائق كلهم وأمتهم، إني أنا الله لا إله إلّا أنا وحدي، لا شريك لي ولا وزير، وأنا خلقت الخلق بيدي، وأنا أمتهم بمشيّئي، وأنا أحييهم بقدريق.

⁽١) سورة الطور، الآيتان : ٩-١٠ .

⁽٢) سورة غافر، الآية: ١٦.

⁽٣) سورة غافر، الآية: ١٦.

قال : فينفخ الجبار نفخة أخرى في الصور، فيخرج الصوت من أحسد الطرفين الذي يلي السماوات، فلا يبقى في السماوات أحد إلَّا حيى وقام كما كان، وتعود حملة العرش، ويحضر الجنّة والنار، ويحشر الخلائق للحساب.

قال: فرأيت على بن الحسين عليه الله الله يكي عند ذلك بكاء شديداً)(١) .

وعن الصادق عَلَيْسَكُم : (إذا أراد اللَّه أن يبعث الخلق، أمطر السماء على الأرض أربعين صباحاً، فاجتمعت الأوصال، ونبتت اللحوم)(Y).

وقال عَلَيْسَكُم أَتِي حِبْرَائِيلِ عَلَيْسَكُم رَسُولِ الله عَلَيْهِ فَأَحَذَ بِيدَه، فَأَخْرِجُهُ إِلَى البقيع، فانتهى به إلى قبر، فصوّت بصاحبه، فقال: (قم بإذن الله، فخرج منه رجل أبيض الرأس واللحية، يمسح التراب عن وجهه، وهو يقول: الحمد لله والله أكبر .

فقال جبرائيل : عُد بإذن الله .

ثم انتهى به إلى قبر آخر، فقال : قم بإذن اللَّه، فخرج منه رجل مسـودٌ الوجه، وهو يقول: يا حسرتاه يا ثبوراه.

ثم قال له جبر ائيل: عد إلى ما كنتَ فيه بإذن الله.

فقال: يا محمد! هكذا يحشرون يوم القيامة، فالمؤمنون يقولون: هـــذا القول، وهؤلاء يقولون : ما ترى)(") .

⁽١) تفسير القمي، ج٢، ص٢٢٢، في تفسير معني الآية : ٦٨ من سورة الزمـــر . بحــــار الأنوار، ج٦، ص٣٢٤، ح٢، باب: ٢. وفي مجمع البحرين، ج٤، ص٣٤٧، باختلاف بعض الكلمات.

⁽٢) تفسير القمى، ج٢، ص٢٢٣، في تفسير معنى الآية : ٦٨ من سورة الزمر . كتاب الزهد، ص٨٨، ح٢٣٧ . تفسير نور الثقلين، ج٣، ص٤٧٢، ح١٥.

⁽٣) تفسير القمى، ج٢، ص٢٢٣، في تفسير معنى الآية : ٦٨ من سورة الزمر . تفسير الصافي، ج٤، ص٣٦١ . بحار الأنسوار، ج٧، ص٣٩، ح٨ . وفي كتساب الزهسد، ص ٩٤، بزيادة : «ثم انتهى به إلى قبر فصوت بصاحبه» .

أقول: هكذا كيفيّة الإحياء، وكيفية الإماتة قبل ذلك، وبيان ما أقول: أنه إذا أراد الله إماتة الخلق؛ أَمَرَ إسرافيل فنفخ في الصور نفخة الصعق نفخة جذب ٍ.

وإنما قال علي بن الحسين عليه كا : (فيخرج الصوت من الطرف الذي يلي الأرض)؛ لأن النفس المحذوب لا يحسّ بصوته، إلّا ما كان خارج القرن، فيموت أهل الأرض أوّلاً؛ لأهم آخر مَن أُحيي في البدء، وذلك في مدة مثل ما أُحيُوا .

ومثله باعتبار حياهم في الدنيا والبرزخ، ثم يخرج الصوت بالنفخ كالأوّل من الشعبة اليمنى، فيموت أهل السماء الدنيا في مثل ما مضى وضعفه، وهكذا جميع أهل السماوات على الترتيب، ثم ملائكة الحجب.

وبتلك النفخة نفخة الجذب، يرجع كل شيء إلى أصله، فتبطل المركبات، فتمور السماء موراً؛ أي: تضطرب، يعني يذهب منها ما أخذ لها من غيرها، من أعراض الدنيا والبرزخ، ويرجع إليها ما أخذ منها لسائر الحيوانات، من النفوس والأجزاء، فحينئذ تشتد بساطتها، فتكون وردة كالدّهان، وتسير الجبال سيراً، وتبسط الأرض، وتبدّل الأرض غير الأرض، كما قلنا في قوله تعالى: ﴿ بَدُّلُنَاهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا ﴾ (١)، وذلك لأنّ الأرض خلقت صافية شفّافة، فتكثّفت بذنوب بني آدم، فإذا صفيت ولحقت الذنوب، وأعراضها بأهلها، عادت على صفائها كما خلقت أول مرة.

وليس كما توهمه المصنف؛ أنّ الأرض المعادة غير هذه الأرض، وإنما تعاد صورتها، وهو غلط وخطأ، ولهذا قال على بن الحسين المين المين العني بارض لم يكتسب عليها الذنوب، بارزة ليس عليها جبال ولا نبات، كما دحاها أول مرة) (٢).

فإن قوله عَلَيْتُكُم، : (كما دحاها أوّل مرّة)، صريح في أن المعاد هــو هـــذه الأرض، لأنما هي المدحوّة أوّل مرّة .

⁽١) سورة النساء، الآية : ٥٨ .

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (١٢) من هذا الكتاب .

وأما قوله عليسًا : (لم يكتسب عليها الذنوب)؛ فيريد بما هذه الكثافة، كما قلنا في : ﴿بَدُّلْنَاهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا﴾(١) .

وقوله عليسَان، (ويعيد عرشه على الماء، كما كان أوّل مرّة) (١)؛ يريد أنه تعالى إذا أبطل الأشياء، وفكّكها لم يبطل دينه وذكره، ويكون القائم به حينه الماء الذي جعل منه كل شيء حيّ (١)؛ أعني وجهه الذي لا يفنى، ﴿كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانَ ﴿ وَيَبْقَى وَجُهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ (١)، وهو محمد عَيَنَا وأهل بيت الطاهرون، فإنهم هم الذين ﴿عندهُ لَا يَسْتَكْبُرُونَ عَنْ عَبَادَتِهِ وَلَا يَسْتَحْسِرُونَ ﴾ الطاهرون، فإنهم هم الذين ﴿عندهُ لَا يَسْتَكْبُرُونَ عَنْ عَبَادَتِهِ وَلَا يَسْتَحْسِرُونَ فَيُسَبِّحُونَ اللَّيْلُ وَالنَّهَارَ لَا يَفْتُرُونَ ﴾ (٥)، هكذا قال : جعفر بن محمد عليها الله .

وروي عنهم ﴿ اللهِ الْمَالُكُ الْمَوْمَ ﴾ (أَهُم هم القائلون بأمر الله، ﴿ لَمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ ﴾ (١)، وأنهم هم المجيبون بقوله : ﴿ للله الْوَاحِد الْقَهَّارِ ﴾ (١) .

[نفخة الصعق وانجذاب كل روج إلى ثقبها وهخازنها الستة]

واعلم أنّه إذا نفخ في الصور نفخة الصعق، انجذبت كل روحٍ إلى ثقبتها، كما أشرنا إليه، وفي الثقبة ست مخازن، ومنها أخذت أركان الروح، فأوّل مخزن تلقى فيه: صورتها المثالية وشبحها.

⁽١) سورة النساء، الآية، ٥٨.

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (١٢) من هذا الكتاب .

⁽٣) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءَ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ﴾ . [سورة الأنبياء، الآية : ٣٠] .

⁽٤) سورة الرحمان، الآيتان، ٢٦-٢٧ .

⁽٥) سورة الأنبياء، الآيتان : ١٩ - ٢٠ .

⁽٦) سورة غافر، الآية : ١٦ .

⁽٧) سورة غافر، الآية : ١٦.

وفي الثاني: حصتها الهبائيّة، وهي كالحصة المأخوذة من الخشــب لعمــل السرير قبل تقديره.

وفي الثالث : طبيعتها .

وفي الرابع: صورتما الجوهرية.

وفي الخامس : رقيقها الروحية .

وفي السادس: معناها العقلي، فإذا نفخ نفخة الإحياء والنشور، تركبت كما تفكّكت، فإذا أراد الله سبحانه النشور؛ أمطر ماء من صاد، وهو بحر من ماء تحت العرش، رائحته كرائحة المني، وهو أبرد من الثلج، وأحلى من الشهد، وهو الذي توضأ منه رسول الله عَيْنَالله لله المعراج، فقال له جبرائيل: (أدن من صاد فتوضاً للصلاق)(۱)، أمطر على الأرض أربعين صباحاً(۱)، فتكون وجه الأرض بحرا واحداً، فتضربه الربح، فيتموج فتحتمع أجزاء كل شخص في قبره، على هيئة صورته التي يحشر عليها، فتنبت اللحوم كل في قبره، كما تنبت الكُماة في الأرض.

فإذا نفخ إسرافيل بأمر الله نفخة الإحياء، تطايرت الأرواح، وقصدت كل روح حسدَها في قبره، فتدخل في الجسد لحوم الذي تألّف بعد تصفيته من الأعراض الغريبة، فتتّحد به اتّحادَ إشتياقٍ ووفاق، فلا تنفك عنه أبداً؛ للاتحاد المذكور، بعد إزالة الموانع الغريبة.

وبرهانه مذكور في العلم الطبيعي المكتوم .

⁽۱) راجع فروع الكافي، ج٣، ص٤٨٥، ح١. وعلل الشرائع، ج٢، ص٢٩، ح١، باب : ٣٢.

⁽٢) تقدم ما يشير إلى معنى هذه الرواية في الصفحة رقم (١٣) في هذا الكتاب .

[معنى تقوم الصور عند المصنف ﷺ]

وقوله : «فتقوم تلك الصور»؛ مبنى على مذهبه، من أنّ المعاد إنّمــا هـــو الصور، وأمّا الموادّ فإنما تفني .

ونحن نقول : فتقوم تلك الأجساد التي كانت في الدنيا، لابسة صور أعمالها إحياء تعوُّد أرواحِها إليها، التي خرجت منها في دار الدنيا، لأن هذه الأحســـاد عاملة مع أرواحها، فهي المعادة للثواب والعقاب .

[القاعدة الرابعة] [من الإشراق الثالث في المشرق الثاني] [في القيامتين الصغرى والكبرى]

قال : «قاعدة في القيامتين الصغرى والكبرى؛ أما الأولى : فمعلومة لقولـــه مُثَالِلَهُ : (من مات فقد قامت قيامته)(١) .

وأمّا الكبرى؛ فلها ميعاد عند الله، لا يطّلع عليها إنّا هو والراسخون في العلم. وكل ما في القيامة الكبرى له نظير في السفلى، ومفتاح العلم بيوم القيامـــة، ومعاد الخلائق هو معرفة النفس وقواها، ومنازلها ومعارجها.

والموت كالولادة، والقيامتان الصغرى والكبرى كالولادتين الصغرى؛ وهي الخروج من بطن الأم، ومضيق الرخم إلى فضاء الدنيا .

والكبرى؛ هي الخروج من بطن الدنيا، ومضيق البدن إلى فضاء الآخرة، ﴿مَّا خَلْقُكُمْ وَلَا بَعْثُكُمْ إِلَّا كَنَفْس وَاحدَة﴾(٢)»(٣) .

[معنى القيامة الصغرى والقيامة الكبرى على رأي الشارح ﷺ]

أقول: القيامة قيامتان؛ صغرى وكبرى، أما الكبرى؛ فهي المعلومة التي تعاد فيها الأَشْياء الموجودة في الدّنيا بعد تفرّق أجزائها.

وأما الصغرى؛ فالمسمّاة بالقيامة باعتبار التَّأُويل أو المحاز، مَنْ أمات نفســه كما أمره الله، فقد قامت قيامته، ومارت سماوات حواسه الباطنة، وسيّرت حبال

⁽١) إرشاد القلوب، ج١، ص١٨، باب : ٢ في الزهد في الدنيا . كشف الخفاء ومزيل الإلباس، ج٢، ص٢٧٩، ح٢٦١٨ .

⁽٢) سورة لقمان، الآية: ٢٨.

⁽٣) كتاب العرشية، ص٦٨.

إنيّاته وشهواته، وقامَ قائم عقله، حتَّى ملأ أرضَ جسده قسطاً وعدلاً، كما مُلِئت جوراً وظلماً.

ومن مات في هذه الدّنيا، وخرجت روحه من جسده، فقد قامت قيامته، كما قال عَلَيْلَة، وعرف ما هو عليه من خير أو شرّ، وهو قوله تعالى: ﴿وَجَاءَتُ سَكُرَةُ الْمَوْتِ بِالْحَقِّ (١)؛ أي : بما ختم له به من أعماله، وهذا المعنى يتّجه حمله في طائفتين من الناس؛ الأولى : مَن محض الإيمان محضاً، فإن ملك الموت يقول له : أمّا ما كنت تحذره فقد آمنك الله منه، وأمّا ما كنت ترجوه فقد أدركته، أبشر بالسلف الصالح، مرافقة رسول الله عَيْمَالَة، وعلى وفاطمة المؤللة .

والثانية: من محض الكفر والنفاق محضاً، فيقول له ملك الموت: يا عبد الله أحذت فكاك رهانك، أحذت أمان براءتك، تمسكت بالعصمة الكبرى في الحياة الدنيا.

فيقول: لا.

فيقول : أبشر يا عدو الله بسخط الله تعالى وعذابه والنار، أما ما كنتَ تحذر فقد نزل بك .

وأمّا الطائفة الثالثة: فهم الذين لم يمحضوا الإيمان من المؤمنين، ولا الكفر والنفاق من الكافرين والمنافقين، وهؤلاء لم يأتهم الموت بما هم عليه؛ لأنّهم لمم يتبيّن الهدى من الضلالة، فهؤلاء يُلهَى عنهم، فهم مسوقوفون وفي الطائفتان لأمر الله، فيكون قوله عليسًا محمولاً على أهل البرزخ، وهم الطائفتان الأوليان.

⁽١) سورة ق، الآية: ١٩.

[اطللقات القيامة الصغرى من حيث المعنى]

وللقيامة الصغرى اطلاق من حيث المعنى؛ ويسراد بها قيام القائسم من آل محمد، أو رجعتهم الّتي أوّلُها خسروج الحسين عليتُهُم، أو مطلق ظهور دولتهم، التي أوّلها ظهور قائمهم عليتُهُم، وآخِرُها خروج رسول اللهِ عَلَيْهُم.

ومما يدلّ على ذلك؛ حشر كثير من الأموات، ومن الآيات كثير؛ مثل قوله: ﴿ فَارْتَقِبْ يَوْمَ تَأْتِي السَّمَاء بِدُخَانٍ مُّبِينٍ ﴿ يَغْشَى النَّاسَ هَذَا عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ (١)، أنه عند قيام القائم عَلَيْتَكُم،

وآية القيامة الكبرى بعد هذه الآيات؛ قوله : ﴿ يُومْ نَبْطِشُ الْبَطْشَةَ الْكُبْرَى إِنَّا مُنتَقِمُونَ ﴾ (٢)، والقرآن فيه كثير .

فقيل له: ويوم القيامة؟ .

قال : إنما في يوم القيامة بَعْثُ إلى الجنّة، وبعث إلى النار) (٣) .

⁽١) سورة الدخان، الآيتان: ١١-١٠.

⁽٢) سورة الدخان، الآية: ١٦.

⁽٣) عن يونس بن ظبيان، عن أبي عبد الله عليت الله عليت الله علي حساب النساس قبل يوم القيامة الحسين بن علي عليت الحالية، فأما يوم القيامة فإنما هو بعث إلى الجنة، وبعث إلى النار). [مختصر بصائر الدرجات، ص١١٧، ح٣٨، باب: في الكرات وحالاتها . بحار الأنوار، ج٥٣، ص٤٣، ح١٣، باب: الرجعة] .

[وقت وميعاد القيامة الكبرى]

وقوله: «وأما القيامة الكبرى فلها ميعاد عند الله، لا يطّلع عليها إلّـــا هـــو والرّاسخون في العلم»، فأما أنه تعالـــى مطّلع على وقت قيامها، فمما لا شـــكّ فيه .

وأمّا الراسخون في العلم، فالأمور المحتومة يعلمونها، والتوقيت بتلك المعلومة المحتومة، موقوف على التّعيين .

وتعيين القيامة الكبرى فيها خلاف، فقيل: بعدمه؛ لقوله تعالى: ﴿وَمَا يُدْرِيكَ لَعُلَّ السَّاعَةَ تَكُونُ قَرِيبًا ﴾(١)، وقد نصّ كثير من المفسّرين بأنّ ما في القرآن من: وما ادريك؛ فقد أخبر به، وما فيه: وما يدريك، فإنّه لم يُخبر به، ولقوله تعالى: ﴿يُسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَة أَيّانَ مُرْسَاهَا ﴿ فَيمَ أَنتَ مِن ذَكْرَاهَا ﴿ وَلَوْلِهُ تَعَالَى: ﴿ فَي رَبِّكَ مُنتَهَاهَا ﴾ (١)، وقوله تعالى: ﴿ قُلْ إِنَّمَا أَنتَ مُنذُرُ مَن يَخْشَاهَا ﴾ (١)، وقوله تعالى: ﴿ قُلْ إِنَّمَا عَلْمُهَا عندَ رَبِّي لاَ يُجَلِّيهَا لِوَقْتِهَا إِلَّا هُو ثَقُلَت فِي السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ لاَ عَلْمُهَا عندَ رَبِّي لاَ يُجَلِّيهَا لِوَقْتِهَا إِلَّا هُو ثَقُلَت فِي السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ لاَ تَأْتِيكُمْ إِلَّا بَعْتَةً ﴾ (١)، وأمثال ذلك.

وقيل: باطّلاعهم عَلَيْمَا للم لعموم الأخبار الدّالة على أن الله تعالى أعلمهم بما كان وما يكون، والذي يترجّح عندي الأوّل؛ بمعنى أنّ الأدلّة على الإخبار بما ليست صريحة في التوقيت على جهة التعيين، ولو وحد فيها ما يدلّ على ذلك لم يكن على جهة الحتم.

وكون الإعلام بالتوقيت على جهة الحتم، فيما لم يقع بعيد نادر الوقوع، بل كان حال المُعَلَّمين به؛ يقتضي عدمَ الحتمِ فيْما لم يقع، كما دلّت عليه الأخبار؛ مثل قول على عَلَيْشَاهِ، لميثم التمّار : (لو لا آية في كتاب الله -وهـو قولـه :

⁽١) سورة الأحزاب، الآية: ٦٣.

 ⁽٢) سورة النازعات، الآيات : ٤٢-٤٣-٤٥ .

⁽٣) سورة الأعراف، الآية: ١٨٧.

﴿ يَمْحُو اللّهُ مَا يَشَاء وَيُشْبِتُ ﴾ (١) -، الأخبرتكم بما كان، وبما يكون وما هو كائن إلى يوم القيامة) (٢)، وهو السّر في إخبار العلماء الراسخين، الذين أخبرهم تعالى ألهم ملاقوه غداً، أخبر عنهم ألهم يظنون ألهم ملاقوا ربّهم، مع ألهم يتيقّنون، ولكنهم تأدّبوا لعلمهم بربّهم، أنه تعالى لو شاء لحجبهم عنه، فقال الذين يظنون فأتى بلفظ الظنّ جمعاً بين صدق وعده، ومقتضى تسلّطه، فإنه ﴿ يَمْحُو اللّهُ مَا يُشَاء وَيُثْبِتُ وَعِندَهُ أُمُّ الْكِتَابِ ﴾ (١) .

[جويع ما في القيامة الكبرى نظيره موجود في القيامة الصغرى]

وقوله: «وكلّ ما في الكبرى له نظير في الصخرى» ظهر؛ لأن مها في الصّغرى كالبذر لما في الكبرى، إذ ليس في الصغرى إلّا ما نزل من الخزائن، وكلّ شيء يعود إلى أصله.

وثمّا يدل على ذلك قول الباقر عَلَيْتُكُم، لمّا سأله عالم النصارى فقال من أين ادّعيتم أن أهل الجنّة يطعمون ويشربون، ولا يحدثون ولا يبولون؟، وما الدليل فيما تدعونه من شاهد لا يجهل؟.

قال جعفر عليسته، فقال أبي عليسته : (دليل ما ندّعي من شاهد لا يجهل؛ الجنين في بطن أمّه، يطعم ولا يحدث)(٤) .

فقد أشار بكلامه إلى أنّ ما هنالك فنظيره ومثاله ودليله هنا، حتّى ألهم قالوا: أنّ دليل أن نهر الخير في الجنّة ينبت على حافتيه أشجار يحملن بنساء، متعلقات

⁽١) سورة الرعد، الآية: ٣٩.

⁽۲) التوحيد، ص٣٠٤، ح١، باب : ٤٣ . بحار الأنوار، ج٤، ص٩٧، ح٤، باب : ٣ . تفسير نور الثقلين، ج٢، ص١٤٥، ح١٧١ .

⁽٣) سورة الرعد، الآية: ٣٩.

⁽٤) دلائل الإمامة، ص٢٣٧ . بحار الأنوار، ج٤٦، ص٣٠٩، ح١، باب : ٧ .

بشعور رؤوسهنَّ، أَنَّ نظير ذلك موجود في جزيرة الوَقواق، كما هو متحقَّق عند أهل التواريخ، ومن شاهد ذلك من التّحار (١) .

وقال عَلَيْلَةُ : (الدنيا مزرعة الآخرة)(٢)، وقول الرضا عَلَيْسَكُم، المتقدّم(٣).

[وتى تكون وعرفة النفس صحيحة؟]

وقوله: «ومفتاح العلم بيوم القيامة، ومعاد الخلائق هو معرفة النفس، وقواها ومنازلها»، يريد به أن معرفة يوم القيامة، وكيفيّة المعاد؛ هـو معرفة النفس ... إلخ، صحيح على غير مراده؛ لأن معرفة النفس لا تكون عِلْماً صحيحاً،

وكذلك ما في جنة الدنيا مثال وتذكرة لجنة الآخرة، وإلى ذلك الإشارة بقوله تعالى : ﴿ كُلَّمَا رُزِقُوا مِنْهَا مِن ثَمَرَةً رِّزُقاً قَالُوا هَذَا الَّذِي رُزِقْنَا مِن قَبلُ وَأَتُوا بِهِ مُتَشَابِها ﴾ . [سورة البقرة، الآية : ٢٥] .

ولقد ثبت في الأخبار أن في الجنة أشجار تنبت بنساء من الحور العين، كما قال مولانا جعفر بن محمد الصادق عليم الكلام حافتي ذلك النهر - يعني فحر الكوثر - جواري نابتات، كلما قلعت واحدة تنبت أخرى). [فروع الكافي، ج٨، ص٢٣٠، ح٨٠ . معاني الأخبار، ص١٨٢، ح١، باب: معنى قول الرجل للرجل جزاك الله . بحار الأنوار، ج٨، ص١٦٢، ح١، باب: ٣٣]. ومن عجائب هذه الجزيرة؛ كما أشجار تحمل ثمراً كالنساء، بصورة وأجسام وعيون، وأيد وأرجل، وشعور وغير ذلك من أوصاف النساء، وهن حسان». [عجائب عالم الملكوت، ص١٥٧، «بتصرف»].

⁽۱) جزيرة الواق واق : «إنَّ هذه الجزيرة والله أعلم ربما تكون من مخلوقات الله الستي ذكرها في كتابه الكريم حيث قال : ﴿وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾ . [سورة النحل، الآية : ٨] . بدليل أنَّ نعيم جنة الدنيا مشابه لنعيم الدنيا، يمعنى أنَّ جميع ما في الدنيا من الفواكه والمطاعم والملابس مشابه لما في جنة الدنيا، لأن تلك هي الأصل .

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٤٦٨) من الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٣) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٤٦٨) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

إلّا إذا كانت مأخوذة عن الهادين عَلَيْهَ إلا ، ولو كانَتْ عَلَى نحو معرفته للنفس، للزم منها إنكار المعاد الجسماني، كما هو المتيقّن من كلامه؛ لأنه يقول بعدم إعدة مواد أجسام الخلائق، وإنما تعاد صورها ونفوسها، وعنده هذا من معرفة النفس، فأيّ دلالة تدلّ بما معرفة النفس على هذا، وهو يشير إلى ما قرّر من الأصول السبعة، والقواعد التي ذكرها، وقد تقدّم الكلام على بطلانها كلّها(١).

[كيف تكون الولادة الجسهانية والولادة الدنيوية؟]

والقاعدة عندهم أن يستدل بما في قوس النسزول، على مقابلة مما في قسوس الصعود، نعم على نمط استدلال موالينا عليه السلام والسولادة ولادتسان؛ ولادة الحسمانية، وولادة الدنيوية، فالأولى: تظهر فيها النفس الحيوانية من غيب النباتية.

والثانية: تظهر فيها الناطقة من غيب الحيوانيّة، فالولادة الأولى: فيها تخرج النفس من الجسم، وهي آيــة الموت من هذه الدنيا التي تخــرج فيها النفس من الجسم.

والولادة الثانية: فيها تخرج النفس الناطقة من النفس الحيوانية، وهي آية خروج النفس الناطقة من النفس البرزخية، وسكرة النفس الحيوانية حال الولادة الحسمانية، كسكرة الموت حال خروج النفس من البدن بالموت في الدنيا، وسكرة النفس الناطقة حال الولادة الدنيوية، وخروجها من النفس الحيوانية، كسكرة النفس الناطقة من النفس البرزخية بين النفحتين.

⁽١) راجع الصفحة رقم (١٩٩) في الجزء الثاني من هذا الكتاب .

وصحو النفس الحيوانية وانتباهتها بعد الولادة الجسمانية، كصحو السنفس الناطقة وانتباهتها بعد الموت في هذه الدنيا، وخروجها من البدن، ومن الدنيا .

وصحوالنفس الناطقة وانتباهتها بعد الولادة الدنيوية، كصحوها وانتباهتها بعد الخروج من البرزخيّة بعد النفختين .

فهنا ولادتان للدنيا، وولادتان للآخرة، فما في الدنيا مثال ما في الآخرة ودليله، فالخروج من الولادة الجسمانية بتخلص النفس الحيوانية من مضيق الأحسام، وممازحتها آية الخروج من الدنيا بتخلص النفس الناطقة من مضيق الدنيا وسحنها، ومضيق الأبدان الكثيفة وتعلّقها، والخروج من الولادة الدنيوية، بتخلّص الناطقة من مضيق الحيوانيّة، وتعلّقها بكثافات شهواتها، ودواعيها آية الخروج من البرزحيّة، بتخلّصها من جميع الأعراض الغريبة .

[استدلال الهصنف ﷺ بأن الصانع والهصنوع واحد]

وقوله: ﴿مَا خَلْقُكُمْ وَلَا بَعْتُكُمْ إِلَّا كَنَفْسِ وَاحِدَةٌ ﴾(١)، يشير إلى الاستدلال بالآية الشريفة، على قاعدة مقرّرة لا يختلف فيها العارفون؛ وهي أن الصانع والحد، والصنع واحد، والمصنوع واحد، بنمط واحد، وإنما تعدَّدت المصنوعات، واختلفت وتعاقبت، بحيث تقدّم بعضها على بعض، وتفاضلت باختلاف قوابلها ومتمّماتها؛ كالكم والكيف، والوقت والمكان، والجهة والرتبة، وكالوضع والإذن، والأجل والكتاب، وكالنسب والتضايف، وغير ذلك من إشتراط كلّ واحد منها بكل واحد منها، وهذا ظاهر مشاهد عند أهل العلم، ليس فيه بينهم اختلاف .

[قول المصنف ﷺ بأن : مِن أراد أن يعرف معنى القيامة الكبرى، ورجوع الكل إليه تعالى ...إلخ] .

قال : «فمن أراد أن يعرف معنى القيامة الكبرى، ورجوع الكل إليه تعالى، وعروج الملائكة والروح إليه في يوم كان مقداره خمسين ألف سنةٍ، وظهور الحقّ

⁽١) سورة لقمان، الآية: ٢٨.

بالوحدة التّامّة، وفناء الجميع حتى الأفلاك والأملاك، كما قال: ﴿فَصَعِقَ مَن فِي السَّمَاوَاتِ وَمَن فِي الْأَرْضِ إِلَّا مَن شَاء اللّهُ ﴾ (١)، وهم الّذين سبقَت هم القيامة الكبرى، فليتأمّل الأصول التي بسطناها في الكتب والرسائل، سيّما ما في رسالة الحدوث، ومَن أمكن له أن يعرف كيفيّة حدوث العالم بجميع أجزائه، بعد ما لم يكن بعديّة زمانيّة، من غير أن ينقدح به شيء من الأصول العقليّة، ولا أن ينثلم به تنسزيه الله وصفاته الحقيقيّة، عن وصمة التغيّر والتّكثر، فقد أمكن له أن يعرف خراب العالم وما فيه، وزواله واضمحلاله بالكليّة، ورجوعها إليه من أنكر هذا، فلاته لم يصل إلى هذا المقام، و لم يذق هذا المشرب بذوق العيسان، أو بوسسيلة البرهان، أو لأنه مغرور بعقله الناقص، أو لضعف إيمانه بما جاء به الأنبياء» (٢).

[توضیح الشــارج ﷺ مــراد الهصــنف ﷺ مــن أن الكــل راجــع إلــى الله وحدوثها]

أقول: يريد أن الله سبحانه كان وحده، ثم أنه أفاض من ذاته الأشياء، فيكون قبل القيامة وحده؛ بمعنى أنه قد تقرّر أنّ كلّ شيء يرجع إلى أصله، وهو تعالى أصل الأشياء فترجع إليه، فكما كانت وحدته في الأزل، قد طوت كل كثرة، كذلك بعد نفخ الصور النفخة الأولى، بل بعد الموت في كثير من الأشياء، تفنى كثرةا في وحدته تعالى، وذلك عند عروج الملائكة والروح إليه في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة.

ومراده أن الملائكة تعرج إليه، والروح فتفنى تشخّصاتها في وحدته، وكأنه يريد بقوله في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة، فلعلّه يعني بذلك بين النفختين وما قبلها، لأن ما بين النفختين عندهم أربعون سنة، وعندنا أربعمائه سنة؛ بقرينة قوله: «وظهور الحق بالوحدة التامّة، وفناء الخلق حتى الأفلاك والأملاك»،

⁽١) سورة الزمر، الآية: ٦٨.

⁽٢) كتاب العرشية، ص٦٨ .

ثم استشهد بالآية، فقال: كما قال: ﴿ فَصَعِقَ مَن فِي السَّمَاوَاتِ وَمَسِن فِي الْأَرْضِ إِلَّا مَن شَاء اللّه ﴾ (١) ، فذكر يوم الفناء، والاتحاد بربّ العباد تعالى، بأنه اليوم الذي كان مقداره خمسين ألف سنة، فخالف ظاهر القرآن، وباطنه وتأويله، الأنّ الله تعالى يخاطب الأرض بعد فناء الخلق، بما معناه: (يَا أَرْضُ أَيْنَ ساكُنُوك، أين المتكبِّرون، أَيْنَ من أكل رزقي، وعبد غيري، ﴿ لَمَنِ الْمُلْكُ الْيَهُومُ لِلّهُ الْوَاحِد الْقَهَّارِ ﴾ (١) ، فلا يجيبه أحد، فيرة على نفسه، فيقول: ﴿ لِلّه الْوَاحِد الْقَهَّارِ ﴾ (١) ، فأين الوحدة التّامّة، والسّماء الذي يمور غير الجبال التي تسسير، وغير الأرض التي خاطبها، بعد فناء كل ذي روح، إذ ليس المراد بالفناء والهلاك العدم الحقيقي، أو اتّحاد المفعولات بفواعلها، كما يريده المصنّف مسن قوله : «ورجوعها إليه»، وإنّما المراد بالفناء والهلاك تفكّك تراكيبها، وبطلان أفعالها وحركاةا .

والمراد برجوعها إليه؛ رجوع أحكامها، وما يناط بما وتناط به، إلى حكم قَدَرِه وقضائِه بأمرِه .

[الصاعق والمستثنى ظاهراً وباطناً في يوم القيامة الكبرى]

وقوله: «وهم الذين سبقت لهم القيامة الكبرى»، يعني به أنّ الذين استثناهم الله من الذين صعقوا ممّن في الأرض والأرض الأرواح القادسة، وهو يريد بالغير الصاعق من كان متّحداً بالحق تعالى، فإنه باق ببقاء الله لا بإبقائه؛ لأنه تعالى حينئذ لا يفيض شيئاً، ويلزمه ما ذكرناه مراراً مكرّراً، من وجود شيء قائم بغير

⁽١) سورة الزمر، الآية: ٦٨.

⁽٢) سورة غافر، الآية : ١٦ .

⁽٣) سورة غافر الآية : ١٦ .

⁽٤) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٤٠١) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

ونريد نحن بالمُسْتَثْنَيْنَ ظاهراً جبرائيل وميكائيل، وإسرافيل وعزرائيل، فإنهم لا يصعقون بالنفخة، وإنما يأمر الله عزرائيل فيقبض روح ميكائيل وإسرافيل، وفي جبرائيل روايتان؛ إحديهما: أن عزرائيل يقبض روحه.

وثانيتهما : أنَّ الله تعالى يقبض روحه .

ويقول تعالى لعزرائىل : مُت فيموت، فكان استثناؤهم إنما هو فىلى الظاهر .

وأمّا المستثنون الَّذينَ لَمْ يَصْعَقُوا أبداً، وإنّما نفخة الصعق في الحقيقة مسن آياتهم، وهم محمد وآله عَلَيْهِ الطيبون؛ لأهُم وجه الله الباقي، فعن السحاد عَلَيْتُهِ الطيبون؛ في قوله : ﴿ كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانَ ﴿ وَيَبْقَى وَجُهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْسِإِكْرَامِ ﴾ (نمن وجه الله الذي يؤتى) (٢) .

وفي المناقب عن الصادق عَلَيْتُهُم، ﴿وَيَبْقَى وَجُهُ رَبِّكَ﴾ "، قال : (نحن وجه اللّه)(").

⁽١) سورة الرحمان، الآيتان : ٢٦-٢٧ .

⁽٢) تفسير الصافي، ج٥، ص١١٠، في تفسير معنى الآية : ٢٧ من سورة الرحمان .

⁽٣) سورة الرحمان، الآية: ٢٧.

⁽٤) مناقب آل أبي طالب، ج٣، ص٢٧٢، فصل: في الشواذ من مناقبه عليَّ . تفسير الصافي، ج٥، ص١١، في تفسير معنى الآية: ٢٧ من سورة الرحمان. بحار الأنوار، ج٤٢، ص١٩٢، ح٢، باب: ٥٣. تفسير نور الثقلين، ج٥، ص١٩٢، ح٥٠.

ومنه قول علي عَلَيْتُهُ : (إنَّ ميتنا إذا مات لم يُمُت، وإنَّ مقتولَنا إذا قُتِل لم يُقْتَلْ)(١) .

[نفخة الصور والنافخ فيه والصور كلهم مخلوقون والمراد من القدم في حق الله ومحمد وأله عَنِينًا]

وأضربُ لك مثلاً تعرف منه دليلاً قطعيّاً، وهو أبي أقول لك: نفخة الصور حادثة مخلوقة لله، بل الصور والنافخ فيه كذلك، فإيّما أقرب إلى الله تعالى، وأقوى وأشدّ تحقّقاً ووجوداً محمد وآله، أو نفخة الصّور، فإن عرفتَ هذا ظهر لك على جهة القطع أن النفخة لا تجري على ذواتهم؛ لألهم عَلَيْتُ الله أَشَدٌ وأقوى وجوداً من النفخة، ومن النَّافخ، ومن كلُّ شيء، لأنهم الوسائط بين الله تعالى، وبين ســــائر خلقه، الذي من جملته النفخة والنافخ، والموت وملك الموت، واسمع إلى قول على عَلَيْتُكُم، في خطبته في يوم اتَّفق فيه الجمعة والغدير، على ما رواه الشيخ في مصباح المتهجّد في خطبة يوم الغدير، إلى أن قال على عَلَيْسَكُم : (وأشهد أنّ محمّداً عبده ورسوله، استخلصه في القدم على سائر الأمم، على علم منه انفرد عن التشاكل والتَّماثل، من أبناء الجنس، وانتجبه آمراً وناهياً عنه، أقامَهُ في سائر عالمه في الأداء مقامه، إذ كان لا تدركه الأبصار، ولا تحويه خواطر الأفكار، ولا تَمْثَلُه غوامض الظنون في الأسرار، لا إله إنَّا هــو الملــك الجبّــار، قـــرن الاعتراف بنبوّته بالاعتراف بلا هوتيّته، واختصّه من تكرمته بما لم يلحقه أحدّ من بريَّته، فهو أهل ذلك بخاصَّته وخلَّته، إذ لا يختصّ من يَشوبُه التغـــيير، ولا يُخاللُ مَن يلحقه التظنينُ، وأمَر بالصلاة عليه مزيداً في تكرمته، وطريقاً للداعى إلى إجابته، فصلَّى اللَّه عليه، وكرَّم وشرَّفَ وعظَّم مزيداً، لا يلحقه التنفيـــد،

⁽١) بحامش حلية الأبرار، ج٢، ص١٧، ح٥، باب: ٢.

ولا ينقطع على التأبيد، وأن الله تعالى اختص لنفسه من بعد نبيه عَلَيْهِ من بريّته خاصّة، عَلّاهم بتعليته، وسما بهم إلى رتبته، وجعلهم الدعاة بالحقّ إليه، والأدلّاء بالإرشاد عليه، لقرن قرن، وزمَن زمَن، أنشأهم في القدّم قبل كلّ شيء، مذرو ومبرو، أنواراً أنطقها بتحميده، وألهمها شكره وتمجيده، وجعلها الحجج على كل معترف له بمَلكة الربوبيّة، وسلطان العبوديّة، واستنطق بها الخرسات بأنواع اللغات بخوعاً له، فإنه فاطر الأرضين والسماوات، وأشهدهم خلقه، وولّاهم ما شاء من أمره، وجعلهم تراجمة مشيئته، وألسنن إرادته، عبيداً ﴿لَا لَمَن ارْتَضَى وَهُم مِّنْ خَشْيَته مُشْفَقُونَ ﴾(ا) ...) (٢) .

والمراد بالقدم في حقّه، وفي حقّ آله عَلَمْ الله القدم السراجح الإمكاني؛ أي : القدم الفعلي السرمدي، لا القدم الواجب الحق تعالى، فتدبّر هذه الخطبة الشريفة، وتفهّم كلامه عَلَيْسُله، ليَظْهر لك أنّه وآله عَلَمْ الله لا يدركهم ما أناط عن مقامهم؛ كالموت والقتل والصعق، وإن حرَتْ على ظواهرهم التي بما ظهروا في الخلق، فافهم ما لوّحْتُ لك وصرّحت .

[وقصود الوصنف يُثُرُ مِن النَصول التي ذكرما]

وقوله: «فليتأمل الأصول التي بسطناها في الكتب والرسائل»، يعني بها مثل ما قدّم من الأصول السبعة (٣) وغيرها، وقد سمعت ما يرد عليها، وما لا تسمع، وإنّما آيات ذلك ما ضربه الله من الأمثال في الآفاق وفي الأنفس، وذلك مثل قوله

⁽١) سورة الأنبياء، الآيتان : ٢٧-٢٨ .

⁽٢) مصباح المتهجد، ص٢٤٥، خطبة أمير المؤمنين عَلَيْتُكُم، في يوم الغدير . إقبال الأعمال الحسنة، ص٧٧٤، خطبة الإمام علي عَلَيْتُكُم، في يوم الغدير .

⁽٣) راجع الصفحة رقم (١٩٩) في الجزء الثاني من هذا الكتاب .

تعالى: ﴿ وَنَوْلُنَا مِنَ السَّمَاء مَاء مُّبَارَكًا فَأَنبَتْنَا بِهِ جَنَّاتِ وَحَبِّ الْحَصِيدِ ﴾ وَالنَّحْلَ بَاسِقَاتَ لَهَا طَلْعٌ نَصِيدٌ ﴾ رِزْقًا لَلْعبَادَ وَأَحْيَيْنَا بِهِ بَلْدَةً مَّيْتًا كَذَلكَ النَّسُورُ ﴾ (أ) وقوله تعالى: ﴿ فَاَحْيَيْنَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِها كَذَلكَ النَّسُورُ ﴾ (أ) ومعلوم أنّ الذي ينبت بالمطر، إنما هو بذر النبات، الذي كان في العام الماضي، بعد أنْ يَبِسَ وقع بندره في التراب، فلمّا وقع عليه المطر خرج ذلك النبات من ذلك البذر، النبذي هو المادة، والصورة ذهبت، وصوره القادر تعالى على تلك الصّورة، وليس المُعَاد هو الصورة، بيل المُعاد هو المادة.

[منكر وقوع إعادة المادة الموجودة في الدنيا منكر للبعث وأن الطينة تبقى مستديرة في قبرها]

وقد صرّح تعالى بذلك حيث قال : منكروا البعث ﴿ أَئِذَا مِثْنَا وَكُنَّا تُوابِّ الْحَدِهِ وَعَظَامِنا، فكيف ذَلِكَ رَجْعٌ بَعِيدٌ ﴾ (٢) يعنون أن الأرض قد أكلت جميع لحومنا وعظامنا، فكيف نرجع؟، فبين ﷺ أن ما أكلت الأرض محفوظ عندنا، فقال : ﴿ قَدْ عَلَمْنَا مَا تَنقُصُ الْأَرْضُ مِنْهُمْ وَعِندَنَا كَتَابٌ حَفيظٌ ﴾ (٤) وهو صريح في أن المُعَاد هـو المادة، والقرآن مشحون من ذلك، ﴿ أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبِ أَقْفَالُهَا ﴾ (٥) ، ألم يعلموا أن من أنكر وقوع الإعادة للمادة الموحودة في الدنيا، منكر للبعث، تارك لنص المعيد تعالى، وإخباره في كتابه، ولسنة نبيه عَلَيْلَةً ، وتابع لأصحاب الآراء السخيفة، التجاء إلى أنها قد فنيت، وكانت ترابًا، وحجّه الله

⁽١) سورة ق، الآيات : ٩-١٠-١ .

⁽٢) سورة فاطر، الآية: ٩.

⁽٣) سورة ق، الآية : ٣ .

⁽٤) سورة ق، الآية: ٤.

⁽٥) سورة محمد، الآية: ٢٤.

[كيفية حدوث العالم]

وكيفيّة حدوث العالم هي بعينها كيفيّة حدوث الناس:

أتحسب أنك جرم صغير وفيك انطوى العالم الأكبر

وهو تعالى قال : ﴿إِيَّا أَيُّهَا النَّاسُ إِن كُنتُمْ فِي رَيْبِ مِّنَ الْبَعْثِ فَإِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّن تُرَاب ثُمَّ مِن نُطْفَة ثُمَّ مِنْ عَلَقَة ثُمَّ مِن مُّضْغَة مُّخَلَّقَة وَغَيْرٍ مُخَلَّقَة لِنُبَيِّنَ لَكُمْ ('')، وقالَ تعالى : ﴿كَمَا بَدَأَكُمْ تَعُودُونَ ('')، وذلك لأن الطينة الأصلية الّتي هي المادة، كانت تراباً، فامتزجت بالماء النازل من بحر صاد كما ذكرنا، وأنّ رائحته رائحة المني، فتتكوّن منهما النطفة، ثم العلقة، إلى آخر أطواره، حتى تضع الأرض حملها، ممّا فيها من الأموات، ولهذا فسر كثير من المفسرين أنّ قوله تعالى :

⁽۱) تقدم ما يدل على معنى هذه الرواية في الصفحة رقم (٢٤٨) من الجزء الثاني من هذا الكتاب .

⁽٢) سورة الحج، الآية: ٧.

⁽٣) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٨٠) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٤) سورة الحج، الآية: ٥.

⁽٥) سورة الأعراف، الآية: ٢٩.

﴿وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتِ حَمْلِ حَمْلَهَا﴾ (١) يراد من ذات حمـلِ الأرض، أو بقـاع الأرض، فإنّ الأَرْضَ عند النفخة تلقي ما فيها من الأموات المقبورة فيها، وهـو قوله تعالى : ﴿وَإِذَا الْأَرْضُ مُدَّتْ ﴿ وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا وَتَخَلَّتُ ﴾ (٢) .

[مل أجزاء العالم كلما زمانية؟]

وقوله: «بعد ما لم يكن بعدية زمانية»، وهذا غير صحيح؛ لأن أجزاء العالم لم تكن كلها زمانية، إذ العقول والنفوس ليست زمانية؛ لألها لو كانت زمانية لما استحضرَت ما مضى من الزمان، كما أنّ الأحسام لا تستحضر شيئاً من الزمان الماضى، والمصنف صرّح في الكتاب الكبير أنّ الزمان ما سبقه إلّا الله تعالى .

وصرّح في المشاعر^(٣) وغيره، أن روح القدس لم تدخل تحت «كن»؛ لأنها هي «كن»، فنقول له : إذا لم تدخل تحت «كن» فهي قديمة، ومع هذا لا ينكر أن أوّل ما خلق الله العقل^(٤)، والعقل إن أراد به روح القدس، فهو مخلوق، وإن أراد به الروح الكليّة، فهي مخلوقة .

هذا وقد ذكر في شرح أصول الكافي؛ أنّ العقل بل سائر المجردات، خلقها من نور ذاته، بغير توسط شيء، بل يفهم من كلامه أيضاً بغير اختيار؛ لأنه قال : «ولكن إيجاده تعالى للثابتات بنفس ذاته بلا توسط، وللمتغيّرات بواسطة العرش الذي هو واسطة فيض الرحمان، والبرزخ بين عالمي الأمر والحلق» .

ثم قال بعد كلام طويل، فنقول: «جميع ما يصدر منه في الأشياء الخارجة، لا بد أن يكون منشأها ومبدؤها حاصلاً أوّلاً في العسرش، قبل صدورها

⁽١) سورة الحج، الآية: ٢.

⁽٢) سورة الانشقاق، الآيتان : ٣-٤ .

⁽٣) كتاب المشاعر، ص١٢٤، خاتمة الرسالة، رقم: «١٤».

⁽٤) تقدم ما يشير إلى معنى هذه الرواية في الصفحة رقم (٣٩٣) في الجزء الأول من هــــذا الكتاب .

ووجودها، لأن الله تعالى فاعل لها بالإرادة والاختيار، وكل فاعل لشيء بالاختيار لا بدّ وأن يتصوّره أوّلاً، ولأجل تصوّره إياه يشاؤه ويريده» (١) انتهى، وهو طويل هذا بعضه .

ففهم من قوله: «في الأشياء الخارجة» التي أحدثها بواسطة أنه تعالى فاعل لها بالإرادة والاختيار، إن الأشياء الغير الخارجة، التي أحدثها بذاته، من غير توسط شيء، أنه فاعل لها بغير إرادة ولا اختيار؛ لألها مخلوقة من نور ذاته.

قال في الشرح المذكور، بعد ما ذكرنا عنه من نوره؛ أي : «خلق العقــل خلقاً من نور ذاته، الذي هو عين ذاته، -إلى أن قال- : فإن الروحانيين كلــهم مخلوقة من نور ذاته» (٢٠) .

وقال في المشاعر: أن الأرواح القادسة، ليست من العالم، ولا ما سوى الله تعالى (٣)، وهذا كله يدل على أن المجردات عنده كلها ليست من العالم، ولا تما سوى الله تعالى، فإذا قال: أن العالم كله في الزمان، وأنّ الزمان لم يسبقه شيء إلّا الله، لم يضره كون هذه الأشياء خارجة عن الزمان؛ لأنها ليست غير الله عن قوله علواً كبيراً.

فيكون اعتراضنا على كلامه ليس عنده في محلَّه؛ لأنها ليست من العالم .

[مقصود المصنف يُثُرُ مِن الانقداج في النُصول العقلية]

وقوله: «من غير أن ينقدح به شيء من الأصول العقلية»؛ يعني بحا ما تقدّم ونحن قد بيّنًا بطلانها كلها، وأثبتنا القدح فيها، لكنه عنده لا يقدح فيها،

⁽١) شرح أصول الكافي، ص٤٠١-٤٠١، في بيان الحديث : الرابع عشر من كتاب العقل والجهل .

⁽٢) شرح أصول الكافي، ص٤٠٤، في بيان الحديث: الرابع عشر من كتــاب العقــل والجهل.

⁽٣) كتاب المشاعر، ص١٢٤، خاتمة الرسالة، رقم: «١٤٧».

⁽٤) راجع الصفحة رقم (١٩٩) في الجزء الثاني من هذا الكتاب.

قدحنا عيباً لبناء مذهبه على وحدة الوجود، وعلى أنّ الجوهر يترقّى بنفسه، وعلى أن الكثرة نقوش، والذات واحدة، وأمثال ذلك منْ قواعده .

فإذا قلت: هو تعالى كلّ الأشياء في وحدته، لا ينشلم به تنزيه الله وتوحيده، لأنك لو لم تقل في وحدته منع المصنف منه، ولكن إذا قلت: في وحدته، لم ينثلم تنزيه الله، وتنزيه صفاته، وإن كانت مغايرة له، ولبعضها بعضاً في المفهوم، عن وصمة التغير والتكثر، لأنك إذا عرفت أن الله تعالى مبدأ الأشياء منه ظهرت، فإذا أفناها عاد كل شيء إلى أصله، فتعود إليه تعالى إذا أفنى العالم، فتنطوي كثرتها في وحدته، فيظهر الحق بالوحدة التامة.

يقول المصنف: إذا عرف العالم بهذا في البدء في القوس النزولي، أمكن له أن يعرف خراب العالم بعكس نظامه، وعوده بعكس بدئه، وعرف زوال العالم في العود، واضمحلاله بالكلية، ورجوع الأشياء كلها إليه تعالى؛ لأنها قبل بروزها كانت كامنة في ذاته، كما قال الملّا محسن^(۱) في الكلمات المكنونة: «بأن العالم كان كامناً فيه، لكنه مستعد لقبول الكون إذا ورد عليه الأمر بدكن».

قال : ولمّا أمر تعلّقت إرادة الموجد بذلك، واتصل في رأي العين أمره، ظهر الكون الكامن فيه بالقوة إلى الفعل» .

هذا في البدء، فإذا أفنى العالم في العود، رجع إلى ما منه تولّد، ولــــذا قــــال المصنف : «ورجوعها إليه»، لا حول ولا قوة إلّا بالله .

[هل صحيح أن الإنسان وخلوق على صورة خالقه ﷺ؟]

وقوله: «ومن أنكر هذا، فلأنه لم يصل إلى هذا المقام»؛ يعني به مقام اتّحاد الأشياء به إذا أفناها، «و لم يذق هذا المشرب»؛ يعنى به مشرب الصوفيّة^(٢)، بذوق

⁽١) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٨٤) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٢) تقدم ترجمة بعض معتقدات هذه الفرقة في الصفحة رقم (٧٩) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

العيان، يعني أنه تولّد من نور الحق تعالى، الذي هو ذاته؛ لأنه يقول: إن حقيقة زيد المحسوس صورة علمية عقلية متّحدة بذات عاقلها تعالى، وزيد المحسوس شبح لتلك الصورة المتحدة بالعاقل على لأن الإنسان عند المصنف مخلوق على مثال الخالق، أخذ هذا الكلام من الحديث المحرّف، وهو (أن الله خلق آدم على صورته).

وأصل الحديث أن النبي عُلِمُولَهُ سمع رجلاً يقول لآخر قبّحك الله، وقبّح مــن يشبه صورتك .

فقال عَلَيْلَلَهُ : (لا تقل هذا، فإن الله خلق آدم على صورته)(١) ، فحــــذف المحسّمون أوّل الحديث؛ ابتغاء الفتنة، وابتغاء تأويله .

والمصنف حكم بأنه تعالى خلق الإنسان على صورته تعالى، قال في شرح الكافي، في شرح حديث العقل: «والإنسان لكونه مخلوقاً على مثال الله تعالى ذاتاً، وصفة وفعلاً، وروحه الذي هو من أمر ربه، مثال ذاته، ودماغه الذي هو معدن إدراكاته، وهو ملكوته الأعلى الذي فوق قلبه، هو مثال الروحانيات التي عن يمين العرش، وقلبه الذي هو مستقر نفسه، مثال عرش الرحمان، وصدره مثال الكرسمي».

فتدبّر هذا التشبيه الذي هو بيان التوحيد عنده، ولا ينافي التنزيه، إن نسبة دماغ زيد إلى روح زيد، كنسبة الروحَانيين إلى ذات الحق تعالى، فشبّه ذات الله تعالى بروح زيد، والعقول والأرواح المحردة من ذات الله تعالى، بمنزلة السدّماغ من زيد، وهذا عنده لا ينافي الأصول الّتي قرّرها وهو كذلك .

وعنده أن هذا لا ينافي تنزيه الله، وصفاته الذّاتية عن وصمة التغيّر والتكثر، ولا ينثلم به التوحيد، وإنّ ذلك ثبت عنده بذوق العيان؛ أي : شاهدَها متحقّقة

⁽۱) التوحید، ص۱۵۲، ح۱۰، باب: ۱۲. نور البراهین، ج۱، ۳۸۷، ح۱۰. بحار الأنوار، ج٤، ص۱۲، ح۷، باب: ۲.

في الكون، وإن من أنكر ذلك فلأنه إمّا لعدم ذوقه لتلك المشاهدة، أو لم يثبت له تلك بالمقدّمات القطعية، أو أنه قد اغترّ بما فهم بعقله الناقص، الذي لم يتكمل بحكمة ابن سيناً (۱)، والفارابي (۲)، ولا بعلم مميت الدين (۳)، والبسطامي، وعبد الكريم الجيلاني (۱)، وابن عطاء العازمي (۱)، ولا برابعة العدويّة، وأمثالهم .

أو أنّه شاكّ فيما جاءَتْ به الأنبياء، لأنه إنّما اعتمد عَلَى ما أتَى به محمّد بن عبد الله، وأهل بيته عَلِيَّالًه، فإنّه مخالف لعلم أولئك وحكمتهم، فاعتبروا يا أولي الأبْصار.

[قول المصنف ﷺ : أن من تنور قلبه بنور اليقين يشاهد تبدل أجزاء العالم وأعيانها ...إلخ]

قال: «ومن تنور بيت قلبه بنور اليقين، شاهد تبدّل أجزاء العالم، وأعياف وطبايعها، وصورها ونفوسها، في كل حين إلى أن تزول تعيّناتها، وتضمحل تشخصاتها، ومن شاهد حشر جميع القوى الإنسانية، مع تباينها في الوجود، واختلاف مواضعها في البدن إلى ذات واحدة، بسيطة رُوحانية، حتى ترول وتضمحل بالكلية، وتفنى فيها راجعة إليها، ثم تنبعث من تلك الذات تارة أخرى في القيامة، بصور تحتمل الدوام والبقاء، هان عليه التصديق، برجوع الكل إلى الواحد القهار، ثم صدورها وإنشاؤها منه تارة أحرى، من النشأة الباقية.

واعلم أنّ النفخة وإن كانت واحدة، ضرباً من الوحدة من جانب الحــق، لاحاطته بجميع ما سواه، لكنّها بالإضافة إلى الخلائق متكثّرة حســب كثرةـــا

⁽١) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٢٤٣) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٢) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٥٦) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٣) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٤٥) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٤) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٦٣) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٥) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٦٣) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

العدديّة والنوعيّة وغيرهما، كما أن الأزمنة والأوقات بالقياس إليه ساعة واحدة، ضرباً آخر من الوحدة، والساعة أيضاً مأخوذة من السعي؛ لأن جميع الأشياء الكونية الطبيعيّة، ساعية إليها من جهة نحوها، من باب الحيوانية، ثمّ الإنسانيّة .

وتحقيق هذا المرام يطلب من أهل هذا الكشف، بكثرة المراجعة إليهم، وطول الصحبة معهم» $^{(1)}$.

[تنور القلب بنور أهل التصوف عند المصنف ﷺ]

أقول: يريد أنَّ من تنوّر بيت قلبه بنور اليقين، المستفاد من طريقة مَن أشرنا اليهم بذكر بعضهم، وهم الصوفيّة (٢)، لأنه عناهم بقوله: «وتحقيق هذا المسرام يطلب من أهل هذا الكشف، بكثرة المراجعة إليهم، وطول الصحبة معهم»، ونحن نعتقد أنّ من كثر المراجعة إليهم، وطوّل الصحبة معهم، مائلاً إليهم، أنّه يشرب من زقّومهم وغسلينهم.

وأمّا من تنوّر بيت قلبه بنور اليقين المستفاد من طريقة أهل الحق عَلَيْتُلْم، فإنه يشاهد تبدّل أجزاء العالم، وأعيالها وطبايعها، وصورها ونفوسها، في كل حين إلى أن تزول تعيّناتها الوضعية، وتلبس أوضاعاً غيرها، إنْ تغيّرت في الأعمال، وإلّا فتدور على أوضاعها الأولى، حتى تستقرّ على فطرتها الأولى، التي خلقه الله عليها، وهي كناية عن إجابة داعى الله في قوله: بلى بقلبه ولسانه وأركانه.

ومن شاهد حشر جميع القوى الإنسانيّة، مع تباينها في الوجود؛ يعني مسع تقدّم بعضها على بعض، منها ملكوتية، ومنها طبيعية، ومنها عنصرية، واختلاف مواضعها التي تتعلّق بها؛ كالحواس الباطنة الخمس، فإنها تتعلّق بالدماغ في بطونه الثلاثة كما تقدم.

⁽١) كتاب العرشية، ص٦٩.

 ⁽٢) تقدم ترجمة بعض معتقدات هذه الفرقة في الصفحة رقم (٧٩) في الجزء الأول من هذا
 الكتاب .

وكالحواس الظاهرة الخمس؛ أعني حاسة اللّمس والذوق، والشم والسمع والبصر، كما ذكرناه سابقاً من قوله وقولنا، لأنّه يريد أنّها كلها برزت من النفس، وانبعثت عنها كما تقدّم، فإذا رجعَت اليها اضمحلّت كلّيتها، وانمحت صورتما، وعادت النفس على حال بساطتها ووحدتما، فإذا نفخ في الصور نفخة الفزع، انبعثت من النفس تارة أخرى، كما انبعثت منها أوّل مرة، بصور محكمة، كاملة لرجوعها إلى النفس الكاملة، فشابحتها في البقاء .

يقول المصنف: من شاهد تلك القوى النفسانيّة، في رجوعها إلى السنفس الكاملة واتّحادها بها، هان عليه التصديق بما قلنا: من أن المراد بفناء الأشسياء، رجوعها إلى الخالق المُشَيِّء، واتّحادها به كما كان قبل النشأة الأولى، ثم يحشرها يوم القيامة للجزاء، فتخرج بصور كاملة محكمة، تَقتضي من ذاتها البقاء لرجوعها إلى الباقي تعالى، واتّحادها به، لأن مسألة النفس وقواها دليل على هذا المدّعى.

ونحن قد بينا فيما سبق بطلان هذه الدَّعاوَى في النفس وقواها، وفي الخالق تعالى وخلقه، بأن هذا إنما يصح في المقامين، إذا كانت الأشياء المنبعثة عن الشيء، أجزاء مقتطعة من ذات، كالقطرات المأخوذة من النهر الماء، فإذا عادت إلى الماء اضمحل تركيبها وصورها، واتّحدت بالماء حتى لا تبقى لها إنّية أصلاً، فإذا أخذت منه مرّة ثانية، كان حكمها حكمه، والقول بهذا كفر وجحود.

وأمّا إذا لـم يقل بأنّها أحرزاء من الشّيء من ذاته، فلا بـد بـان يُقَال : أنّها أحدثت بفعله لا من شيء، وهي إنّما هي آثار فعله، وآثار الفعل لا تكون من الفعّل، ولا تعود إليه، ولا تتحد به، وإنّما تجاور الفعل؛ يمعنى ألها تقوم به قيام صدور، أو يـقال : أنّها إشراق منه، والإشراق ليس من ذات المشرق، ولا يعود إليه، بـل يعود إلـى رتبته التي ابتدأه المشرق منها أو فيها، فإن نـور الشمس وإن كان يصير حيث صارت، إلّا أنه إذا غربت لا يتحد بما، وإنما هو فـي رتبته ومقامه، ﴿وَمَا مِنّا إلّا لَـهُ مَقَامً

مَّعْلُومٌ ﴾(١)، لا يتجـــاوز من موضعه الذي وضعتْه فيه، وأقامته فيه، وأحدثتهُ فيه، وهذه ﴿آيَاتُ اللَّه نَتْلُوهَا عَلَيْكَ بِالْحَقِّ ﴿٢) .

وأمّا مثل قوله: ﴿وَإِلَى اللّه الْمَصِيرُ ﴾ (وَإِلَى اللّه أَرْجَعُ الأُمُورُ ﴾ (وَإِلَىٰهِ يُرْجَعُ الأَمْرُ كُلُّهُ ﴾ (و نظائرها ، فالمراد منها أن كل شيء راجع إلى حكمه وقدره ، وقضائه وتدبيره ، لا يخالف شيء منها محبّته ، وهي الآن في الدنيا كذلك ، بلا فرق باعتبار الحقيقة ، كما قال سيد الساحدين عليسًا في دعاء الصباح ، من الصحيفة : (أصبحنا وأصبحت الأشياء كلها بجملتها لك ، سماؤها وأرضها ، وما بَثَثْتَ في كل واحد منهما ، ساكنه ومتحرّكه ، ومقيمه وشاخصه ، وما علا في الهواء ، وما كن تحت الثرى ، أصبحنا في قبضتك ، يحوينا ملكك وسلطانك ، وتضمنا مشيئتك ، ونتصرف عن أمرك ، ونتقلّب في تدبيرك ، ليس وسلطانك ، وتضمنا مشيئتك ، ونتصرف عن أمرك ، ونتقلّب في تدبيرك ، ليس لنا من الأمر إلّا ما قضيت ، ولا من الخير إلّا ما أعطيت . . .) (.)

فتدبر كلماته، وفيها بيان تلك الآيات، وما شابَهها على أكمل بيان، ولكن المصنف لما كان يعتقد أن الأشياء المجردة، أحدثها بذاته من نور ذاته، الذي هـو ذاته، بغير واسطة، وثبت أنّ كلّ شيء يرجع إلى أصله، قال ما سمعت، ولو كان يعتقد أن الأشياء أحدثها لا من شيء، وإنما هي أثر فعله، وإن فعله ليس له أوّليّة حادثة، فإذا رجع كل شيء إلى أصله، رجعت الأشياء إلى فعلِه وأمْرِه، ولكنها لا

⁽١) سورة الصافات، الآية: ١٦٤.

⁽٢) سورة الجاثية، الآية : ٦ .

⁽٣) سورة آل عمران، الآية: ٢٨.

⁽٤) سورة آل عمران، الآية: ١٠٩.

⁽٥) سورة هود، الآية : ١٢٣ .

⁽٦) الصحيفة السجادية، ص٤٨، دعاؤه عليت في الصباح والمساء . وفي مصباح المتهجد، ص١٨٣، في أدعية السر القدسية، بدل كلمة : «علا- علن»، وكذلك بدل : «كن- بطن» .

تصل إلى فعله وأمره أبداً؛ فَلا تَفْنَى فيه، لأنها لَمْ تبرز من ذاته لتعود إلى ذاته، وإنما برزت من رتبتها منه، أي : من رُتَب أثره، فيعود كل واحد منها إلى رتبة كونه، ولكنه لمّا كان في بقائه محتاجاً إلى المدد، ولا يمدّ بما وصل إليه ممّا هو مدد له، بل إن كان ممّا تحلل منه، فإنه إذا جدّد للامداد جُدّد من فوق رتبته الأولى، فإذا اتصل بالممدود كسر الممدود، وصيغ من رتبة المحدد، فإنما أعلى من رتبت الأولى، وإن كان من مدد جديد؛ بمعنى أنه وإن كان ممّا للممدود، لكنه لم يصل إليه؛ لأن رتبته أعلى من مبدء الممدود، لأنه حين البدء لم يصل إلى رتبة هذا المدد، فإذا وذاك رتبته أعلى من مبدء الممدود، لأنه حين البدء لم يصل إلى رتبة هذا المدد الجديد، وبمثل هذا وذاك يترقى الممدود في مراتب البدء السابق، إلى ما لا يتناهى من الدرجات، فلا ينقطع عن سيره في رتب البدء، ولا في ما تقتضيه من رتب العود، هذا باعتبار عدم النهاية في الأولية والأخرية.

[سير الإنسان من طور النطفة إلى جهة مبدئه]

وأمّا باعتبار ما بينهما، فلأن الإنسان من طَوْرِ النطفة، وهو يترقى قاصداً إلى جهة مبدئه، الذي لو اتّصل به فنى فيه، أو اتّحد به، فكان علقة، ثم مضغة، ثم عظاماً، ثم يكسى لحماً، ثم أنشئ خلقاً آخر، فكان في الدنيا يسير سيراً حثيثاً إلى جهة مبدئه، لكنه لا يصل، ثم مات في تَرقّيه ليخلّص من الأعراض المانعة له من السير، فإذا تخلّص منه صيغ صيغة محكمة، لا تقبل الفناء بإذن الله تعالى، وحشريوم القيامة للجزاء، وليُوفّى ما كسب، ويدخل الجنّة أو النار، وهو سائر إلى جهة مبدئه، فأين الفناء، أو الاتحاد المدّعي.

وإنما كسر في قبره وتفرقت أجزاؤه لأجل التصفية، لا أنَّ قبره مبدؤه لينتهيَ الله، ولا أنَّ الدنيا أصله ليفني فيها، وإنما أتى من مكانِ عالٍ، ﴿وَإِن مِّن شَيْءٍ إِلَّا عَندَنا خَزَائنُهُ وَمَا نُنزِّلُهُ إِلَّا بِقَدَر مَّعْلُوم﴾(١) .

⁽١) سورة الحجر، الآية: ٢١.

[کل شيء يرجع إلى خالقہ تعالى]

فقوله: «في ألها تفنى في مبدئها، برجوعها إلى الواحد القهار»، جهل بما كانت الأشياء عليه في الدنيا، فإن تنظيره يدلّ على ألها بعد الموت في هذه الدنيا ترجع إلى خالقها، وتتّحد به، ثم يبدؤها يوم القيامة منه ويحشرها، فيصير محصّل كلامه أنه بدأها منه، وأظهرها في الدنيا، ثم يعيدها إلى نفسه، أو تعود بطبايعها إليه، وتتّحد به، ثم يبدؤها منه مرّة ثانية، ثم يحشرها.

وينبغي على كلامه أنها تعود إليه بعد الحشر، فتتّحد به، لأنها عنده تكون جميع الأشياء صُوراً نورانيّة، والصور النورانية الغير الماديّة، تتحد عنده بعاقلها، فترجع الأشياء كما هي قبل الخلق الأوّل، ونحن لا نقول: بأنه تعالى فقد الأشياء من أماكنها، بحال من الأحوال، بل هي حاضرة عنده تعالى، كل شيء في مكانه وقته، قبل أن يكون شيء منها عند نفسه، وعند جميع الخلائق، وبعد ذلك.

فيكون قول المصنف عندنا قولاً بفناء الجنة والنار وما فيهما، وانقطاعهما من غير شك، وإن لم يرد ذلك، ولكنه لازم على كلامه .

[في معنى النفخة وبسطما]

وقوله: «واعلم أن النفخة وإن كانت واحدة ضرباً من الوحدة، ... إلخ»، صحيح على ظاهره، وإنما قلنا: على ظاهره؛ لأنه ربّما أراد أنها من جهته متّحدة به، ومن جهة الخلائق غير متّحدة به، وهذا باطل.

بل التصحيح لظاهره إنما نريد أنه تعالى بسط النفخة كما بسط فعله، فقبلت منه الأشياء بحسب قوابلها، فتقدم بعض وبعض تأخر، فكذا الصيحة والنفخة، وكما أن عنده وحدها بالنسبة إلى فعله من حيث ذات الفعل، فهي عنده بكثرتما من حيث تعلقها بالمفعولات كما قلناً في فعله، لأن وحدة النفخة وكثرتما، كليهما في ملكه وخلقه، وكذا الأزمان والأوقات في حالتيهما عنده في ملكه وخلقه.

[السائرون في أعوالهم إلى يوم القياهة]

وقوله: «والساعة أيضاً مأخوذة من السعي؛ لأن جميع الأشسياء الكونيسة الطبيعيّة، ساعية إليها من جهة نحوها، من باب الحيوانية، ثم الإنسانية»؛ فيسه أن قوله: «الكونية الطبيعية»؛ يريد به إخراج المحردات من هذا السسعي، ولسيس كذلك، بل التفوس والعقول، والأرواح كلها ساعية إليها، قال تعالى: ﴿مَّا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِن شَيْءٍ ثُمَّ إِلَى رَبِّهِمْ يُحْشَرُونَ﴾ (١)، وقال تعالى: ﴿وَإِذَا التَّفُوسُ زُوِّجَتُ ﴾ (٢)، أي : حشرت مع من شاكلها في أعمالها، تسير إلى يوم القيامة، بأرجل أعمالها، وأيدي بطشها، وألسن أقوالها، وبجميع أدوات جميع مشاعرها، من باب الحيوانية، ومن باب الإنسانية، وما فوق ذلك.

وأمّا النباتات والجمادات والمعادن فكذلك، ولكنها في أيّام اكتساباها، وذكرها وغفلتها، وأكثرها يحاسب في هذه الدار، ويحضر يوم القيامة البقاع التي وقعت فيها الطاعات، لتشهد لعاملها، والتي عملت فيها، والمعاصي ليشهد على عاملها، وكذلك الشهور والسنون، والأيام والليالي، والساعات، كما نطقت به الأخبار، عن الأثمة الأطهار.

والأشياء تسير إلى الآخرة، بأرجل أعمالها، وأقوالها وأحوالها، وما كان منها، ولقد شاهدت كيفيّة ذلك في المنام، وهو أي كنت في أيام إقبالي، رأيت في المنام كأن جميع الخلائق يسيرون في أرض واسعة، لا ترى أطرافها من جهة الشرق إلى الغرب، وكلهم صامتون، ما يسمع منهم إلّا صوت أرجلهم في المشيء، ولا يلتفت منهم أحد إلى جهة، ولا توجّه لأحد لشيء، إلّا يمحض لمحض سيره ذلك.

⁽١) سورة الأنعام، الآية: ٣٨.

⁽٢) سورة التكوير، الآية: ٧.

[رؤية للشارج نُثُرُ تدل على أن جهيع الخلق سائرون إلى يوم القيامة]

ورأيت كأبي معهم واقف، وعندي كتاب كبير، ما رأيت في الدنيا كتاباً مثله، وعن يساري رجل لا أعرفه، واقف معي، وأنا فاتح لذلك الكتاب، وهو يعرفني في معانيه في الصفحة اليمنى منه، وأنا أحد في نفسي اعتمادي على ذلك الرجل، وثقيّ ببيانه، وأحسّ أني أنا والرجل، ونحن واقفان، وجميع الخلائت يسيرون سيراً حثيثاً، إني أنا والرجل، وكل الخلائق يسيرون بما يسنقلني ذلك الرجل إليه، من معاني ذلك الكتاب، فانتبهت وكان نومي وقت القيلولة، فرأيت أن الشمس ما زالت، فسبغت الوضوء ونمت، وأوّل دخولي في النوم كنت على تلك الحال مع الرجل، وهو يعرفني في ذلك الكتاب، ونحن واقفان، والخلائق تسير ونحن نسير بما ننتقل إليه من معاني ذلك الكتاب، لا بأرجُلنا، وأرى الخلائت تسعى بأرجلهم، وأنا أعلم أن الحرّك لأرجلهم في السعي؛ هو تنقلنا في معاني ذلك الكتاب، وتنقلنا فيها لنا ولسائر الخلائت كالسفينة تسير براكبيها، وهم فيها قاعدون .

فلمّا انتبهتُ ورجعتُ إلى وجداني، وإلى ما قسم لي ربّي ﷺ، مــن فهـــم كتابه، وسنّة نبيه عَيْمُ اللهُ ، وأخبار أوليائه عَلَمَاهُم، وأخبار أوليائه عَلَمَاهُم واعتقاداتهم .

ثم أقول : روي عن جعفر بن محمد عليه الله أنه قال : (ما كل ما يعلم يقال، ولا كل ما يقال حان وقته، ولا كل ما حان وقته حضر أهله)(١) .

⁽۱) مختصر بصائر الدرجات، ص٤٩٤، تتمة ما تقدم من أحاديث الرجعة . بحار الأنوار، ج٥٣، ص١١٥ .

[القاعدة الخامسة] [من الإشراق الثالث في المشرق الثاني] [في . أرض المحشر]

قال: «قاعدة: في أرض المحشر، هذه الأرض التي في الدنيا، إلّا أنّها تتبدّل غير الأرض كما تمدّ الأديم، وتبسط فلا ترى فيها عوجاً ولا أمتاً، تجمع فيها الخلائق من أول الدنيا إلى آخرها؛ لأنها في ذلك اليوم مبسوطة على قدر يسع الخلائق.

ومعنى بسطها لا ينكشف إلَّا لذوي الأبصار النورانية، الذي أطلقت ذواهم من أسر الطبيعة، وقيد الزمان والمكان، فيعرف أن مجموع الأزمنة وما يوازيها كلمحة واحدة وما فيها، ومجموع الأمكنة وما يطابقها كنقطة واحدة، فكانت الأراضي كلها أرْضاً واحدة، وللأرض صورة أرضية، وأخرى بيضاء نقية، فيها الخلائق كلها، والنبيون والشهداء، والكتب والموازين، وفيها الفصل والقضاء بالحق، كما في قوله تعالى: ﴿وَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ بِنُورٍ رَبِّهَا وَوُضِعَ الْكَتَابُ وَجِيءَ بِالنَّبِينَ وَالشَّهَدَاء وَقُضِيَ بَيْنَهُم بِالْحَقِّ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴾(١)»(٢).

[إن الله تعالى ضرب النوثال لخلقه]

أقول: قد بيّنا لك مراراً، أن الله تعالى قد ضرب الأمثال، وجعل بحكمته الصورة الإنسانيّة أعلى الأمثال، وأعمّها وأشملها في الاستدلال على كلّ شيء، وكلّ من طلب دليلاً صحيحاً على ما يُريد معرفته، فليس يجد مثل نفسه شيئاً إلّا مجموع العالم، ولهذا كان فيما نسب إلى على عليسًا الله :

⁽١) سورة الزمر، الآية: ٦٩.

⁽٢) كتاب العرشية، ص٧٠.

وأنت الكتاب المبين الذي بأحرُف عظه ر المضمر أتحسب المائم الأكبر أتحسب أنك جرم صغير وفيك انطوى العالم الأكبر

وإذا ثبت أنّ حسدك الذي معك في الدنيا، هو المعاد بمادته، وصورة أعماله، ثبت أنّ هذه الأرض المعادة، هي هذه الأرض الموجودة في الدنيا بمادتها، والصورة المناسبة للحشر، وجمع الخلائق.

والمصنف وإن كان كلامه يوهم الموافقة لما قلنا، لكنه صرّح في غيير هذا الموضع، فيما أن الموادَّ كلها تفنى وتعدم، وإنّما تعاد بصورته لا بمادته؛ لأنّ حقيقة العَوْد عنده إنّما هو للنَّفْس، واللازم للمعاد حقيقة هو الصورة.

وثمّا يدل على هذا من كلامه؛ قوله: «إن المعاد في يوم المعاد هذا الشخص الإنساني، المحسوس الملموس، المركّب من الأضداد، الممتزج من الأعضاء، والأجزاء الكائنة من الموادّ، مع أنه تتبدّل عليه في كلّ وقت أعضاؤه وأجزاؤه، وجواهره وأعراضه، حتى قلبه ودماغه، سيما روحه البخاري، الذي هو أقرب حسم طبيعي إلى ذاته، وأوّل منزل من منازل نفسه في هذا العالم، وهو كرسي ذاته، وعرش استوائه، ومعسكر قواه وجنوده، وهو مع ذلك دائم الاستحالة والتبدّل، والحدوث والانقطاع، فإن العبرة في بقاء البدن بما هو بدن شخصي، إنما هي بوحدة النفس، فما دامت نفس زيد هذه النفس، كان بدنه هذا البدن؛ لأنّ نفس الشخص تمام حقيقته وهويّته، وهذا كما يقال: أن هذا الطفل ممّن يشيب، أو هذا الرّجل الشائب كان طفلاً، وعند الشيب قد زال عنه جميع ما كان له عند الطّفوليّة؛ من الأجزاء والأعضاء إلى أن قال - : ولا يقدح في ذلك أن هذا البدن الأخروي مضمحلّ، فاسد مركب من الأضداد والأخلاط الكثيفة العفنيّة، وأن البدن الأخروي لأهل الجنّة نوراني، باق شريف حيّ لذاته، غير قابل للفناء، والموت والمرض والهرمي (۱۰).

⁽١) كتاب العرشية، ص٥٥.

وقال أيضاً في جواب الاعتراض السادس للمنكرين للحشر الجسماني: «وإن هذه الأرض ليست محشورة على هذه الصفة، وإنما المحشورة صورة هذه الأرض، إذا مدّت، وألقت ما فيها وتخلّت»(١).

فقوله: «ليست محشورة على هذه الصفة»، لو أريد من الصفة المنفية الكثافة خاصة، لما قال: «وإنما المحشورة صورة هذه الأرض»، فافهم الإشارة.

وقال أيضاً في الأصل الأول: «أن يقوم كل شخص بصورته لا بمادّته، وهي عين ماهيته، وتمام حقيقته، ومبدأ فصله الأخير، فهو هو بصورته لا بمادته، حتّى لو تجرد صورته عن مادّته، لكان هو بعينه باقياً عند ذلك التجرد، وإنما الحاجة إلى المادة؛ لقصور بعض أفراد الصور عن التفرد بذاته، دون التّعلق الوجودي، بما يحمل لوازم شخصه»(٢)، إلى آخر الأصل الأول.

فيلزم من كلامه أن زيداً إذا أعيدت نفسه وصورته بمادة غير مادّته، كالعاد هو زيد بحقيقته التي يترتب عليها الثواب أو العقاب، وهو مراده هنا في حشر الأرض، فلا تتوهّم أنه يريد مرادنا؛ من أنّ المعاد هي الموادّ، ولكن في صورة أعماله، فقد تتغيّر صورته، ولا تتغيّر مادّته، في حال من الأحوال، بل المعاد الذي يريده ما هو به زيد من الهيئة الإنسانية الخاصة، ولهذا قال: «بل إصبعه هذا صدق أنه الإصبع الذي كان له في الطفولية، مع أنه قد عدم في ذاته مادة وصورة، ولم يبق بما هو جسم معيّن في ذاته من نوع معيّن، وإنما بقي بما هو إصبع لهذا والإنسان لبقاء نفسه، فهذا ذاك بعينه من وجه، وهذا ليس بذاك بعينه من وجه».

⁽١) كتاب العرشية، ص ٦٠٠

⁽٢) كتاب العرشية، ص٤٦ .

ونقول: إنما هو حسم معين بمادّته وصورته، فإذا لم يبق بما هو حسم معيّن في ذاته، لم يبق للإعادة إلّا الهيئة الوجوديّة الإنسانيّة، وهي لا تكون زيداً إلّا بما هو هو من مادّته وصورته.

والمصنف بني أمره في اعتقاده على دَعُويَيْنِ؛ الأولى: إن المجردات ثابتة، لا يمكن أَنْ يَظهر عليها التغير، والتبدّل والفناء، وهو خطأ؛ فإنه إن جعلها ممكنة فحكمها حكم الماديّات في احتياجها إلى المدد، وإن جعلها قديمة، أو من لوازم القديم، فهو أيضاً باطل؛ إذ القديم لا يتغير عن حاله، وهذه على قوله: «كانت عارية عن الصور، ثم تلبّست بها في هذا العالم، فاختلفت أحوالها، ومختلف الحالات حادث».

وأيضاً القديم لا يكون له ظهور غير بطونه، وبطون غير ظهوره، وإن فرضها من لوازم القديم، كما صرح به في كتابه الأسفار (١)، وأنها لا يمكن تصور انفكاكها، فهو غلط من وجوه؛ منها: أن القديم لا يكون له لوازم، وإلّا كان حادثاً للزوم الاقتران الموجب للحدوث.

ومنها: أن اللوازم ليست هي المتنزلة في الأحسام، بــل المتنزلة في الأحسام أشباح تلك اللوازم وأظلّتها، كما صرّح به في هذه الرسالة وغيرها. وصرّح أيضاً على أن الثابت لا يلزم أن تكون آثاره وأظلّته ثابتة.

ومنها: أن اللوازم صرّح بأنها لا يمكن تصوّر انفكاكها، فكيف جعلها هي

النازلة في صورة زيد .

الثانية : أنه بنى أمره هنا على اعتقاد أن المواد الجسمانية تفى وتضمحل وتعدم، وإنما الله، فلا تخرج عنه، وقد صرّح بذلك تعالى في كتابه، فقال : ﴿قَدْ عَلَمْنَا مَا تَنقُصُ الْـــأَرْضُ مِـــنْهُمْ

⁽١) راجع الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج١، ص٧٠.

وَعِندَنَا كِتَابٌ حَفِيظٌ ﴾ (١)، وقال تعالى : ﴿ وَأَنَّ اللَّهَ يَبْعَثُ مَن فِي الْقُبُــورِ ﴾ (٢)، لأن من فَــي القبور لا يكون إلَّا المــوادّ الجســمية، لا الــنفس، ولا الهيئــات الوجوديّة .

وقد ذكرنا ما توهموا منه فيما تقدّم، من أنّه لو اغتذى زيد بعمرو حتّى كان عمرو جزءاً لزيد، فَإِنّه لو كان الواقع إعادة الأجسام الدّنيويّة، لَتعَـنّر إعادتُهمَا مَعاً؛ لاسْتلزام إعادة مادّة أحَدهما نقصان الآخر، وقد بيّنًا علّة ذلك فيما سَبق، مِنْ أَنّ مادة عمرو لا تكون غذاء لزيد، وزيد إنّما يغتذي بغير مادة عمرو الأصليّة.

وأمّا مادّته وطينته التي خلق منْها، فإلها لو حرقت بنيران الدّنيا، لما سَطَتْ عليها، ولا أثّرت فيها؛ لأنّها ليست من هذه العناصر، وإنما نزلت من عالم الغيب، وحيث جهلوا هذا المعنى، قالوا: بأنّها تَفْنَى، وأنّها تكون جزءاً من أخر، فالأرض المحشورة هذه الأرض بعد إزالة الأعراض الدنيويّة، لأنّ أصلها نزل من عالم الغيب، ﴿وَلَكُنَّ أَكْثَرَ النّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾(٣).

[رد الوصنف ﷺ على ون أنكر حشر الذجسام]

وقوله: «تمد مَدّ الأديم، وتبسط»؛ يشير به إلى الجـواب عـن الإشـكال السادس لمنكري حشر الأجسام، في قولهم: «أن جرم الأرض مقـدار ممسـوح بالفراسخ والأميال، وعدد النفوس غير متناه، فلا يفي جرمها بحصول الأبدان الغير المتناهية».

⁽١) سورة ق، الآية : ٤ .

⁽٢) سورة الحج، الآية: ٧.

⁽٣) سورة الروم، الآية : ٦ .

فأجاب هناك^(۱)، ونبّه هنا بهذا الكلام، ملاحظاً فيه تتمة الجواب، مسن أن الأرض تمدّ مدّ الأديم؛ أي: تبسط على قدر يسع الخلائق، مسن أوّل السدنيا إلى آخرها، ومن فهم المراد، عرف أن الأرض ليس بسطها ومدّها مسدّ الأديم؛ أي: الجلد لتسع الخلائق، إذ لو لم تمدّ لا وسعت الخلائق المحشورين، بل تسع الخلائق، وإنّما بسطت ليحضر الكل للكل، فلا يستتر أحد عن أحد، بوهدة ولا تلعة، بل بسطت لتبدو الضّمائر، وتبلى السرائر، هذا ظاهر المدّ والبسط.

وأما حقيقته؛ فإنما إذا أزيل عنها الموانع والأعراض؛ من كثافة المعاصي، اتصفت بصفات الجردات، كما هو مقرر في العلم الطبيعي، من أنّ الأرض المقدسة ما دام فيها القوم الجبّارون، فهي ضيّقة لما فيها من الجبال والصحور، فإذا اخرجوا منها، وزالت منها الجبال والصّخور، وسعت كلّ ما يقع فيها، وإن كان غير متناه، لأنَّ الداخل الأوَّل يشغل منها مكاناً، ويكون هــو ومكانــه مكانــاً للداخل الثاني وهكذا، فتتَّسعُ بنسبة من يكون فيها، ويصدق على ما قلنا قوله : «لأنما في ذلك اليوم مبسوطة على قدر يسعها»، وإن كان لا يتصوّر ما أشرنا إليه، وكذا قوله: «ومعنى بسطها لا ينكشف إلَّا لذوي البصائر النورانية، الذي أطلقت ذواتهم من أسر الطبيعة»؛ يعني تمحّضت في تجرُّدها، وخَلعَــتْ أَحْــوَال الزمان، وما يتعلُّق به، وجهات المكان وما يحلُّ فيه، فيعرف بصــفاء حسِّــه، أنَّ مجموع الأزمنة وما يوازيها كلمحة واحدة بالبصر وما فيها، ومجموع الأمكنة وما يطابقها من المتحيّزات كنقطة واحدة، قد طاشت في دائرة، فكانست الأراضي السّبع؛ أرض الحياة، وأرض العادة، وأرض الطبع، وأرض الشّهوة، وأرْض الطغيان، وأرْض الإلحاد، وأرض الشَّقاوة، كلُّها أَرْضاً واحدة؛ أي : في الظهــور والبروز، ليحشر في كل أرض أهلها .

⁽١) كتاب العرشية، ص٦٠.

فإذا عرفت أَنَّ كلَّ أرضٍ يحشر فيها أهلها، وأن كلَّ سابق هو ومكانه مكان للاحِقِه، وأن أحسام الآخرة لم تبق على حالتها في الدنيا، بل أُزيلَتْ عنها أعراض الدنيا، فكانت بجعله تعالى رُوحانيّة .

[أوصاف صورة النرض عند الهصنف نُمُنًا]

وقوله: «وللأرض صورة أخرى بيضاء نقيّة»، توصف بالفضّة لبياضـها، وصفائها وطبيعتها، لأنها من طبيعة الأرض الأولى، أرض الحياة؛ لأن الدار الآخرة هي الحيوان(١).

وتوصف بالخُبْزةِ النّقيّة؛ لأن أهل الجمع يأكلون منها، إلى أن يفرغوا مسن الحساب، فيها الخلائق كلها من كل ذي روح حيوانية طبيعية، أي: من نوع الأفلاك، أو نباتيّة من نوع لطائف العناصر، أو روح ظرفيّة، كأرواح الأمكنة والأزْمنة، أو عَرضيّة كأرواح الأعراض من الألوان، والحركات والسكونات، والمقادير والهيئات، والأحوال والأقوال، وما أشبه ذلك.

وفيها النبيون كلهم من ذوي الأرواح الكَرُوبيّة .

وفيها الشهداء كلهم من ذوي الأرواح النورانية .

وفيها الصالحون كلهم من ذوي الأرواح الجوهريّة .

وإنما قلت: كأرواح الأعراض، لأن كل نوع من أنواع الأشياء، كالأعراض والطبائع، كالحرارة والرطوبة، والبرودة واليبوسة، وكالحروف والكلمات والكلام، وما أشبه ذلك مما ذكرناه، أو أدخلناه في هذه المشابحة، أمم أمثالكم، في كل أمّة ذكر وأنثى، وسعيد وشقي، ومؤمن وكافر، وتناكح وتوالد، وكل ما يوجد في الأمم الحيوانية، إلّا أنّها بنسبة حالها، مثلاً لو ظهر لك كلام زيد، أو

⁽١) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿وَمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهُوٌ وَلَعِبٌ وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾ . [سورة العنكبوت، الآية : ٦٤] .

طوله، أو بياضه، أو حرارته، وما أشبه ذلك، وقعَد بجنبِ زيد، لم تكد تفرّق بينهما، إلّا أن زيداً إذا تكلم حكى عن نفسه وكلامه، أو طُوله إذا تكلّم حكى عن نفسه وكلامه، أو طُوله إذا تكلّم حكى عَنْ زيد .

وكلامي هذا تنبية لك على سرّ عظيم بالتلويح، لأن التفصيل يطول به الكلام .

[كيفية كتابة أعمال بني آدم]

وفيها أيضاً الكتب؛ أي : تطائرها، وهي كتب الأعمال، والمراد بكتابك جمع أعمالك بعد تفرقها، وذلك لأن الإنسان أوّل ما يدخل في قبره، ويشرج عليه اللبن، يأتيه رُومان فتّان القبور، ويضع روحه في حسده إلى حقويه، فيقول له: اكتب أعمالك .

فيقول للملك : ما أحفظها؟ .

فيقول: أنا أُمليْها عليك.

فيقول: ليس عندي دواة؟ .

فيقول: من ريقك.

فيقول: ليس عندي قلم؟ .

فيقول: إصبعك.

فيقول: ليس عندي قرطاس؟ .

فيقول: قطعة من كفنك.

فيكتب ورُومان يملي عليه، فعلت كذا يوم كذا، وفي المكان الفلاني، ويذكر له كل شيء عمله أو قاله في مكانه ووقته، حتى يذكره، ثم يطوي تلك القطعة المكتوب فيها، ويطوّقه بها في عنقه، فيكون أثقل عليه من حبل أُحد، وهو قوله تعالى : ﴿وَكُلَّ إِنسَانِ أَلْزَمْنَاهُ طَآئِرَهُ فِي عُنْقِهِ وَنُخْرِجُ لَهُ يَوْمَ الْقَيَامَةِ كِتَابًا يَلْقَاهُ

مَنشُورًا ﴿ اقْرَأْ كَتَابَكَ كَفَى بِنَفْسِكَ الْيَوْمَ عَلَيْكَ حَسِيبًا ﴿ (')، فإذا كان يــوم القيامة، وكان مؤمناً أتاه كتابه الذي كتبه على نفسه، من أعماله، بإملاء الملــك رُومان فتّان القبور، من أمامه، فيأخذه بيمينه.

وإن كان كافراً، أتاه من خلفه، وضرب ظهره، وخرج من صدره، فيأخذه بشماله، ثم يقوم كتاب الله الناطق علي الخلائق بعبارة واحدة، تطابق كل كتاب أملاه رومان عما فيه من خير أو شرّ، لا يخالف منها حرف تطابق كل كتاب أملاه رومان عما فيه من خير أو شرّ، لا يخالف منها حرف واحداً، وهو قوله تعالى: ﴿وَتَرَى كُلَّ أُمَّة جَاثِيةً كُلُّ أُمَّة تُدْعَى إِلَى كتابها الْيَوْمَ تُحْرَوْنَ مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿ هَذَا كَتَابُنَا يَنطقُ عَلَيْكُم بِاللَّحَقِّ إِنَّا كُنَا نَسْتَنسخُ مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ (٢)، وهو تأويل قوله تعالى: ﴿وَقُلِ اعْمَلُواْ فَسَيَرَى اللّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ ﴾ (٢)، فيشاهدون أعمال الخلائق، فهم الأشهاد، يقول تعالى: ﴿وَكَذَلكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُولُولُ وَرَسُولُهُ وَالْمُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا ﴾ (٥)، هذا بيانه بكلام الله، شهيدًا ﴿ وَكَذَلكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُولُ وَسِنة نبيه عَلَيْكُمْ شَهِيدًا ﴾ (٥)، هذا بيانه بكلام الله، وسنة نبيه عَلَيْلُهُ .

[كيفية كتابة الحفظة أعهال بني أدم باعتبار آخر]

وأما ترجمته بلغتكم، فكيفيّة الكتابة أنّك إذا رأيت زيداً يصلّي صلاة الظهر، يوم الخميس، في المسجد الفلاني، في اليوم الخامس عشر من شهر رجب مسثلاً، سنة الرابعة والثلاثين بعد المائتين والألف من الهجرة، كل ما ذكرت ذلك ذكرته في ذلك الوقت، في ذلك المكان، بتلك الحالة، فما دمت حيّاً لا تذكره ولو بعد

⁽١) سورة الإسراء، الآيتان : ١٣-١٣ .

⁽٢) سورة الجاثية، الآيتان : ٢٨-٢٩ .

⁽٣) سورة التوبة، الآية : ١٠٥ .

⁽٤) سورة غافر، الآية : ٥١ .

⁽٥) سورة البقرة، الآية: ١٤٣.

خمسين سنة إلّا هكذا، لأنه لمّا صلّى كتبت الحفظة مثاله في غيب ذلك المكان، وفي غيب ذلك الوقت، متلبّساً بذلك العمل أبداً إلى يوم القيامة .

وإذا رأيت عمرواً يسرق شيئاً من السوق، من الدكان الفلاني، يوم كذا، كل ما ذكرته ذكرته كذلك، لأن الحفظة كتبت مثاله في غيب ذلك المكان، وفي غيب ذلك الوقت، متلبّساً بتلك السرقة، فما دمت حياً لا تذكره إلّا هكذا، فإذا أتاك زيد رأيته متصفأ بذلك العمل، لابساً لذلك المثال، العامل المتلبس بذلك العمل، وإذا أتاك عمرو رأيته متّصفاً بذلك العمل، لابساً لذلك المثال، العامل المتلبّس بذلك العمل، فإن أتاك عمرو بعد أن تاب، وأنت عالم بتوبته، لم تره متصفاً بذلك، ولا لابساً لذلك المثال، العامل المتلبس بذلك العمل، ورأيت المثال غير قائم بعمرو، وإنما هو قائم بمبدئه من لوح الباطل، أعنى سحّين كتاب الفحار، وهو وجه الثرى الذي لا يعلم ما تحته إلَّا الله تعالى، فإذا كان عمـرو مؤمنــاً، وأخلص توبته، بقى ذلك المثال السارق إلى نفخة الصور، ثم يمحى ذلك المشال السارق من الألواح الصغار، ألواح المحو والإثبات، كنفوس الملائكة الحفظة والناس، ومن ذلك المكان والزمان، ومن غيبَيْهما، وإنَّا بقى متَّصفاً به في الـــدنيا، فإذا كان يوم القيامة، لبسه وظهر به مكشوفاً بين كل الخلائق، (يا من أظهر الجميل، وستر القبيح)(١)، جَللني بسترك، واعف عن توبيحي، بكرم وجهك يا كريم .

هذه كيفية كتابة الحفظة، وما رأيته إنما تذكره لأنك تقابل بمرآة خيالك، مثاله في مكانه ووقته، فتراه متلبّساً بذلك العمل، فتنتقش صورة ذلك بما تلبّس به من العمل أو القول، مع الهيئة في مرآة خيالك .

[أنواع الهوازين للعمل الواحد والموكلين بما]

وفيها الموازين؛ وهي جمع بالنسبة إلى كل شخص، كما قال : ﴿فَمَن ثَقُلَتْ

⁽١) مصباح المتهجد، ص٦٧، في نوافل العصر وأدعيتها . مفتاح الفلاح، ص١٤٧ .

موازين متعددة، منها: ميزان القدر، بأنه مثلاً عشرة مثاقيل، أو خمسة، أو مائة، يوزن في ذي الكفتين.

ومنها: ميزان اللون؛ كما يميّز به بين الحمرة الياقوتية والعقيقية.

ومنها: ميزان القيمة؛ كأن تكون قيمته وَاحداً، أو عشرة، أو ألفاً.

ومنها: ميزان البقاء؛ بأن يبقى يوماً، أو سنة .

ومنها : ميزان التأثير؛ مثل أن يكون تأثيره قوياً أو ضعيفاً، سريعاً أو بطيئاً، يثبت أو يزول.

ومنها: ميزان الحصول؛ مثل أن يكون وقت الجزاء عليه الدنيا، أو البرزخ، أو الآخرة .

ومنها : ميزان الرتبة في الدرجات؛ بأن يبلغ أدبى الجنان أو أعلاها، أو أو سطها .

ومنها: ميزان العدد؛ بأن يكون أجره ألفاً، أو عشرة آلاف، أو أكثر أو أقل، وما أشبه ذلك.

وكل واحد من الموازين، يوكّل الولي عَلَيْتُكُم بإذن الله على تمييزه نوعاً مــن الملائكة، لا يصلح لغيره، يميّز ما وُكِّل به بهداية الولي وتعليمه عليسُّك، .

وفيها أي: في الأرض، أو فيها على الصراط، الفصل بين الخلق، والقضاء عليهم بالحق، فينطبق الحق المستقيم في طريقته على طبق استقامَته، وعلى المعوجّ في طريقته، بطبق اعْوجاجه، ولا يظلم ربّك أحداً، قال تعالى : ﴿ فَمَن يُودِ اللَّهُ أَن يَهْدِيَهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلإِسْلامِ (")، أي : باهتدائه إلى الإسلام باختياره، ﴿ وَمَسن

⁽١) سهرة الأعراف، الآية: ٨.

⁽٢) سورة الأعراف، الآية: ٩.

⁽٣) سورة الأنعام، الآية: ١٢٥.

يُرِدْ أَن يُضِلَّهُ يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيِّقًا حَرَجًا كَأَلَّمَا يَصَّعَدُ فِي السَّمَاء (١) أي : يُجعله كذلك بإعراضه عن الإسلام باختياره، قال تعالى : ﴿كَذَلِكَ يَجْعَلُ اللّهُ الرِّجْسَ عَلَى الَّذِينَ لاَ يُؤْمِنُونَ (١) أي : بتركهم الإيمان باختيارهم، وميلهم إلى الضلالة باختيارهم، فوهب لأهل طاعته القوّة على طاعته، بحقيقة ما هم أهله .

ووهب لأهل المعصية القوّة على معصيته، لسبق علمه فيهم، ومنعِهِم إطاقـــةَ القبول منْه .

[معنى سبق علوہ على أفعال الخلق]

ومعنى سبق علمه فيهم؛ أنه تعالى أشرف على ما فعلوا حين فعلوا في مكان فعلهم، ووقته قبل أن يكونوا في أنفسهم، وقبل أن يقع منهم فعل عند أنفسهم، وعند جميع الخلق، لأنه تعالى ليس معه استقبال، ولا انتظار لشيء، إذ لم يفقد شيئاً لذاته وأزله شيئاً ثمّا سواه من ملكه، كلّ شيء من الأشياء، في مكان حدوده، ووقت وجوده، حاضر عنده قبل أن يكون ذلك الشيء عند نفسه، وعند جميع الخلق، ﴿وَهَلُو صَرَاطُ رَبِّكَ مُسْتَقِيمًا ﴾(")، وذلك الفصل والقضاء المشار إليه بقوله تعالى : ﴿إِنَّ رَبِّي عَلَى صراط مُسْتَقِيمٍ (أ)، هو المعبّر عنه بقوله تعالى : ﴿وَأَشْرَقَت الْأَرْضُ بَنُور رَبِّها (")؛ أي : بما أظهر فيها مربيها .

والقائم بالقسط فيها بإذن الله تعالى، من العَدْل القويم، والصراط المستقيم، ووضع الكتاب النّاطَق بالحقّ على الخلق، وجيئ بالنبيّين والشهداء، عطف عام على خاص، فالشهداء هم النبيون والملائكة، وأتباع النبيين، والسّنون والشهور،

⁽١) سورة الأنعام، الآية: ١٢٥.

⁽٢) سورة الأنعام، الآية : ١٢٥ .

⁽٣) سورة الأنعام، الآية : ١٢٦ .

⁽٤) سورة هود، الآية: ٥٦.

⁽٥) سورة الزمر، الآية : ٦٩ .

والأيام والليالي، وبقاء الأرض، وقضي بين الحلق بالقَضاء الحقّ، الذي هو آثـــار ولاية ولي الله عليسَله، وهم لا يظلمون، إذ لم يحكم الله بأعمالهم التي عملوهـــا باختيارهم، وهم يعلمون.



[القاعدة الصادمة] [من الإشراق الثالث في المشرق الثاني] [في ، الصراط الممتقيم]

أما الصراط الذي في الدنيا، فهو الإمام المفترض الطاعة، من عرفه في الدنيا، واقتدى بمداه، مرّ على الصراط الذي هو جسر جهنم في الآخرة، ومن لم يعرفه في الدّنيا، زلّت قدمه عن الصّراط في الآخرة، فتردّى في نار جهنّم)(١).

وروى الحلبي عن أبي عبدالله عليسًا في ، قال : (الصراط المستقيم أمير المؤمنين على عليسًا في) .

وأيضاً عنه عليتَ في قول الله تعالى : ﴿ اهدِنَا الصِّرَاطَ المُستَقِيمَ ﴾ (٣)، قال هو : رأمير المؤمنين عليتَ في ومعرفته) (٤) .

⁽۱) معاني الأخبار، ص۳۲، ۱، باب: معنى الصراط. وفي بحار الأنــوار، ج۸، ص٣٦، ح٣، باب: الصراط، بدل كلمة: «المفترض-المفروض». وفي تفسير الصافي، ج١، ص٨٥، في تفسير معنى الآية: ٥ من سورة الفاتحة، باختلاف.

⁽٢) معاني الأخبار، ص٣٢، ح٢، باب: معنى الصراط.

⁽٣) سورة الفاتحة، الآية: ٦.

⁽٤) معاني الأخبار، ص٣٢، ح٣، باب : معنى الصراط المستقيم . تفسير القمي، ج١، ص١١، في تفسير معنى الآية : ٦ من سورة الفاتحة . بحار الأنسوار، ج٢٤، ص١١،

وفي رواية أخرى عن واحد منهم الله : (الصراط المستقيم هو صراطان؛ صراط في الدنيا، وصراط في الآخرة، فأما الصراط المستقيم في الدنيا، فهو ما قصر عن العلو، وارتفع عن التقصير، واستقامَ فلم يعدل إلى شيء من الباطل.

والطريق الأخر طريق المؤمنين إلى الجنّة، وهو مستقيم لا يعدلون عن الجنة إلى النار، ولا إلى غير النار سوى الجنّة)(١).

وعنهم عَلِيَـُكُ : (نحن أبواب الله، ونحن الصراط المستقيم)(٢)»(٣) .

[معنى الصراط الهستقيم والمعاني التي تطلق عليه]

أقول: الصراط لغة: الطريق.

وقول الصادق عَلَيْسَكُم : (الصراط هو الطريق إلى معرفة الله تعالى)؛ لبيان الطريق الكامل المؤدّي إلى الله، ولهذا فسرّهُ بمعرفة الله الّيّ تكمـــل بتوحيـــد الله، وتوحيده تعالى عن التَّعدُّد والتركيب،

^{···}**→**

ح٤، باب : ٤٤ . تفسير الصافي، ج٤، ص٣٨٤، في تفسير معنى الآية : ٤ من سورة الزخرف .

⁽۱) تفسير الإمام العسكري عليقه، ص٤٤، ح٢٠. وفي معاني الأخبار، ص٣٣، ح٢، باب : معنى الصراط المستقيم، بدل كلمة : «العلو-الغلو» وكذلك بسدل : «فأما الصراط-وأما الصراط». وفي بحار الأنوار، ج٨، ص٣٦، ح٨١، باب : ٢٢، كلمة : «هو»، غير موجودة .

⁽٢) معاني الأخبار، ص٣٥، ح٥، باب: معنى الصراط. بحار الأنسوار، ج٢٤، ص١١، ح٥، باب: ٢٤.

⁽٣) كتاب العرشية، ص٧٠.

واخْتلاف الأحوال، قال تعالى : ﴿وَقَالَ اللَّهُ لاَ تَتَّخِذُواْ إِلْسَهَيْنِ اثْنَيْنِ إِنَّمَا هُسُوَ اللَّهُ وَاحدٌ ﴾(١) .

الثانية : توحيد صفاته، قال تعالى : ﴿ لَيْسَ كُمثْلُه شَيْءً ﴾ (٢) .

النَّالثــة: توحيــد أفعاله، لأن الفاعل الحقيقي هو الذي يحــدث مــادة مفعوله، لا من شيء، وليس لله تعالــي شريك فــي ذلــك، إذ لا يحدث شيئاً من الموادّ غيــره، قال تعالــي: ﴿هَذَا خَلْقُ اللَّهِ فَأَرُونِي مَاذَا خَلَقَ الَّذِينَ مِــن دُونه﴾ (٣).

الرابعة : توحيد عبادته، قال تعالى : ﴿فَمَن كَانَ يَرْجُو لِقَاء رَبِّهِ فَلْيَعْمَــلْ عَمَلًا صَالحًا وَلَا يُشْرِكْ بعبَادَة رَبِّه أَحَدًا ﴾ (٤) .

وهما صراطان؛ صراط في الدنيا، وصراط في الآخرة .

أمّا الصراط في الدنيا، فيطلق على معاني؛ أحدها: القيام بأوامر الله تعالى، واجتناب نواهيه، على حدّ ما أمر به على ألسنة أوليائه عليه الله في وذلك فروعهم واتباعهم، والتسليم لهم، والرد إليهم، والتفويض إليهم في كل شيء، مما علمت وثمّا لم تعلم، وهذه ظاهر ولايتهم.

وثانيها: محبّتهم، والتولّي هم، والموالاة لوليهم، والتبرئ من أعدائهم ومخالفيهم، والمجانبة لهم ولأتباعهم، وهذه أركان ولايتهم عَلِمَا اللهِ .

وثالثها: الاعتقاد لما اعتقدوا له، والإيمان بما آمنوا به، والكفر بما كفروا به، وهذه أبواب ولايتهم.

⁽١) سورة النحل، الآية : ٥١ .

⁽٢) سورة الشورى، الآية: ١١.

⁽٣) سورة لقمان، الآية: ١١.

⁽٤) سورة الكهف، الآية: ١١٠.

ورابعها: الإمام المفترض الطاعة، من عرفه في الدنيا باسمه وصفته، واقتدى هداه، مرّ على الصراط، الذي هو حسر جهنم، يمرّون عليه الخلائق، صـعودهم إليه ألف سنة، وخُذَالهم ألف سنة، ونزولهم ألف سنة (۱)، ويأتي بعض أوصافه.

ومن لم يعرف الإمام عليت في نحو ما ذكر، زلّت قدمه عن الصراط في الآخرة، فتردّى في نار جهنّم، لأنه جسر للجنّة على جهنّم، ثمر الخلائق على قدر أعمالهم، لأنه صورة أعمالهم لما كلّفوا به، من القيام بأمر الله، والانتهاء عن معاصي الله، والاعتقاد لما أُريد منهم، فمنهم من يمرّ عليه كالبرق الخاطف، ومنهم من يمرّ عليه كالبرق الخاطف، ومنهم من يمرّ عليه كالجواد السابق، ومنهم من هو كالماشي، ومنهم من يجبو حَبْوا، ومنهم من تأخذ النار بعضه، ومنهم من يمرّ عليه حتى يصل إلى مكانه من جهنّم، فيسقط فيه، وذلك كما قال تعالى: ﴿وَلَكُلِّ دَرَجَاتٌ مّمّا عَملُوا﴾(٢).

[معنى الصراط المستقيم على المعنى الباطني عند المصنف 🕉]

وقوله: «وروى الحلبي عن أبي عبدالله عليَّسَلام، قال: (الصراط المستقيم أمير المؤمنين علي عليَسَلام)(٣)»؛ يريد به ذكر معنى من الصراط في الباطن.

والمراد من كونه عليسته الصراط المستقيم، أنه عليسته هو ورسول الله عليها عليها عليها عليها الأشياء المادية والصورية، بل والفاعلية والغائية، أمّا ألهما «صلى الله عليهما وآلهما»، العلة الفاعلية، فلأن الله سبحانه خلقهما، وألقى في هويتهما مثاله، فهو تعالى فاعل بمما، كما قال أمير المؤمنين عليسه في ذكر

⁽۱) قال الإمام جعفر بن محمد الصادق عَلَيْتُ في واصفاً للصراط: (... ألف سنة صعود، وألف سنة هبوط، وألف سنة حدال). [تفسير القمي، ج١، ص٤١، في تفسير معنى الآية: ٦ من سورة الفاتحة . بحار الأنوار، ج٨٦، ص٥٦، باب: ٢٣].

⁽٢) سورة الأحقاف، الآية: ١٩.

⁽٣) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٦١) من هذا الكتاب.

العالم العلوي من المدبرات أمراً، فإن تلك الملائكة قال عليسته في بيان معرفتهم : (وألقى في هويّتها مثاله، فأظهر عنها أفعاله)(١)، وذلك كما ألقت النار في هويّة الحديدة المحميّة بما مثالها، أي : أثر فعلها، فظهر بما أثر الإحراق، كما يظهر بالنار، وذلك المثال هو أمره الفعلي، المسمى بالمشيئة، والإرادة والإبداع، فهم ﴿اللهُ يَعْمَلُونَ﴾(١).

وإن شئت قلت : فهو تعالى بهم يفعل ما يشاء؛ لأن فعله متقوم بهما تقوم ظهور، وهما تقوما بفعله تقوم تحقق، فآية فعله تعالى بهما، أي : تقوم فعله بهما، وتقومهما بفعله، كالقائم والضارب بالنسبة إلى زيد، ﴿وَلِلّهِ الْمَثَلُ الْأَعْلَى ﴾(٣)، فإن القائم والضارب، اسما فاعل القيام، وفاعل الضرب، وليسا اسما لذات زيد، ولا يحملان على ذات زيد إلّا مجازاً، والمجاز هو الصراط، فهما بالله العلة الفاعلية؛ لأهما علّا فعله، الحاملان له .

[شرح معنى أن رسول الله عَيَّا وأمير المؤمنين عَيَّهُ العلة المادية والعلة الصورية]

وأمّا ألهما العلّه المادّية، والعلّه الصوريّة، فلأن الله تعالى [حلق] من شعاع نور محمد عَلَيْلَة أنوار جميع الأنبياء عَلَيْتُ وحقائقهم، وذلك جميع موادّهم عَلَيْتُ ، وخلق من وخلق من أشعّة أنوار الأنبياء عَلَيْتُ جميع أنوار المؤمنين، أي : موادّهم، وخلق من أشعة أنوار المؤمنين مواد الملائكة، وهكذا إلى رتبة الجماد، فشعاع نوره عَلَيْلَة، هو العلة المادّية لجميع الخلق، وهو النور الذي عناه الصادق عَلَيْتُكُم، في قوله : (إن الله

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (١٨٩) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٢) سورة الأنبياء، الآية: ٢٧ .

⁽٣) سورة النحل، الآية : ٦٠ .

٣٦ شرح العرشية / ج٣

خلق المؤمنين من نوره)^(۱) .

وأمّا العلة الصوريّة، فلأن الله تعالى خلق من هيئة أعمال على عليسته الموريّة، فلأن الله تعالى خلق من هيئة صور الأنبياء عليسته صور الأنبياء عليسته صورة المقابل المؤمنين، وهكذا إلى الجمادات الطيبة العذبة، كما خلق من هيئة صورة المقابل وهيئة حركته، الصورة في المرآة وحركتها، وكما خلق من هيئة حركة يد الكاتب هيئة الكتابة بحركة يده.

وأمّا صور الكفار والمنافقين وأتباعهم، من الحيوانات والنباتات، والجمادات، فقد خلق الله تعالى من عكوسات هيئات أعمال على عليسًا وعكوسات قابلياته، صور الكافرين والمنافقين، وخلق من هيئات صورهم صور أتباعهم، إلى الجمادات المرّة، والسّبخة والمالحة، وقد قال عَلِيلًا : (أنا وعلى أبوا هذه الأمّة) (٢).

[شرح معنى قول رسول الله عَيْنَا : (أنا وعلي أبوا هذه الأوة)]

وإذا فسرنا هذه الأُبوّة على تفسير التأويل، قلنا: الأب هو المادة كما ذكرناه في سائر كتبنا، مبرهناً عليه عقلاً ونقلاً، خصوصاً في الفوائد وشرحها.

والأمّ هي الصورة، لا كما ذكره الحكماء، بل كما ذكره أئمة الهدى عَلَيْتُكُم، كما في قول الصادق عَلَيْتُكُم، : (إن الله خلق المؤمنين من نــوره، وصــبغهم في رحمته، فالمؤمن أخو المؤمن لأبيه وأمه، أبوه النور، وأمّه الرحمة) (٣).

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٥٤) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٢) الصراط المستقيم، ج١، ص٢٤٢. فمج الإيمان، ص٦٢٥.

⁽٣) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٥٤) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

وقوله: (من نوره)، هو المادة، لأن المادة هي تدخل عليها لفظة «مسن»، كما تقول: عملت السرير من خشب، وصُغْتُ الحاتم من فضة، فما دخلت عليه «من» فهو المادة، فدل على أن المادة هي الأب، فشبه الشعاع المشتق من إشراق نوره عَلَيْوَلَهُ بالأب، والهيئة المشتقة من هيئة أعمال على عليسته، وقابلياته التي هي الرحمة المكتوبة، الحاصة بالمؤمنين بالأم، لأن مواد جميع الحلق من شعاع نور محمد عَلَيْوَلَهُ، وصور جميع الحلق من شعاع هيئة أعمال علي عليسته، أو عَكْسِها.

[شرح معنى أنهم 🕰 العلة الغائية]

وأمّا العلّة الغائيّة، فهم العلّة الغائيّة، لأنّ الله تعالى خلَق الخلق لأجلهم، كما قال على عَلَيْتُ الله، والخلق بعد صنائع لنا، ...)(١)، أيْ : صنعهم الله لَنا .

وفي الإنجيل: (خلقتك لأجلي، وخلقتُ الأشياء لأجلك) (٢)، فإذَا عرفتُ أن أمير المؤمنين عليتُ هي علة لجميع الخلق، في إيجاد أكوالهم وأعيانِهم، فهو طريقُ الله تعالى إلى خلقه، وترجُمَان إمداداته، ومؤدّيها إليهم، ومعطي كل ذي حقّ حقّه بإذْنِ الله تعالى، وهو عليتُ هي الحامل لأعباء ولايَة الله، التي جعلها لنبيّه محمد على جميع خلقه، وذلك في جميع ذرّاتِ ما يُناط بالخلائق كلهم، من أحوال أركان التكوينات الأربع، التي دار عليْها الوجود الإمكاني؛ الخلق والسرزق، والممات والحياة، وهو طريق الله إلى خلقه في حدوده التكليفيّة والتكونيّة.

[المراد من أن معرفة أمير المؤمنين عَيْنَهُ هي الصراط المستقيم]

وعن الصادق عَلَيْسَا فِي قول الله : ﴿ اهدنا الصِّراطَ الْمُستَقِيمَ ﴾ (")، قال هو :

⁽١) مشارق أنوار اليقين، ص٣٩.

⁽٢) الجواهر السنية، ص٣٦١.

⁽٣) سورة الفاتحة، الآية: ٦.

(أمير المؤمنين عَلَيْتُكُم ومعرفته)(١).

والمراد بمعرفته التي تكون هي الصراط المستقيم، الذي يكون أحد من السيف، وأدق من الشعرة، هي معرفته بالنورانية، كما رواه سلمان وأبو ذر عنه عليسته، في تعليمه لهما، المشتمل على الأسرار، ويجمعها قول الصادق عليسته، في تعليمه لهما، المشتمل على الأسرار، ويجمعها قول الصادق عليسته، وأبعله : (اجعلوا لنا ربّاً نؤُبُ إليه، وقولوا فينا منا شئتم، ولن تبلغوا .

فقال له السائل نقول: ما شئنا؟ .

قال عَلَيْتُهُم : وما عسى أَنْ تقولوا واللّهِ ما خرج إليكم من علمنا إلّا الف غير معطوفة، ... إلخ)(٢) .

وإنما قيّد بالمستقيم؛ تنبيهاً على أنّ غيره أيضاً سبل، ولكنها غير مستقيمة، بل هَجُم بسالكها على كلّ ما يكرهه الله .

وأمّا هذا عليسًا فإنّ الله تبارك وتعالى خلقه في أحسن تقويم، وصوره على صورة مشيئته ومحبّته، بحيث لَو تُرك وميل نفسه بفطرته، وشهوة بنيته، لم يفعل إلّا ما يريد الله تعالى، لأنه هو وأهل بيته الطاهرين عليه الله علم الله تعالى بتعليه معمد حبيبه ورسوله عليها وسما بهم إلى رتبته، وهو عليها قد خلقه الله على فطرة لا يحتمل الإمكان، فطرة لبشر أعدل من الفطرة التي فطره عليها، فلذا قال: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ الله الله تعالى سما به إلى رتبة المستقيم، الذي ليس في الإمكان استقامة تزيد على استقامته، أو تساويها، سمّاه بعلى، وصفه بالصراط المستقيم.

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٦١) من هذا الكتاب.

⁽٢) المحتضر، ص٣١ . بحار الأنوار، ج٢٥، ص٣٨٦ .

⁽٣) سورة القلم، الآية: ٤.

[معنى الصراط الوستقيم واستقامته]

وقوله: «وفي رواية أخرى، عن واحد منهم عَلَيْتُكُمْ»، في تفسير الأميرزا القمى عَشِير، قال: حدثنا محمد بن القاسم الأسترابادي المفسر، قال: حدثني يوسف بن محمد بن زياد، وعلى بن محمد بن سيّار، عن أبويهما، عن الحسن بن على، بن محمد بن على، بن موسى بن جعفر، بن محمد بن على، بن الحسين بن على بن أبي طالب عَلَيْتُ في قوله: ﴿ اهدنا الصِّراطَ الْمُستَقيمَ ﴾ (١)، قال: (أدمْ لنا توفيقًك الذي به أطعناك فيما مضى من أيامنا، حتى نطيعَـك كـذلك في مستقبَل أعمارنا.

والصراط المستقيم هو صراطان؛ صراط في الدنيا، وصراط في الآخسرة، فأمّا الطريق المستقيم في الدنيا؛ فهو ما قصر عن العلو، وارتفع عن التقصير واستقام، فلم يعدل إلى شيء من الباطل.

عن الجنة إلى النار، ولا إلى غير النار، سوى الجنّة) (٢) .

والمروى عنه هو الحسن العسكري «عليه وعلى آبائه وابنه السلام» في تفسيره.

وفسر ﴿ اهدنا ﴾ بالمعنى لا باللغة، فقال : (أَدَمْ لنا توفيقك)، وفيه تنبيه على أن العمل الباقي هو ما دام عليه المكلف، أو أنّ الهداية إنما تكون ملكة وطبيعة بالدّوام، أو أنّ الاعتبار في الأعمال بما يكون خاتمة لها، كما يشير إليه قوله تعالى: ﴿ وَجَاءِتْ سَكْرَةُ الْمَوْتِ بِالْحَقِّ ذَلِكَ مَا كُنتَ مِنْهُ تَحِيدُ ﴾ (٢) .

⁽١) سورة الفاتحة، الآية: ٦.

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٦٢) من هذا الكتاب .

⁽٣) سورة ق، الآية: ١٩.

[صراط الدنيا والنخرة]

والصراط صراطان؛ صراط في الدنيا، وصراط في الآخرة، فأمّا الطريق المستقيم، أعني الصراط، فإنه لغة وشرعاً وعرفاً هو: الطريق، وهو في الدنيا مساقصر عن الغلو والإفراط، وارتفع عن التقصير والتفريط، واستقام لتوسطه بين الطرفين، فلم يعدل بالسالك فيه إلى شيء من الباطل لأ الباطل لا يكون شيء منه مستقيماً، بل إما إفراط وارتفاع، وإما تفريط وانحطاط.

ومعنى استقامته؛ انطباقه على ما يحب الله؛ بامتثال أوامره كما أمر، واحتناب نواهيه كما نمى .

والطريق الآخر؛ يعني الصراط الذي في الآخرة، طريق المؤمنين إلى الجنّـة، الذي هو مستقيم، يعني بغير ارتفاع ولا تقصير، لا يعدلون؛ يعني السالكين له عن الجنّة إلى النار، ولا إلى غير النار سوى الجنة .

[شرح معنى قولہ ﷺ : (ولا إلى غير النار سوى الجنة)]

وقوله عليس الله على النار سوى الجنة)، لا يريد به أن هناك شسيئاً ليس بنار ولا جنّة، ليحترز بهذا عنه، بل المراد بيان ما هو الواقع، إذ ليس شيء في الآخرة لأحد من المكلفين إلّا الجنّة أو النار، كما قال عَلَيْمَالُهُ : (ليس وراء دنياكم هذه بمستعتب، ولا دار إلّا جنّة أو نار).

[شرح معنى قوله ﷺ (أنهم أبواب الله تعالى)]

وعنهم عَلَيْتُ : (نحن أبواب الله، ونحن الصراط المستقيم)(١)، أمّا أنهم عَلَيْتُ أبواب الله، فإنه تعالى حيث كان لا يدركه الأبصار، ولا تحويه خسواطر الأفكار، اختار محمداً عَلَيْلَةً وآله، من جميع خلقه، وألهى إليهم علم ما خلق بعد أن أشهدهم خلق جميع ما خلق، وأقدرهم على ما أراد منهم، ثم جعلهم أولياء على سائر خلقه، أقامهم بيوتاً، وخزائن لأسرار العبودية، وأقامهم أبواباً له تعالى على سائر خلقه، أقامهم بيوتاً، وخزائن لأسرار العبودية، وأقامهم أبواباً له تعالى

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٦٢) من هذا الكتاب .

في تلك الخزائن في أداء ما حعَل لخلقه، كما جعلت النار في السراج الشعلة المرئيَّة، التي هي دخان من الزيت، الذي كلَّسَتْه ونعَّمته، فاستضاءً بفعلها فيه، باباً لجميع أشعة السراج في إحداثها وإمدادها بما به هي، وبما به بقاؤها .

[مراتب الذبواب وعددها]

وللأَبْواب باعتبارٍ أربعُ مراتب، بل خمس مراتب؛ الأولى : مرتبة الأمثال العليا، وهي المقامات باعتبار نسبة الأفعال إليه تعالى، بمعنى أنَّ الله تعـــالى فاعــــل لأفعاله بمم، وباعتبار أَنْهم فاعلون بإذن الله وأمره، لا يكون ظاهراً أبواباً .

الثانية : مرتبة المشيّئة الحالّة فيهم، فهم أبواب ظهور آثارها بهذا الاعتبار .

الثالثة : مرتبة الأمر المفعولي؛ أعنى النور المحمدي عَلِيَّالُهُ، وهذه مرتبة المعانى، فهم باعتبار أنَّ الوجودات الحادثة، تشرق من شعاعهم أبواب لإشراقها .

وفي المراتب الثلاثة الغالب فيها، اطلاق غير الأبواب، ففي الأولى: الاطلاق الغالب عليها الأمثال العليا، والمقامات والعلامات.

وفي الثانية: الاطلاق الغالب عليها المشيئة، والإرادة والاختراع، والإبداع والأمر الفعلي .

وفي الثالثة : الاطّلاق الغالب عليها المعاني؛ أي : معاني الأفعال، والأمر المفعولي .

الرابعة : مرتبة الأبواب؛ وهي مرتبة عقل الكل، والعقل(١) قال له الله سبحانه وتعالى : (أ**دبر فأدبر** .

ثم قال له: أقبل فأقبل)^(۲).

⁽١) في المخطوطة القلم.

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٣٤٠) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

الخامسة : أيْضاً مرتبة الباب؛ وهي مرتبة نفس الكل، واللوح المحفوظ، قال عَلَيْتُهُم : (ظهرت الموجودات من باء بسم الله الرحمن الرّحيم) .

[وراتب الذبواب وعددها باعتبار آخر]

وباعتبار آخر، الأبواب أربعة؛ **الأوّل**: ركن العرش الأيمن الأعلى، وهــو باب الرزق .

الثابي: ركن العرش الأيمن الأسفل، وهو باب الحياة .

الثالث: ركن العرش الأيسر الأعلى، وهو باب الموت.

الرابع: ركن العرش الأيسر الأسفل، وهو باب الخلق.

وأمَّا أنهم الصراط المستقيم، فكما مرَّ عليك بعض معانيه .

[قـول المصـنف ﷺ : بـأن مـخه الأحاديث المرويـة متوافقـة المعـاني والبواطن ...إلخ]

قال: «وهذه الأحاديث المروية عن ساداتنا عليه الله متوافقة المعاني والبواطن، يحتاج شرحها إلى بسط في الكلام، من أراد الاطلاع عليها، فليرجع إلى تفسيرنا لفاتحة الكتاب، والإشارة إليه أن للنفس الإنسانية من مبدء حدوثها، إلى منتهى عمرها الدنيوي، انتقالات نفسانية، وحركات جوهرية، لأجلها في نشأة ذاتية، فكل نفس صراط إلى الآخرة بوجه، كما ألها سالكة أيضاً بوجه، فالمتحرك والمسافة شيء واحد بالذّات، متغاير بالاعتبار، فالنفوس صراطات إلى العاقبة، بعضها مستقيمة، وبعضها منحرفة، وبعضها منكوسة، والمستقيمة بعضها واصلة، وبعضها بطيئة .

وأتم الصِّراطات المستقيمة، نفس أمير المــؤمنين عَلَيْتُكُم، ثم نفــوس أولاده المقدّسين عَلَيْتُكُم،

⁽١) كتاب العرشية، ص٧١.

أقول: إنَّ هذه الأحاديث وغيرها من أَحَاديثهم عَلَيْهَ هُمَّ ، كلَّها متوافقة في المعاني والبواطن، ولكن بيانها يحتاج في تعريفه، وفي فهمِه إلى إِمْدَادٍ منهم عَلَيْهُ .

وقوله : «يحتاج شرحها إلى بسط في الكلام»؛ صحيح .

وقوله: «من أرادَ الاطّلاعَ عليها، فليرجع إلى تفسيرنا لفاتحة الكتاب»، يريد به تفسير معنى الصراط على تفسير التأويل، كما ذكره في قوله: «والإشارة إليه».

[معنى الصراط المستقيم عند الشارج نُمُّن]

وأنا أقول: مَن أراد الاطلاع على معنى الصراط، بتفسير الباطن، الذي هو معنى كولهم عليه الصراط المستقيم، وكون ولايتهم عليه الصراط المستقيم، فليرجع إلى شرحنا على الزيارة الجامعة الكبيرة (١)، فإنه قد حوى ما لا يحويه كتاب، ولا يجري عليه خطاب، فإني قد ذكرت فيه من أسرار معرفتهم ما هو من المكتوم المستور عن أولي الألباب، وشاهدي العيان لمن كان له عينان .

[كيفية ترقي النفس الإنسانية]

وقوله: «والإشارة إليه أنّ للنفسِ الإنسانيّة»، يعني بها الناطقة القدسيّة فينا، وفيهم عَلَيْتُلُمُ الملكيّة الإلهيّة، المعبر عنها باللوح المحفوظ، وليست هي النباتية، ولا الحيوانيّة الحسيّة الفلكية، ولا البَرْزخيّة، وليست هي التي من عرفها عرف ربّه، لا فينا ولا فيهم عَلَيْتُلُم، لأن التي من عرفها عرف ربّه، هي وجوده من الله تعالى، المعبّر عنها بالنور التي خلق منها، وبالفؤاد، وبحجاب الجلال، من مبدئ حدوثها إلى منتهى عمرها الدنيوي، انتقالات نفسانيّة، يعني أنّها بكونها، ونفس وجودها،

⁽١) راجع شرح الزيارة الجامعة الكبيرة، ج١، ٢٨٣، في شرح كلمة : «وصواطه» .

تتنقّل إلى جهة مَبْدئِها، بحركاتٍ جوهريّة، وهي تَنقّل نفس الشيء بكنهه، من غير موجب من خارج .

ونحن قد أبطلنا فيما سبق هذه الحركة، بأن يكون جوهر الشيء منتقلاً عن رتبة إلى أخرى بنفس ذلك الجوهر، من غير داع موجب للانتقال غيير نفسس الجوهر، وأثبتناها بالموجب الخارجي المتحدّد، مثل ما لو كان في موضع من الأرض، جزء من الزيبق الصافي، اتصل به جزءان من الكبريت الصافي، وامتزجا فإلهما لا يزالان في موضعهما كما هما، من غير تغيير ولا انتقال، فإذا اتّصلت حرارة الشمس بهما مع الرطوبة الطبيعيّة، واستمر ذلك من غير عروض يسبس، لقلَّة التبريد والترطيب وبالعكس، فإهما ينعقدان ذهباً، فينتقلان بالمعين الخارجي من مدد الشمس والقمر على نسبة الجزئين، فالنَّفْس تنتقل صاعدة بمدد أعمالها الصالحة، ونازلة بمدد أعمالها الطَّالحة، فَإِثبات الحركة الجوهريّة صحيح بهذا المعنى، وهو أنَّ الجوهرية تترقَّى بالمدَد، وتتحرَّك بالمحرِّك في نشـــأة ذاتيـــة، لأن انتقالهـــا النفس تترقّى بحركتها، إلى أن تكون عقلاً، ونحن نمنعُ ذلك؛ لأنّ النّفس مادّةا التأييدات العقلية، وهي إشراقات من العقل، مُحلُّها من العَقْل محلَّ الإشراق مسن الشمس، فكما لا يكون الإشراق بترقيه مشرقاً، ولَا النّور منيراً، كذلك لا تكون النَّفْس بترَقّيها عقلاً .

والمصنف يثبت التعقل، وإدراك المعقولات، وينفي وجود العقل، فلا بُدَّ لــه من أن يحكم على النفس بالوصول إلى هذه، فمراده أنّها تكون عقلاً أنّها تعقــل الأشياء، لا أنّها تنقلبُ عقلاً عنده، لأنه لا يثبت العقل، ونحن نقــول: الــنّفس تدرك الصُّور، وأمّا المعاني، فلا إذ لا يدركها إلّا العقل.

والحاصل أن النفس إذا تُبتَ لها الحركة الجوهريّة، ترقّت بحركتها، سواء قيل بنفسها كما يقول، أم بموجب خارجيّ مُحرِّك كما نقول .

ولا تزال صاعدة في سيرها إلى جهة مبدئها بلا نهاية، لكنها لا تتّصل بمبدئها أبدا، وإنّما تسير في المراتب النفسانيّة، فسيرُها في نفسها صراطها، فكل نفسس صراط إلى الآخرة بوجه، أي : من حيث هي سائرة فيْه، فالمتحرّك والمسافة شيء واحد بالذات، متغاير بالاعتبار، لأن السالك سائر بتنقّل نفسه في أطوارها، وإن كان السالك من حيث هو سالك غير مسافة سلوكه في الاعتبار، فالنفوس صراطات إلى عواقبها، ولكنها بحسب تحريك محرّكها، فإن كانت الأعمال المحركة صالحة، كانَتْ بأعمالها صراطات مستقيمة، لأن أعمالها كانت مستقيمة، لكولها مطابقة لأمر الله ونهيه، اللّذين هما مستقيمان، لمطابقتهما لفعل الله.

وسير النفوس إنما هو بتلك الأعمال، وإن كان سيرها في أنفسها، وبعضها منحرفة، لأن أعماله لها منحرفة، لكونها غير مطابقة لأمر الله ونهيه، وبعضها منكوسة، ﴿ نَاكِسُو رُؤُوسِهِمْ عندَ رَبِّهِمْ ﴾ (١)، لأن أعمالها منكوسة، لكونها على عَكسِ ما أمر الله ونَهي، فكانت أعمالها التي هي المحركة لها، أظلَّة معاكسة لأوامر

والظل منكس من الشاخص القائم، وتلك المنكوسة تحرّك العساملين علسي مقتضى أوضاعها، فتحركت النفوس العاملة بحركة أعمالها، فكانَتْ صراطاتها منكوسة؛ لأن جاعلها تعالى كذلك إنّما جعلها بقوابلها .

[معنى الصراطات المستقيهة]

وقوله : «والمستقيمة بعضها واصلة، وبعضها واقفة، أو معطَّلة»، ليس بصَحيح؛ لأن المستقيمة لا تَقف إلَّا إذا طرأ عليها الإعوجاج، كما لو صعدت بعمل صالح درجة، وانحطّت بعمل طالح درجة، وصعدت بصالح درجة، وانحطّت بطالح درجة وهكذا، فإنما بتردُّدها بين الصعود والنـزول ينسب إليها الوقف، لعدم تجاوزها رتبتها الأولى في الجملة، كما كانت بنوا إسرائيل في التيه،

⁽١) سورة السجدة، الآية: ١٢.

لبثوا أربعين سنة، في ستّة فراسخ، يسيرون من الصباح إلى المساء، فإذا هم بحيث ارتحلوا عنه، فلا يتحقّق الوقف، ولا التعطيل، في شيء من الممكنات إلّا بمثل تيه بني إسرائيل ونحوه .

وأمّا الوصول، فيكون للسائرين إلى الله تعالى، في الطريق الـــذي أمــرهم بسلوكه، وحال هؤلاء في سيرهم في كل رتبة واصلون، وغير واصلين، بمعنى مـــا في حديث الأسرار، حيث يقول تعالى في شأنهم في دار قربه الجنّة : (كــلّ مــا وضعتُ لهم علماً رَفعْتُ لهم حلماً، وليس لخبّتي غاية ولا نهاية، ... إلخ)(١).

وعدم الوصول للمحجوبين عن ربهم، فإلهم لا يزدادون بسيرهم إلّا بُعداً عن الله تعالى، يمعنى ألهم صائرون إلى الله تعالى حيث يكره، كما أن الواصلين صائرون إلى الله تعالى حيث يحبّ.

والنفوس الواصلة إلى الله تعالى؛ أعني السائرات إليه حيث يحبّ، منها سَرِيعات السير إلى الله تعالى، لأهم تخفّفوا، واجتمعت قلوهم، وتجمّعت شؤوهم، على رضى الله تعالى، فقربوا إلى الله عَلَى من غير أن تقصر المسافة بينهم وبينه تعالى، ﴿وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ ﴿ أُولَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ ﴾ (٢)، الذين بسط لهم بساط القرب في سفح رضوانه، ﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَهَرٍ ﴿ فِي مَقْعَدِ صِدْقٍ عِندَ مَليك مُقْتَدر ﴾ (٢) .

⁽١) في إرشاد القلوب، ج٩٩. وبحار الأنوار، ج٧٤، ص٢١، باب: ٢. ولكن بتقلم

⁽٢) سورة الواقعة، الآيتان : ١٠-١٠ .

⁽٣) سورة القمر، الآيتان : ٥٥-٥٥ .

ومنها بطيئات السّير؛ لثِقَلِهم بشَوائب من أحوال الخلق، فرّقت قلوبهم، وبها تفرّقت شؤونهم، فقعدَتْ بهم تصادم الدواعي، فأبطأوا في سيرهم .

[أتم الصراطات وأكهلها عند الوصنف نثرًا]

وإن كان فسر مطلق الصراط، لأن الموجب لذكر المطلق، هـو ذكـره بالصراط المستقيم، ولعلّ المصنف لم يرد غير هذا الوجه .

الثاني: أنّه هو عَلَيْتُكُم المشتهر بالولاية، والنّبي عَلَيْلِلَهُ أَشتهر بالنبوة، والولاية فسرت بالصراط المستقيم دون النبوة.

الثالث: أنّ نفس النّبي عَلِنُولَة هي الغاية، التي الصراطات كلّها تؤدّي إليها، لما دلّت عليه الأدلّة النقلية والعقليّة، على أن كلّ شيء فمردّه ومصيره إلى اللّه تعالى، وقد دلّت الأدلّة عقلاً ونقلاً على أنّ الردّ إلى الله، والرجوع والمصير إليه، هو الرد والرجوع، والمصير إلى رسوله عَلَيْلَة في الدنيا والآخرة؛ لأن الحسوادث كلها لا تنتهي إلّا إلى مثلها، كما قال أمير المؤمنين عليسَنه، : (انتهى المخلوق إلى

⁽۱) أصول الكافي، ج۱، ص٤٣٣، ح۹۱. معاني الأخبار، ص٣٣، ح٢، باب: معسى الصراط المستقيم . بحار الأنوار، ج٢٤، ص٣٣٦، ح٥٩ . ولكن جملة «وأهل بيتسه عَلَيْتُلاً» غير موجودة في هذه المصادر .

مثله، وألجأه الطّلب إلى شَكْله)(١) .

وقوله عَلَيْسَا فِي شَأْنِ النّبِي عَلَيْهِ فِي خطبته يوم الجمعة والغدير، قال: (أقامَهُ فِي سَائر عَالَمِه فِي الأداء مقامه، إذ كان لا تدركه الأبصار، ولا تحويه خسواطر الأفكار)(٢).

وإذا قطعنا النظر عن كلام المصنف وعن مراده، فلك أن تعتبر الوجه الثالث، لأنه هو الجاري على تفسير باطن الباطن، وبيان السر المقنّع بالسر، ولك أن تفسر الصراطات المطلقة مطلقاً؛ يعني الشاملة لكلّ أحَد .

فإن قلت : أكملها، تعيّنت نفس النبي عَلِيّات .

وإن قلت : أتمُّها، فكما قال المصنف .

ولك أن تستعمل أتمّ بصيغة التفضيل المطلق، فتقول : أتمّها نفس النبي عَلَيْهَا للهُ، وتلك الأتميّة الحقيقيّة .

وإن أردت الأتميّة الإضافية، فكما قال المصنّف، وقد أشرنا أن تفسير المصنف للصراط من تفسير التأويل.

وإذا فسرناه بتفسير الباطن، فصورته الأعمال الشرعيّة، ومادته بل حقيقتــه الوجودات التكليفيّة، إذ بما تترقّى الذوات، لأنما هي لُبُها .

وبيانه في المثال أن الشخص إذا قام بحدود الله، وفعل ما أمره الله، فـــذلك صورة صراطه إلى الجنّة، فإذا فعل ذلك واستقام عليه، كتب الله في قلبه الإيمــان، وأيّده بروح منه، يسدّده ويرشده إلى طريق النجاة، ويعينه على ما يرضى ويحبّب له ما عند الله، فيكون بذلك راضياً بما يرد عليه من الله، فيكون مرضياً عند الله تعالى، فتشابه نفسه أوائل جواهر عللها، فهذا مادة صراطه وحقيقته، فهذه هــي

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٥٦) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

سفينته التي توصله إلى القرب من الله، وتحرّك نفسه وذاته الحركـــة الجوهريّـــة الذاتية، لأنها هي أرواح نفسه، وتساقيه الكونية، كما هـو مـذكور في مـرآة الحكماء، يشاهد عياناً هناك، بأن هذه الأرواح الشرعيّة هي تساقيه، التي لا تبلغ الكمال بدونها، وهي تبلُّغ الحجر الرخيص درجة الياقوت الأحمر البَهْرمَاني، العليم النظير، وإلى ما أشرنا إليه أشار الإمام الناطق، جعفر بن محمد الصادق عليه الماء بقوله : (بالعقل استخرج غُور الحكمة، وبالحكمة استخرَج غُور العقل)(١)، فإن النفس تعمل الأعمال، والأعمال ترفعها إلى غاية الكمال، وتقرَّبها من ذي الجلال.

[قــول الهصنــف ﷺ : وذلــك بحســب القوتيــن العهليـــة والنظرية، ...الخ

قال: «وذلك بحسب القوتين العمليّة والنظريّة، وإليهما الإشارة في الحديث بصراط الدنيا، وصراط الآخرة، فالأول: عن تحصيل العدالة، وملكة التوسط في الاستعمال العملي، القوى الثلاثة : الشهويّة والغضبيّة والوهميّة بسين الإفراط والتفريط، لئلًا يكون فاجراً، ولا خاملاً بل عفيفاً، ولا يكون متهوِّراً، ولا جَباناً بل شجاعاً، ولا يكون جَرْبَزاً، ولا أبله بل حكيماً، لتحصل من تركيب هذه الأوساط هيئة إذعانيّة إنكساريّة للقوى، وهيئة استعلائيّة للروح عليها، والتوسّط بين الأطراف الشديدة، بمنزلة الخلو عن جنسها، فتصير النفس كأنما لا مرتبة لها من الصفات النفسانية التعلقيّة، ولا مقام لها في الدنيا، ﴿ يَا أَهْلَ يَثُوبَ لَا مُقَامَ لَكُمْ فَارْجِعُوا ﴾(٢)، فصارت كمرآة مجلوّة، تستعدّ لأن تتجلّى فيْها صورة الحقّ، وذلك لا يحصل إلَّا بانقياد الشريعة، وطاعة الإمام المفترض الطاعة، وهذا معنى كون الصراط في الدنيا هو الإمام عَلَيْتُكُمْ» (٣).

⁽١) أصول الكافي، ج١، ص٢٨، ح٣٤، كتاب العقل والجهل. غرر الحكم، ص٥٦.

⁽٢) سورة الأحزاب، الآية: ١٣.

⁽٣) كتاب العرشية، ص٧٢.

[كيفية تنقل النفوس في درجات كوالاتما بقوتين]

أقول: قوله: «وذلك بحسب القوتين العملية والنظرية»؛ يعين أنّ كون النفس هي الصراط المستقيم، لسيرها في ذاها بحركتها الجوهرية، إنما هو بحسب قوّتيها العملية والنظرية، فعلى قدر عَملها وعلمها تنتقل ذاها بذاها، ونحن نقول: كما أنّ الدخان الذي في السراج، إنما استنار بمس النّار، واستضاء بفعلها فيه لا بنفسه، وكما استضاء الجدار بإشراق الشمس لا بنفسه، كذلك السنفس إنما انتقلت في درجاها ومعارجها بالأسباب الخارجيّة؛ وهي العمل، فإنّه علّة النّور التوني، المسمى بالقوة العملية، والعلم فإنّه علة النور الكوني، المسمى بالقوة العملية، والعلم فإنّه علة النور الكوني، المسمى بالقوة العملية، والعلم فإنّه علة النور الكوني، المسمى بالقوة والعمل يُسْتخرج غور العمل، وبالعلم يُسْتخرّجُ غور العمل، والسمى الأول الإشارة بقوله تعالى : (ما زال العبد يتقرّبُ إلى بالنوافل على أحبّه، فإذا أحببته كنتُ سمعه اللذي يسمع به، وبصره اللّذي يسمع به، وبصره اللّذي يسمع به، وبصره اللّذي يبصر به، ...) (١٠).

وإلى الثاني الإشارة بقوله عَلَيْوَالله : (ليس العلم بكثرة التعلم، وإنما هو نسور يقذفه الله في قلب من يشاء، فينفسح فيشاهد الغيب، وينشرح فيحتمل البلاء. قيل : وهل لذلك من علامة؟ .

فقال عَنْمَالَهُ : التجافي عن دارِ الغرور، والإنابة إلى دار الخلود، والاستعداد للموت قبل نسزوله، ... إلخ)، فتنقّل النفوس في درجات كمالاتما، إنما هو بالقوّتين اللّتين هما كسبيّتا المقدّمات، موهبيّتا السنّوات، فافهم لا بسنوات النفوس.

[سير النفس في صراط الدنيا والدّخرة]

وقوله: «الإشارة في الحديث صراط الدنيا، وصراط الآخرة»، يريد بــه أن استعمال القوّة العملية، هو سير النفس بذاتها في تعديل قواها وملكاتها، وهــو

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة (٣٦) في الجزء الثاني من هذا الكتاب.

الصراط في الدنيا، وأن استعمال القوّة العلمية النظريّة، هو سير الــنفس فــــــي مراتب أطوارها، وأَطْوار الموجودات الحسّية، والنفسيّة والعقلية، وهو الصّراط في الآخرة.

[كيفيــة تحصـيل العدالــة والقــوى الــثلاث التــي تحصــل بهــا العدالــة العولية]

وقوله: «فالأوّل: عبارة عن تحصيل العدالة، وملكة التّوسُّط بين الإفراط والتفريط»، والمراد بملكة التوسط ما قرّ من مجموع الطَّرفين، كما ذكره المصنف، أو القوّة المتوسِّطة في الذات والصفة، والفعل المقتضي للآثار الحسنة بين الطرفيْنِ كذلك، فإنّ القوة المعتدلة نور، والطرفانِ ظلمة، فلَا تتركب منهما، إذ المركب من الظلمتين ظلمة أشد منهما.

وذكر الملكة احتراز عن الحال، فإن الملكة ما قرّ من الأعمال والأحــوال، حتّى كان كالطبيعة، والحال ما لم يقرّ، بل يتبدّل .

وتحصيل العدالة برياضة العقل، وحضر النفس على ملازمة آداب الشرع، من الأوامر والمندوبات، واجتناب المناهي والمكروهات، فالقوى التي تحصل بينها العدالة العملية ثلاث؛ القوة الشهوية، فاعتدالها وحسنها أن يكون فعلها بالعقل، الذي هو شرع باطن، وبالشرع الذي هو عقل ظاهر، بأن تكون جارية على مطابقتهما، ويكون عفيفاً متّقياً لله سبحانه.

وللنفس الأمارة وميولاتها، وللحلق وهي ملكة تحصل بالتدريج، ومداومة الأحوال الطيّبة، حتى تثبت وتكون ملكة، وهي فطرة مطابقة لفطرة الصنع، التي فطر الله عباده عليها، وهي بين الإفراط بأن يكون صاحبها فاجراً، وبين التفريط بأن يكون خاملاً، والخامل الساقط الذي لا نَباهة له .

والقوة الغضبيّة، اعتدالُها وحسنُها أن يقصر انبساطها وانقباضها على موجب العقل والشرع، بأن تكون مطابقة لمقتضاهما، بأن يكون صاحبها شجاعاً، وهي ملكة مطابقة للفطرة الإيجاديّة، وهي بين الإفراط الذي يكون صاحبه

متهوِّراً، وهو مَن لا يبالي، ولا ينظر العواقب، وبين التفريط الذي يكون صاحبُه جَياناً .

والقوّة الوهميّة حسنها واعتدالها، أن يكون بحيث يدرك الفرق بين الصدق والكذب في الأقوال، وبين النافع والضارّ في الآراء، وبين الحسن والقبيح في الأفعال، وهذه الملكة هي الحكمة العمليّة، وهي علة ثبات الحكمة العلمية النظريّة، وبقاؤها بين الإفراط الذي هو الجربزة، من جربز؟ أي: ذهب أو انقبض، أو سقط، معرب كربز.

وهذا الإفراط تحصل منه آثار قبيحة؛ كالدُّهاء والمكر، والخِــداع والحيلــة، والغواية والشيطنة، لأن قوة الإدراك إذا لم يعتدل بتأديبات العقل والشرع، تحصل منه هذه الصفات القبيحة وأمثالها.

وإذا اعتدل بتأديبات العقل والشرع، حصل منه التفرقة بين الحق فيأخذ به، وبين الباطل فيتركه، ويحصل منه جودة الذهن، والتفطّن لدقائق الأعمال، وآفات النفس الأمارة، والظن الصحيح، والرأي المصيب، ولطافة الحسّ، وذكاء الفهم.

وبين التفريط الذي يكون صاحبه أبْله؛ أي : الغافل والأحمق الذي لا تمييــز له، والقليل الفطنة لدقائق الأمور، والمعجز والمتحيّر والمنحدع.

[كيفية تحصيل التركيب بين أوساط القوى]

وقوله: «ليحصل من تركيب هذه الأوساط»، أي: وسط ما بين الفاحر والخامل في الشهوية، وما بين المتهوّر والجبان في الغضبية، وما بين المجربز والأبله في الوهمية، هيئة اذْعانية، أي: سريعة في طاعة العقل، والشرع منقادة لهما، وهي العفّة.

والشجاعة والحكمة انكساريّة، أي : خاضعة ذليلة، مقيّدة بقيود تأدّبالهـا العقلية، والشرعيّة للقورى الطامحة الإفراطية .

والقاعدة التفريطية من الشهويّة والغضبية، والوهميّة وهـي أيضاً هيئـة استعلائيّة، أي : أنّ هذه الهيئة تستَعْلي الروح بها على القوّة الشـهويّة، والقـوّة الغضبية، والقوة الوَهْميّة، بكسر إفْرَاطاها وتفريطاها .

وإنما ذكر الروح لأنها قريبة من العقل، أو أنَّ المراد منها العقل لاطلاقها عليه في كثير من المقامات .

[وعنى التوسط بين الطرفين في القوة أنما وركبة ونموا]

وقوله: «والتوسط بين الأطراف الشديدة»، أي: القوية المتقابلة بمنسزلة الخلوعن جنسها، يشعر أن القوة المتوسطة بين الطرفين، ألها مركبة منهما، وكذا قوله قبل هذا من تركيب الأوساط، وقد نبّه بعضهم على هذا أيضاً، أخذاً من أن الشيء المتولّد من شيئين أنه مركب منهما، كتأليف العقار المعتدل في المزاج أنسه من العقاقير المتضادة، كالكافور والمسك يعمل منهما كحل معتدل في الحرارة والبرودة، وقد ذكرنا بطلان هذا؛ لأن الطرفين الإفراط والتفريط في القوى الثلاث ظلمة، والوسط الاعتدالي فيها نور، ولا يكون مركباً من الطرفين، لأنّ المركسب من الظلمتين أشد ظلمة منهما، وكذا قوله: «والتوسّط بين الأطراف الشديدة، بمنازلة الخلوعن جنسها»، فإنه يشعر بأن الوسط مركب من الطرفين، إلّا أنسه بمنازلة المغاير لهما.

ومراده أن النفس المتصفة بالتوسط، بين تلك الأطراف، لما كانت بمنـــزلة الخلو عن جنسِها، الذي هو التعليقي بالأجسام الظلمانية، صارت كأنها لا مرتبة لها من تلك الصفات التعليقية، فقد فارقت أحوال الدنيا، فلا مقام لها فيها .

واستشهد بتأويل هذه الآية على مفارقتها، فصارت النفس بعد مفارقتها للآفاق الضيّقة، كأنها مرآة قد استعدّت بصفاتها ونوريّتها، لأن تتجلّى فيها صورة الحق تعالى، وذلك لا يحصل لها إلّا بانقياد الشريعة، وطاعة الإمام المفترض الطاعة .

[صراط الله تعالى في الدنيا والدَخرة هو الإمام المعصوم عَيْنَهُ]

وأقول: إذا ثبت أن الإمام مفترض الطاعة، وجب أنْ يطاع في منعه، لكونه شيئاً تتجلّى فيه صورة الحق تعالى، إلّا إذا أريد بالصورة مثاله الأعلى؛ أعني صورة ظهوره بإيجاد تلك النفس، فإن صورة إيجاده لها تتجلّى فيها، فإذا تزكّت بما أشرنا إليه سابقاً، ألقى المثال الّذي هو صورة إيجادها فيها، لأنّه تعالى تَجلّى لها ها، وهما امتنع منها، كما قال أمير المؤمنين عليت في : (لا تحيط به الأوهام، بل تجلّى لَها المتنع منها، وهما امتنع منها) (١)، ولا تتجلّى فيها إلّا الصورة ذات مقدار، ولا تنسب إلى الحق تعالى إلّا مَجازاً .

[التوسط الحاصل بين طرفي القوى إنها هو بطاعة الإمام الهعصـوم على رأى الوصنف ﷺ]

وقوله: «وهذا معنى كون صراط الدنيا هو الإمام عليست الله يُريد أَنَّ معنى كون صراط الدنيا هو أَنَّ كمال النفس، وحصول التوسط لها بين الطرفين، إنّما هو بطاعة الإمام عليست أنه ذكر قبل هذا أنّ صراط الدنيا هو عبارة عن تحصيل العدالة، وملكة التوسّط في استعمال العمل القوى الثلاثة.

[التوسيط بين القوى لا يحصيل إنَّا بانقياد الشريعة وطاعة الإمام المصعوم عَلِيْكُمْ على رأي المصنف نَتُمْ]

وقوله: «إن ذلك لا يحصل إلّا بانقياد الشريعة، وطاعــة الإمــام عليتُكُم»، يشعر بأنّ صراط الدنيا مشروط بطاعة الإمام عليتُكُم، لأنّ الإمام هو صراط الدنيا بهذا المعنى، وإنّما الإمام عليتُكُم هو صراط الله في الدنيا والآخرة، وهو الصــراط للخلائق أيضاً في الدنيا والآخرة، إذ لا يصل شيء من الله تعالى إلى أحد من الخلق بعد محمد عَنَالُهُ إلّا بواسطة الإمام، إذ هو باب الله عَنَالُ في الخلق والرزق، والحياة

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (١٨٩) في الجزء الأول من من هذا الكتاب .

والممات؛ بمعنى أن الله تعالى أعطى الخلائق ما يستحقونه بقوابلهم، بواسطة الإمام عَلَيْسَكُ، ولا يصعد عمل، ولا يقرب عامل إلى الله ﷺ إلّا بواسطته .

وأمّا ما في رواية المفضل بن عمر المتقدمة، التي ذكر فيها: (أن الصراط الذي في الدنيا هو الإمام عليسًا في الله أن علم الله أنه عليسًا هو الصراط لجميع المكلّفين في الدنيا، في مقابلة أن الصراط في الآخرة حسر على جهنم، فما الصراط في الدنيا؟ .

فأما الصراط في الدنيا فإنه مثل الآخرة، وكل ما في هذه في هذه، فأخبر عليست المنام عليسته الأخرة، بل هو عليسته الإمام عليسته الإمام عليسته الإمام عليسته المنادين للحق سبحانه، وللخلق أجمعين .

[قــول المصنـــف ﷺ : بــــأن مــــرور النـفـــس علــى جميــع مـــراتب الموجودات، ...إلخ]

قال: «والثاني: عبارة عن مرور النفس بقوّته النظريّة، وعقله العلمي، على مراتب الموجودات، والأطوار الحسيّة، والنفسية والعقلية، وخروجها من مكامِن الحجب والغواشي، إلى أضوية أفضية الأنوار الإلهية، فللصراط المستقيم وجهان؛ أحدهما: أحدُّ من السيف، مَن وقف عليه شَقّه.

والآخر : أدقّ من الشعر .

والوقوف على الأول يوجب القطع والفصل؛ كقوله: ﴿ الثَّاقَلْتُمْ إِلَى الأَرْضِ أَرَضِيتُم بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الآخِرَةِ ﴾ (٢) .

وجاء في الخبر: (يمرّ المؤمن على الصراط كالبرق الخاطف).

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٦١) من هذا الكتاب .

⁽٢) سورة التوبة، الآية: ٣٨.

والإنحراف عن الثاني، يوجب الهلاك والعقاب، ﴿وَإِنَّ الَّذِينَ لَــا يُؤْمِنُــونَ بِالْآخِرَةِ عَنِ الصِّرَاطِ لَنَاكِبُونَ﴾ (٢) .

[وراد الوصنف يَثُن مِن القوة النظرية]

أقول: يريد بالثاني القوة النظرية؛ أي: عقله العلمي، يعني أن السنفس إذا أدركت العلوم بصدرها، وعقلت بعقلها المعاني، وبحواسها الباطنة، صور المحسوسات الغيبيّة، وبالظّاهرة صورها الظاهرة الشهاديّة، وشاهدت بحسها الأطوار المحسوسة، وبحسها الباطن أطوار الحواس الباطنة، وبصدرها أطوار جوهر هبائها، وأطوار طبيعتها النورانية، وأطوار رقائقها بروحها، وأطوار عقلها بتعقّل عقلها، وعرفَتْ آيات ربها، الّتي في ذاها بذاها، التي هي فؤادها، وجهتُها من ربّها، فقد مرّت على جميع مراتب الموجودات، ووقفَتْ عند تكوين كل شيء منها حين بدئه، من عالم الإمكان الراجع، إلى عالم الإمكان المساوي؛ أعني عالم الأكوان، وتحقّق حينئذ خروجها عن مكامن الحجب والغواشي، إلى أضوية أفضية الأنوار الإلهيّة، وهذا هو الصراط الّذي قال: أنّه في الآخرة .

ونحن قد بينا فيما مضى، أن الحكمة النظرية لَيْسَت هي الصراط الأخروي، الموصل إلى السعادة الأبدية بنفسه، كما يظهر من كلام المصنف في سائر كتبه تبعاً للحكماء الذين لم يبنوا ثمرات حكمتهم على مقتضى الشرائع، والكتب السماوية، وقد أشرنا إلى ذلك فيما تقدم، وذكرنا أن الصراط الموصل إلى السعادة الأبدية، إنما هو الحكمة العملية، التي هي شرط في تحقق النظرية وفي بقائها، كما قال عليسًا في: (العلم يهتف بالعمل، فإن أجابه وإلّا ارتحل عنه) (٢)، وفي صحتها

⁽١) سورة المؤمنون، الآية : ٧٤ .

⁽٢) كتاب العرشية، ص٧٢.

قال تعالى : ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهُ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاء﴾(١)، وقال الصَّادِق عَلَيْتُكُم، في الدعاء، كما رواه الشيخ في المصباح : (لا علمَ إلّا خشيتُك، ولَا حُكُمَ إلّا الإيمان بك، لَيْس لَمَنْ لم يخشك علم، ولا لمَنْ لم يؤمنْ بك حكم)(١).

نعم النّظريّة شرط في كمال العَملية أو في صحّتها، إذ قَدْ يُقْبَل العمل بدون علم، ولا يُقْبَلُ العِلم بدُونِ عَملٍ .

[وراد المصنف ﷺ من أضوية أفضية الأنوار]

وقوله: «إلى أضوية أفضية الأنوار»، ليس عبارة مطابقة على ما ينبغي، إذ القول المطابق لِلْمَعْنَى أَنْ يقال: إلى أَفْضية أنوار الأضويّة الإلهية؛ لأنّ الأضويّة جمع ضياء، وهو المنير، والأفضية جمع فضاء، والنور شعاع الضياء، كما قال تعالى: ﴿جَعَلَ الشَّمْسَ ضياء وَالْقَمَرَ نُورًا﴾ (٢).

[الوراد ون الصراط الذي مو أحد ون السيف وأدق ون الشعر]

وقوله: «فللصراط المستقيم وجهان؛ أحدهما: أحد من السيف، من وقف عليه شقه»، والمراد من تشبيهه بحد السيف؛ في كونه يشق قدم من مشى أو وقف عليه، الكناية عن دقته، وصعوبة النّبات، واجتماع المشاعر عليه، بل أكثر من يمر عليه تتفرّق مشاعره، وحواسه الظاهرة والباطنة، ولا تكاد تجتمع المكين عين ذلك بالشق، فإنه يفرّق قدم السائر عليه فرقتين، المكنى بهما عن الحق والباطل.

والوجه الآخر: أدق من الشعر، كناية عن كونه يمور ويضطرب بالسائر عليه، ولا يثبت عليه إلّا من ثبّته الله بالقول الثابت من المؤمنين.

⁽١) سورة فاطر، الآية: ٢٨.

⁽٢) تفسير نور الثقلين، ج٤، ص٣٦٠، ح٦٩.

⁽٣) سورة يونس، الآية : ٥ .

والوقوف على الأول؛ أي: الوجه الأوّل، يوجب القطع والفصل، أي: تفريق الإدراك والعمل، حيث لا يقدر السائر على تخليص الحق عن شائبة الشرك، والأغراض الباطلة، والغفلات المبعدة عن الزلفي لديه تعالى، فيكون النظر والعمل شقيّن، لأنه أحد من السيف، فيشق القدم المعبّر به عن بصيرة النظر، ونية العمل.

واستشهاد المصنف بقوله تعالى : «﴿ النَّاقَلْتُمْ إِلَى الْأَرْضِ أَرَضِيتُم بِالْحَيَاةِ اللَّنْيَا مِنَ الآخِرَةِ ﴾ (١) »، الذي يراد منه الكناية عن القعود، وطلب الراحة، وعن العجز يدل على أنّه لم يفهم المراد من شق القدم، حيث أشار إلى معناه بالتثاقل إلى الأرض، وإن كان من لوازمه .

وكذا بيانه لكونه أدق من الشعر، بالإنحراف عنه، لضيقه عن السلوك، وإنما هو كناية عن اضطرابه، وإن كان الإنحراف من لوازمه .

واستشهاده بقوله تعالى : ﴿﴿وَإِنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ عَنِ الصِّسرَاطِ لَنَاكُبُونَ﴾(٢)»، إنما هو للإنحراف .

[بصيرة كشفية] [في . الصراط الموصل إلى الجنة]

قال: «بصيرة كشفية: اعلم أن الصراط المستقيم، الذي إذا سلكته أوصلك إلى الجنة، هو بعينه صورة هذي النفس الممدودة، من مبدأ الطبيعة الحسّيّة، إلى باب الرضوان، فهو في هذه الدار كسائر الحقائق الغائبة عن الأبصار، لا تشاهد له صورة معيّنة، فإذا انكشف غطاء الطبيعة بالموت، يكشف لك يوم القيامة حسراً ممدوداً محسوساً على متن جهنّم، أوّله في الموقف، وآخره على باب الجنّة، كلّ مَن

⁽١) سورة التوبة، الآية : ٣٨ .

⁽٢) سورة المؤمنون، الآية : ٧٤ .

يشاهده يعرف أنّه صنعك وبناؤك، ويعلم أنه قد كان جسراً ممدوداً على مستن جهنم، التي قيل لسها: هـل امتَلتْت فتقول: (هَلْ مِن مَزِيد)(١)، ليزيد في طول طبيعتك، وعرضها وعمقها، وهـي حقيقتك ذي ثلاث شعب، وهو ظل غير ظليـل لا يغني جوهر ذاتـك من اللهب، لهب جهنّم، بـل هـو الـذي يقودُها إلـي لـهب الشهوات الكامنة نـارها، لأن البارزة يوم القيامة لقوله: (وَبُرِرُتُ الْجَحِيمُ لِمَن يَوى)(١)، إلّا أن يُطفئها مـاء التوبـة، المطهرة للنفس عن المعاصي، ومـاء العلم، المطهر للقلوب عـن رجـس الجاهليـة الأولى والثانية»(١).

[المراد من الصراط الذي يوصل الشخص إلى الجنة]

أقول: يريد أن الصراط الموصل للجنّة، هو صورة هدّي النّفس لإصابة الحقّ فيما يسلكه من العلوم النظريّة، التي من جملتها ما يحدس من معرفة النيازك والشهب، وتصوّر هالة القمر، وترتيب ألْوَن قوس السَّحَاب، ومثل معرفة طبائع الأجساد، وأمثال ذلك من الأمور الّتي لا تعلّق لها بشيء من أصول الدين، ولا فروعه، كما يذهب إليه بعض الحكماء، كما ذكرنا.

والحق أنّ الصراط الذي يوصلك إلى الجنّة، هو سيرك بأقدام أعمالك، ونظر علمك، ومعرفتك على حدود الله، وتعريفه للهدى، وتعرّفه لك بآياته الستي في نفسك، فإنّ صورة هذه الحدود، والتعريفات والتعرّفات بآياته، هي الصراط الممدود يوم القيامة على حسر جهنم، وهو الكلي الجامع لجميع الصراطات الجزئيّة، وسَيْرُك على تلك الحدود والمعالم، الّتي هي الصراط الأعظم، الممدود على

⁽١) سورة ق، الآية : ٣٠ .

⁽٢) سورة النازعات، الآية : ٣٦ .

⁽٣) كتاب العرشية، ص٧٣.

متن جهنّم، بأَقدام أعمالك، وبعين علمك ومعرفتك، هو صراطك الخاصّ بك، المُوصل لك إلى ما خُلقتَ له .

[النفس الهودودة على الصراط]

وقوله: «الممدودة»؛ يعني بها أنّ النفس هي صراطها، وهي الممدودة جسراً، لأنها ممتدّة في أطوار تكوّناتها، من الطبيعة العنصرية، الي كنّى بأرض الموقف عنها، إلى باب الرضوان من الجنّة، يعني أعلاها الذي كنّى به عن مُرور النفس بعلمها النظري، عَلى خفيايا الموجودات، وأطوار التكونات، وقد قدّمنا سابقاً أنّ النفس المجردة، ليست من عالم الأجسام والطبائع، وإنما هي من عالم الملكوت، موادّها من تأييدات العقل وإشراقه.

وإنّما تعلّقت بالأجسام بأفعالها، لأن عالم الأجسام مملكتها، بمعنى أن الأجسام إنما خلقت لها، فلمّا خلقت لها وملكتها تنزّلت إلى مملكتها، تتصرف فيها بأفعالها لا غير، وهي بريئة منها في ذاتما، إذ الملكوت مغاير للملك.

وإنّما أَنْزِله الحكيم تعالى إلى عالم الملك في الوسائط، على جهة التدريج، ليتعَلّم لُغَةَ عالَمِ الملكِ وأفعاله، وكيفيّة أطواره، فيعلم علمه، فيترقّدى في ثمرات أفعاله فيه، وهي ثمرات ما زرع فيه، صاعداً إلى أَنْ يصل إلى رتبته في الملكوت والدّهر، فيقعد على كرسيّه، ويستوي على عرشه، فإذا أخذ يترقّى مِنْ رُتبته، تترقّى في رُتب آثار الجبروت، التي هي من نوع مَوادّه، فلا يتجاوز نوعه، وإنّما ترقّيه اشتداده في نوعه.

[مل يوكن مشاهدة الصراط بالعين المجردة أم للا؟]

وقوله: «فهو في هذه الدار»، يعني الصراط كسائر الحقائق الغائبة عن الأبصار، من حيث الصورة الصراطيّة؛ أعني أنه جسر مَمْدود على جهنّم، لا تشاهَد له صورة معيّنة، وإنما يشاهَدُ فيه الأعمال والعلوم، لأنّ المشاهد هو النفس، ولكنها لمّا نزلت من عالمها الأعلى، وغطّت بصيرتها الأحسام وأحوالها،

قبل أن تمرّ على الصراط، فلمّا أُمرَتْ بالمرور على الصراط في الدنيا، لم يشاهد حسراً مَمْدُوداً على جهنّم؛ لأن بصيرتها غطّنها غشاوة الأجسام وطبائعها، فإمات نفسه، وراضها برياضة أهل الشرع، اجتمع متفرّقها، فعاينت عملها وعلمها، حسراً مصمدوداً على متن طبيعتها، المكنى عنها بجهنّم، لأنّ سلوك مقتضاها مؤدي إلى جهنّم، لأنها خلقت منها، أو مُجانسة لها، وكذا إذا كشف الغطاء بالموت، وهو قوله: «فإذا انكشف غطاء الطبيعة بالموت، يكشف لك يوم القيامة حسراً مصمدوداً محسوساً على متن جهنّم، أوّله في الموقف، وآخره على باب الجنّة»، إن كان مستقيماً، وإنّا فآخره على باب الموقف، وآخره على باب المؤقف، وآخره على باب المؤلف، وقره على باب المؤلف، وآخره على باب الم

وإنما لم يُشاهَدُ هو وما دونه، بدرجة كأحوال البرزخ، وما فيه من الذوات والصفات، والأقوال والأفعال، وكأحوال القيامة وما فيها، كالصراط والحوض، وتطاير الكتب، والحساب، والختم على الأفواه، وانطاق الجَــوارح والسلاسل والأغلال، وجميع ما أعدّ للكافرين، من أنواع العذاب، وجميع ما أعدّ للمــؤمنين من أنواع العذاب، وجميع ما أعدّ للمــؤمنين من أنواع اللكوت والجبروت، وما هنالك مــن أنواع الثواب، وما فوق ذلك من عالم الملكوت والجبروت، وما هنالك مــن الصفات والأحوال، والأفعال والأقوال، لأنّ الناظر إلى شيء من ذلــك بعــين حسمانية، ليس معه في صقع، بل هذه العين الجسمانية، والناظر كمــا في هـــذه الأحسام، والمنظور إليه في عالم آخر، خارج عن عالم الأحسام، لأن أدنى ما ذكر إلى عالم الأحسام عالم البرزخ، وهو في الإقليم الثامن، أسفله فوق محدّب محــدد الجهات في الرتبة، وعالم الملكوت، خارج عن عالم البرزخ، ووراءه بين مســير ألف سنة، وعالم الجبروت وراء عالم الملكوت، بينه وبين الملكوت مســير ألـف سنة.

وأمّا إذا مات أو أمات نفسه، خرج من عالم الأجسام، وشاهَدَ كلّ عــالمٍ وَصل إليه .

[أول الصراط المستقم المشاهد يوم القيامة]

وقوله: «أوّله في الموقف»، يريد أوّل الصراط الصوري، المشاهد يوم القيامة، لا مطلق المشاهدة، فإن من شاهده في الدنيا شاهد أنه في الدنيا سائر عليه، فلا يكون عنده أوّله الموقف، إلّا إذا أريد بالموقف الموقف الباطني؛ أعين على مَعْنى التأويل.

[عدد الصراط المستقيم يوم القيامة والصراط الخاص لكل شخص]

وقوله: «كل من يشاهده يعرف أنه صنعك وبناؤك»، وذلك لانكشاف الحقائق يوم القيامة، يوم تُبْدَى الضّمائر.

والصراط الممدود حسراً على جهنّم واحد؛ لأنه صورة ولاية أمير المــؤمنين علينته، والخلائق كلهم مكلّفون بالمرور على ذلك الجسر الواحد .

وأمّا صراطُك الخاص بك؛ فهو صورة سيرك في ذلك، أعني سيرك في القيام بأوامر الله تعالى، واجتناب نواهيه على النحو الذي أمرك به، وعلمك واعتقاداتك التي هي سيرك فيما يراد منك معرفته، واعتقادك له، وهو الذي مَن رآه عرف أنه صنعُك وبناؤُك، لأنه صورة عملك، وعلمك واعتقادك.

ويعلم أيضاً أنّ هذا كان حسراً ممدوداً على متن جهنّم، يعني يعلم أن ما كان عليه من القوة العملية، والقوة النظريّة، هو هذا الجسر الممدود على متن جهنم، الّتي قيل لها: هل امتلئت؟ فتقول: ﴿هَلْ مِن مَّزِيدٍ ﴿ الله عمله وعلمه المكلّف بمما ممدودان على إنيّته وطبيعته، ليصرفانها عن مقتضى ميلها، إلى مَحبّة الله تعالى، وتضعف وتصغر وتتلاشى كثافتُها وتَخفّ، فتلحق بالملكوت، فتقول: ﴿هَلْ مِن مَّزِيدٍ ﴾ أي: هل مَن يقوّي ضعفي، ويزيد في كمي وكيفي، فما

⁽١) سورة ق، الآية : ٣٠.

⁽٢) سورة ق، الآية : ٣٠.

ازدادت بالتّأديب والتخويف، إلّا نفوراً واستكباراً في الأرْض، ومكر السيّ، المؤلّا يَحِيقُ الْمَكْرُ السّيّعُ إلّا بِأَهْلِهِ (١)، وهي ظلّ حقيقتك، يعني ماهيّتك ذي ثلاث شعب؛ شعبة النفس، وشعبة الطّبيعة، وشعبة الجسم، وهو ظلّ غير ظليل، قيل: إنّما قيل: ذي ثلاث شعب لا ظليل، لأنّ المثلّث إذا وضع في الأرْض قائماً على زاوية مِنْ زَواياه في الشمس، لا يكون له ظلّ، وهذا إنما يتحقّق إذا كسان ضلْعاهُ القائمان لا يزيد انفراجُهُما عن سَعة الشمس، إذا فُرِضَ قرصُ الشمس قَاعدة لذَيْنِكَ الضّلْعيْنِ، بل إمّا أن يساوي قاعدة المثلّث الموضوع على رأسه في الأرض، أو يزيد عليها، وتكون قاعدته إلى جهة الشّمْس.

[معنى الجاهلية الأولى والثانية]

وقوله: «إلَّا أَنْ يُطْفِعُها ماء التّوبة، المطهّرة للنّفس عن المعاصي، التي تنشأ عن طرفي الحكمة العمليّة، وماء العلمِ المطهّر لدنس القلوب، الناشئ عن رجــس الجاهليّة الأولى، والجاهلية الثانية»، المنبعث عن طرفي الحكمة النّظريّة.

⁽١) سورة فاطر، الآية: ٤٣.

⁽٢) سورة العنكبوت، الآية : ٥٤ .

⁽٣) سورة الانفطار، الآية: ١٦-١٥.

٤) سورة التكاثر، الآيتان: ٥-٦.

والمراد بالجاهلية الأولى: ما قبلَ بعثة نبيّنا محمد عَلَيْهُم، وما قبل التوسط بين أطراف الحكمة النظرية .

والجاهليّة الثانية: ما قبل ولاية أمير المؤمنين عليَّتُهُم، وما قبل التوسط بين أطراف الحكمة العمليّة.

[القاعدة السابعة] [من الإشراق الثالث في المشرق الثاني] [في: نشر الكتب والصحف]

قال: «قاعدة: في نشر الكتب والصحائف، قال تعالى: ﴿ وَلَخْرِجُ لَهُ يَوْمَ الْقَيَامَةِ كَتَابًا يَلْقَاهُ مَنشُورًا ﴿ اقْرَأْ كَتَابَكَ كَفَسَى بِنَفْسِكَ الْيَسُومُ عَلَيْكَ حَسَيبًا ﴾ (١)، وقال: ﴿ وَإِذَا الصَّحُفُ نُشْرَتُ ﴾ (٢).

اعلم أن كل ما يفعله الإنسان بنفسه، ويدركه بحسه، يرتفع منه أثر إلى ذاته، ويجتمع في صحيفة نفسه، وخزانة مدركاته، آثار الحركات والأفعال، وهو كتاب منظو اليوم، غائب عن مشاهدة الأبصار، فيكشف له بالموت ما يغيب عن البصر في حال الحياة، مما كان مسطوراً في كتاب، ﴿لاَ يُجَلّيها لوَقْتها إِلّا هُو﴾(٣)، وقد مرّت الإشارة إلى أنّ رسوخ الهيئات الباطنة، وتأكّد الصفات النفسانية، وهو المسمّى عند الحكماء بالملكة، وعند أهل الشريعة بالملك، والشيطان مما يوجب خلود الثواب والعقاب، فكلٌ من فعل مثقال ذرّة من خير، أو شرّ يرى، أثرة مكتوباً في صحيفة ذاته، أو صحيفة أعلى منها، وهو عبارة عن نشر الصّحائف، وبَسْط الكتب»(٤).

[معنى نشر الصحائف والكتب]

أقول: نشر الصحائف والكتب، عبارة عن تطائرها، وذلك لأنها في قــــبره موضوعة في أعناق المكلفين، كما تقدّم في ذكر كتابتها في قطعــــة مـــن كفنـــه

⁽١) سورة الإسراء، الآية: ١٤-١٣.

⁽٢) سورة التكوير، الآية : ١٠ .

⁽٣) سورة الأعراف، الآية : ١٧٨ .

⁽٤) كتاب العرشية، ص٧٣.

بإصبعه، وريقه بإملاء رُومان فتان القبور (١)، وكانت في الدنيا كذلك كتبها رقيب وعتيد، في ورقة من اللّوح المحفوظ، بمعنى أنه إذا عمل عملاً صالحاً مثلاً، كما إذا صلّى يوم الجمعة في المسجد ركعتين، كتبها رقيب وعتيد، كما يكتب المقابل للمرآة صورته فيها، يكتبان صلاته للركعتين بهيئة المصلّي في غيب ذلك المسجد، وغيب ذلك الوقت، ويبقى ذلك مكتوباً في غيب ذلك المكان، وذلك الزمان إلى يوم القيامة، فإذا كنت حضرته حين الصلاة في المسجد يوم الجمعة لا تزال كلّما التفت بخيالك إليه رأيت مثاله يصلّي، في الصلاة التي حضرته فيها، وإن كان العامل قاعداً عندك، فإن مثاله لا يزال في ذلك، فإذا حضر عندك وحدته للهسأ لذلك المثال، وكذلك لَو رأيته سارقاً لشيء .

وجميع الأعمال مكتوبة بهذا النحو، ولكن رُومان فتّان القبور، هـو الـذي يلبسه تلك الأمثال المتعددة، المتفرّقة المتباينة، بأن يلبسه الآثار القائمة بها، فإلى النبسه تلك الأمثال المتعددة، المتفرّقة المتباينة، بأن يلبسه الآثار القائمة بها، فإن كان يوم القيامة تطايرت ذوات الأمثال من أمكنتها وأوقاتها، وذلك حين مُدّت الأرْض، وألقت ما فيها وتخلّت، ونشرها أن يجيء كُلُّ عَمَلٍ في مكانه ووقته، ومثاله متلبس بذلك، فكلُّ مثالٍ عاملٌ بعمله، فلزيد مثلاً ألف مثال في الف عمل، بل مائة ألف مثال في مائة ألف عمل، كل مثال متلبس بعمله، فذلك نشر الكتب والدواوين، وكشف السرائر، (يا مَن أظهر الجميل، وستر القبيح، يسا مسن لم يؤاخذ بالجريرة، ولم يهتك السنّر يا الله) (١)، قال تعالى : ﴿وَكُلُّ إِنسَانَ أَلْزَمْنَاهُ طَآئِرَهُ فِي عُنْقِهِ ﴿ اللهِ يَوْمَ اللهَ يَوْمَ اللهَ يَامُ مَنْ اللهِ مَنْ اللهُ عَلَى يد رُومانَ، ﴿ وَنُحْرِجُ لَهُ يَوْمَ اللهَ يَامَ اللهِ اللهِ تَعمل فيها الأمثال، وآثارها ما كَتَابًا يَلْقَاهُ مَنشُورًا ﴾ (١٠)، وهذا كتاب الأعمال الّي تعمل فيها الأمثال، وآثارها ما

⁽١) راجع الصفحة رقم (٥٤) من هذا الكتاب .

⁽٢) جمال الأسبوع، ص١٧٨، دعاء سيدنا زين العابدين عَلَيْكُم، . المزار، ص١٧٢.

⁽٣) سورة الإسراء، الآية: ١٣.

⁽٤) سورة الإسراء، الآية : ١٣ .

وضعَها رومان في عنقه، فيقال له: اقرأ كتابك، أي: الذي طوّقك به رُومسان، فإنه لا يخالف الكتاب المنشور، الجامع للأمثال العاملة بتلك الأعْمال في أماكنها وأوقاتها، ﴿كَفَى بِنَفْسِكَ الْيُوْمَ عَلَيْكَ حَسِيبًا﴾ (١)، لأنه إذا رأى نفسه في أمثاله عاملة لأعماله، كما ترى نفسك في صورتك التي في المرآة محرِّكةً للصورة، لا تقدر على إنكارِ ما أقرَّ به حالة إقراره، وكفى بنفسه ذلك اليوم عليه حسيباً، وقال تعالى: ﴿وَإِذَا الصَّحُفُ نُشِرَتُ ﴾ (٢)، وهي كتب الأمثال، فإنها هي الكتب المنشورة.

[كل ما يفعله الإنسان بنفسه ويدركه بحسه يرتفع منه أثر إلى ذاته]

وقوله: «اعلم أن كلّ ما يفعل الإنسان بنفسه، ويدركه بحسّه يرتفع منه أثر إلى ذاته»، وهو اتّصافه بذلك العمل، فالعمل متلبس به .

مثاله؛ في مكان الفعل، ووقته إلى يوم القيامة، وهو الكتاب المنشــور يــوم القيامة .

والأثر المرتفع إلى ذاته، هو اتّصافه بذلك العمل، وهو الطائر اللّازم لذاته في عنقه .

مثاله؛ إذا رأيت عمرواً يسرق من دكّان زيد، في السوق يوم الخميس شيئاً، ثم أتاك بعد ذلك عمرو، فإنّك تراه متّصفاً بتلك السرقة، فتشاهد الوصف الذي هو طائره لازماً لعنقه، أي : غير منفك عنه، وترى فعله ومثاله اللذي سسرق، والسرقة عند الدكان المعروف، وهو في غيب الدكّان المحسوس، وفي غيب يوم الخميس، فتشاهد الكتاب المنشور في غيب مكانه، وغيب وقته ومثاله يسرق أبداً لتلك السرقة، هذا وعمرو ما لم يتب تراه متّصفاً بآثار فعله، لازمة لعنقه كلزوم

⁽١) سورة الإسراء، الآية: ١٤.

⁽٢) سورة التكوير، الآية: ١٠.

الظلّ للشاخص، فإذا تاب وعلمت بتوبته وأتاك، لم تره متّصفاً بتلك الآثار، ولكن ترى مثاله في السوق يسرق من دكّان زيد يوم الخميس، ولا ترى آثار ذلك المثال بعمرو؛ لأنما متعلّقة بمبادئها من سحّين كتاب الفحار، فإذا كان يوم القيامة، وقد تاب في الدنيا، محى الله صورة ذلك المثال السابق، من الأمكنة والأوقات، ومن نفوس الملائكة، ومدّ الله على عمرو سرادق ستره.

وإن لم يتب بقي أثر ذلك منطوياً مدّة حياته، غائباً عن مشاهدة الأبصار، فإذا مات كشف عنه الغطاء، فعاين الأشياء كما هي، قال تعالى : ﴿ لَقَدْ كُنت فَا غَفْلَة مِّنْ هَذَا فَكَشَفْنَا عَنكَ غَطَاءكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ ﴾ (١)، مما كان مسطوراً في كتاب، ﴿ لاَ يُجَلِّيهَا لِوَقْبِهَا إِلَّا هُو ﴾ (٢)، أي : لا يكشفها في الوقت الذي تكون فيه إلّا هو تعالى .

[وفموم الهلك والشيطان عند أمل الشريعة عليه الشيعة المناب

وقوله: «وقد مرّت الإشارة إلى أن رسوخ الهيئات الباطنة، وتأكّد الصفات النفسانية، وهو المسمّى عند الحكماء بالملائكة، وعند أهــل الشــريعة بالملــك والشيطان»، نعم ولكن أشرنا إلَى بطلانه.

أمّا أن رسوخها يكون ملكة ثابتة فلا كلام فيه؛ لأن الأعمال، والــواردات من الأفكار والاعتقادات، إن لم تستقر تسمّى أحوالاً، وإن اســتقرت سُــميّت ملكات عند الحكماء والصوفيّة (٣).

وأُمَّا أَنَّهَا أَي : رسوخ الهيئات الباطنة، وتأكَّد الصفات النفسانيَّة، تسمَّى

⁽١) سورة ق، الآية : ٢٢ .

⁽٢) سورة الأعراف، الآية : ١٧٨ .

 ⁽٣) تقدم ترجمة بعض معتقدات هذه الفرقة في الصفحة رقم (٧٩) في الجزء الأول من هذا
 الكتاب .

عند أهل الشريعة بالملك والشيطان فلا؛ لأن الملك عندهم عليه الله وكذلك الشيطان نفوس على حدة ذوات شعور، وتكليف واختيار، إلّا أنّ الله سبحانه بلطيف صنعه، وكل الملائكة بما يريد إيجاده، مثلاً إذا أراد إيجاد زيد، أمر كلمته فقبض له عشر قبضات، مِنْ كل فلك من الأفلاك التسعة قبضة، ومن مجموع العناصر الأربعة قبضة، وجعل لكلّ قبضة من القبضات العشر ملائكة، فملائكة القبضة منهم ملائكة الدور الأول يديرون عناصرها، وملائكة الدور الثاني يديرون معادنها، وملائكة الدور الرابع يديرون حيوانيتها، وملائكة الدور الرابع يديرون الله عليم علائكة تربّي المركب منها، من نطفة حيوانيتها، وملائكة تربّي المركب منها، من نطفة إلى عظام، إلى أن تكسى لحماً، إلى أن تنشأ خلقاً، وملائكة تربي ما يشاء تعالى .

وملائكة في أكوار تلك القبضات، في تربية نفوسها، وملائكة الأحكام تربّي سعادته، أو شقاوته .

وهذه الملائكة المذكورون، محال أمر الله تعالى، وحملته بواسطة أوليائه عليه المدرات أمراً، وهم حملة فعله، فهم بأمره يعملون، قال أمير المؤمنين عليسته، في شأن الملأ الأعلى: (تجلّى لها فأشرقت، وطالعها فتلألأت، وألقى في هويّتها مثاله، فأظهر عنها أفعاله)(١).

فالملائكة في جميع ما أعطاهم من القوة والقدرة، والاستطاعة والاختيار والمعرفة، بجهات ما أمروا به، كالآلة لفعله، لأنهم أعضاد للمسببات، يحملون الأسباب، وهي أفعاله، وبما يعملون، وليسوا قُوَى المخلوقات كما توهموا، لأنّ القوى أجزاء المخلوق، وآلاته الصالحة لجميع إراداته، يفعل بما خيره وشرّه.

والملائكة حند الله المطهّرون، ﴿عِبَادٌ مُّكْرَمُونَ ۞ لَا يَسْبِقُونَهُ بِالْقَوْلِ وَهُـــم

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (١٨٩) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

بأَمْرِهِ يَعْمَلُونَ ﴿ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ اللهِ اللهِ الحكيم إذا رأى السبب ضعيفاً، وضع له مقويًا يعضده، ليقدر على مسببه، وإذا رأى المسبب ضعيفاً عن مباشرة السبب، وضع له حجاباً يحجب قوّة السبب، لعلّا المحترق المسبّب، قال عَلَيْلَة : (إن لله سبعين ألف حجاب من نور وظلمة، لو كشف حجاب منها الأحرقت سُبُحات وجهه، ما انتهى إليه بصرة من خلقه) (١).

والملائكة من القسم الثاني، فهم الحجب وسبحات أفعاله .

فإن قلت : قوله : «وظلمة»، ينافي ما قلت : من أنها الملائكة، لأنهم كلهم نورانيون؟ .

قلت : إن ملائكة النور نورانيون، وملائكة الظلمة ظلمانيون، وملائكة النعيم في غاية الحسن والجمال؛ كرضوان .

وملائكة العذاب في غاية القبح؛ كمالك ومنكر ونكير .

وأيضاً يراد بالنور الملائكة العقلانيـون الجـردون، وبالظلمـة الملائكـة الجسمانيون المادّيّون .

وأيضاً وجود النور نور، ووجود الظلمة نور كوجسود النُّــور، فالملــك والشيطان نفسانِ متحركان بالإرادة، مباينانِ للإنسان، ولسائر الحيوان، وليســـا ملكة .

[خلود الثواب والعقاب على الشخص]

وقوله: «مما يوجب خلود الثواب والعقاب»، صحيح على ما بيّناهُ سَابِقاً، من أنّ الرجل إذا عَملَ عملاً، كتبَتِ الحَفَظةُ مِثالَهُ في غيب مكان عمله، وغيب وقته، فلا يزال ذلك المثال يعمل ذلك العمل، في ذلك المكان والوقت، وثمرات

 ⁽١) سورة الأنبياء، الآيات : ٢٦-٢٧-٢٦ .

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (١٩٠) من الجزء الأول من هذا الكتاب .

تلك الأَعْمَال تصل إليه، ويتصف بها، فإن دام على ذلك العمل، حتى حصلت له منه ملكة وطبيعة، دامت له تلك الثمرات، من ثُمرات الأعمال الصالحة، من الثواب، ومن ثمرات الأعمال الطَّالحة من العقاب، وهذا وجه لإيجاب الخلود.

ووجه آخر أن أهل الجنة انطوت سرائرهم، وتحققت نيّاهم، وعزمهم على أنهم لو بقوا أبد الآبدين، أن يُطيعوا الله تعالى في كلّ ما يأمره، وإنّما يمنعه عن بعضها بعض الموانع، ويكون حينئذ ماقتاً لنفسه، مُعْترفاً بتقصيره في كلّ حال، وذلك من أعظم الأعمال وأفضلها، ففي الحقيقة لا يفتر المؤمن عن طاعة الله طرفة عين؛ لأنّه إمّا عامل، وإمّا معترف بالتقصير والذنوب، فهو بذلك عامل.

وأَهْل النّار على العكس من أهل الجنّة، في كلّ ما ذكر، ولذا ورد: (إنّما خُلّد أهل الجنة في الجنّة، وأهل النار في النار بنيّاتهم)(١).

[صورة أثر عهل الخير والشر هكتوب في صحيفة ذات الشخص]

وقوله: «من فعل مثقال ذرّة من حير أو شرّ، يرى أثره مكتوباً في صحيفة ذاته، أو صحيفة أعلى منها»، نعم كل من فعل وجد أثر فعله مكتوباً في صحيفة ذاته؛ أي: تكون ذاته متصفة بأثر ذلك العمل، ويجد ذلك العمل مكتوباً في صحيفة أعلى من صحيفة ذاته لا أثره، إذ أثر عمله لا يكون على غيره، ﴿وَلَا تَزِرُ

⁽١) عن أحمد بن يونس، عن أبي هاشم، قال : سألت أبا عبد الله عَلَيْتُكُم، عن الخلود في الجنة والنار؟ .

قال: (إنما خلد أهل النار في النار؛ لأن نياقم كانت في الدنيا، لو خلدوا فيها أن يعصوا الله أبداً، وإنما خلد أهل الجنة في الجنة؛ لأن نياقم كانت في الدنيا، لو بقوا أن يطعوا الله أبداً ما بقوا، فالنيات تخلد هؤلاء وهؤلاء، ... إلى . [علل الشرائع، ج٢، ص٣٤٥، ح١، باب: ١٩٩١ . أصول الكافي، ج٢، ص٨٥، ح٥، باب: النية . بحار الأنوار، ج٨، ص٣٤٧، ح٥، باب: ٢٦] .

وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى (١)، ويجد ذلك مكتوباً في صحائف دون صحيفة ذاته، فأمّـــا ما فــــي ذاته فهو لون عمله وهيئته، فتتقدّر مادَّته بصورة عمله، ويبيض وجهه أو يَسْوَدُّ .

وأمّا ما في صحيفة، أو صحائف أعلى من ذاته، فهو ما في ألــواح نفــوس الملائكة والأشهاد، من الأنبياء والمرسلين، والشهداء والصالحين .

وأمّا ما في صحائف أدنى من ذاته، فهو ما في ألواح بقاع الأرض التي عمل فيها، والأوْقات من الساعات، والأيام والشهور، والسنين كذلك، وما على الأرض من الحيوانات، والنباتات والجمادات، وهذا معلوم إلّا أنّ ما في صحيفة ذاته أمثال أعماله، وآثارها التي هي نتائج تلك الأعمال وغمراتها، وما فيما هو أعلى من ذلك أمثال أعماله، وما فيما هو أدنى من ذاته، صور أمثال أعماله، وحصب، وعكوسات آثارها، ولذا تقع من وجود المؤمن الصالح العامل، بركات وخصب، ورخاء في الزروع، والثمار والأسعار.

وتقع من وجود المنافق قلّة البركة، وقلّة الرَّيع والغلاء .

[كل صغيرة وكبيرة يفعلها الشخص وكشوفة بين الخلائق إُلَّا مَا ستره الله بستره]

وقوله: «وهو عبارة عن نشر الصحائف، وبسط الكتب»، قد بيّنا في معناه أن الآثار الّتي تلزم ذات العامل، عبارة عمّا أملاه عليه رومان، عند أوّل دخسول قبره، وإن نشر الصحائف عند تطاير الكتب وليس العامل، أمثاله التي عملت به أعماله، وظهوره بما مكشوفة بين الخلائق، بحيث لا يُستتر منها شيء إلّا ما ستره الله بستره وعفوه، أو ما ستره الله تعالى بتوبة عبده، وذلك عند حضور الأشهاد،

⁽١) سورة فاطر، الآية: ١٨.

من الملائكة المقربين، والأنبياء والمرسلين، والشهداء والصالحين، والأمكنة والبقاع، والشهور والسنين .

[الشخص الذي يأخذ الكتاب بيهينه أو بشهاله]

قال: «فإذا حان وقت أن يقع بصره على وجه ذاته عند كشف الغطاء، ورفع الغشاوة، فيلتفت إلى صفحة باطنه، وكتاب نفسه، فمن كان في غفلة عن ذاته، وحساب حسناته وسيئاته، يقول عند ذلك: ﴿مَالِ هَذَا الْكَتَابِ لَا يُغَادِرُ وَلَكَ عَمِلُوا حَاضِرًا وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَاهَا وَوَجَدُوا مَا عَمِلُوا حَاضِرًا وَلَا يَظُلَمُ رَبُّكَ مَرَدُكَ أَوْلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَاهَا وَوَجَدُوا مَا عَمِلُوا حَاضِرًا وَلَا يَظُلَمُ رَبُّكَ فَمَ وَكُولًا أَنْ نَشأة الآخرة نشأة إدراكية حيوانية، كل من فيها حديد البصر، لقوله: ﴿فَكَشَفْنَا عَنكَ غَطَاءكَ فَبَصَرُكُ الْيُومُ حَديدٌ ﴿نَا مَن كَان من أهل السعادة، وأصحاب اليمين، أوتي كتابه بيمينه من جهة عليّين، لأن معلوماته أمور كليّة رفيعة عالية، كما قال: ﴿إِنَّ كِتَابَ الْأَبْرَارِ لَفِي عَلِيّينَ ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا عَلَيْونَ ﴿ كَتَابٌ مَرْقُومٌ ﴿ يَشْهَدُهُ الْمُقَرّبُونَ ﴾ (٢) .

ومن كان من الأشقياء المردودين إلى أسفل سافلين، وأصحاب الشمال، فقد أوتي كتابه بشماله، أو من وراء ظهره، من جهة سجّين، لأن مدركاته مقصورة على أغراض جزئية سفليّة، ولاشتمال كتابه على الكذب والبهتان والهذيان، فَحَرِيُّ بأن يلقى في النار، وخليق بأن يحترق في الجحيم، كما قال : ﴿إِنَّ كِتَابَ الفُجَّارِ لَفي سجِّينَ ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا سِجِّينَ ﴿ كِتَابٌ مَّرْقُومٌ ﴿ وَيْلٌ يَوْمَئِلُ اللهُ كَذَبِينَ ﴾ وَيْلٌ يَوْمَئِلُ لَيُ كِتَابٌ مَّرْقُومٌ ﴿ وَيْلٌ يَوْمَئِلُ لَيُ كِتَابٌ مَّرْقُومٌ ﴿ وَيْلٌ يَوْمَئِلُ اللهُ كَذَبِينَ ﴾ (٥) .

⁽١) سورة الكهف، الآية: ٤٩.

⁽٢) سورة ق، الآية: ٢٢.

⁽٣) سورة المطففين، الآيات: ١٨-١٩-٢٠-١٦.

 ⁽٤) سورة المطففين، الآيات: ٧-٨-٩-١٠-٩

⁽٥) كتاب العرشية، ص٧٤.

[كل شخص عند موته ينظر إلى صحيفة أعهاله ومحاسبة النفس في الدنيا قبل يوم الآخرة]

أقول: يريد أنّ المكلّف الذي كتبت آثار أعماله في صحيفة ذاته، إذا قرب وقت اطّلاعِه على ما كتب في صحيفة ذاته، وقع بصرُهُ؛ أي: بصيرته على وجه ذاته.

والمراد بالوجه مقدّمها الذي هو متعلّق الاتّصاف بتلك الآثار، وتلك المشاهدة عند كشف الغطاء، غطاء الطبيعة المادّية، أعني الجسم بأن تُلْقِيَهُ وتخرج، أي : الروح عنه .

ورفع الغشاوة، أي: رفع كدورات الطبيعة الشاغلة للروح، عَنِ الالتفات إلى ما كتب في نفسها، فتلتَفت إلى صفحة باطنه، وكتاب نفسه، فمن كان منتبها حاسب نفسه في الدنيا قبل أنْ يُحاسب، ومن حاسب نفسه في الدنيا، وقام بما يراد منه، المعبّر عنه بمحاسبة النفس في الدنيا، لم يحاسبه الله تعالى يوم القيامة؛ لأنه تعالى أكرم وأرحم من أن يجمع على عبده حسابين، ومن كان في غفلة عن ذاته، وعن حساب حسناته وسيّئاته، يقول عند ذلك: ﴿ مَالِ هَذَا الْكِتَابِ لَا يُعَادِرُ صَغيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَاهَا وَوَجَدُوا مَا عَملُوا حَاضِرًا وَلَا يَظْلِمُ رَبُّكُ اللهُ الله

قال المصنف: «وذلك»؛ أي: كونه قد عاين ما هو مكتوب في ذاته، لأن نشأة الآخرة نشأة إدراكية، أي: عقلية تعقلية حيوانية، ليس فيها موت من جهل أو غفلة، بل كلها حياة ويقظة، وتعقل وتذكر، فيكون كل مَن فيها حديد البصر، لقوله تعالى: ﴿فَكَشَفْنَا عَنكَ غَطَاءكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَديدٌ ﴾(٢).

⁽١) سورة الكهف، الآية: ٤٩.

⁽٢) سورة ق، الآية : ٢٢ .

وأقول: وإن كان كلامه غير مناف في الجملة، لكنه ليس مبنيًّا على كـون العود عين البدء، إذا أزيلت الأمور العارضة عنه، وذلك لأن العائد قبل وصوله دار التكليف على حاله، في العود بعد التخلص من الأمور العارضة له، من مراتب النزول، ومن شرائط التكليف، الجاري في استيجاب الثواب والعقاب، عليي مقتضى الحكمة المحفوفة بالعدل، والفضل المشفوعة بالابتلاء والاختبار، ﴿ لِّيَهْلُكُ مَنْ هَلَكَ عَن بَيِّنَة وَيَحْيَى مَنْ حَيَّ عَن بَيِّنَة ﴾(١)، فالعود كالبدء، ﴿كُمَا بَسِدَأَكُمْ تَعُودُونَ﴾(٢)، فحالته في الإدراك والتذكر والتعقل، ومشاهدة الغيبب في العبود نفس حالته في البدء، ولكن تيقّظه في الدنيا مستور بالغواشي الطبيعيّة، والظلمات المادّية، فلما كشفت ظهر منها ما كان مستثوراً فيها، فمن ساعده التوفيق، وانتبه من غفلته في هذه الدنيا، وجد ما يجده في الآخرة، وعرف ما يعرفه، وشاهد هنا ما يشاهده هناك، فإن كانت مشاهدته هناك مشاهدة تامّة عَلَى مقتضى صحة الحكمتَيْن؛ العَمليّة والنظريّة، قامت قيامته، وعرف مفصولَهُ وموصولَهُ، وإلّا فـإذا مات، وكشف عنه غطاءه الّذي هو حسده، كان بصره حديداً يشاهد الغيب، كما قال : ﴿ لَقَدْ كُنتَ في غَفْلَة مِّنْ هَذَا فَكَشَفْنَا عَنكَ غطَاءكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَديد الله الله على السعادة، وأصحاب اليمين؛ يعني أصحاب على عَلَيْنَكُم، فإنه هو يمين الله، حتّى أنّه قد اتّفق أن حساب يمين، موافق لحساب اسم على علي علي المجساب الجمل الكبير (٤)، أوتي كتابه بيمينه، ليطابق الظاهر الباطن

⁽١) سورة الأنفال، الآية: ٤٢.

⁽٢) سورة الأعراف، الآية: ٢٩.

⁽٣) سورة ق، الآية: ٢٢.

من جهة علّين، وعلّيون أعالي الجنان؛ لأنه محلّ جنّة عدن، التي هـــي مســكن الأنبياء والأوصياء، وهو محلّ كتاب الأبرار .

والمراد منه نفس فلك الثوابت، المسمّى بالكرسي، وباللوح المحفوظ، وفيه صور الأعمال الصالحة، أعني صور الإجابة حين سألهم داعي الله عَيْمَالَهُ عن أمر الله، يقول الله لكم: (ألستُ بربّكم؟ .

قالوا: بلي)(١) .

والجيب يؤتى كتابه بيمينه من تلك الجهة، أي: الجهة العليا، لأن معلوماته أمور كليّة، بل وجزئيّة، كما عندنا رفيعة عالية، لأنّ اليمين تطلق على الحق، وعلى العالي، وعلى اللبّ، والباطن والغيب، فيؤتى كتابه بيمينه لذلك، كما قال تعالى: ﴿كُلَّا إِنّ كَتَابَ الْأَبْرَارِ لَفِي عليّينَ ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا عليّونَ ﴿ كَتَابُ اللَّهُورَا لَهُ عَليّونَ ﴿ كَتَابُ اللَّهُورَا لَهُ عَليّونَ ﴿ كَتَابُ اللَّهُورَا لَهُ عَليّونَ ﴿ كَتَابُ اللَّهُ وَمَا أَدْرَاكَ مَا عليّونَ ﴿ كَتَابُ اللَّهُ وَمَا أَدْرَاكَ مَا عليّونَ ﴿ كَتَابُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى العرش، لو قسم نور واحدٍ منهم على أهل الأرض لكفاهم.

ولمّا سأل موسى ربّه ما سأل، أمر رَجُلاً من الكروبيّين، فتحلّى للجبَلِ فجعله دكّاً، كذا رواه ابن إدريس في مستطرفات السرائر، نقلاً من بصائر الصفّار (٣).

والكروبيون في القاموس، أنه مخفّف الراء، وبعضهم قرأ بالتّشديد، ومعنى ذلك أنه صيغ من كرّب؟ بمعنى قرب⁽¹⁾.

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٥٣) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٢) سورة المطففين، الآيات: ١٨-١٩-٢٠-٢١ .

⁽٤) تاج العروس، ج١، ص٤٥٤.

ومَن كان من الأشقياء المردودين إلى أسفل سافلين، وأصحاب الشمال فقد أو يَ كتابه بشماله، أو منْ وراء ظهره .

وظاهر عبارة المصنف هنا، وفيما تقدّم، أنّهم فريقان؛ فريق يــؤتى كتابــه بشماله، وفريق يؤتى كتابه من وراء ظهره .

والذي صرّح به كثير من العلماء، ألهم فريق واحد، وإنّما ذكر في القــرآن مرّة ﴿ وَأَمَّا مَنْ أُوتِي كَتَابَهُ وَرَاء ظَهْرِه ﴾ (١)، لأنه تعالى يكرّر الــذكر والقصّــة؛ لتستقرّ في قلوب المكلّفين، وليدلّ على تعظيم الأمر في نفوسهم، فيكون أردعَ لهم عن المعاصى، ولئلًا ينسى ما هو نبأ عظيم، ويُعرَض عنه، ولو ذكر القصّـة كلُّها في موضع واحد من كتابه، وذكرها في موضع آخر، بغير زيادة في المعين، وبغير تغيير العبارة، لَمجَّتْها النفوس، وملَّت من استماعها، فحرت عادته سبحانه أن يكرّرها ليتذكّر أولـوا الألباب، بزيـادة معان فـي الثانية، ليرغب المكلّف إلى استماعها طلباً لفهم المعنى الجديد، وبتغيير العبارة لئلًّا يملُّ من استماعها، وليكون الذكر الثانسي مغايـراً للأوّل معنى ولفظاً، ولمـا فيه من الأسرار الّي لا يحيط بها إلَّا هو، ومن أطلعهم عليه من أوليائه عَلَيْمَاهُم، التي من جملتها أنه لـــم ينزل لقوم دون قوم، بل هو حار لجميع المكلفين، إلى انقضاء التكليف، موافق لطباع كـلِّ طبقة بما يلائم لهم، فلـذا كان مرّة قال تعـالى : ﴿ وَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كَتَابَهُ بِشَمَالِهِ ﴾ (٢)، ومــرّة قال تعالـــى : ﴿ وَأَمَّا مَنْ أُوتِي كَتَابَهُ وَرَاء ظُهْرِهِ﴾، ومعناه كما قال بعضهم: أن كتاب المنافــــق والكافـــر يأتيه من وراء ظهره فيضربه، فيخرق ظهره، ويظهر من صدره،

⁽١) سورة الانشقاق، الآية: ١٠.

⁽٢) سورة الحاقة، الآية: ٢٥.

[المخلوق في أحسن تقويم والمردود إلى أسفل السافلين]

وقوله: «المردودين إلى أسفل سافلين»، من قوله: ﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ﴿ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافلينَ ﴾ (١)، ولكن المخلوق في أحسن تقويم، ليس هو المردود إلى أسفل سافلين؛ لأن المخلوق في أحسن تقويم؛ هو محمد، أو محمد وعلى عَلَيْكُ .

والمردود إلى أسفل سافلين؛ حبتر أو حبتر وزُرَيق، وهما أعرابيان من المنافقين، صُوِّراً بصورة الإنسان، فدخلا في الإنسان بالاسم الصوري، فيكون ضمير المفعول في رددناه عائداً إلى الإنسان الصوري لا إلى المعنوي، لأنهما ليسا من أصحابه عَلَيْها الدين بايعوه بيعة الرضوان «رضوان الله عليهم».

وإنّما كانا من الجنّ، ولم يحضرا بيعة الشجرة، إلّا بتلك الصورة الأولى، فإذا عاد كلّ شيء إلى أصله، عادًا إلى رتبتهما من الكون، وهو الردّ المذكور .

[معنی جمۃ سجین]

وقوله: «من جهة سجّين»، وهو الصخرة التي تحت الأرض السّابعة، وهي كتاب الفجّار، قال المصنف: «لأن مدركاته»، يعني من أوتي كتاب بشـــماله، وتلــك مقصورة على أغراض جزئية سفليّة، منتزعة من أمثاله العاملين لأعماله، وتلــك المدركات صور قائمة بالصخرة، ومبادئها في الثرى الذي لا يعلم ما تحته إلّا الله.

وإنما اشتمل كتابه على الكذب والبهتان والهذّيان؛ لأن الصور التي كتبت فيه من الثرى الذي هو مظهر الجهل الكلي، الذي قال له الله سبحانه: (أدبر فأدبر من الثرى الذي هال له : أقبل فأدبر)(٢)، ثم لعنه وطرده من رحمته، وكلّ لما منه لاحق به،

م فان له : اقبل فادبر) من م لعنه وطرده من رحمته، و كل لما منه لاحق به، فمن كان كتابه الذي أخذه بشماله مشحوناً بذلك، فهو حَريّ بــأن يلقـــى في

 ⁽١) سورة التين، الآيتان : ٤ - ٥ .

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٣٤٠) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

النار، وحليق أي : حقيق بأن يحترق في الجحيم، كما قال : ﴿كَلَّا إِنَّ كَتَابَ اللهُجَّارِ لَفِي سَجِّينَ ﴿ كَتَابٌ مَّرْقُومٌ ﴿ وَيُلِّ يَوْمَئِلُهُ اللهُ كَابٌ مَّرْقُومٌ ﴿ وَيُلِّ يَوْمَئِلُهُ اللهُ كَذَّبِينَ ﴾ (١) ، وويل اسم وادٍ في جهنم، يرده من أوتي كتابه بشماله، ومن وراء ظهره .

⁽١) سورة المطففين، الآيات : ٧-٨-٩-١٠

[القاعدة الثامنة] [من الإشراق الثالث في المشرق الثاني] [في، كيفية ضلهو رأحوال يوم القيامة]

قال: «قاعدة في كيفية ظهور أحوال تعرض يوم القيامة على الإجمال، وتفاصيلها مستفادة من القرآن والحديث على أتم تفصيل وأوضحه، إلّا أنه نبأ عظيم، والناس عنه معرضون، كما قال عز من قائل: ﴿ وَكَأَيِّن مِّن آيَةٍ فِي السَّمَاوَات وَالأَرْض يَمُرُّونَ عَلَيْهَا وَهُمْ عَنْهَا مُعْرضُونَ ﴾ (١) .

واعلم أن القيامة كما أشرنا إليها، من داخل حجب السماوات والأرض، ومنزلتها من هذا العالم منزلة الإنسان من الرحم، والطّير من البيضة، فما لم ينهدم بناء الظاهر، لم ينكشف أحوال الباطن؛ لأن الغيب والشهادة، لا يجتمعان في موضع واحد، فلا تقوم الساعة إلّا إذا زلزلت الأرض زلزالها، وانشقت السماء، وانتثرت الكواكب، وتساقطت النجوم، وكوّرت الشمس، وحسف القمر، وسيّرت الجبال، وعُطّلت العشار، وبعثر ما في القبور، وحصّل ما في الصّدور، وحملت الأرض والجبال فدكّتا دكّةً واحدة»(٢).

[كل عارف في هذه الدنيا تظهر له كيفية ظهور أحوال يوم القيامة]

أقول: يريد أنّ العارف في هذه الدنيا، تظهر له كيفيّـــة ظهـــور أحـــوال الآخرة، ويتعقّلها ويتصوّرها كلّاً أو بعضاً، وذلك يحصل في هذه الدنيا لمن أمات نفسه حتى قامت قيامته، وظهر سلطان عقله على جميع جوارحه، فإنه لمّا قطــع

⁽١) سورة يوسف، الآية : ١٠٥ .

⁽٢) كتاب العرشية، ص٧٥.

الخلائق، وصل إلى الخالق سبحانه؛ يعني انمحَى في نور أمره، واشـــتغل بطاعتـــه وذكره .

[وراد الوصنف نُثُنُ ون أن العارف على اللَّجُوالُ مِن هُو؟]

وقوله: «على الإجمال»؛ يريد أن اسم العارف والواصل، يصدق على من لم يقدر على تفاصيل أحوال الآخرة، وإن كانت في جميع جهاقما مفصلة في الكتاب والسنة، على أتم تفصيل وأوضحه، إلّا أنه ليس على نمط واحد، بل منها مبيّن في التفسير الظاهر، ومنها في غيره كالباطن، وباطن الباطن إلى سبعة .

وكالظاهر، وظاهر الظاهر، وظاهر ظاهر الظاهر، وهكذا إلى سبعة .

وكالتّأويل، وباطن التأويل، وباطن باطنه، وهكذا إلى سبعة، بل إلى سبعين، ولكن لا يطّلع عليها إلّا من حوطب به، كما قال تعالى : (لا يسعني أرضي ولا سمائي، ولكن يسعني قلب عبدي المؤمن، لأنه يتقلّب مَعي، وفي وبي) (١)، وذلك هو الّذي يحيط بتفاصيلها، وتفاصيلها بعضاً أو كلّاً، مستفادة من الكتاب والسنة، وكذلك من الآفاق والأنفس، لأنّ الله تعالى قال : ﴿ سَنُويهِمْ آيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي أَنفُسِهِمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنّهُ الْحَقُ (٢)، وقال الصّادق عَلَيْكُ : (العبوديّة وَفِي أَنفُسِهِمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنّهُ الْحَقُ (٢)، وقال الصّادق عَلَيْكُ : (العبوديّة وَجد في الرّبوبيّة، وما خفي في جوهرة كنهها الربوبيّة، فما فقد في العبودية وُجد في الرّبوبيّة، وما خفي في الربوبيّة أصيب في العبودية ...) (٣)، وقال الرضا عَلَيْكُ : (قد علم أولوا الراب أنّ الاستدلال على ما هناك، لا يعلم إلّا بما هيهنا) (١٠).

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٣٤٧) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٢) سورة فصلت، الآية: ٥٣.

⁽٣) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (١٢٨) في الجزء الثاني من هذا الكتاب .

⁽٤) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٤٥٧) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

وآيات الكتاب مشتملةً عَلَى الإشارة، إِلَى أَنَّ تَفاصيلَ الأشياءِ موحودة في الآفاق وفي الأنفس، مثل قوله تعالى: ﴿وَكَأَيِّن مِّن آيَةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ يَمُرُّونَ عَلَيْهَا وَهُمْ عَنْهَا مُعْرِضُونَ ﴾ (١) ، وقال تعالى: ﴿وَفِي الْسَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ آيَاتُ لَلْمُوقنينَ ﴿ وَفِي الْسَّمَا اللَّهُ الْمُوقنينَ ﴿ وَقِل تعالى : ﴿وَتِلْكَ الْمُثَالُ لِللَّهُ وَفِي أَنفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴾ (١) ، وقال تعالى : ﴿وَتِلْكَ الْمُثَالُ لَلْمُوقنينَ ﴿ وَقِلْ تعالى : ﴿وَتِلْكَ الْمُثَالُ لَلْمُوقنينَ ﴿ وَقِلْ لَلْمُ اللَّهُ الْمُؤْفِّ اللَّهُ الْمُؤْفِّ اللَّهُ الْمُؤَلِّ الْمُؤْفِقِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤَلِّ الْمُؤْفِقِ اللَّهُ الْمُؤْفِقِ اللَّهُ الْمُؤْفِقِ اللَّهُ الْمُؤَلِّ (١) ؛ أي : اقرعوا القرآن بالتدبر، أو انظروا في الأَوْق ﴿ وَفِي أَنفُسِهِمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَلَهُ الْحَقُ ﴾ (١) تعالى، وحَتَّى يتبيّن لكم في الأَفاق ﴿ وَفِي أَنفُسِهِمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَلَهُ الْحَقُ ﴾ (١) تعالى، وحَتَّى يتبيّن لكم حقائق الأشياء، وحتى يتبيّن لكم ما يراد منكم .

[كيفية تطابق الكتابين التدويني والتكويني]

واعلم أنّ الكتاب التَّدُويني طبق الكتاب التكويني، وكُلَّ ما في الكتاب التكويني، وكُلَّ ما في الكتاب التّكويني فهو في نَفْسك، لأنك قد انطوى فيك العالم الأكبر، فإذا أردت أن تعتبر في الآيات، إما في الآفاق، وإما في نفسك، فإذا ظهر لك في العالم شيء، فانظر هل هو مطابق لما في نفسك أم لا؟ وبالعكس، فإذا تطابقا فهو الحقّ، وإنْ تَخالَفًا فهو الباطل، وإنْ لم تَقف إلّا على واحد فتأمّل وتَدبّر، فإنّهما لا يختلفان .

والمصنف إنّما ذكر هذه الآية؛ للإشارة إلى أنّ ما ذكره مأخوذ من التدبّر في الآيات، وهو ممّن يتدبّر، إلّا أن شرط الصحة، وهو المطابقة بين العالم الكبير، والعالم الصغير، قد لا يتوجّه له؛ لأن المهتدي إلى هذا الشرط قليل، لكثرة وقوع الخطأ في الاقتصار على أحدهما، ومع التطابق ربّما لا يقع خطأ.

⁽١) سورة يوسف، الآية: ١٠٥.

⁽٢) سورة الذاريات، الآتان : ٢٠-٢٠ .

⁽٣) سورة العنكبوت، الآية : ٤٣ .

⁽٤) سورة الروم، الآية ك ٤٢ .

⁽٥) سورة فصلت، الآية: ٥٣.

[عالم النخرة إما جنة أو نار على رأي المصنف ﷺ]

وقوله: «واعلم أنّ القيامة، كما أشرنا إليه من داخل حجب السّماوات والأرض، ومنسزلتها من هذا العالم، ...إلخ»، يريد به أنّ عالم الآخرة، إمّا حنّة؛ وهي [في] غيب هذه السماوات، وإمّا نار؛ وهي في غيب هذه الأرضين، وهسذا صحيح؛ لأنّ الدنيا ما نزل إليها من عالم الغيب في القوس النسزولي كالأحسام الباقية؛ يعني المبعوثة يوم القيامة، فإلها باقية في القبور، قال تعالى: ﴿وَأَنّ اللّهَ يَبْعَثُ مَن فِي الْقُبُورِ ﴾ (١)، وكالصور البرزخيّة، وكالجواهر الهبائية، والطبيعيّة والنفسانية، فإلها نزلت من المكان الرفيع، فلمّا نزلت لحقتها عوارض المراتب، فلمّا عادت ﴿وَأَلْقَتْ مَا فِيها وَتَحَلَّتُ ﴾ (١)، فإذا مات الإنسان رجع إلى السبرزخ في الصورة البرزخيّة، فإذا نفخ في الصّور رجع إلى الهبائية والطبيعية، في أربعمائة النفس، ويتخلص فيها من العوارض، ويرجع إلى النفسيّة يوم القيامة، لأنّه مقابل النفس، ومسامت لها في القوس الصعودي، فالجنّة في سماوات الآخرة، والنسار في النفس، ومسامت لها في القوس الصعودي، فالجنّة في سماوات الآخرة، والنسار في البيضة، وكالشحرة في النواة .

وليس منزلتها كمنزلة الإنسان في الرحم، بل ولا كمنزلة الطّير في البيضة، والشجرة في النواة؛ لأنّ الإنسان متميّز في الرحم، والطّير والشجرة غير موجودَيْن بالفعل، والجنّة والنّار والآخرة ليست متميّزة كتميّز الإنسان في الرحم بالظّرفية، وليست في وجودها بالقوة، كوجود الطير والشجرة، وإنّما وجودها بالفعل، كوجود الزبد في اللّبن، وكبرادة الذهب في المفعل، كوجود الزجاج في الحجر، وكوجود الزبد في اللّبن، وكبرادة الذهب في التراب، كما مثّل بها الإمام عليسًا في .

سورة الحج، الآية: ٧.

⁽٢) سورة الانشقاق، الآية: ٤.

فأحسادنا هذه التي في الدّنيا، بعينها هي أحساد الآخرة، وإنّما غطّاها عسن الأبصار العوارض، كما غطّى سحالة الذهب التّراب عن الأبصار، فإذا غسل التراب بالماء، أو نفخ بالهواء، ظهرت برادة الذهب، وإذا أُذيب الحجر بالنار، تخلّص الزّحاج، وكذلك الجنّة والنار.

وسماوات الآخرة وأرَضُوهَا، موجودة الآن بالفعل؛ كوجــود الزجــاج في الحجر بالفعل، وبرادة الذهب في التراب بالفعل.

وأمّا وجود الإنسان في الرحم فإنه متميّز، إلّا أنه مظروف، والطير وجوده بالقوة، ولا كذلك الآخرة، والجنة وسماواتما وأرضوها، [والنسار] وسماواتما [وأرضوها]، فإن للنار سماوات كما للجنة، لأنما ظلها وعكسها، وهو قوله تعالى: ﴿ لَهُم مِّن فَوْقِهِمْ ظُلُلٌ مِّنَ النَّارِ ﴾ (١)، وهي سماواتما، كما أن السماوات تظلّ من تحتها .

وإنما لم يصرّح بذلك؛ لخفائه على عامّة المكلّفين، ولئلّا يتوهّموا أنّ فيها فسحة وسعة، ولكن على نحو السماوات في الدنيا، فإن بين كل سماء فاصلة، وهي المتمّمات الحاوية والمحويّة، والأرضون ظلّها وعكسها، وليس بينها فواصل ظاهرة، ولا يتفوّه بها .

والمصنف في قوله: «إنّ القيامة من داخل حجب السماوات والأرض»، على ما هو الظاهر، أنه عرف رتبتها، ولكنّه ما عرف آيتها ومثالها، ويحتمل أنّه أخذ ذلك من كلام القوم، ولو أخذه بالمعاينة لما أخذه إلّا من آياته في الآفاق، وفي دليله، وفي الأنفس، ولو أخذه من آياته لمثّل بها، لأنّها هي مثاله، وهي دليله، فافهم.

الرمر، الآية: ١٦.

[كيفية تخليص وتصفية وإعادة الجسم عند تلوثه بهذا العالم]

وقوله: «فما لم ينهدم بناء الظاهر، لم تنكشف أحوال الباطن، ...إلخ»، صحيح؛ لأن المراد بذلك هو تخليص الغيب الموجود الآن بالفعل، ولذا قال: «فلا تقوم الساعة إلّا إذا زلزلت الأرض زلزالها، وانشقت السماء، وانتثرت الكواكب، وتساقطت النجوم، وكوّرت الشمس، وخسف القمر، وسيّرت الجبال، وعُطّلت العشار، وبُعثرَ ما في القبور، وحُصِّلَ ما في الصدور، وحملت الأرض والجبال فدكّا دكّة واحدة»، وبيان هذه على الظاهر مذكور في التفاسير.

والمراد أنّ هذا كلّه من كيفيات التخليص والتصفية، لما تلوّث من العالم، ليلتحق بالصّافي منه، فهذه الأحسام الدنيوية المادّية، هي بنفسها تعود بعد التصفية.

فإن قلت : أنّك رددت على المصنف فيما تقدم، حتّى قلت : أنه عند أهل البيت عَلَيْتُ غير قائل بالمعاد الجسماني، لأنّه لا يقول بإعادة المادة، وإنما المعاد هو الصّورة، مع أنه قائل بإعادة الإنسان بعد تصفيته، لأنه لا يعاد بهـذه العـوارض والكثافات، وإنما المُعاد الجسم^(۱) النوراني؛ يعني بعد تصفيته .

ويريد بالصورة، الصورة الوُجوديّة، لأنّ الإنسان إنما هــو إنسـان هــذه الصورة، فقوله غير مناف لما تذهب إليه، وإنّما النّزاع لفظيّ؟.

قلت: النزاع معنوي، لأتي أقول: إنّ الذي يعاد هو هذا الجسد الموجود بالفعل، بعد تصفية مادته الموجودة بالفعل الآن، يعاد بمادّته هذه بعد تصفيتها، كتصفية الزجاج من الحجر الكثيف في صورة عمله، فإن عَملَ عَملَ الإنسان من الطاعات أعيد بمادته في صورة الإنسان، لألها هي صورة الطاعة، وإنْ عملَ عَملَ الحيوان أعيد بمادته في صورة الحيوان، من حمار أو ثور، أو كلب، أو خنسزير، أو غير ذلك مما اقتضاه عمله من الصور على كل تقدير.

⁽١) في المخطوطة: الجسماني.

فصورته في الدنيا لا تعود، وإنْ أُعِيدَ عليها، أُعِيدَ على صورة مثلها، لأنّ الصور التخطيطيّة ليست جزءاً من الجسد بخصوصها، كما لو كسرت خاتمك وصغته على صورته الأولى، فإنّه هو هو بغير تبديل، والصورة الوجوديّة ليست إلّا المادة .

والمصنف يقول: إن الإنسان المعاد بصورته لا بمادته، حتى قال فيما تقدم في الأصول السبعة، في الأصل الأوّل: «فهو هو بصورته لا بمادّته، حتى لو فُـرِض بحرّد صورته عن مادّته، لكان هو بعينه باقياً عند ذلك التحرّد، وإنما الحاجـة إلى المادة لقصور بعض أفراد الصور عن التفرّد بذاته، دون التعلّق الوجودي، بما يحمل لوازم شخصه، ويحمل إمكان وقوعه، ويقرّبه باستعداده إلى جاعله، ويرجّح وقت حدوثه على سائر الأوقات.

ونسبة المادّة إلى الصورة، نسبة النقص إلى التمام، والشيء مع تمامه واحبب الحصول بالفعل، ومع نقصه ممكن بالقوة»(١) انتهى .

فقوله: «حتى لو فُرِضَ بحرّد صورته، ...إلخ»، صريحٌ في عدَم اعتبار المادّة في الإعادة، وإنّما المعتبر في الإعادة عنده الصورة الوجوديّة، مثل ما مثّلنا بالنهر، فإنه يقال لهذا الماء الجاري الذي في النّهر : هذا الماء الذي شربْنا منه في العام الماضي، مع أنه يتبدّل ويتغير كل لحظة، ولكنّه باعتبار الصّورة الوجوديّة، هو ذلك الأوّل، وقد قال في قاعدة بعد الأصول السبعة الماضية : «إنّ المُعاد في يوم المعاد، هذا الشخص الإنساني، المحسوس الملموس، المركّب من الأضداد، الممتزج من الأعضاء، والأجزاء الكائنة من الموادّ، مع أنه يتبدل عليه في كل وقت أعضاؤه وأجزاؤه، وجواهره وأعراضه، حتى قلبه ودماغه، سيّما روحه البخاري، الذي هو أقرب جسم طبيعي إلى ذاته، وأوّل منسزل من منازل نفسه في هذا العالم، وهو

⁽١) كتاب العرشية، ص٤٦ . وفي هذا الكتاب، ج٢، ص٢٠٤ .

كرسي ذاته، وعرش استوائه، ومعسكر قواه وجنوده، وهو مع ذلك دائه الاستحالة والتبدّل، والحدوث والانقطاع، فإنّ العبرة في بقاء البدن بما هو بدن شخصي، إنّما هي بوحدة النفس، فما دامت نفس زيد هذه النفس، كان بدنه هذا البدن، لأن نفس الشخص تمام حقيقته وهُويّته، وهذا كما يقال: أن هذا الطفل ميّن يشيب، أو هذا الشابّ كان طفلاً، وعنْد الشيب قد زال جميع ما كان له عند الطفولية، من الأجزاء والأعضاء، ...إلخ»(۱).

فتأمّل في كلامه وما قبله، هل يدلّ على إعادة الموادّ؟، وهل يكون كما ذكرنا؟، وهل يكون النزاع بيننا لفظياً؟، وقد تقدّم هذا الكلام، وذكرنا هناك ما يرد عليه، ولكن أعدته لتتأمل فيه، في مثل قوله: «وعند الشيب قد زال عنه جميع ما كان له عند الطفولية؛ من الأجزاء والأعضاء»، فاعتبروا يا أولي الألباب.

وإنما مراده بقوله: «إن هذا البدن الملموس المحسوس في هذه الدنيا، هو المعاد»، ليس أنه بمادته، إلّا أنها تصفى، وأن الجسم الأخروي الباقي هو هذا بعد التصفية على نحو ما بيّنا، بل كما مثلنا بالنهر، لأنّ المعاد عنده هو الصّورة الوجوديّة، فيا ليت شعري إذا كان الطفل عند الشيب، يكون قد زال عنه جميع ما كان له عند الطّفوليّة، من الأجزاء والأعضاء، [هل تكون الأعضاء] التي له قبل الشيب، المباشرة للمعاصي، تزول وتحدّد له أعضاء غيرها تُعَدّب، ولم تعمل شيئاً من المعاصي، بل لأجل ألها جعلت عضواً للنفس العاصية، والي عملت عمل المعاصي، وباشرَتْ ما حرّم الله، وتلذّذت بالمعاصي، تذهب طلقاً سالمةً من العذاب، ويحمل عذاكما على ما لم يعصِ فهنيئاً للأعضاء الفانية إذا كانت عاصية، وتعساً لها إن كانت مطيعة؛ لأنها حُملَتْ مَشَقة الطاعات بلا عوض، فالله قال

⁽١) راجع كتاب العرشية، ص٥١ . وفي هذا الكتاب، ج٢، ص٢٨١ .

تعالى : ﴿ وَلاَ تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى ﴾ (١)، والمصنّف قال : تزرُ وازرة وزر أخرى، إذا كانت بصورتها .

[كيفية اوتداد عقل العارف ون النور في هذه الدنيا]

قال: «والعارف قد يشاهد هذه الأحوال والأهوال، عند ظهور سلطان الآخرة على ذاته، فيسمع نداء ﴿ لَمْنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ لِلّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَارِ ﴾ (٢) فيرى السماوات مطويات بيمينه، ويرى هذه الأرض عند القيامة في الزلزال، والجبال في الاندكاك، حيث لا استقرار ولا جمود لها، فإذا انكشف الغطاء بالقيامتين؛ الكبرى والصغرى، يرى كل على أصله، من غير غلط في الحسس، وشسبهة في الركبرى والصغرى، يرى كل على أصله، من غير غلط في الحسس، وشسبهة في الوهم، فيرى ذوات الأوضاع الشخصية المركبة، مواد وصوراً متحددة، مستحيلة مع أعراضها المختلفة، التي كان يتم بها وجودها الشخص المحسسوس، السذي مظهرها آلات الحواس، وانفعالاتما عند الحواس، وانفعالاتما عند القيامة» (٣).

أقول: العارف في هذه الدنيا، إذا ظهر سلطان الآخرة على ذاته، من جهة عقله على سائر بدنه، حتى امتثل أوامر الله، واحتنب نواهيه، كما يحب الله، واستقام على ذلك، كان امتداد عقله من النور، كما قال الصادق عليسته: (دعامة الإنسان العقل، ومن العقل الفطنة، والفهم والحفظ والعلم،... وبالعقل يكمل، وهو دليله ومبصره، ومفتاح أمره)(أ)، فإذا كان تأييد عقله من النور، كان عالمًا حافظً، ذاكراً فطناً فهماً، فعلم بذلك كيف ولم وحيث، وعرف مَن

⁽١) سورة الأنعام، الآية ك ١٦٤.

⁽٢) سورة غافر، الآية: ١٦.

⁽٣) كتاب العرشية، ص٧٥.

⁽٤) علل الشرائع، ج١، ص١٢٧، ح٢، باب : ٩١ . بحار الأنوار، ج١، ص٩٠، ح١١، باب : العقل والجهل . مجمع البحرين، ج٢، ص٣٤ .

نصحه، ومن غشّه، فإذا عرف ذلك عرف مجراه، وموصوله ومفْصوله، وأخلصَ الوحدانية لله، والإقرار بالطاعة، فإذا فعل ذلك كان مستدركاً لما فساتَ، ووارداً على ما هو آت، ويعرف ما هو فيه، ولأي شيء هو هيهنا، ومن أين يأتيه، وإلى ما هو صائر، وذلك كله من تأييد العقل.

فإذا كان في الدّنيا كذلك، فقد أمات نفسه، وقامت قيامته، كما قال مَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

وإنَّما غطَّاها عن أهل الدنيا الغواشي الدنيويَّة، والحجب الطبيعية الماديَّة .

ومن أمات نفسه فقد كشف الغواشي، وحرق الحجب؛ لأنه قد جمع قلب على ما يحبّ الله، فقذف الله سبحانه في قلبه العلم واليقين، وقد قال تعالى : ﴿ لُو تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيُقِينِ ﴿ لَتَرَوُنَ الْجَحِيمَ ﴾ نفسمع نداء ﴿ لَمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ لِلّه الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ ﴾ فيجيب، لأنه سمع ﴿ لّمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ ﴾ ، فقال : ﴿ لِلّه الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ ﴾ ' أن الله أحدث الجواب في سرّه، كما أحدث الكلم لموسى في الشجرة، بل سمع نداء الله سبحانه للأرض بين النفختين، (يا أرض أين ساكنوك، أين الجبّارون المتكبرون، أين من أكل رزقي، وعبد غيري، ﴿ للّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ ﴾ () ، فلا يجيبه أحد، فيرد على نفسه تعالى : ﴿ لِلّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ ﴾ () ، فيسمع العارف ذلك الرّد، ويرى السماوات مطويات بيمينه؛ يعني حين كشطت، فيسمع العارف ذلك الرّد، ويرى السماوات مطويات بيمينه؛ يعني حين كشطت، أي : أزيل عنها القِشر، وغسلت من العوارض، ويشاهد الأرض حين زلزلَـت،

⁽١) تقدم تخريج معنى هذه الرواية في الصفحة رقم (١٩) من هذا الكتاب .

⁽٢) سورة التكاثر، الآيتان : ٥-٦ .سورة غافر، الآية : ١٦ .

⁽٣) سورة عافر، الآية: ١٦.

⁽٤) سورة غافر، الآية: ١٦.

⁽٥) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٤٠١) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

والجبال حين دكّت، فكانت هباء؛ لأن الأرض كانت منذ كانت في الزلــزال، والجبال في الاندكاك، والنّاس سائرون إلى أرض المحشر، منذ كانوا في النطف. وتتم هذه الجالة الوصفيّة يوم القيامة العامّة، ويظهر ذلك لكل أحد.

وأمّا الغاية الذاتية؛ أي: الحالة الذاتية لهذا الاندكاك، فلا غاية لها، إلّا أن القيامة لمّا كان فيها زيادة تصفية وما بعدها، ففي ابتداء دخول أهل الجنة، قيل: يحصل لهم بنسبة حالهم إذا دخلوا مقام الرفرف الأخضر، فينتقلون إلى مقام أرض الزعفران فيُصفّون، ثم ينتقلون إلى مقام الأعراف فيصفّون، ثم ينتقلون إلى مقام الأعراف فيصفّون، ثم ينتقلون إلى مقام الرضوان، ثم لا انتقال ولا تصفية، إذ لا غاية لذلك المقام ولا نحاية هنا، هذا والاندكاك والتبدّل لا ينتهي؛ لأن الحادث لا ينفك عن ذلك، ولكنه في الجنّة من أعظم أنواع النعيم؛ لأن المؤمن دائماً في الجنّة بلا نحاية، يخلع من الامدادات، ويلبس كما يخلع الإنسان ثوباً من ثيابه، ثم يلبس غيره، ثم يخلع الملبوس، ويلبس الذي كان لبسه؛ أعني الأول أو غيره، فهم لا يزالون في لبس من خلق جديد، كما في الدنيا والبرزخ، إلّا أنه في الدنيا والبرزخ تخليص من الغرائب والعوارض، وفي الآخرة تبديل وتجديد لا تخليص .

وقوله: «لا قرار لها ولا جمود»؛ يعني أنها كما وصفها تعالى، كانت هباء منبثاً، وكثيباً مهيلاً، وكالعهن المنفوش، وكذلك هي في الدنيا، بل كل شيء ممّا سوى الله هكذا، وإن اختلفت الأشياء في السرعة والبطء.

وقوله: «فإذا انكشف الغطاء بالقيامتين، الكبرى العامة لجميع الخلق، والصغرى الخاصة بالشخص العارف، الذي أمات نفسه بالإرادة في هذه الدنيا، يرى كلّ شيء من الأشياء على أصله وحقيقته، من غير غلط في الحس، لأن الحقائق تنكشف لكل أحد، فلا يجهل أحد شيئاً من أحوال أهل الجمع العامّة، فلا يكون غلط في الحسّ، ولا شبهة في الوهم؛ لأن في ذلك تكشف السرائر، وتبدئ الضمائر.

[ذوات النوضاع الشخصية والهجردة هواداً وصوراً هتجددة متغيرة في كل جزء]

وقوله: «فيرى ذوات الأوضاع الشخصية المركبة، موادًا وصوراً متحددة مستحيلة، ...إلخ»، هذه الرؤية يراها المصنف وأتباعه، وأمّا الذين عرفوا ونظروا بنور الله، فإنهم يرون ذوات الأوضاع الشخصية والمجردة، موادًا وصوراً متحددة متغيّرة في كل جزء من موادها العنصرية، والبرزحيّة والملكوتية والجبروتيّة، في كل حال من صورها وهيئاتها، إلّا أن تبدّل موادّها الذاتية، بكونها ذاهبة عنه، عائدة عليه بعين مادتها، كما يعود كله بعين مادته يوم القيامة، في صورة أعماله، كذلك في الدنيا وما قبلها، وفي القيامة وما بعدها، فهو بما فيه من الأجرزاء، كالنهر المستدير عودة إلى بدئه، وآخره يصب في أوّله، فإذا ذهب عنه شيء منه، عداد إلى بعض خزائسنه منه، عداد إلى بعض خزائسنه الكونيّة .

وأمّا تبدّل صورها، فإنّها تبدّل الصورة الذاهبة، بصورة قد قدّرَتْ في قالبِ الأولى، وهذا حكم جميع الممكنات المادّيات والمجردات، إلّا أن المجردات لمّا كانت في التبدل والتغيّر أشدّ وأسْرع، بمعنى أن الماديّ إذا دار في تبدّله وتغيّره دورة واحدة، دار المجرّد في تبدّله وتغيره ألفي دورة، أو ثلاثة آلاف دورة، أو أربعة آلاف دورة، وكلما كان أشرف وأعلى كان أسرع.

وأوّل الممكنات، وأشرفها وأعلاها؛ نور محمد عَلَيْلَهُ، فهــو إذا دار المــادي دورة واحدة، دار نوره عَلَيْلَهُ في التبدل والتغير ألف ألف دورة.

وربما يستفاد من بعض الروايات، سبعين ألفَ ألفِ دورةٍ؛ وذلك لشدّة فقره

والمصنف بنى تحقيقاته هذه على منوال أقوام يقيسون الأمور بأوهامهم، وهو قد إغتر بهم، ولو فتح عين بصيرته، لم ير منهم إلّا ألهم أشباه الرحال، ﴿وَإِذَا رَأَيْتَهُمْ تُعْجِبُكَ أَجْسَامُهُمْ وَإِن يَقُولُوا تَسْمَعْ لِقَوْلِهِمْ كَأَنَّهُمْ خُشُبٌ مُسَنَّدَةٌ ﴾ (١)، حيث جعلوا المجردات غنية عن الاستمداد، وألها مجردة عن مطلق المادة أصلاً، وكل ما لها بالفعل، وليس فيها ما بالقوة، فلا تنتظر شيئاً، وتعالى الله عما يشركون.

ولأجل ذلك خصّص التجدّد والاستحالة بذوات الأوضاع الشخصيّة، مع أعراضها اللازمة للمواد، المختلفة باختلاف المراتب، والأطوار السيّ كانست في نزولها إلى الدنيا، وفيها يتم بتلك الأعراض وجود المركبات، الشخصيّ المحسوس المتعيّن، لأنه يتشخّص بها لا بغيرها، ومظهر تلك الأعراض آلات الحواسّ؛ أي : فعلها وانفعالاتها .

وقد قدّمنا أنّ الأعراض المشخّصة من لوازم الانفعال؛ أي: القبسول عند اجتماع متمّماته، لأنّ المواد الوجوديّة، ليس مشخّصاتها من ذاتها، كما توهّمه المصنف، وإنما هي متممات صورها وماهياتها؛ من الكهم والكيه، والمكسان والوقت، والرتبة والجهة، والوضع والكتاب، والأجل والإذن، التي تلزمها تلك الأعراض، والهندسة الميّزة.

⁽١) سورة المنافقون، الآية: ٤.

[قول المصنف ﷺ : بأن لما نحو آخر من الرؤية، فليس لما في مشـمد الدَخرة ...إلخ]

قال: «ولها نحو آخر من الرؤية، فليس لها في مشهد الآخرة هذا النحو من الوجود، فيشاهد الأشياء في عرصة القيامة على حقائقها الأصلية، بمشعر أخروي، يتنوّر بنور الملكوت، فيشاهد الجبال كالعهن المنفوش، ويتحقق بمعنى قوله تعالى: ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْجَبَالِ فَقُلْ يَنسفُها رَبِّي نَسْفًا ﴿ فَيَذَرُهَا قَاعًا صَفْصَفًا ﴿ لَاللَّهُ وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْجَبَالِ فَقُلْ يَنسفُها رَبِّي نَسْفًا ﴿ فَيَذَرُهَا قَاعًا صَفْصَفًا ﴾ لَا تَرَى فيها عوجًا ولَا أَمْتًا ﴾ (١)، ويشاهد يومئذ نار جهنم محيطة بالكافرين، ويراها كيف تحرق الأبدان، وتنضج الجلود، وتنشج اللحوم، ﴿وَقُودُهُ النَّساسُ وَالْحَجَارَةُ ﴾ (٢)، ويرى الحجارة مسجورة » (٣).

[الهتخلص في الدنيا بالوجدان هو العارف الواصل الهشاهد للنشياء]

أقول: إنّ العارف الواصل، متحقق بالسير في أفعال الصنع، بأن قرأ القرآن، وكشف الله عن بصيرته الأغشية والحجب، بحقيقة ما هو أهله، وصدقه مع الله تعالى مع توفيق الله سبحانه، وسبق العناية له من الله تعالى، فشاهد من مضى، ومَن غبَر، وكأنما كان في الأولين، واهتدى للتي هي أقوم، ونظر إلى من نجا بما نجا، وإلى من هلك بما هلك، فإذا استقام على الإقبال إلى الله، والإخلاص لله، شاهد الأشياء على حقائقها الأصلية، بمشعر ذاتي، بنسبة واحدة في الدنيا والآخرة، إلّا أنه لمّا كان التخلص في الدنيا، إنّما هو بالوجدان، كان إذا نظر من حيث التخلص، نظر الأشياء على ما هي عليه، فيشاهد هذه الجبال كالعهن المنفوش، ويراها منسوفة، ويرى الأرض قاعاً صفصفاً ﴿ لَا تَوَى فيها عوَجًا وَلَا

⁽١) سورة طه، الآيات : ١٠٥-١٠٦-١٠٧ .

⁽٢) سورة التحريم، الآية: ٦.

⁽٣) كتاب العرشية، ص٧٦.

أَمْتًا ﴾(١)، وهو ما يظهر من مرّ الريح على الرمل، وكذا من جرى الماء علمي الرمل.

وإذا نظر من حيث الوجود، وجد الأشياء على ما هي عليه عند أهل الدنيا، ورأى الجبال ثابتة، ولم ير من تلك الحالة التي شاهدها من حيث الوجدان؛ لأنه الآن لم يتخلّص إلّا من الوجدان والاعتبار، لا من حيث الوجود، لأنه من حيث الوجود مختلط بالأعراض الماديّة الكثيفة، والأغراض الدنيوية السخيفة.

وأمّا في الآخرة؛ فإنه يشاهد الأشياء على ما هي عليه، كما شاهدها في الدنيا من حيث الوجدان، بذلك المشعر الذاتي، لأنّ المشعر السذاتي في السدنيا والآخرة واحد، وليس له في الآخرة حالة أخرى، يشاهد بها الأشياء على حالة أخرى، لأنّ مشاهدته في الآخرة بعد التخلص الوجودي والوجداني، ومشاهدته في الدنيا بعد التخلص الوجددي، وكذلك أيضاً في الدنيا بعد التخلص الوجداني، قبل التخلص الوجودي، وكذلك أيضاً في الدنيا بعد التخلص الوجداني، يشاهد نار جهنم محيطة بالكافرين، كما قال تعالى: ﴿ لُو تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ فَ لَتَرَوُنَّ الْجَحِيمَ ﴾ (٢)، ويراها كيف تحرق الأبدان، وتنضج الجلود، وتذيب اللحوم، ﴿ وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ ﴾ (٢)، أي حجارة الكبريت، أو القلوب القاسية، كما قال تعالى: ﴿ أَثُمَّ قَسَتُ قُلُوبُكُم مِّن بَعْدِ ذَلِكَ فَهِلَي كَالْحِجَارَة ﴾ (٤) .

ويرى الحجارة مسجورة على المعنيين، والمعنى الثاني كما لوّح تعالى به لأهل

⁽١) سورة طه، الآية : ١٠٧ .

⁽٢) سورة التكاثر، الآيتان : ٥-٦ .

⁽٣) سورة التحريم، الآية: ٦.

⁽٤) سورة البقرة، الآية: ٧٤.

الإشارة، في قوله : ﴿ إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ حَصَبُ جَهَانَمُ ﴾ (١)، لأن الحصب لغة : حبشيّة في الحطب .

وإنما عُدل عن الحطب إلى الحصب، مع أن المعنى واحد؛ للإشارة بأخذ الحاء والباء من الحطب، الذي يشتعل بالنار، وأخذ الصاد من الحصى، فالصاد من الحصى الذي يبقى ولا يفنى، والباء من الحطب الذي يشتعل، والحاء منهما ليكون المعنى ألهم يشتعلون بالنار كالحطب، ويبقون فيها كالحصى، فكذا الحجارة إذا كنّى بها عن القلوب.

[قول المصنف ﷺ : بأن هذه النار التي تحرق الجلود والأبـدان غيـر نـار الله الموقدة ... إلخ]

قال: «وهذه النّار التي تحرق الجلود والأبدان، غير نار الله الموقدة، التي تطّلع على الأفئدة، فإن تلك النار قد تنجي بالنوم وشبهه، فيخفّف ضرب من العذاب عنهم، وإن كان نومهم مما لا راحة فيه، قال تعالى: ﴿كُلّمَا خَبَتْ زِدْنَاهُمْ سَعِيرًا ﴾(٢)؛ أي : كلّ ما خبت فيهم النار الباطنة، لغفلتهم عن الحسد والحقد، والعداوة والبغضاء، وسائر النيران الكامنة التي تحرق القلوب، واشتغلوا بالأعمال البدنيّة؛ من قضاء شهوة البطن والفرج وغيرهما، لا على وجه المصلحة، بل على منهج البهيميّة والمعصية، فزيد فيهم قوة بدنيّة، موجبة لزيادة نار السعير فيهم، ومن هيهنا يعلم أن هذه النار محسوسة، قابلة للزيادة والنقصان.

وقال : بعض أهل الكشف، في معنى الآية وجهاً آخر؛ وهو قوله : كلّما خبت النار المسلّطة على أبدالهم زدناهم سعيراً، بانقلاب العذاب من ظواهرهم إلى

⁽١) سورة الأنبياء، الآية: ٩٨.

⁽٢) سورة الإسراء، الآية: ٩٧.

بواطنهم، وهو عذاب التفكر في الفضيحة، والهول يوم القيامة؛ لأن عذاب حرقة القلوب بنيران الأمور القطعية، والحجاب عن الملكوت أشد من عــذاب حرقــة الأبدان والجلود، فيكون عذاب تفكرهم وتوهمهم في نفوسهم، أشد من حلــول العذاب المقرون بتسلّط النار المحسوسة على أحسامهم، ولأجل ذلك قيل شعراً: النارُ ناران نــارٌ كلّهــا لَهَــبُ ونارُ معنى على الأرواح تطّلعُ»(١).

[النـار وأنواعمـا وأن كـل مـا دخـل فـي اللهكـان فمـو داخـل فـي الزيـادة والنقصان]

أقول: يريد أنّ النار تكون من نوع ما يتعذّب بها، فنار الأبدان والجلود الظاهرة المحسوسة، نار ظاهرة محسوسة، ونار القلوب والنفوس والأفئسدة؛ نار معنويّة، ولهذا قال: إنّ النار التي تحرق الجلود والأبدان، غير نار الله الموقدة، الّتي تطّلع على الأفئدة، فإلها معنويّة من نوع الأفئدة، فإن تلك النار، أي: نار الأفئدة، قد تنجي بالنوم؛ يعني يسكن لَهبُها بالنوم وشبهه، كشغل بشيء يلهيه عن ذكر المعصية الأولى، فيخفّف ضرب من العذاب المعنوي عنهم.

وإن كان عنهم نومهم مما لا راحة فيه، لأن الملازم للمعاصي أغلب أحواله إذا نام رأى في منامه ما هو من نوع يقظته، قال الله سبحانه وتعالى: ﴿كُلَّمَا خَبَتْ زِدْنَاهُمْ سَعِيرًا ﴾ (٢)؛ أي: كلما سكن لهب النار الباطنة، لغفلتهم عن معاصيهم، كالحسد والحقد، والعداوة والبغضاء، وسائر النيران الكامنة، التي تحرق القلوب، لأن ذكرى معاصيه تُأجّبُ نيراها في قلبه وفؤاده، وروحه ونفسه، زدناهم من ثمرات أعمالهم الباطلة البدئية، التي تحرق الأبدان والجلود سعيراً في بواطنهم،

⁽١) كتاب العرشية، ص٧٦ .

⁽٢) سورة الإسراء، الآية: ٩٧.

والمستعرة من أعمالهم، هي الخابية؛ أي : الساكن لهبُها، لأنَّ الأعمال البدنيَّة من قضاء شهوة البطن، والظهر والفرج، وغيرها ممَّا ليس مباحاً .

وإنما هو في طاعة النّفس الأمّارة، تزيد في العاملين قوّة بدنيّة، موجبة لزيادة نار السّعير، لأنها لتلك النيران كالحَطب، فإن النار إنما تزيد بالحطب، وتسنقص بقلّته، وليس ذلك خاصاً بالنار المحسوسة، كما توهّمه المصنف، من أن المحسوسة هي القابلة للزيادة والنقصان، بل كلّ ما دخل في الإمكان فهو داخل في الزيادة والنقصان، لا فرق في ذلك بين النار المحسوسة والمعنوية، والباطنة وغيرها، إلّا أنّ كُلّ شيء فزيادته من نوعه، ونقصانه من زيادته، هذا في الدنيا بأن يتألّم الباطن بنار الحسرة والفضيحة، وفقدان الخير، أو المطلوب وأمثال ذلك، ويتألّم الظاهر بإقامة الحدود فيه؛ كقطع يد السّارق، والقصاص، وبنقص العمر، وذهاب ما الوجه، والفقر من الزاني، وأمثال ذلك.

[عذاب الأبدان والنفوس والعقول والأفئدة وغير ذلك بنيران وختلفة]

وأمّا في الآخرة؛ فعذاب الأبدان والنفوس، والعقول والأفئدة، وغير ذلك بنيران مختلفة، كلّها موجودة في أمثالها في الدنيا، وهي النار المعروفة، العنصر الحار اليابس، والزمهرير العنصر البارد، اليابس والرطب، والهم والغم، والحزن والفقر والحنوف، وأنواع الأمراض، والندم والحسرة، والخيزي والتأسيف، وفيوت المطلوب، وفراق المحبوب، ووجود المنافي، وفقدان الملائم، والضيق في المعيشة، وفي المكان، وفي النفس بفتح الفاء وسكونها-، وآلام الجروح والقروح، وآلام القتل، وآلام الموت، وآلام خروج الروح، ما سوى نفس خروج الروح، والدّق والأكل والشرب المكروهان، لكونهما حارّين أو باردين، بحيث لا يطاقان، أو للمرارة، أو الملوحة، أو مُقيّعين .

والحاصل كل ما في الدنيا مما تكرهه النفوس، وتمجّه الطباع؛ من طعسام أو شراب، أو منام أو سهر، أو ثياب أو كلام، أو غير ذلك، فهو في الآخرة معسد

لأهل النار، على كمال غايته، فكل شيء مكروه في الدنيا، يبلغ شديدُه الهلاك، وخروج الروح؛ فهو في الآخرة لأهل النار، مضاعف أربعة آلاف ضعف، وتسعمائة ضعف، ويتزايد تضاعفه على مرّ الدهور والأوقات، بلا غاية لــذلك التألُّم، ولذلك التّضاعف، سواء كان عذاباً للأبدان، أم للنفوس، أم للعقـول، أم للأفئدة، أم لما بينها من البرازخ، ولكلِّ منها نوع كـل مـن كـل عــذاب، فللمحسوس عذاب محسوس، وعذاب معنوي، وللمعنسوي عسذاب معنسوي ومحسوس، وللمجرد عذاب مجرّد، وعذاب ماديّ، وللمادي عذاب مادّيّ ومجرّدٌ، وكلَّ ذلك ثمراتُ أعمالهم، فإنَّك إذا رأيتَ شخصاً قد سرق من السوق رُمَّانة، كلّ ما التفت خيالك إليه، وجد مثاله هناك سارقاً لتلك الرمانة؛ لأنّ الملائكــة الحفظةَ كتبَتُّ مثالَهُ، ومثالَ عمله في غيب ذلك المكان، وذلك الوقت، فهو أبداً يسرق، فإذا كان يوم القيامة ظهر ذلك المثال بعمله في مكانه ووقته، ولبسه على رؤوس الأشهاد، والمثال يسرق، لأنه في الدنيا ألقى في مثاله روحاً من روحــه، وهو نيّته و(نيّة الكافر شرّ من عمله)، فإن كنت ممن يحلّ الرّمــز، ويســتحرج الكنز، فقد دللتُك على مكانه، وأعطيتك مفتاح فتحه، وإلَّا فإن حرى لهـــذا ذكر في كلام المصنف، زدناهُ بياناً .

[معنى خبو النار وأن النار المعنوية تقبل الزيادة والنقصان]

وأمّا ما ذكره المصنف؛ من كون النار التي تطّلع على الأفئدة قد تخبو؛ فليس لسكون لهَبِها، ولكنهم عند اشتغالهم بشيء آخر أموات لا تجري فسيهم الحياة النّاطقة القدسية، فلا يحسّون بلهَبها، وإذا التفتوا حرت فيهم السنّفس النّاطقة بإحْساسها فَتألّموا .

وأمّا النار المحسوسة؛ فَإِنّها قد تخبو كما تخبو النّار المعنويّة، بل قد تخبو هذه النار، ولا تكاد تخبو المعنويّة؛ لأنهم إذا اشتغلوا بالأعمال الخبيثة المحسوسة، ازدادت المعنويّة تأجُّجاً وتلهُّباً، ومن هنا تبيّن وعُلم أن النار المعنويّاة، تقبال الزيادة

والنقصان؛ كالنار المحسوسة، لابتنائها عليها وجوداً وعـــدماً، لا كمـــا توهمــه المصنّف؛ من اختصاص قبول الزيادة والنقصان بالمحسوسة .

[عذاب التفكر في الفضيحة]

وقوله : «وقال : بعض أهل الكشف، في معنى الآية وجهاً آخر»، يشــعر بارتضائه وصحّته، وعندي أنّه مدخول في بعضه، فإنّ قوله : «كلّما خبت النار المسلّطة على أبداهم، زدناهم سعيراً، بانقلاب العذاب من ظواهرهم إلى بواطنهم، وهو عذاب التفكّر في الفضيحة، والهول يوم القيامة، خلاف معنى الآية؛ لأن معنى الآية كلُّ ما خبت النار المعنويّة سعّرناها، وهذا القائل قلب المعنى؛ فقال معناها: إذا خبت النار المحسوسة، زدْنا النار المعنوية سعيراً، وهو خلاف المراد من الآية، وإنما المراد منها كلّ ما خبت النار المعنوية، زدناهم سعيراً منها؛ أي : نسمعّرها، وإلَّا لما حسن كلَّما خبت، لأنَّها إذا خَبَت لا يقال : كلَّما خبت، بل خبت مرَّة واحدة وسكنت، وإنّما يقال : كلّما حبت النار الَّتي إذا حبت سُعِّرَتْ، وهـــي جارية في المحسوسة، كلّ ما خبت المحسوسة باشتغالهم عن التألم بما بعمل خبيث موجب لزيادة سعيرها سعَّرناها، على أنَّ هذا القائل لو عكس لم يتّحه عليه اعتراض، فقال: كلّ ما حبت المحسوسة، انبسطت عليها المعنوية، فزادها سعيراً، وذلك بانبعاث نيّته، وميل نفسه الأمّارة، بباعث ماهيّته إلى المعاصي الَّتي تـــأجّج النارَيْن معاً .

وقول القائل: وهو عذاب التفكّر في الفضيحة، والهول يوم القيامــة؛ لأن عذاب حرقة القلوب، بنيران الأمور القطعية، والحجاب عن الملكوت أشدّ مــن عذاب حرقة الأبدان والجلود، ... إلخ؛ يريد به أنّ عــذاب المعنويّــة الباطنــة، كالعقول والنفوس، إنّما هو بالنّار المعنوية .

وإنَّما قالوا : ذلك لأَنَّ النَّار المحسوسة من نوع المادّيات، ولا تتسلُّط عَلَـــى

البَسائط، كما يفهمونه في الدّنيا بالفَهْمِ الظاهري، وليس الأمر كما توهموا، ولا كما فَهِمُوا، بل النار بجميع أبواها السبعة، التي أُعدّت للكافرين والمشركين، والمنافقين، آيتُها ومثالُها ودليلها هذه النار الّتي في الدنيا، كما قال تعالى: ﴿ أَفَرَأَيْتُمُ النّارَ الّتِي تُورُونَ ﴿ أَأَنتُمْ أَنشَأْتُمْ شَجَرَتَهَا أَمْ نَحْنُ الْمُنشِوُونَ ﴾ ﴿ أَفَرَأَيْتُمُ النّارَ الّتِي تُورُونَ ﴿ أَأَنتُمْ أَنشَأْتُمْ شَجَرَتَهَا أَمْ نَحْنُ الْمُنشِوُونَ ﴾ نَحْنُ جَعَلْنَاهَا تَذْكرة لنار الآخرة، ونار ولا شك في كولها مثالاً وتذكرة لنار الآخرة، الّتي أعِدّت للكفرة الفجرة، ونار الخطمة هي الّتي تطّلع على الأفئدة.

ففي تفسير علي بن إبراهيم، (والرابعة الحطمة، ومنها يثور شرر كالقصر، كألها جمالات صفر، تدق مَنْ صَار إليها مثل الكحل، فلا تموت الروح، كلما صاروا مثل الكحل عادُوا ... إلخ) (٢)، فهي كما تحطم المعنوية منها القلوب، والأفئدة تحطم الأجساد والأكباد، والنار الحسية هي النار المعنوية وبسالعكس، فكما أنها تحرق الجلود والأجساد، كذلك تحرق القلوب والأفئدة .

وكما أنّ المعنويّة تؤلّم الأفئدة، والقلوب كذلك تؤلّم الأحساد والجلود وتحرقهما، وعذاب التفكّر في الفضيحة، كما يعذّب القلوب، يعذّب الأبدان بسرّ ما أشرنا إليه سابقاً؛ من أنّ أهل الآخرة تدرك أحسادُهم المعقولات والمحسوسات، وتدرك قلوبُهم المحسوسات والمعقولات، وقد أشرنا سابقاً إلى دليله محملاً مسن جهة العقل والنقل، ومن جهة الآية، والمثل ما بُرهِن عليه في علم الطبيعي المكتوم، عا يوصل من فهمه إلى البديهي، فافهم.

⁽١) سورة الواقعة، الآيات : ٧١-٧٢-٧٣ .

⁽٢) تفسير القمي، ج١، ص٣٧٨، في تفسير معنى الآية : ٤٣ من سورة الحجر . تفسير نور الثقلين، ج٣، ص١٧٠، ح٢٧ .

وقول الشاعر:

النار نارانِ نـــارٌ كلُّهَــا لهــبُ ونارُ معنى علـــى الأرواح تطّلِـــعُ حارِ على مفهوم أهل الدنيا كما قلنا .

وقوله: «على الأرواح تطّلِعُ»، مقْتَبَسٌ من قوله تعالى: ﴿ الَّتِي تَطَّلِعُ عَلَى عَلَى الْخُطَمَةِ ﴾ (١) وهي كما قال تعالى: ﴿ كُلَّا لَيُنبَذَنَّ فِي الْخُطَمَةِ ﴾ (١) وهي نار معنويّة في صفة المحسوسة عسوسة، وإن كانت في صفة المعنويّة وفعلها، وهي نارٌ معنويّة في صفة المحسوسة وفعلها كما تقدّم، فافهم.

[قول الهصنف 🕉 : بـأن نار الدُخرة غيــر هذه النار التي فــي الدنيا ...إلخ]

قال: «أقول: وكلتاهما غير هذه النّار الّيّ في الدنيا، ولأجلِ ذلك وَصَفهَا بألها كلّها لهب، لأن هذه النار الدنيويّة ليست ناراً محضة، بل حوهراً مركّباً فيه نار، وغير نار، ولهذا قد تنقلب إلى هواء، أو ماء، أو غير ذلك، وأمّا النار المحسوسة الأحرويّة، فهي صورة ناريّة بَحْتَةٌ لا يُطفئها شيءٌ إلّا رحمة الله»(٣).

[النار الدنيوية ليست ناراً محضة بل مي جومر مركب]

أقول: في الظاهر أن النّارين الأخرويتَيْن؛ المعنويّة والمحسوسة، غير هذه النار التي تستعملها الناس؛ لألهما لهب بحت، كما أشار إليه الشاعر، ويدلّ على هـذا الظاهر، ما روي ما معناه: (إنّ نار الدنيا توضع يوم القيامة في جهنم)، بعـد سلّب نورها، ورجوعه إلى أصله من نور الكرسي، لألها عُبِدت مـن دون الله تعالى، وقد حكم تعالى في قوله الحق: ﴿إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللّهِ حَصَبُ

⁽١) سورة الهمزة، الآية : ٧ .

⁽٢) سورة الهمزة، الآية: ٤.

⁽٣) كتاب العرشية، ص٧٧.

وقولي : في الظاهر احتراز عن النظر الباطن، فإن مقتضاه أن نار الدنيا هي نار الآخرة، وحنّة الدنيا هي الآخرة، كما أشرنا إليه سابقاً، من أنه على نحو أنّ أبدان الدنيا هي أبدان الآخرة، وكما دلّ عليه القرآن .

[حقيقة نار الدنيا واحتراقها باللستنشاق واللستهداد من الهواء]

وأمّا نار الدنيا التي يستعملها أهل الدنيا؛ فقد روي ما معناه: (أن آدم عليسَنظي لمّا هبط من الجنّة إلى الأرض هو وحواء، احتاجا إلى نارٍ لينتفعا بما في عمل طعامهم وغيره، نزل جبرائيل عليسَنظي وأخذ من جهنم جذوة، فغسلها في نهر الكوثر سبعين مرة).

وفي رواية : (وضعها في الكوثر سبعين سنة)، ولو لا ذلك لأحرقت الأرض ومن عليها، فحقيقة نار الدنيا المعروفة من نار جهنّم .

⁽١) سورة الأنبياء، الآية: ٩٨.

⁽٢) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٢٤٣) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

وإنّما لحقها الخلط بالماء من الكوثر، وبالهواء من هذا الهواء الذي بين الأرض والسّماء، لاستنشاقها واستمدادها منه، ولنزولها إلى محلّهما، كما هو شأن كل نازل في تلوّثه بلطخ مراتب النزول.

وأمّا صرحتها من النار واحتراقها بها، فليس لأنها ليست من النار، وإلّا لما احترقت، بل لتخليصها من الأعراض الدنيوية، وذلك الصوت صوت القلع لتلك الأعراض .

وأمّا احتراقها فلأنها من النوع الذي يأكل بعضه بعضاً، ويصول بعضه على بعض، فإن هذا النوع من النار، يشتعل بعضه ببعض، ويحرق بعضه بعضاً، فسإن هذا النوع إذا ثار منه لهب، وكان قويّاً اشتعل باللهب الذي قبله، وأحرقه وتقوّى به، كما تتقوّى نار الدنيا بالحطب.

وإن كان ضعيفاً اشتعَلَ به الأوّل، وتقوّى به، وإذا جاء لهب آخر كان حاله كاللهب الأول في القوّة والضعف، وهذه التي أشار إليها على بن الحسين عليمًا في دعاء صلاة الليل، بعد الفراغ منها، من أدعية الصحيفة، قال عليسًا في (ومسن نار يأكل بعضها بعض، ويصول بعضُها على بعض)(١).

[لا يطفىء النار شيء إلَّا رحهة الله تعالى]

وقوله: «وأما النار المحسوسة الأخرويّة، فلا يطفئها شيء إلّا رحمـــة الله»؛ صحيح لكنه ليس خاصّاً بالمحسوسة الأخروية، بل المعنويّة أيضاً لا يطفئها شيء إلّا رحمة الله.

فإن قلت : نار الدنيا يُطفئها الماء؟ .

⁽١) الصحيفة السجادية، ص١٦٥، دعاؤه بعد الفراغ من صلاة الليل . مفتاح الفسلاح، ص٢٧٦ .

قلتُ : لأنه أثر الرحمة، وهي أثر نار الآخرة، قال تعالى : ﴿فَانظُو إِلَى آثَارِ وَحُمَتِ اللَّهِ كَيْفَ يُحْمِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا ﴾(١)، اللهم أجرنا من النار برحمتك يا أرحم الراحمين .

[قـول الهصـنف ﷺ : أن من جهلـة أحـوال يـوم القيامـة أن المرء يغـر مـن أخيه ...إلخ]

قال: «ومن جملة الأحوال يومئذ أن المرء ﴿ يَهْرُ الْمَوْءُ مِنْ أَحِيهِ ﴿ وَأُمِّهِ وَأُمِّيهِ ﴾ وَأَلِيهِ ﴿ وَصَاحِبَتُهُ وَبَنِيهِ ﴾ لَكُلِّ الْمَرْئُ مِنْهُمْ يَوْمَئِذُ شَأْنٌ يُغْنِيهِ ﴾ (أ)، وذلك لأن النفس قد فارقت هذا البدن، وخرجت عن الدنيا، وكل ما فيها كما قال: ﴿ وَكُلُّهُمْ آتِيهِ يَوْمَ الْقَيَامَةِ فَرْدًا ﴾ (أ)، فلا يصادف الإنسان أحداً من هذا العالم، إلّا نتائج أعماله وأفعاله، وصور نياته، ولوازم صفاته وملكاته » (أ).

[مصير الوحبة والصداقة الدنيوية]

أقول: إن النفس قد فارقت هذا البدن، ويوم القيامة تعود إليه، وتجتمع به، ويكونون كما قال تعالى: ﴿ يَتَعَارَفُونَ بَيْنَهُمْ ﴾ (٥)، وكل ما كان لله من صداقة وصحبة، وحلّة ومحبّة، فهي لازمة للإنسان لا تفارقه كما قال تعالى: ﴿ الْأَخِلَاء يَوْمَئِذُ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُو ۗ إِلَّا الْمُتّقِينَ ﴾ (١)، فإن حلّتهم صداقة ومحبّة في الله، وهي باقية لا تفنى ولا تغيرها الدهور.

⁽١) سورة الروم، الآية : ٥٠ .

⁽۲) سورة عبس، الآيات: ٣٤-٣٥-٣٦.

⁽٣) سورة مريم، الآية: ٩٥.

⁽٤) كتاب العرشية، ص٧٧.

⁽٥) سورة يونس، الآية: ٤٥.

⁽٦) سورة الزخرف، الآية : ٦٧ .

١٣٦ شرح العرشية / ج٣

[كيف يكون فرار النَّخ مِن أُخيه يوم القيامة؟]

فق وله: «ومن جملة الأحوال يومئة إنّ المرة ﴿ يَفُورُ الْمَوْءُ مِنْ الْمَوْءُ مِنْ الْمَارِقَةِ لَكُلّ شيء غيره، وغير نتائج أُخِيهِ ﴾ (١) من المفارقة لكلّ شيء غيره، وغير نتائج أعماله وأفعاله، وصور نيّاته، ولوازم صفاته وملكاته؛ لأنه أخذ من الآية وجه تأويلها، وإنّا ففي عيون الأخبار قال: قام رجل يسأل أمير المؤمنين عَلَيْتُهُ، عن هذه الآية مَن هم؟ .

قال: (قابيل يفرّ من هابيل، والذي يفرّ من أمّه موسى، والذي يفرّ مسن أبيه إبراهيم، -يعني الأب المربّي لا الوالد-، والّذي يفرّ من صححبته لحوط، والذي يفرّ من ابنه نوح، يفر من ابنه كنعان)(٢).

والمراد أنّ منهم من يفرّ خوفاً، كقابيل يفرّ خوفاً من هابيل؛ لأنه يطالبه بدمه، وكموسى عليشه يفرّ من أمّه، خشية أن يكون قصّر فيما وجب عليه من حقّها .

ومنهم من يَفرّ فرَارَ تَبَرِّء؛ كفرارِ إبراهيم من أبيه المربّي له؛ أعني آزَرَ الّسذي هو زوج أمّه، فإنه هو الذي قال تَعالى في حقّه : ﴿ فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ أَنَّهُ عَدُو ۗ لِلّهِ تَبَرَّاً مِنْهُ ﴾ (٣)، وليس المراد به أبوه الحقيقي، الّذي اسمه تَارَخ .

وكلُوط فإنه يفرّ من زوجته وأهلة، أو وآلهة فِرارَ براءة، وكنوح فإنّه يفرّ من ابنه كنعان فِرَار براءة .

[أين تذهب النفس بعد هفارقت هذا البدن؟]

وآيات الكتاب والسنّة، والمعروف من مذهب المسلمين، وما عند العقــول،

⁽١) سورة عبس، الآية : ٣٤ .

⁽۲) علل الشرائع، ج۲، ص۳۲۱، ح٤٤، باب: ۳۸۵. الخصال، ص۳۱۸، ح۲،۱،۲ باب: ۲۰. . باب: الخمسة . بحار الأنوار، ج۷، ص۱۰۵، باب: ۲۰.

⁽٣) سورة التوبة، الآية : ١١٤.

تنافي ما ذهب إليه من كون النفس حين خرجت من البدن، خرجَتْ من الدنيا، ومن كلّ ما فيها .

ومن تأويله للآية الأولى من أن المراد من أنه لكل امرء من الخلائق ﴿شَــأُنَّ يُغْنِيهِ﴾ (١)، أنّه لا يجد إلّا نفسه، ونتائج أعماله، وصور نيّاتــه، ولـــوازم صــفاته وملكاته.

وللآية الثانية في قوله تعالى : ﴿وَكُلُّهُمْ آتِيهِ يَوْمُ الْقَيَامَةِ فَرْدًا﴾ (٢) على ذلك فإنه يلزم من مراده أنّ كل واحد يحشر وحده، فلا تكشف السرائر مسن أحسد لأحد، فإذا كان لا يصادف أحدًا من هذا العالم، ولا شيئًا إلّا نتائج أعماله، فهو يحشر وحده، ويبقى وحده؛ لأن جنّته عند المصنف قصورها وحورها، وولدالها وحريرها، وطعامها وشرائها، وجميع ما ذكر مما هو معد للمؤمنين، عبارة عسن صور نيّاته وملكاته، وهذا حال عجيب؛ لأنه يكون قوله : ﴿إِخْوَانًا عَلَى سُسرُرٍ مُتَقَابِلِينَ ﴾ (٢) ، يراد من أولئك الإخوان صور نيّاته، ولوازم ملكاته، ولا يصح أن يحمل قوله : على أن زيداً إنما يصادف من عمرو شأنه، وما يناط به من مطالبه؛ لأنه لو أرادَ هذا لقال : فلا يلتفت إلى شيء، ولا يعتني به إلّا إذا كان لـه معه رابطة، مثل طلب حقّ، أو أداء حقّ أو شهادة، أو طلب شفاعة، أو شفاعة للغير، ونحو ذلك، لكنه قال : فلا يصادف الإنسان أحداً من هذا العالم، ولا شيئاً إلّـا نتائج أعماله وأفعاله، وصور نيّاته، ولوازم صفاته ومَلكاته .

[الإنسان يحشر وع وا يشابهه في الذعوال]

ولكن الواقع أنَّ الإنسان يحشر مع ما يشابهه في الأعمال؛ كما قال تعالى :

⁽١) سورة عبس، الآية: ٣٧.

⁽٢) سورة مريم، الآية: ٩٥.

⁽٣) سورة الحجر، الآية: ٤٧.

﴿ احْشُرُوا الَّذِينَ ظَلَمُوا وَأَزْوَاجَهُمْ ﴾ (١)؛ أي : مع ما يشابههم، فالعشار مسع العشّارين، والحَاكم مع الحكّام، والعالم مع العلماء، وهكذا كلّ شخص يحشر مع أبْناء نوعه المشابهينَ له في صفاته وأعماله .

وتحشر الخلائق كلّهم في صعيد واحد، فهم على أنواع مختلفة، يشاهد بعضهم بعضاً، فمنهم ظالم، ومنهم مطلوم، ومنهم شاهد، ومنهم مشهود، ومنهم شافع، ومنهم مستشفع، ومنهم مفتضح يشاهد مساويه من له به تعلّق، ومن ليس له به تعلّق.

ومنهم المتحابّون، ومنهم المتباغضون، ومنهم المذكّرون، ومنهم المتذكّرون، ومنهم المتناكرون، إلى غير ذلك .

وكل أحد مما ذكر يكون يصادفه غيره غالباً؛ لأهم مجموعون ليوم عظيم، فكيف لا يصادف الإنسان أحداً من العالم، ولا شيئاً إلّا نتائج أعماله، ولكن هذا الذي يطابق اعتقاده، كما تقدّم في ذكر الجنّة .

[قول الهصنف نُمُّ : بأن الهلك يوم القيامة لله تعالى ...إلخ]

قال: «ومنها أن الملك يومئذ لله، وذلك لأنّ الروابط المادّية، والأسباب الوضعيّة، والعلل المعدّة، مرتفعة هناك؟ لأن هذه الروابط مختصة بعالم الاتفاقات، التي منشؤها انفعالات الموادّ، واستحالاتها بواسطة الجهات، والأوضاع السماويّة، كما بيّن في مقامه.

وأمّا النشأة الثانية، فالأسباب هناك ليست إلّا ذاتيّة، غير حارجة عن ذات الشيء، ومقوّم وجوده، وهذا العالم أيضاً الملك لله، إذ الكل بإرادته وإيجاده، وتدبيره وحكمته، إلّا أن الوسائط العرضيّة، والعلل المعَدّة، موجودة هيهنا، والاتفاقات واقعة بقضائه وقدره»(٢).

⁽١) سورة الصافات، الآية: ٢٢.

⁽٢) كتاب العرشية، ص٧٧.

[النشياء الههلوكة خلقت لهنافع الإنسان]

أقول: يريد إنّما قيل: إنّ الملك لله وحده يوم القيامة؛ بمعنى أن في الدنيا مَن يملك، وفي الآخرة ليس مالك إلّا الله، لأنه وإن كان في الدّنيا أيضاً ليس مالك إلّا الله، كما في الآخرة على الحقيقة، إلّا أن الأشياء المملوكة، خلقت لمنافع الإنسان في هذه الدنيا، لما فيها من موافقة دار الدنيا، كما تنفع الأشياء الحارة في فصل الشتاء، والباردة في فصل الصيف، وكما لا ينفع البارد في الشتاء، والحار في الصيف، كذلك لا ينفع ما في الدنيا في الآخرة، وما في الآخرة في الدنيا.

والعلّة في ذلك؛ أنه خلق لخصوص الدار، فلا ينفع لضدِّها، لأن الــروابط المادّية، المقرونة بالاضمحلال، وعدم الإعادة، وبالانهدام وعدم البناء، وبالذهاب وعدم العود .

وكذلك الأسباب الوضعية، والعلل المعدة المقرونة بما ذكرنا، خلقت لأمور المملوكة عليها، والآخرة وأحوالها مقرونة بالدوام والثبات، فروابطها المادّية يلزم اضمحلالها العود، والتحدد على وجه أكمل من المضمحل، والهدامها البناء الأكمل، وذهابها العود الأتم، بحيث لا يفقد المضمحل، والمنهدم والذاهب، بل إنما يجدون الجدّة والقوة والاشتداد، فيضمحل ضعيفها إلى القوي، ومتهافتها إلى الشدّة، وعتيقها إلى الجدّة، لا ألها لا تتغير أبداً، فإن ذلك وصف القديم الغني على اللهدة، ولكنّها ضعيفها يتغيّر من الضعف إلى القوّة والكمال أبداً.

فلمّا كان ما خلقت من المملوكات في الدنيا، مقرونة بالاضمحلال والانهدام والذهاب، لأن الدار ليست دار القرار، لم يبق لأحد شيء مما ملكه في الدنيا من جميع الأشياء، من أعيان أو أعراض، لم يوجد لأحد من الخلائق شيء من التملّك والتسلّط على شيء مما تملّكه، وتسلّط عليه في الدنيا، ولا على ما هو من نوعه ومثله، و لم يدخل في يوم القيامة، وهو حينه لم يدخل الجنّة ليعطي الملك الكبير، كما قال تعالى : ﴿وَإِذَا رَأَيْتَ ثُمَّ رَأَيْتَ نَعِيمًا وَمُلْكًا كَبِيرًا ﴾(١)، فخلَص الملك

⁽١) سورة الإنسان، الآية: ٢٠.

يوم القيامة لله تعالى، هذا باعتبار الأمر الصوري الظاهري، وإنّا ففي الحقيقة وفي اللواقع، وفي نفس الأمر ليس مالك إنّا الله ﷺ في الدنيا والآخرة عَلَى حَدِّ سَواء، ولكنه تعالى أَعْطَى عباده في الدُّنيا ما يتمّ به نظامهم، وبلاغ معاشهم ومَعادهم، وهو في ملكه، وفي قبضته، لم يُخلّه من يده، مع أنّ الخلق ملكه، وما ملّكه ملكه، فليس لأحد سواه ملك لا في الدنيا ولا في الآخرة، فالعارف بالله لا يفرق بين الدنيا والآخرة؛ فإنّ الخلق فيهما ما يملكون من قطمير.

وأمّا العوام فإنهم يفرقون؛ لأنهم يرون أنهم مالكون في الدنيا، ويوم القيامــة تنكشف الحقائق، ويشاهدون الملك خالصاً لله .

[أسباب التغيير والفناء، وأسباب التغيير الهوجب للبقاء]

وقوله: «لأن هذه الروابط مختصة بعالم الاتفاقات والحركات، الّتي منشؤها انفعالات المواد، واستحالاتها بواسطة الجهات، والأوضاع السماوية»، فيه أن هذه الروابط والإضافات، وإن كانت ناشئة من انفعالات المواد، لكنها ليست مختصة بعالم الدنيا، وليس هذا بعالم الاتفاقات، بل أفعاله وانفعالات مفاعيله على نمط أفعال الآخرة، وانفعالات مفاعيلها، نعم قد تخلّل هذه المواد الدنيويّة أعراض رتبتها، فتغيرت الأوضاع، وتغيّرت التأليفات، وذلك لفائدة الانتقال، وعدم البقاء فيها؛ لأنها دار اختبار لا دار قرار، وإلّا فإها هي دار التحارة والتحسيل، ودار الاكتساب، جعلها تعالى هكذا بحكمته، سُوقاً تشتري منه متاعك لسفرك إلى دار القرار، فاقتضت الحكمة هذا التغيير والتبديل والفناء، والذهاب والاضمحلال، فسبّب الأسباب رب الأرباب سبحانه وتعالى، لتكون هذه الدار هكذا، فكان ختماً ما أراد.

وفي الآخرة سبب أسباب البقاء، بأن رفع أسباب التغيير الموجب للفناء، ووضع أسباب التغيير الموجب للبقاء، وهو دوام الاعادة والتحديد، ومضاعفة القوة والشدّة، وليست أسباب البقاء في الآخرة، ولا أسباب الفناء في الدنيا ذاتيّة، بل كلّ منها بإعطاء الجواد، مقتضيات الاستعداد، لأنّ الحادث مطلقاً؛ يعني مادّياً

أو بحرداً في الدنيا، أو في الآخرة لا يقدر أَنْ يوجد نفسه، وكما لا يقدر أن يوجد نفسه ويحدثها، لا يقدر أن يبقيها، ولا أن يُفْنِيها، فليس لأحد من الخلق من الأمر شيء، إلّا ما أعطاه الله وأقدره عليه، وليس من أسباب الإيجاد، ولا أسباب الفناء، ولا أسباب البقاء شيء ذاتي لشيء من الخلق، وإلّا لَما تَغَيّر عنه، ولا احتاج إلى غيره فيه، ومن استغنى عن غيره في شيء استغنى عنه في كلّ شيء، فلو كانت الأسباب غير خارجة عن ذات الشيء، لم يحتج إلى غيره في جميع مطالبه.

وقوله: «وهذا العالم أيضاً الملك لله تعالى، إذ الكل بإرادته وإيجاده، وتدبيره وحكمته، إلّا أنّ الوسائط العرضيّة، والعلل المعدّة، موجودة هيهنا، والاتفاقات واقعة بقضائه وقدره»، أمّا أن الكلّ بإرادته، وإيجاده وتدبيره وحكمته؛ فصحيح في الدنيا والآخرة.

[التعدد والتكثر إنها يكون بالقوابل وهتههاتها، والإتفاقات فلا توجد في حال آ

وأما «أن الوسائط العرضيّة، والعلل المعدة موجودة هيهنا»، أي: في الدنيا فكذلك، وموجودة في الآخرة، كل شيء بنسبة رتبته، فليس العرضية والمعــدّة مخصوصة بالدنيا، وإلّا لزم إمّا اتّحاد ما في الآخرة، وعــدم تعــدّده، إذ التعــدّد والكثرة إنما تكون بالقوابل ومتمماتها؛ من الكم والكيف، والمكـان والوقــت، والحهة والرتبة، والوضع والإذن، والأجل والكتاب، لا فرق بين المجرّد والمـادّي، وإن كان كلّ شيء بحسبه.

وأمّا الاتفاقات فلا توجد في حال، وإنّما الأشياء كلها مرهونة بأوقاتها، فإذا اقتضت الدّواعي والأسباب أمراً، حرى به القدر والقضاء، وهذا في الدنيا، وفي الآخرة، وإن اختلفت الدواعي والأسباب شدّة وضعْفاً، وسرعة وبطء، إلّا أنّه إنّما يفعل بالأسباب.

وأمّا أَنَّ الفاعل في الآخرة هو الإنسان، وهذه المملّكات في الآخرة شـــؤونه وصنائعه، أَو أَنَّها مصنوعة من وجوده، وكلًا اللَّازِمَيْنِ باطل.

ومراده أن الدنيا وإن كان فيها كون الملك لله سبحانه، إلّا أنّ الدنيا يقـع فيها اتّفاقات لأهلها، ليست بسبق العناية، ليخلص الملك لله، وإنما تقع بـدواعي الأسباب الوضعية، والوسائط العرضيّة، فيجري بها القضاء والقدر، فلم يخلـص الملك لله .

وأمَّا الآخرة فكلُّ ما فيها بسبق العناية .

أقول: وهذا النظر ضعيف لم يصدر عن النور، وأمّا النظر الصادر عن النور؛ فهو أنّ كلّ الأشياء بحرّدها ومادّيّها، جوهرها وعرضها، لازمها وملزومها، دنيويّها وأخرويّها على نمط، وصنع واحد، أجراها سبحانه على أسباها، ومن الأسباب أنّ الدّار المخلوقة للفناء، كالدنيا تقتضي تغيّر ما فيها، واختلافه وفناءه، واضمحلاله واستتار وجوه الأشياء فيها وحقائقها، كما قال تعالى : ﴿إِنَّ السَّاعَةَ وَاسْمَحَلالُهُ وَاسْتَتَارُ وَجُوهِ الأشياء فيها وحقائقها، كما قال تعالى : ﴿إِنَّ السَّاعَةَ وَاسْمَحَلُهُ أَخْفِيهَا لِتُجْزَى كُلُّ نَفْسُ بِمَا تَسْعَى ﴿() .

وإنَّ الدَّار المخلوقة للبقاء، كالآخرة يقتضي بقاء ما فيها، وعدم اختلافه من قوّةٍ إلى ضعف، ومن وجودٍ إلى عدم واضمحلالٍ .

ولمّا كانت الأشياء كلّها لا تثبت ولا تبقى إلّا بدوام المدَد، وجب أن يكون كل ما فيها يختلف ويتحدّد، من ضعف إلى قوّة، ومن عدم إلى وجود، ومنْ بلى إلى حدّة، وذلك بإعادة ما فني منها بالتَّدْريج السَّيّال، بحيثُ لا يفقد شّــيء، ولا قوّة ولا جدّة .

وإنّما كان ما في الآخرة من الضعف إلى القوة، لكونما دائمة الترقي والقرب إلى المبدأ .

وإنما كان المعاد أقوى منه قبل فنائِه، لِما بُرهِن عليه في العلم الطبيعي المكتوم، الذي هو مخ العلوم، إنّ الشيء كلّ ما كثر حلّه وعقدُه، إزداد قوّة

⁽١) سورة طه، الآية: ١٥.

وتأثيراً، وذلك كاللبنة إذا كسرتَها ناعماً، ثم صُغتها كان أقوى من الأولى، فـــإذا دَققْتُها ناعماً وصُغتَها، كانت أقوى من الثانية .

فالثالثة أقوَى من الثانية، والرابعة أقوى من الثالثة وهكذا، ولأن ما تحلّل خلص من التأليف، فإذا أُعيد مع ما دونه، أُلْحقَ ما هو أدون إلى رتبة ما أعيد، وهكذا .

[قول المصنف ﷺ : بأن الملك يوم القيامة للحق تعالى ...إلخ]

قال : «ومنها أنّ الملك يومنئذ للحق، وأن لا ظلم اليوم لما عرفت مسن ارتفاع المصادمات، والمعارضات الاتّفاقيّة في ذلك العالم»(١) .

[في أي هكان يسكن أهل الفضل الذاتي والعرضي؟]

أقول: في يوم القيامة يخلص الحق في الوجود كلّه، فينقسم ما فيه علسى شقَّي الرحمة الواسعة، فأهل محبّة الله مغمورون بالشق الأيمن الأعلى، وهو الرحمة الله منعمورون بالشق الأيمن الأعلى، وهو الرحمة الله منعمورون بالشق الأيمن الأعلى، وهو الرحمة الله منعمورون الزَّكَاةُ...

وأهل سخطِ الله حرى عليهم العدل، وهو الشِّق الأيسر الأسفل، فلا يكون يوم القيامة وما بعده إلّا فضل أو عدل، فأهل الفضل الذاتي في الجنان الأصلية على حسب مراتبهم، وأهل الفضل العرضي في جنات الحَظائِر السبع؛ يسكنها ثلاث طوائف؛ وهم المؤمنون من الجن، وأولادُ الزنا إذا كانوا مؤمنين، وما تناسل منهم إلى سبعة أبطن، والثامن يلحق بالمؤمنين الطاهرين في الجنان الثمان الأصلية.

والمجانين الذين لم يرشدوا في الدنيا، وليس في أقاربهم وذرّياتهم، من هو من أهل الشفاعة، وأهل العدل الذاتي في النيران السبع الأصليّة .

⁽١) كتاب العرشية، ص٧٨.

⁽٢) سورة الأعراف، الآية: ١٥٦.

وأهل العدل العرضي في نيران الحظائر والضَّحْضَاح (١) على حسب مراتبهم . وجنان الحظائر السبع أسماؤها بأسماء أصولها، ونيران الحظائر السبع تسمى أيْضاً بأسماء أصولها، ﴿لَا ظُلْمَ الْيَوْمَ ﴾(٢)؛ أي : يوم القيامة، لاستيلاء العدل على جميع ذرّات الكون، وارتفاع الأعراض والأغراض المدافعة لسرّ الخليقة، الّتي مساكونَتُ هيئتها إلّا على هيئة فعل الله، وهي فطرة الله التي فطر الناس عليها .

وما بال المصنف مع ما عنده من العلم، ومَا يدّعيه يُشِت في خلسق الله، وفي ملكه أموراً اتّفاقيّة، لأنّه إِنْ أرادَ أن العباد تفعل أشيّاء تترتّب عليها أسبباب وموانع، فصَحيح، ولكن لا يُعّبر عن تلك الأفعال بالاتّفاقات؛ لألها لو كانست الأفعال بالاتّفاق، لَقَلّ ترتّب الأسبّاب عليها، لعدم ايقاعها عن قَصْدٍ واختيارٍ ذاتيّين غالباً.

وإن أراد أنّها واقعة من غير أفعالهم الاختيارية، فأسوء حالاً؛ سواء فرضت من فعله، أو من فعله بهم .

والحاصل التعبير بالاتفاقيات ليس بمستقيم؛ لأن ما يكون بقضاء الله وقدره، لا يكون اتّفاقاً على أي نحو فرض، وإن كان ما يقع اتفاقاً لا يكون إلّا بقضاء الله تعالى وقدره .

[قول المصنف تُثُن : بأن يـوم القيامة يـوم الجمع بـأن الدُزمِنـة والحركـات علة التغاير ...إلخ]

قال: «ومنها أن القيامة يوم الجمع، لأن الأزمنة والحركات علّة التغاير والتعاقب في الحدوث والقدم، والأمكنة والجهات، علة الحضور، والغيبة في الوحود والعدم، فإذا ارتفعتا في القيامة ارتفعت الحجب بين الموجودات، فتحتمع

⁽١) الضحضاح في الأصل: «مارق من الماء على وجه الأرض ما يبلغ الكعبين، فاستعاره للنار». [النهاية في غريب الحديث، ج٣، ص٧٥].

⁽٢) سورة غافر، الآية : ١٧ .

الخلائق كلّهم الأوّلون والآخرون، فهي يوم الجمع لقوله : ﴿ يَوْمَ يَجْمَعُكُمْ لِيَوْمِ الْجَمْعُ لِيَوْمِ الْجَمْعِ ﴾ (۱) «(۲) .

[بيان الحق في سبب اجتماع الخلائق في يوم الجمع]

أقول: يريد أن يوم القيامة هو يوم الجمع، وإنما اقتضى الحال احتماع الحلق، لكون الخلق بأجمعهم خلعوا المؤاد، وكانوا مجردين نورانيين؛ لأن التغاير المقتضي للافتراق، والتعاقب المقتضي لعدم الاحتماع، في رتبة الحدوث والقدم، إنّما هما لعلّة الأزمنة والحركات، ولو لم تكن في الدنيا أزمنة، ولا حركات، لم يقع بين الخلق تغاير، ولا افتراق.

وأيضاً الأمكنة والجهات علة الحضور، والغيبة في وجود الأشياء وعدمها، فلو لم تكن أمكنة، لم يحضر موجود، ولو لم تكن جهات، لم يغب معدوم، فإذا ارتفعت الأزمنة والمدد، وحركات الأفلاك، والأمكنة والجهات في القيامة، ارتفعت الحجب بين الخلائق الموجبة للغيبة، والموانع المقتضية للافتراق، فتحتمع الخلائق كلهم الأولون والآخرون.

فالقيامة يوم الجمع، ويريد أن المقتضي للاجتماع هو تجرّدهم .

وإنما سمّيت القيامة بيوم الجمع؛ لانطلاق الخلائق من قيود الأزمنة والأمكنة .

وأقول: في كلامه هذا بالنسبة إلى كلامه غير هذا، تدافع وتناقض، ومع هذا معارض بالكتاب والسنة، والمذهب الحق، وعقول المليّين، وذلك لأن مذهبه «أن الزمان ظرف جميع الكائنات، لم يتقدّم عليه إلّا الباري آلله أنه أو أنّه أهر يجري من تحت جَبَلِ الأزل»، كما نقله عن بعض العارفين، في شرحه لأصول الكافي، مرتضياً له .

⁽١) سورة التغابن، الآية: ٩.

⁽٢) كتاب العرشية، ص٧٨.

وقد صرّح في كتبه: «أنّ الزمان عبارة عن حركة الفلك»، فتعارض قوله: «بأن الزمان ظرف جميع الكائنات، وأنه لا يسبقه إلّا الله تعالى»، وقوله: «بأنسه عبارة عن حركة الفلك»، إذ يلزم منه كون الفلك سابقاً على الزمان، مع أنه من المكوّنات.

[القصاص لكل شيء في مذه الدنيا في يوم القيامة]

وقوله هنا: «بارتفاع الأزمنة والحركات، والأمكنة والجهات يوم القيامة»، مع أن في المحشورين الحيوانات كلها، كما قال تعالى: ﴿وَمَا مِن دَآبَة فِي الأَرْضِ وَلاَ طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلاَّ أُمَمَّ أَمْثَالُكُم مَّا فَرَّطْنَا فِي الْكَتَابِ مِن شَيْء ثُمَّ إِلَى وَلاَ طَائِرِ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْه إِلاَّ أُمَمِّ أَمْثَالُكُم مَّا فَرَّطْنَا فِي الْكَتَابِ مِن شَيْء ثُمَّ إِلَى وَلاَ يَطِيرُ وَنَهُ إِلاَّ أُمَمِّ أَمْثَالُكُم مَّا فَرَّطْنَا فِي الْكَتَابِ مِن شَيْء ثُمَّ إِلَى وَبِهِم يُحَشَرُونَ وَلاَ المَانَ عَلِم القيامة للحمّاء من القرناء، وكَدلك تحشر يعها، الأزمنة والأمكنة، والحركات والجهات، كما دلّت عليه الروايات بصريحها، والبقر والغنم، والجماد وأمثالها، لا تكون مجرّدات، ولا تكون خارجة عن الزمان والمكان، وإلّا لكانت غير داخلة فيه قبل أن يخلق، فإنّ كونَها بعده في العود، دليل على كونما قبله في البَدْء، فتكون سَابقة عليه، فلا يصدق قوله: «إنَّ الزمان لم يتقدّم عليه إلّا الباري ﷺ.

وأيضاً كون الأزمنة والحركات، من علّة التغاير والتعاقب مما لا إشكال فيه، وإن كان غيرهما علّة للتغاير والتعاقب، إذ لا تنحصر في الأزمنة والحركات، بــل منها الأزمنة والحركات، ومنها غيرها؛ يمعنى أنّ علّة التّغاير مركّبة مــن الوقــت والمكان، والجهة والرتبة، والكم والكيف، والوضع والإذن، والأجل والكتــاب، وإذا ارتفع شيء منها ارتفعت كلها، فلا منافاة في ذكره للزمان خاصة، وقد قال: أنّها علّة للحدوث والقدم، ونحن نقول: كذلك، وفي الدّنيا والآخرة، فحيثمــا وجد الزّمان وجد التغاير، وحيثما ارتفع ارتفع، كما قال المصنّف.

⁽١) سورة الأنعام، الآية: ٣٨.

والمعلوم من الكتاب والسنة، والمذهب والعقل خلاف ذلك، فإن أهل الجنة دائماً يترقّون في الدَّرجات، وفي مراتب الكمال، إلى غير النهاية، وليس إلّا لوجود الأزْمنة، والأجسام الّتي لا تنفك عن الزّمان والمكان، والموادّ والصور، والجهات والرّتب، والأوْضاع ومَا أَشْبه ذلك، إذ لا تتقوّم الأجسام بدون ذلك في الدنيا وفي الآخرة، بل ولا المجردات من جميع ما ليس بمعبود بالحق، وإن كانت هذه المشخصات والمتممات للقوابل، والمقوِّمات للذّوات، مجردة بحسبها .

وإنما قلت: من جميع ما ليس بمعبود يالحقّ؛ دفعاً لاحتمال اثباع المصنف القائلين: بأن الأرواح القادسة، ليست ممّاً سوى الله تعالى، وإنّ روح القدس لم تَدْخل تحت حيطة «كن»؛ لأنّ الذي يشيرون إليه إن كان هو معبودهم، فما أدري ما أقول لهم، وأما أنا فأقول: ما يشيرون إليه عباد مخلوقون مركّبون، بنحو ما تركّب به سائر المخلوقات، إلّا أنّ كل شيء فمؤلّف من نوع رتبته من الكون.

والحاصل معنى تسمية يوم القيامة يوم الجمع؛ لاجتماع جميع الخلائق فيـــه، لأنه يوم الجزاء، والتزيـــيل في قوله تعالى : ﴿فَرَيُّلْنَا بَيْنَهُمْ ﴾(١) .

وإن قيل : أن المصنّف يفهم هذا، ولكنّه يريد بيان علّه احتماعهم من باب الأسباب، كما هو طريقة الحكماء، فلًا اعْترَاضَ عليه؟ .

قلنا: إذا أراد هذا المعنى، فإنْ كانَ أرادَ بيانه بما ينقل عن غيره فَلَا اعْتِراضَ عليه، وإنما الاعتراض على غيره.

وإِنْ أَرَادَ أَنَّ بيانَ هذا النَّمطِ بالحقِّ هو ما ذكره، فالاعتراض متوجّه عليه، بل

⁽١) سورة يونس، الآية : ٢٨ .

بيان الحق في سبب اجتماعهم؛ أنّ الموجب لذلك هو العدل الّذي قـــام نظـــام الأكوان، ودارت عليه رحاه .

وبلحاظ نَمط أدلّتهم، فالموجب هو معنى قوله تعالى : ﴿كُمَا بَلِهُ أَكُمْ وَبِلَحَاظُ نَمط أُدلّتهم، فالموجب هو معنى قوله تعالى : ﴿كُمَا تَعُودُونَ ﴾ وذلك ما قرّرنا في كتبنا ورسائلنا ومباحثاتنا، أنّه تعالى حلق رحمته وكانت رتبته في أعلى الإمكان، وخلق من ظلّ إنّيتها غضبه؛ وكانت رتبته في أسفل الإمكان؛ قضاء لحكم التضادّ، فأقام كُلّاً منهما بالآخر عَلَى نحو ما ذكرنا في الكسر والإنكسار، فخلق أعلى الخيرات؛ أي : أقربها من المبدء .

وأسفل الشرور؛ أي : أبعدها منه، وظهرت آثار الاختلاط ممّا بينهما، فخلق من كل واحد أهله، فلمّا أمر النور امتثل، ولمّا أمر الظلمة لم تمتثل، فاجتمعا قبل التكليف، كما قالَ تعالى : ﴿كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً فَبَعَثَ اللّهُ النَّبيّينَ مُبَشّرِينَ وَمُعَدّرِينَ ﴾ (٢) في الحلق الثاني عندما قال لهم : ﴿أَلَستُ بربّكم) (٣)، فأخذوا في التزييل والتفريق بعد الاجتماع المسبوق بالتفريق، ويتم التفريق يوم القيامة لأخذ حقوق كل من كلّ وبكلّ بعني حتى حق الفضيحة، وحتى يعلم كل أحد بالله تعالى العدل [الذي] لا يجور، والحكيم الذي لا يلهو، والمتسلّط الذي إليه ترجع الأمور.

وأكثر الخلق لا يعرفون من معنى هذا الكلام إلّا العبارة، أو مفهومها، ولا يعلم الجاهل والغافل بذلك؛ كعلم العارف الذاكر العاقل إلّا يوم القيامة، ولا يتم ذلك كله على كمال ما ينبغي، إلّا بجمع جميع الخلق في صعيد واحد، ليشاهد كلُّ أحد، وهذا الذي أومأتُ إليه من الحقوق التي يتعلّق بما العدل.

⁽١) سورة الأعراف، الآية: ٢٩.

⁽٢) سورة البقرة، الآية: ٢١٣.

⁽٣) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٥٣) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

ومعنى ما أردت مجملاً؛ ألهم خلقوا من حقائق متباينة، ثم جمعوا لما يراد منهم هذا في البدء .

وجمعهم لما يراد منهم، حين قال لهم: (ألستُ بربّكم)؛ لأن ذلك مما تعمّ به البلوى، فيجب الاجتماع، وتنتهي ثمرة الاجتماع في يوم القيامة؛ لأنه مسامِت مشهد (ألستُ بربّكم) في العود، فافهم.

ثم يتفرقون ولا يجتمعون أبداً؛ يعني لا يجتمع من كان من النور، بمن كان من الظلمة أبداً، ولو كان علّة الاجتماع ما ذكره المصنف، لما حصل افتراق أبداً؛ لألهم بعد القيامة ترتفع عنهم تلك الحجب والموانع، أشدّ من ارتفاعها يوم القيامة، مع ألهم فريق في الجنّة وفريق في السعير .

فإن قيل : أهل الجنة لا يفترقون، وأهل النار يفترقون .

قلنا : فرفع الموانع إنّما يقتضي جمع أحد الفريقين لا الجميع، مَع أنّه جَعلسه علّة للجميع .

[قول المصنف ﷺ : بأن يوم القيامة يوم الفصل، لأن الدنيا دار اشــتبامِ ومغالطة ...إلخ]

قال: «ومنها أنها يوم الفَصْل؛ لأن الدنيا دار اشتباه ومغالطة، تشابك فيها الحق والباطل، والخير والشرّ، يتعانق فيها الخصمان، ويتمازج فيها المتقابلان، والآخرة دار الفصل والتمييز والافتراق، فيتفرّق المختلفان، ويتميّز المتشابحان؛ لقوله تعالى: ﴿وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يَوْمَئذ يَتَفَرّقُونَ﴾ (١)، وقوله: ﴿لَيَمِيزَ اللّهُ النّجيثُ من الطّيِّب... (٢)، وقوله: ﴿ لَيُحِقّ الْحَقّ وَيُبْطِلُ الْبَاطِلُ الْبَاطِلُ (٢)، ولا

⁽١) سورة الروم، الآية : ١٤ .

⁽٢) سورة الأنفال، الآية : ٣٧ .

⁽٣) سورة الأنفال، الآية: ٧.

منافاة بين هذا الفصل وذلك الجمع، بل يقرّره ويوجبه كما قال : ﴿هَـــذَا يَـــوْمُ الْفَصْل جَمَعْنَاكُمْ وَالْأَوَّلِينَ﴾(١)»(٢) .

[من لوازم يوم القيامة أنما يوم الفصل ومو مقتضى قيام العدل]

أقول: من لوازم القيامة ألها يوم الفصل، وهو مقتضى قيام العدل، لما قلنا سابقاً قبل هذا، أنّ الخلائق إنّما جمعهم التكليف لما بينهم من المشابحة، وهو قولي: وظهرت آثار الاختلاط ممّا بينهما، ولهذا يميل كلّ شيء إلى شكله ونوعه فيتوافقان، ويحصل بينهما تناف فيختلفان، فيحصل من ذلك مع التكليف الجامع لهما إحسان وعدوان، واعطاء وحرمان، وتصديق وتكذيب، واعتراف وإنكار، وطاعة وعصيان، فيحصل من التوافق والتفارق الطبيعيين، مع التكليف الجامع، جميع الصفات المتضادة.

ولمّا كان علّة إيجادهم، وتكليفهم الرحمة الواسعة، الجامعة للفضل والعدل، اقتضى ذلك الفصل بينهم بعد جمعهم فيما كانوا فيه يختلفون، ﴿لِيَجْزِيَ قَوْمًا بِما كَانُوا يَكْسبُونَ ﴾(")، ﴿وَلِيعْلَمَ الَّذِينَ كَفَرُواْ أَنَّهُمْ كَانُواْ كَاذِبِينَ ﴾(أ)، وليعرفوا الخلائق أجمعون، أنّ الله تعالى هو الحق المبين، العدل الحكيم، وأنه كما وصف نفسه في كتابه الجيد، فإنه لا يعرف ذلك في الدنيا، إلّا من هو أعز من الكبريت الأحمر (٥)، وأقل من الغراب الأعصم.

⁽١) سورة المرسلات، الآية: ٣٨.

⁽٢) كتاب العرشية، ص٧٨.

⁽٣) سورة الجاثية، الآية: ١٤.

⁽٤) سورة النحل، الآية: ٣٩.

⁽٥) قال مولانا جعفر بن محمد الصادق عليت : (المؤمنة أعز من المؤمن، والمؤمن أعز من المكبريت الأحمر، فمن رأى منكم الكبريت الأحمر). [أصول الكافي، ج٢، ص٢٤٢، ص٢، باب: قلة المؤمن].

وأما سائر الخلائق، فلا يعْرفون ذلك إلّا يوم القيامة، وإنما حلق الخلق على وصف معرفته، فانقسموا بما أشرنا إليه، من الاتفاق والافتراق الطبيعيَّيْن، إلى المعرفة والإنكار، وإلى ما بين ذلك من المراتب.

[وللحة النفس الحيوانية الحسية الفلكية، وزهان وجود النفس الناطقة، واتيان العقل الهربى لها]

والمصنف أشار إلى ذلك، فقال: «لأنّ الدنيا دار اشتباه»، وذلك لما أشرنا إليه سابقاً (۱): أن النفس الحيوانية، الحسيّة الفلكيّة، التي شأنها الغشم والظلم، والغضب والشهوة، وما أشبه هذا من الصفات الذميمة، يكون وجودها، وولادها الجسمانية، عند تمام الأربعة الأشهر، من حين وقوع النطفة في الرحم، وعند الولادة الدنيويّة، توجد النفس الناطقة، وقد تمكّنت الحيوانية من القوى، والآلات الجسمانية، وسرت فيها بشؤنها وصفاتها الذميمة.

والنفس الناطقة عند ولادتها غريبة، لم يأتها المربّي لها، المؤيد لما تقتضيه؛ وهو العقل، إلّا بعد أن تصرّفت الحيوانية في سائر القوى واستعبدتها، ثم أتى العقل إلى بلد قد حربها الظالمون، وتعبّد أهلها الفاسقون، فوجد النفس الناطقة، ﴿فَمَا وَجَدْنَا فِيهَا غَيْرَ بَيْتٍ مِّنَ الْمُسْلِمِينَ ﴾(٢)، فشرع مع ضعفه وقلّة ناصريه في تأييدها، والإنسان الذّي هو تلك القرية، حصل له داعيانِ متعارضانِ في كلّ فعلٍ وميل؛ أحدهما: آمر.

والآخو: ناه، فأرسل الملك الحكيم ﴿ إِلَى أهل هذه القرية رسولاً من عنده، قويّاً لا يشتبه عليه الدّاعيان «صلّى الله على محمد وآله الطاهرين» ليبيّن لهم ما يريد الله تعالى، ويحب مما يكرهه ولا يريده، فمن اتّبع رسول الله عَلَيْوَاله اهتدى، ولم تشتبه عليه الأمور، فكانت الدنيا دار اشتباه؛ لتعارض الداعيين من نفسس

⁽١) راجع الصفحة رقم (٤٣٢) من الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٢) سورة الذاريات، الآية: ٣٦.

المكلّف إذا مالت إلى شيء لا يدري ما مراد الله تعالى منه، فعله أو تركه، ودار مغالطة، لأن النفس الأمّارَة تحسّن له مطلوبها من المعاصي، والعقل يحسّن له مطلوبه من الطاعات، وقد اجتمعا في بيت واحد؛ وهو القلب الصّنوْبري، وله أذنان؛ أذن عن يمينه، عليها مَلكٌ مُؤيِّد، يوحي إلى العقل، أن يبادر إلى طاعة الله تعالى، وتحت ذلك الملك جنود من الملائكة، بعدد ميولات الوجود، وعدد بَواعث وزيره العقل، يعينون الملك على وحيه، ويدفعون الشياطين عن المنع من حصول مطلوبه.

وأذن عن يساره؛ عليها شيطان مُقَيَّض، يوحي إلى النفس الأمّارة، أنْ تبادر السي معصية الله تعالى، قبل أن يستولي العقل على المتعلَّىق -بفــتح السلام المشدّدة-.

وتحت ذلك الشيطان جنود من الشياطين، بعدد جنود الملك المؤيد، وعدد ميولات الماهية، وعدد بواعث وزيرها النفس الأمّارة، يعينون الشيطان على منعه من فعل الطاعة، ويدفعون الملائكة من حصول مطلوهم، فالملائكة يزيّنون للشخص فعل الطّاعات، ويرغّبونه فيه، بتذكير ثواب الله تعالى والجنّة، ويكرّهونه فعل المعاصي، ويخوّفونه بتذكير النّار وسَخط الله على العاصين، والشياطين يزيّنون للشخص فعل المعاصي، وأنّها لذّة عاجلة قطعيّة، ولا مانع منها، وأنّ ما ذُكر من العقوبة لا أصل له، ولو فرض ثبوته؛ فبعضهم يقولون له مَن له طالع ينسال به شهوته، وإن كان بعث ورجوع إلى الحياة، فالطالع الأول موجود.

وبعض يقول لبعض : لو فرض ذلك فتُبُ عن المعصية .

وبعض يقول لبعضٍ : لذات الدنيا يقين، ولذَّات الآخرة شك، واليقين خير من الشكّ .

والحاصل لَّا اشتبه المَيْلان، وتشابه الداعيان، وتشابَكَ الخير والشرّ، والحـــق

والباطل، لأجْل احتبار المكلّفين، كما قال تعالى : ﴿أَحَسِبَ النَّاسُ أَن يُتْرَكُوا أَن يَقُولُوا آمَنَّا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ﴾(١)، وغير ذلك من الآيات .

⁽١) سورة العنكبوت، الآية: ٢.

⁽٢) لهج البلاغة، ص٨، خطبة : ١٦ . وفي أصول الكافي، ج١، ص٣٦٩، ح١، باب : التمحيص والامتحان . وبحار الأنوار، ج٥، ص٢١٨، ح٢١، باب : ٨، هذه الكلمات غير موجودة : «ولَتُساطُنٌ سوطَ القدر» .

⁽٣) سورة النحل، الآيتان : ٣٨-٣٩ .

⁽٤) سورة الأعراف، الآية: ١٧٢.

⁽٥) سورة فصلت، الآية: ٤٦.

⁽٦) سورة الأنفال، الآية: ٣٧.

حينئذ؛ فريق في الجنّة، وفريق في السعير، وهو قوله : ﴿ وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يَوْمَئِذُ يَتَفَرَّقُونَ ﴾ (١) .

وقوله: «ولا منافاة بين هذا الفصل وذلك الجمع، بل يقرّره ويوجبه، كما قال: ﴿ هَذَا يَوْمُ الْفَصْلِ جَمَعْنَاكُمْ وَالْأَوَّلِينَ ﴾ (٢) فيه أنه إن أراد به سذا الفصل خصوص الحكم لا غير، فكما قال، وإن أراد به التفريق، فينافيه الجمع على ما علّله، كما ذكرنا مما يلزمه فراجع .

[قول المصنف ﷺ : بأن المتخلصين عن البرزخ والقبور يتوجمون عند قيامِ الساعة إلى الحضرة الإلمية]

قال: «ومنها أن المتخلّصين عن البرازخ والقبور، يتوجّهون عند قيام الساعة إلى الحضرة الإلهيّة، بلا تراخ وانتظار، كما لغيرهم من المقيّدين بالدنيا، المأسورين بأسر التعلقات، كما قال: ﴿فَإِذَا هُم مِّنَ الْأَجْدَاثِ إِلَى رَبِّهِمْ يَنسلُونَ ﴾(٣) «٤).

[كل من تخلص من قيود البرزخ قبل النفخ في الصور يتوجمون عند قيـام الساعة عند الحضرة الإلمية]

أقول: من جملة أحوال القيامة، أنّ الّذين تخلّصوا عن قيود البرازخ؟ كالنفوس والأرواح قبل النفخ في الصور، نفخة الصّعْق بهذه النفخة، كما قسال الصادق عَلَيْسَكُم، في قوله تعالى: ﴿فَإِنَّمَا هِمَى زَجْسَرَةٌ وَاحِدَةٌ ﴿ فَالِذَا هُمَم بِالسَّاهِرَةِ ﴾ (٥)، ما معناه: (تبقى الأرواح ساهرة لا تنام، ... إلخ) (١)، وعن مضيق

⁽١) سورة الروم، الآية : ١٤ .

⁽٢) سورة المرسلات، الآية: ٣٨.

⁽٣) سورة يس، الآية: ٥١.

⁽٤) كتاب العرشية، ص٧٩.

 ⁽٥) سورة النازعات، الآيتان: ١٣-١٣.

⁽٦) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٨) في الجزء الثاني من هذا الكتاب.

[مدة القيامة وتشبيمها بيوم من النيام الثلاثة: يوم الدنيا ويـوم الرجعـة ويوم القيامة]

أقول: واعلم أنّ مدّة القيامة كيوم من الأيام الثلاثة؛ يوم السدُّنيا، ويــوم الرجعة، ويوم القيامة، والنّاس في الأيام الثلاثة، كلّهم يسيرون إلى الله تعالى، سيْراً حثيثاً، وليْس سَيْرُهم بَعْدَ النفخة الثانية مُغَايِراً لِسَيْرِهِمْ قبل ذلك، والعارفون الّذين علّمهم الله أسرار الخليقة أو بَعْضَها، يُشاهدون ذلك، نعم هم فيما يــرون مــن أنفسهم، يــرون أن أهــل الدنيا مقيمون، وأهــل الآخرة يسيرون إلــي الله تعالى .

وأمّا انطلاق أهل الآخرة من قيد التعلَّقات، فلا يتم إلّا بعد الفصل بينهم، وإلّا فقبله أشدّ تعلّقاً، وأعظم اختلاطاً، لأنّ أغلب التعلّقات في الدنيا معنوي، بخلاف الآخرة، فإن التعلقات حسيّة، وكثير منها لا يعتبرونه في الدنيا .

وأمّا في الآخرة، فقد قال تعالى : ﴿ وَإِنْ كَانَ مِثْقَالَ حَبَّةً مِّنْ خَرْدُلِ أَتَيْنَا بِهَا وَكَفَى بِنَا حَاسِبِينَ ﴾ (٢)، وكلّ هذا ثمّا يمنع من سرعة السَّيْر، ولهذا كان مقداره خمسين ألف سنة، لكنّ الظاهر مع المصنف .

⁽١) سورة يس، الآية: ٥١.

⁽٢) سورة الأنبياء، الآية: ٤٧.

[قول الوصنف ﷺ : بأن الووت عبارة عن هلاك الحيوان ...إلخ]

قال: «ومنها أن الموت لكونه عبارة عن هلاك الحيوان؛ بواحد من طرفي التضاد، يقام بين الجنّة والنار، في صورة كبش أملح، ويذبح بشفرة يجيى عليسًا الله، وهو صورة الحياة بأمر حبرائيل عليسًا مبدء الأرواح، ومحيي الأشباح بإذن الله، لتظهر حقيقة البقاء والسرمد، بموت الموت، وحياة الحياة»(١).

[تعريف الهوت وأقسامه وهل هو أهر اعتباري عدمي غير موجود؟، أو شيء موجود ورابطته مع العقل]

أقول: أنَّ الموتَ هو خروج الروح من البدن، أمَّا بقتل أو موت، فأمَّا القتل ففيه خلاف؛ هل هو عند انقضاء العمر المكتوب؟؛ بحيث لو ترك و لم يُقْتَلُ مات. وقيل: لا يموت.

واختلف هؤلاء في قدر ما يبقى لو لم يقتل على أقوال، لعدم عثورهم على نُصِّ يدلَّ على شيء، والنَّصُّ موجود يذكرونه في الكتب [ويقرؤُنَهُ] ولا يفهمون معناه؛ وهو أنّه يَبْقَى سَنَتَيْن ونصفاً .

وأمّا الموت فقسمان؛ مسمّى ومقضي .

فالمُسَمَّى : لا يزيد ولا ينقص .

والْمَقضي : يزيد بالطاعات، ويَنْقُص بالمعاصي، وليس هذا مكان بيان ذلك .

واعلم أَنَّ كثيراً مِنَ العُلَماء، ذهَبُوا إلى أنَّ المَوْتَ أمرٌ اعتباريٌ عدمي لـــيس بموجود؛ لأنه عدم الحياة ممّا من شأنه الحياة .

والله والله

⁽١) كتاب العرشية، ص٧٩.

⁽٢) سورة الملك، الآية: ٢.

وقوله: «بواحد من طرفي التضاد»؛ كأن تزيد حرارة الشخص على برودته فتحرقها، أو برودته على حَرارته فتُطْفئها، أو رطوبته على يبوسته فتذيبها، أو يبوسته على يبوسته فتذيبها، أو يبوسته على رطوبته فتحفّفها؛ لأنه ما دامت الطبائع معتدلة، أو قريبة الاعتدال، فهو صحيح، فإذا زادَت واحدة على ضدّها، ولم تذهب ضدّها، تمرّض الشخص، فإن أَذْهَبَتْه هَلك، وليس مراده أنّ الهلاك يكون من واحدة لا غير، بل مراده أعمّ وهو كذلك.

[قيام الموت بين الجنة والنار على رأي المصنف ﷺ]

وقوله: «يقام بين الجنّة والنار ...إلخ»؛ يعني أنّه إذا دخل أهل الجنّة الجنّدة، وأهل النار النار، أُقيم الموتُ بين الجنة والنار، في صورة كبش أملح، بحيث يشاهده أهل الجنّة، وأهل النار، ويعرفونه أنه الموت، فيذبح بين الجندة والنار، وينادي مناد يا أهل الجنّة خلود ولا موت، يا أهل النّار خلود ولا موت، فعند ذلك تشتد الجسرة على أهل النار.

أُمَّا أَنَّه بصورة كبش؛ فكناية عن ذلّته وحقارته في جانب قدرة القادر رَجَّالًا . وأمّا أنه أملح؛ فلأن هذا اللون مركّب من بياض وسواد ممتزجين، فهو في حق الكافر ظلمة .

ولمّا كان ذلك؛ أعني النور والظلمة كذلك، وكان فعله كذلك، و لم يكن في إحدى جهتيه مستمرّاً، حتى يفرغ منها، بل هنا اقتضى امتزاج طبعَيْه وفعليه، اختلاط لونيه، فكان أملح.

[كيفية ذبح الهوت عند الهصنف ﷺ]

وقوله: «ويذبح بشفرة يجيى عُلَيْسَالُم»، لم يحضرني كون الذبح بسكّين النبي يحيى «على محمد وآله وعُلَيْسَالُم» من طرقنا، ولعلّه من طرق العامّة.

وعلى فرضه فمعناه كما ذكره المصنف؛ من أن كون ذبح الموت بشَــفرة يحيى عَلَيْقُكُم، إشارة إلى ظهور الحياة يوم القيامة في كل شيء، كما قال عز مــن

قائل: ﴿ وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ ﴾ (١)؛ أي: لا موت فيها، لأنّ الموت إنما يكون فيي مراتب الأعراض المتبدّلة المتغيّرة، لفائدة عدم البقاء فيها، كما في الدنيا.

وأما الآخرة فهي لما كانت إنما خلقت للبقاء، كانت أعراضها صافية لا تتغيّر إلّا في مراتب الترقّي والشدّة، والقوة والجدّة، والصّفاء والحسن، فإنها لا تزال في الترقى، فتبدّلها وتغيّرها إلى جهة العلو والكّمال بلا نهاية .

[الملائكة الأربعة وقيام كل ملك بوظيفته الموكل بما]

وقوله: «بأمر جبرائيل عليت الله»؛ يعني أنه إنما قيل: بشفرة يحيى عليت الله، لأنه كناية عن صورة الحياة، وذلك بأمر جبرائيل عليت الله موكّل بذلك، ولذا قال: «مبدء الأرواح، ومحيي الأشباح»، ولكن الأمر أخص ممّا قال؛ لأن جبرائيل عليت هو الموكّل بالخلق والتصوير.

وأما الأرواح والحياة؛ فموكل بها إسرافيل عليت هم، لأنه صاحب الصور الشاخص، الذي ينبّه بالنّفخة، صرعى رهائن القبور، كما قال سيد الساجدين عليت هر (۲).

ولكن بعض العارفين قال: إن كل واحد من الملائكة الأربعة، يعينه ملكان منهم، كل واحد بنصف قوته، فحبرائيل يعينه إسرافيل بنصف قوته، وعزرائيل بنصف قوته، وإسرافيْل يعينه جبرائيل بنصف قوته، وميكائيل بنصف قوته، وعزرائيل بنصف قوته، وعزرائيل بنصف قوته، وعزرائيل يعينه إسرافيل بنصف قوته، وعزرائيل بنصف قوته، فعلى هذا يتّجه قول المصنف، ميكائيل بنصف قوته، وجبرائيل بنصف قوته، فعلى هذا يتّجه قول المصنف، وجبرائيل مصور الأشباح.

⁽١) سورة العنكبوت، الآية: ٦٤.

⁽٢) راجع الصحيفة السجادية، ص٣٥، دعاءه عَلَيْتُكُم، في الصلاة على حملة العرش وكــــل ملك مقرب .

وإنما ينفخ فيها الحياة، بما أعانه به إسرافيل؛ لأنّ إسرافيل هو المتلَقّـــي مـــن النفس الكلّيّة، أعني اللوح المحفوظ .

وذبح الموت بسكّين يحيى عليتُ الله النظهر للناس حكم السرمد والبقاء بذبح الموت وعدمه، وحياة الحياة ووجودها .

[قــول المصنــف ﷺ بــأن : الجـحـيــم تحضر في العرصــات على صــورة بعير ...إلخ]

قال: «ومنها أن الجحيم تحضر في العرصات على صورة بَعير؛ لأحل حقّده، ليتذكّر الإنسان صفاته الذميمة، الباعثة للعقاب، كما في قوله: ﴿وَجِيءَ يَوْمَئِ لَهُ الذّكرَى ﴾ (١)، وهي بارزة في ذلك اليوم لا بجهَنّمَ يَوْمَئذَ يَتَذَكّرُ الْإِنسَانُ وَأَنَى لَهُ الذّكرَى ﴾ (١)، وهي بارزة في ذلك اليوم لا كامنة، كما في هذا اليوم، لقوله: ﴿وَبُرِزَتِ الْجَحِيمُ لِلْعَاوِينَ ﴾ (١)، فيطّلع الخلائق من هول مشاهدتها، على فنائهم وعذاهم، فيفزعون إلى الله من شرّها، لو لا أن حبسها الله برحمته، لشردت شردة احترقت ها السماوات والأرض » (١).

[كيف يكون حضور جمنم يوم القيامة على صورة بعير؟]

أقول: من أحوال القيامة، أن جهنّم يؤتى بما يـوم القيامـة، تحضر في العرصات؛ أي: عرصات القيامة، على صورة بَعير؛ لأجل أنّ طبْعَ البعير الحِقد - بكسر الحاء- لإضمارها لشدّة الانتقام -نعوذ بما من سخط الله والنار-.

وأيضاً هذا الحديث بهذا الوضع، مما رووه ما معناه، أن السنبي عَلَيْهُ كان قاعداً مع أصحابه، إذ عرض له حالة شديدة، فقيل: يا علي أدرك ابن عمّـك، رسول الله عَلَيْهُ .

⁽١) سورة الفجر، الآية : ٢٣ .

⁽٢) سورة الشعراء، الآية: ٩١.

⁽٣) كتاب العرشية، ص٧٩.

فأتى على علي علي السلام، وشد ظهره بصدره، وقال: بأبي أنت وأمّى يا رسول الله، ما الذي حدث؟ .

فقال عَلَيْلَهِ : (نزل جبرائيل عليَّ بهذه الآية : ﴿ وَجِيءَ يَوْمَئِذِ بِجَهَنَّمَ ﴾ (١) . فقال على عَلَيْتُهُم : يا رسول الله، وكيف يُجاء بها؟ .

قال: يؤتى بما تُقاد بسبعين ألْفَ زمام، في كلّ زمام سبعون ألف حَلْقـة، كلّ حلقة يمسكُها ألف ملك، فتشردُ شَرْدَةً، فتخـر جيـع الخلائـق علـي وجوههم، فاعترضها فتقول: ما لي ولك يا محمّد، وقد حرّم الله جسدَك علي، فأمسكها للملائكة، ولو لا أبي أمسكتها لأحرقَت أَهْل الجمع)(١).

ومن طرقنا ما رواه القمّي، قال : حدثني أبي عن عَمْرو بن عثمان، عن جابر، عن أبي جعفر عليَّكُم، قال : (لمّا نزلت هذه الآية ﴿وَجِيءَ يَوْمَئِذُ بِجَهَنَّمَ ﴾ (٢) سُئِل عن ذلك رسول الله عَيْرَالله نقال : أخبرين الروح الأمين؛ أن الله لا إله غيره، إذا برزَ الخلائق، وجمع الأولين والآخرين، أبي بجهنم تُقاد بألف زمام، مع كل زمام مائة ألف ملك من الغلاظ الشداد، لَها هَدّة وغضب، وزفير وشهيق، وأنها لتزفر الزّفرة، فلولا أنّ الله أخرهم للحساب، لأهلكت الجميع.

ثم يخرج منها عُنق فتحيط بالخلائق؛ البرّ منهم والفاجر، فما خلسق اللّه عبداً من عباد الله ملكاً ولَا نبيّاً، إلّا ينادي رَبِّ نفسي نفسي، وأنت يا نبيّ اللهِ تُنادي أمّتي أمّتي، ثم يوضع عليها الصراط ...)(1).

⁽١) سورة الفجر، الآية: ٢٣.

⁽٢) راجع تفسير مجمع البيان، ج١٠، ص٢٥٤، في تفسير معنى الآية : ٢٣ مــن ســورة الفحر . والتخويف من النار، ص١٦٣ . وبحار الأنوار، ج٧، ص١٢٥ . باختلاف .

⁽٣) سورة الفجر، الآية: ٢٣.

⁽٤) تفسير القمي، ج٢، ص٤١٨، في تفسير معنى الآية : ٢٣ من سورة الفجر . وفي أمالي الصدوق، ص٢٤١، ح٤، مجلس ٣٣ . وبحار الأنوار، ج٧، ص١٢٥، ح١، باب: ٢،

[اللِنسان ونظره إلى النار يذكره صفاته الذهيهة التي فعلما في الدنيا]

وقوله: «ليتذكر الإنسان صفاته الذميمة»؛ يعني إذا رأى النار ندم على ما فعل في الدنيا، من إفراط أو تفريط، يقول: (أيا لَيْتني قَدَّمْتُ لَحَيَاتي) (()، وهي بارزة في ذلك اليوم، محسوسة ظاهرة لكلّ أحد، والآن في الدنيا كامنة، كما روي عنهم المين : (أنها الآن فيهم، وغداً هم فيها)، وهو قوله تعالى: (لَوْ تَعْلَمُونَ يُومَ الدِّينِ وَمَا هُمْ عَنْهَا بِعَائِينَ (())، وقوله تعالى: (لَوْ تَعْلَمُونَ عَلْمُ الْيَقِينِ فَي لَتَرَوُنَ الْجَحِيمُ (())، فإذا برزت غداً، كما قال تعالى: (لوَبُرزَت عَلْمَ الْيَقِينِ فَي لَتَرَوُنَ الْجَحِيمُ (())، فإذا برزت غداً، كما قال تعالى: (لوَبُرزَت اللَّجَحِيمُ لَمَن يَرَى ())، اطلَّعَ الخلائق من هول رؤيتها على فنائهم، وهلاكهم وعَذاهَم، فيفزعون إلى الله من شرّها، وهي محيطة هم، لا يظن أحد منهم نجاة ولا ملحأ، ولا مفزع، إلّا إلى الله سبحانه، ولولا أنّ الله تعالى بلطفه بعباده، حبَسَها برحمته، وقيّدَها بقيْد لطفه، لشرَدَت شرَدة من الملائكة الموكلين ها، احترقت ها السّماوات والأرض ومن فيهن –أجرنا من النار بعفوك يا مجير – .

···→

بدل كلمة : «مع كل-أخذ بكل»، وبدل كلمة : «هدة وغضب وزفير وشهيق-وهدة تغيّظ وزفير».

⁽١) سورة الفجر، الآية : ٢٤ .

⁽٢) سورة الافطار، الآيتان : ١٥-١٦ .

⁽٣) سورة التكاثر، الآيتان: ٥-٦.

⁽٤) سورة النازعات، الآية: ٣٦.

[القاعدة التاضعة] [من الإشراق الثالث في المشرق الثاني] [في . العرض والحصاب والكتب والموازين]

قال : «قاعدة في العرض والحساب، وأخَّذ الكتب، ووضع الموازين :

أمّا العرض؛ فهو مثل عرض الجيش، ليعرف أعمالهم في الموقف، وقد علمت صحة اجتماع الخلائق كلّهم، على ساهرة واحدة، فيعرف المجرمون بسيماهم، كما تعرف الأجناد هيهنا، وقد ورد أن النبي عَنَالِلَهُ سُئِل عن قولم تعمل : (فلك تعرف الأجناد هيهنا، وقد قوله فقال : (ذلك العرض)(١)، (فإن من فولسة عُلَالًا يُسِيرًا) أن فقال : (ذلك العرض)(١)، (فإن من أوقش في الحساب عُذّب)(١).

وأما الحساب؛ فهو عبارة عن جمع تفاريق الأعداد والمقادير، ليعرف فذلكتها ومبلغها، وفي قدرة الله تعالى أن يكشف في لحظة واحسدة للخلائسق، حاصل متفرقات أعمالهم، وجمع نتائج أعداد حسناتهم وسيّئاتهم، وآثر كل دقيق وجليل من أفعالهم ونيّاتهم، وهو أسرع الحاسبين»(1).

[المراد من عرض الخلائق]

أقول: المراد بعَرْض الخلائق إيقافهم بين يدي وليّ الله على حلقه، ﴿ لِيَجْزِيَ

⁽١) سورة الانشقاق، الآية: ٨.

 ⁽۲) تفسير الصافي، ج٥، ص٥٠٥، في تفسير معنى الآية : ٨ من سورة الانشقاق . تفسير نور الثقلين، ج٢، ص٤٩٣، ح٧٦ . بحار الأنوار، ج٣٣، ص٥٠٥ .

⁽٣) تفسير الصافي، ج٥، ص٣٠٥، في تفسير معنى الآية : ٨ من سورة الانشقاق . تفسير نور الثقلين، ج٢، ص٤٩٣، ح٧٦ . بحار الأنوار، ج٣٣، ص٥٠٥ .

⁽٤) كتاب العرشية، ص٧٩.

قَوْمًا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴿ () ، كما دلّت عليه أحاديثهم وأدعيتهم، مثل ما في الزيارة الجامعة الكبيرة (وإياب الخلق إليكم، وحسابهم عَليكم، وفصل الخطاب عندكم) () ، وهو معرفة لغات الخلائق، ومن ذلك ما في الكافي عن الكاظم عليكم : (إلينا إياب هذا الخلق، وعلينا حسابهم، فما كان لهم من ذنب بينهم وبين الله عَلَى حتمنا على الله في تركه لنا، فأجابنا إلى ذلك .

وما كان بينهُم وبين النّاس استوهبناه منهم، وأجابوا إلى ذلك، وعوّضهم الله ﷺ .

[فائدة عرض الخلائق]

وفائدة العرض؛ لتعرف أعمالهم ظاهرة عَلَى رؤوس الأشهاد، بعد اجتماع جميع الخلائق بالساهرة؛ وهي الأرض البيضاء المستوية، الّتي لَيْس فيها نبات، ولا بناء، فيعرف المجرمون بسيماهم، أي : بأمثالهم في أعمالهم، مثلاً إذا سرق زيد من دكان عمرو رمّانة، كتبت الملائكة الحفظة مثاله في صورة عمله، فإذا جاء يوم القيامة جاء لابساً ذلك المثال بعمله، فكما أنّك الآن ما دمت حيّاً كلّما التفست بخيالك إلى ذلك، رأيت صورة مثاله يسرق الرمانة، كذلك إذا جاء يوم القيامة، جاء لابساً ذلك المثال بما هو فاعل، فتراه الخلائق مادّاً يده في دكّان عمرو، آخذاً لتلك الرمّانة، في ذلك الوقت الذي أخذها فيه في دار السدّنيا، وهكذا جميع الأعمال، وعلى هذا قياس شهادة الجوارح.

والمؤمنون يعرفون بسيماهم، بما ألبسوا من أمثالهم الحسنة، بما هم فاعلون من الخيرات، على حَدِّ ما ذكرنا في الجحرمين، لظهور كلِّ عاملٍ بعمله، والاعتقادات

⁽١) سورة الجاثية، الآية: ١٤.

⁽٢) من لا يحضره الفقيه، ج٢، ص٦١٢ . تمذيب الأحكام، ج٦، ص٩٧ .

⁽٣) أصول الكافي، ج٨، ص١٦٢ . بحار الأنوار، ج٨، ص٥٧، ح٧١، باب: الشفاعة .

الصحيحة، والنيات الصّالحة، والاعتقادات الباطلة، والنيات الطالحة، تظهر أعمالاً ظاهرة محسوسة لأهل الجمع، إِذْ يَوم الْقيامة تُبْلِّي السرائر، وتُبْدَى الضّمائر .

[الهراد هن الحساب]

وأمّا الحساب؛ فهو في اللغة عبارة عن جمع متفرقات الأعـــداد والمقـــادير، الممسوحات والمذروعات، والموزونات والمكيلات .

والمراد به هنا ضبط الأعمال بأعدادها ومقاديرها، في كمّها وكيفها، ومعرفة لهاياتها، ويوم الجازاة عنها أو بها، وبما تساويه في نحو القيامة، ومدّة بقائها وصحّتها، وفسادها واختلافها، ومعرفة رُتَب أرواحها، من النيّات والمقاصد والمرادات، وبيان مَن أُريدَ بها، وأمكنتها من الأكوان وأوقاتها وأمثالها، ذلك ليتميز فذلكتُها، أي : نهايتها في جهة ما طلب منها، ومبلغها من رتب الوجود على وجه لا يكون فيه خفاء، أو يجوز عليه خفاء، بحين يتعلّق به متعلّل، أو متعذر، بل صحو قائم، وعدل دائم .

[قدرة الله تعالى في كشف وتفرقات أعوال الخلائق]

وقوله: «وفي قدرة الله تعالى أن يكشف في لحظة واحدة للخلائق حاصل متفرقات أعمالهم، ...إلخ»، صحيح؛ لأنه على كل شيء قدير، إلّا أنه لا يفعل ذلك، لأنه مناف للحكمة، إذ مقتضى الحكمة أنْ تجري الأشياء على مقتضى أسبابها، وهو تعالى حافظ لها ولأسبابها بقيوميته، ويعطي أسبابها لآثارَها السي اقتضتها، فلذا خلق ما خلق في الدنيا على مقتضى الأسباب والقوابل، ليبين لخلقه ليعرفوه فيطيعوه، فيستحقّوا الدرجات العاليات، من ثوابه ورضوانه، وأحسر في ليعرفوه فيطيعوه، فيستحقّوا الدرجات العاليات، من ثوابه ورضوانه، وأحسر في كتابه الجيد، أنّ سُنته لا تتبدّل، ولا تتحوّل، وجعل ما فعل في الدنيا دليلاً ومثالاً لمن أراد أنْ يعرفه، ويعرف سنته في عباده، فقال: ﴿وَلَقَدْ عَلَمْتُمُ النَّشْأَةُ الْـأُولَى فَلَوْلَا تَذَكُّوُونَ ﴾(١)، فتستدلّون بها على النشأة الأخرى .

⁽١) سورة الواقعة، الآية: ٦٢.

[النية ومحل انبعاثها واستقرارها وتعريف نية الاعتقادات ونية الحسـنة ونية المعصية]

وقوله: «وجمع نتائج أعداد حسناهم وسيّئاهم»، الأنسب في العبارة أنْ يقول: وجمع نتائج حسناهم وسيّئاهم؛ لأن خصوص الأعداد ليس فيها نتائج معتدّ بها، وإنْ أمكن توجيهه مع قلّة الفائدة.

وقوله: «وآثار كل دقيق وجليل، من أفعالهم ونيّاقم»، ربّما اعترض بعض على هذا، فقال: الآثار مترتّبة على الأعمال، لا على النيات، وإن كانت لا تترتّب على الأعمال إلّا بالنّيات، لأنّ أفعال القلوب لا شيئية لها، إلّا بأعمال الجوارح.

فأُجيبَ بأنّ المراد بالنيّات الاعتقادات، لأنّها هي التي تترتّب عليها الجــــازاة بالثواب، أو العقاب، وعورض بما صحّ من أن نيّة فعل الحسنة تكتب حسنة .

وأجيب بأنه لو كان المراد من النيات، نيات الأعمال، لما صحّ في نيّة فعلل المعصية، لما صحّ من أنّها لا تكتب حتّى يعملها، فإذا عملها كتبت سيّئة واحدة (١).

والحقّ أنّ كلّ نيّة فلها آثار، كما أطلقه المُصَنّف.

أمَّا نيَّة الاعتقادات فظاهر؛ لأنما هي أعمال القلوب.

وأمَّا نيَّة الحسنة، فلأنَّ الآلات والأسبَّاب، وجميع ما يتوقَّف عليه العمل، من

⁽۱) قال الإمام جعفر بن محمد الصادق عليت الله : (إذا هم العبد بحسنة كتبت له حسنة، فإذا عملها كتبت له عشر حسنات، وإذا هم بسيئة لم تكتب عليه، فإذا عملها أجل تسع ساعات [وفي بعض الروايات سبع ساعات] فإن ندم عليها واستغفر وتساب لم يكتب عليه، وإن لم يندم ولم يتب منها كتبت عليه سيئة واحدة) . [الخصال، ص١٥) باب : التسعة] .

تخلية السرب، والصحة التي بها يكون العبد متحرّكاً مستطيعاً للفعل والسدّواعي، وما أشبه ذلك كلّها، إنّما خُلِقت للطاعة، فتكون متأصّلة فيها، فإذا انبعثت النيّة من القلب بميل الفؤاد، مرّت على مراتبها التسعة؛ القلب والسنفس، والتعقل والعلم، والوهم والوجود الثاني، والخيال والفكر، والحياة، وهي متفرّقة التّاثير، فإذا تحسب بحسنة واحدة؛ لأن كلّ واحدة ناظرة إلى عَملِ الجوارح على الانفراد، فإذا عملت الجوارح كتبت عشراً؛ لتعلق كلّ واحدة من التسع بعمل الجسد، فإذا عمل كتب كل تعلّق منها حسنة، وعمل الجوارح حسنة .

وأمّا نيّة المعصية، فلأنها لا تنبعث من القلب، وإنّما تنبعث مسن السنفس الأمّارة، وتمرّ على المراتب التي لم تخلق لها، وإنما خلقت للطاعة، فلا قرار لها بدون العمل واستقراره، فتمرّ من النفس والعلم، والوهم والخيال، والفكر والحياة، فهي ناظرة إلى عمل الجوارح، لكنها مع تفرّقها من كون كل واحدة نظرها إلى عمل الجوارح على حدة غير متصّلة فيها، فقبل عمل الجوارح لم يكن لها تبوت ولا استقرار؛ لأنّها مُحتثة، فإذا عملت الجوارح تلك المعصية، كانت واحدة إذا قرّت، لأنّ قرار تلك السيئة لا يتحقق لها تعلّق قبل فعل الجوارح لعرضيتها، فإذا عملت الجوارح انتظر سبع ساعات، فإن تاب لم تكتب، وإن مضت سبع ساعات و لم يتب كتبت سيئة؛ لأن الجوارح إذا عملت ومضت ساعة، قرّت في الحياة عرضيتها، وفي الرابعة في عرضيتها، وفي الساعة الثانية تقرّ في الفكر، وفي الثالثة في الخيال، وفي الرابعة في الوهم، وفي الخامسة في العلم، وفي السادسة في النفس، وذلك بعد ساعة الجوارح، فهذه سبع ساعات، تستقرّ بعدها سيئة واحدة .

وإن تاب مر ماء التوبة الذاتية على تلك العرضيات فعسلها، فلا يحدث من نية المعصية البدنية آثار، نعم يحدث منها إذا تكرّرت آثارٌ عرضيّة، إذا تراكمَـتْ ولم يرد عليها ما ينافيها، حَدثتْ عنها بواعث وشياطين مقيَّضين يزيّنون المعاصي، ويصدون عن سبيل الله الذي أمر بسلوكه، كما قال عيسى بن مريم «على محمد وآله وعاليته» للحواريّين ما معناه: (إياكم والزنا.

قالوا : يا روح الله أنا نُهِمُّ به .

فقال : ما أريد أنكم لا هُمّون به، ولكن أريد أنكم لا تجــروه علـــى خواطِرِكم، فـــإنّ البيوت التي توقـــد تحتها النّار تسودٌ سُقوفها، فكذلـــــك هذا) .

وكما نقل عن بعضِهم : (أنّه ما من خطْرةٍ ترد على قلب بشرٍ، إلَّا هــــي مادّة لملَك أو شيطان) .

فميولات النفوس الأمّارة، والحيوانية الفلكية، والتفاتاتها إذا تكرّرت حدثت عنها بواعث ودواع شيطانية، أو حيوانية، أو سبعيّة .

[مدة حساب الشخص الواحد من الخلائق]

والحاصل أن مدّة حساب الخلائق، خمسون ألف سنة من سني الدنيا، ولكنه حساب شخص واحد، فيفرغ حساب جميع الخلائق بفراغ حساب واحد منهم، لأن كلّ وجه من كتاب الله الناطق، ووليّه الصادق عليسًا في، يختص بشخص واحد من الخلق، فإذًا فرغ من حسابه، فرغت الوجوه.

وإِمَّا لطيِّ الزمان بالقدرة العامّة .

وإمّا لأن طول المدّة كناية عن عظم الشدّة .

وإِمّا لأنَّ الوجوه المذكورة، عبارة عن التعلقات، والوجه الواحد كما أشار اليه الحق تعالى في قوله الحق: ﴿مَّا خَلْقُكُمْ وَلَا بَعْثُكُمْ إِلَّا كَنَفْسِ وَاحِدَةٌ ﴾ (١)، وذلك بأمره الواسع، ﴿وَمَا أَمْرُنَا إِلَّا وَاحِدَةٌ كَلَمْحٍ بِالْبَصَرِ ﴾ (٢)، فمدة الحساب كلمح البصر، وهو أسرع الحاسبين.

[قول الوصنف مُثِّن : في طول ودة الحساب ووكثمر في العذاب ...إلخ]

قال : «وأما طول مدّة الحساب، ومكثهم في العذاب، فلأجل قصور ذواتهم عن سرعة التفطّن بجمع متفرقاتهم، والوصولَ إلى حاصل حسابهم .

⁽١) سورة لقمان، الآية: ٢٨.

⁽٢) سورة القمر، الآية: ٥٠.

وأما أخذ الكتب فقد علمت أن كتب النفوس، وصحائف القلوب، بعضها علوية، وبعضها يمينية، وبعضها شمالية، ﴿فَأَمَّا مَنْ أُوتِي كَتَابَهُ بِيمِينه ﴿ فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَابًا يَسِيرًا ﴿ وَيَنقَلِبُ إِلَى أَهْلَهُ مَسْرُورًا ﴾ (أ)؛ لأنه المؤمن السعيد الذي قلبه مَنور بنور الإيمان، مطهر عن خبث الباطن، وذَحَل السريرة، ولا حساب له مع أحد من الخلق، ولا شاغل لذمته عن التوجّه إلى عالم القدس، ولذلك قال : ﴿فَأَمًّا مَنْ أُوتِي كَتَابَهُ بِيمِينه فَيقُولُ هَاوُمُ اقْرَوُوا كَتَابِيهُ ﴿ إِنّسِي ظَنَنتُ أَنِي مُلَاق حسابيه ﴿ فَهُو فِي عَيشَة رَّاضِية ﴿ فِي جَنَّة عَالَية ﴾ (أ)، لأن كان عارفاً بالآخرة، وبالحشر والجزاء، عالماً بأنه يلاقي حسابه وكتابه، إذ الظن كنا عارفاً بالآخرة واليقين، ﴿ وَأَمَّا مَنْ أُوتِي كَتَابَهُ بِشَمَالِه فَيقُولُ يَا لَيْتَنِي لَسَمْ أُوتَ كَتَابِهُ فَ وَلَمْ أَوْتِي كَتَابَهُ وَرَاء ظَهْرِهِ ﴿ فَسَوْفَ عَن الآخرة وسرورها وخيراها، ﴿ وَأَمَّا مَنْ أُوتِي كَتَابَهُ وَرَاء ظَهْرِهِ ﴿ فَسَوْفَ عَن الآخرة وسرورها وخيراها، ﴿ وَأَمَّا مَنْ أُوتِي كَتَابَهُ وَرَاء ظَهْرِهِ ﴿ فَسَوْفَ عَن الآخرة وسرورها وخيراها، ﴿ وَأَمَّا مَنْ أُوتِي كَتَابَهُ وَرَاء ظَهْرِهِ ﴿ فَسَوْفَ عَن الآخرة وسرورها وخيراها، ﴿ وَيَصَلّى سَعِيرًا ﴾ (أ) .

أمَّا دعوة الثبور، فلتعلُّق نفسه بالأمور الهالكة الفانية .

وأما صلي السعير؛ فلكون كتاب الفجار المنافقين، من جنس الأوراق المسوّدة الباطلة القابلة للنسخ، والتبديل والتغيير اللائقة للإحراق بنار السعير»(٥).

[طول هدة الحساب وهكث الخلائق فيه وعلة طوله]

أقول: أمّا طول مدّة الحساب، ومكثهم في العذاب، قدر خمسين ألف سنة، فقد ذكرنا بعض الوجوه كالمتقدمة، والمصنّف قال: إن ذلك ليس لطول المدّة في نفس الأمر، وإنما كان الطول على أهل المحشر؛ لأجل قصور ذواهم عن سسرعة

⁻⁹⁻A-V: سورة الانشقاق، الآيات -A-P

⁽۲) سورة الحاقة، الآيات: ١٩-٢٠-٢١-٢٠.

⁽٣) سورة الحاقة، الآيتان : ٢٥-٢٦ .

⁽٤) سورة الانشقاق، الآيات: ١٠-١١-١٠.

⁽٥) كتاب العرشية، ص٨٠ .

التفطّن، بجمع متفرقات أعْمَالهِم، وأحوالهم وذَواهم، وبالوصــول إلى حاصــل حسابهم، لما هم فيه من الشدّة .

ويحتمل أن يكون المراد بالواحدة في قوله: ﴿ وَمَا أَمْرُنَا إِلَّا وَاحِدَةً ﴾ (١)، الواحدة الدهريّة، أو السرمدية، فإنه تعالى إنما قال: ﴿ كُنْ ﴾، فكان كل شيء بما مما كان، ومما يكون إلى يوم القيامة، وبعد القيامة بلا نماية، فهذه الكلمة الواحدة مع وحدها ممتدّة بللا أوَّل لها في الإمكان، ولا آخر كذلك، على أنّا قد أشرنا في ما سبق أنّ يوم القيامة في القوس الصعودي، مقابل ليوم التكليف الأول في عالم الذر، في القوس النزولي، وهو أيضاً خمسون ألف سنة .

ويوم القيامة يوم حزاء ذلك التكليف، وهو خمسون ألف سنة، فكما أن يوم التكليف بكلمة واحدة؛ وهي (ألست بربّكم؟ .

قالوا: بلمى)(٢)، مع أنّه أخذهم من أصلاب آبائهم، كما في الدنيا بالتناكح، ومن بطون أمّهاتهم بالتّوالد على التّدريج، وكلّ من حضر كلّف، والتكليف ممتدّ بالكلمة الممتدّة؛ مثل نور الشمس لمّا طلعت، استنار بها الجدار، والموضع الّسذي ليس فيه جدار لم يستنر، فإذا بُني فيه جدار استنار، فكذلك (ألستُ بربكم)، بصوت واحد، كل مَن وجد وأرشد خوطب به إلى انقضاء التكليف بخطاب واحد، بكلمة واحدة، كذلك النشأة الأخرى.

وأهل المحشر لا يخفى عليهم هذا المعنى، إلّا أهم في شغل عن ذلك، إلّا مَــنْ كَان مُكلّفاً به في الدنيا، لا بد أن يتفطّنَ في ذلك، لأنه مسؤول عنه، ولو ترك لم يُتْرَك؛ لأنه مسؤول عن التفطّن إنْ غفل عنه، لأنّه مكلّف به، إذ بعض الأشخاص

⁽١) سورة القمر، الآية: ٥٠.

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٥٣) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

مَكُلُّفُ بالعلم، كَمَا دلَّ عليه قوله عَلَيْتُهُ فِي قوله تعالى : ﴿ قُلْ فَلِلْمِهِ الْحُجَّـةُ الْمُحَبِّمُ الْبَالِغَةُ ﴾ (١)، ما معناه أنّه تعالى يقول للعبد يوم القيامة : (ألم عَأْمُرك، ألم أَهُك؟.

إن قال: لم أعلم.

قال تعالى : لِمَ لم تعلم، وقد جاءك المذكِّر؟ .

وإن قال: علمت.

قال: لِمَ لَم تعمل) (٢)، فمن غفل عن التفطّن، و لم يدرك حقائق الأشياء، وَجَد كلّ حين تعرض عليه أعمال من أعماله، في وقتها ومكالها، فتعرض الأعمال في أوقاها المتعددة المتعددة المصاحبة، فالغافل يرى الطّول في التجدد والتعاقب، والتعدّد بالنسبة إلى تَنقُّلِ نظرِه إليها، كما إذا نظرت إلى ورقة الشجرة، واحدة بعد واحدة، في جهة بدء ظهورها، من الغصن إلى لهاية تكوّنها، فإن مدة استقصائها واحدة بعد واحدة، تطول عليك، بخلاف ما لو نظرت إلى محموع الورق، من حيث تكوّنه من الشجرة، فإنه بمادّة واحدة، وسبب واحد. وإنما تعددت وتعاقبت من جهة أركان قوابلها، كما قرّرنا سابقاً مكرّراً.

⁽١) سورة الأنعام، الآية: ١٤٩.

⁽٢) عن ابن محبوب، عن ابن رئاب، قال: سمعت أبا عبد الله عليسته يقول: (يؤتى بعبد يوم القيامة ظالم لنفسه، فيقول الله له: ألم آمرك بطاعتي؟، ألم أنفك عن معصيتي؟ . فيقول: بلى يا رب ولكن غلبت عليَّ شهويّ، فإن تعذبني فبذنبي لم تظلمني . فيأمر الله به إلى النار، فيقول: ما كان هذا ظنى بك؟ .

فيقول: ما كان ظنك بي؟ .

قال : كان ظني بك أحسن الظن، فيأمر الله به إلى الجنة .

فيقول الله تبارك وتعالى: لقد نفعك حسن ظنك بي الساعة). [بحار الأنوار، ج٧، ص ٢٨٨، ح٤، باب: ١٦]. ص ٢٨٨، ح٤، باب: ١٦].

[كيفية أخذ الكتب بالنخذ الظامري والنخذ الحقيقي]

وقوله : «وأمّا أخذ الكتب ...إلخ»، تفسير منه لأخذ الكتب، وهذا لا يصحّ إلّا إذا أراد بقوله : «وأمّا أخذ الكتب» الكتُب المأخوذة .

وأما إذا أراد أخْذَها فهو ما ذكرناه سابقاً؛ من أن أخذ الكتب في الظـاهر، عبارة عن أن الكتب الطيبة، بالأعمال الصالحة، تأتي أصحابها من بين أيـــديهم، فيَأخذونها بأيمانهم .

والكتب الخبيثة بالأعمال الخبيثة، تأتي أصحابَها من وراء ظهورهم، فتضربهم وتخرق ظهورهم، وتخرج من صدورهم، ويأخذونها بشمائلهم .

وأمّا أخذها الحقيقي الذي ظاهره ما ذكرنا من الأخذ المعروف؛ فهو مسا أشرنا إليه سابقاً، من كون الكتب عبارة عن نسخ أمثال العاملين، يما هم عاملون له، في غيوب أمكنتها وأزمنتها، المعبّر عن تلك الغيوب، بالألواح الجزئيّة، مسن اللوح الكلّي، الذي هو اللوح الحجفوظ.

وأحذها عبارة عن لَبْسِ تلك الأمثال، وخروجهم بتلك الملابس بين الخلائق متلبّسين بأعمالهم؛ أي : عاملين بها، فمن لبس مثالَهُ المصلّي للنافلة، خرج بين النّاس يصلّي تلك النافلة، في المكان الّذي صلّاها فيه في الدنيا، في الوقت السذي صلّاها فيه، لأنّ الله سبحانه يحشر تلك البقعة، وذلك الوقت، وكذلك جميع أعمال الخير، وأعمال الشّر، إلّا العمل الخبيث، الذي تاب عنه في السدنيا، توبسة نصوحاً، وأصلح بعد ذلك عمله بينه وبين الله، فإن الله رحجل بفضله يمحوه من المكان والزمان، وينسي الملائكة الحافظين، وإلّا فكل صغير وكبير مستطر؛ ﴿فَمَن يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرّة شَرًّا يَرَهُ﴾ (١).

[كيفية أخذ كتب النفوس وصحائف القلوب]

وقوله : «فقد علمت أنّ كتب النفوس، وصحائف القلوب، بعضها علويّة،

⁽١) سورة الزلزلة، الآيتان: ٧-٨.

وبعضها يمينية، وبعضها شمالية»، ظاهره أنّ الكتب النفسانية والعقلية قسم ثالث، وذلك بناء منه على أن الكتب اليمينية والشمالية، أمور حسية؛ لأنها نسيخ الأعمال الحسية، وتؤخذ باليد اليمني واليسرى، وهما بَدَنيّتان، بخلاف الكتب التي هي نسخ العلوم والاعتقادات، فإنّها من نوع الملكوت والجبروت، فهسي قسم ثالث، وهذا ليس بصحيح.

أمّا أوّلاً: فلأنّ الكتاب الجيد، والسنّة النبويّة، مصرّحانِ بحصر الكتب في اليمينيَّة والشّماليّة، وليس ذلك عن عدم علم، ولا عن غفلة .

وأمّا ثانياً: فلأنّ ذلك كما ذكرنا سابقاً، من أن الأحسام إذا تخلّصَتْ مسن الأعراض الدنيوية والبرزخيّة، أدركت بذاها الجبروت والملكوت؛ لأنها من نوعه، وإن كانت حامدة لكونها أسفلهما، وأسفل الشيء من نوعه، وإن كان الشيء الأعلى أكمل في مدركه من الأسفل، إلّا أن الشيء الواحد لا تختلف مدارك اختلافاً كثيراً.

وأيضاً يكون ملكوتها وجبروتها، يدركان الأجسام والجسمانيات بـــذاتهما، فتكون كتب النفوس، وصحائف القلوب، داخلة في اليمينية والشمالية، ﴿فَأَمَّا مَنْ أُوتِي كَتَابَهُ بِيَمِينِهِ ﴿ فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَابًا يَسِيرًا ﴾ أن يبدّل الله سيّئاتهم حَسَنات؛ لأن سيّئاتهم ليسَتْ ذاتية، بل هي آثار اللطخ الذي لحقهم، من مجاورة طينة المنافقين، فإذا رجع كلّ شيء إلى أصله، رجعت تلك المعاصي إلى المنافقين . وما عمل المنافقون من حسنات، فليسَتْ ذاتية، بل هي آثار اللطخ الني

ومثاله؛ إذا أخذتَ قطعة من الصبر الاسقطري، ووضعتها في شيء من الخلِّ الثقيف، فإن ذقتَ الحلُّ وحدتَ في مرارته حموضة، وإن ذقتَ الخلُّ وحدتَ في

لحقهم من مجاورة طينة المؤمنين.

⁽١) سورة الانشقاق، الآيتان : ٧-٨ .

حموضته مرارة، فهل تنسب حموضة الصبر إلى الصبر، أم إلى الخلّ، وهل تنسب مرارة الخل إلى الخلّ، أم إلى الصبر؟، بل تقطع بأن حموضة الصبر من الخل، ومرارة الخلّ من الصبر، فإذا عاد كل شيء إلى أصله، بحكم العدل الحق، عادت الحموضة كلها إلى الخل، والمرارة كلها إلى الصّبر، ﴿وَمَا رَبُّكَ بِظُلّامٍ للْعَبِيدِ﴾ (١) . وعلى هذا فوجه أحاديث الطّينة، ولا تقابلها بالإنكار مع كثرها، وصحة أكثرها من علم .

[الحساب اليسير ووجوهه الكثيرة]

وللحساب اليسير وجوه كثيرة؛ كالشفاعة، والعَفو والفضل، وبراءة المحبــة والولاية، والعفو عمّا نقصت العقوبة عليه عن حقب، وأمثال ذلك كـــثير، ممّـــا يطول الكلام ببيانه، بل بذكره ﴿وَيَنقَلَبُ إِلَى أَهْله مَسْرُورًا﴾(٢).

[المراد من النهل والإخوان في الدين؟]

والمراد من أهله إخوانه في الدين، مِنْ أقارِبهِ البَدنيّين والروحانيين، الدين السذين البعوه، أو اتبعهم بإيماهم، وذلك لقوله تعالى، قال نوح في سؤاله في شان ابنه كنعان : ﴿ رَبِّ إِنَّ ابني مِنْ أَهْلِي وَإِنَّ وَعُدكَ الْحَقُ وَأَنْتَ أَحْكُمُ الْحَاكِمِينَ ﴾ " ، قال : ﴿ يَا نُوحُ إِلَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ ﴾ (ن) الْحَاكِمِينَ ﴾ " ، قال : ﴿ يَا نُوحُ إِلَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ إِنَّهُ مِنِي فَإِنَّهُ مِنِي كَاللَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ ﴾ (ن) وقال تعالى في تعليم إبراهيم عَلَيْنَكُ : ﴿ فَمَن تَبِعَنِي فَإِنَّهُ مِنِي الله الله على الله الله على الله عالى الله عالى الله تعالى، فينقلب إليهم مسروراً عما هو قادم والأسباب كلّها تنقطع إلّا ما كان لله تعالى، فينقلب إليهم مسروراً عما هو قادم

⁽١) سورة فصلت، الآية: ٤٦.

⁽٢) سورة الانشقاق، الآية: ٩.

⁽٣) سورة هود، الآية: ٤٥.

⁽٤) سورة هود، الآية: ٤٦.

⁽٥) سورة إبراهيم، الآية : ٣٦ .

عليه، مما بُشِّرَ به، وأُعدَّ له؛ لأنه المؤمن السعيد، الّذي قلبه مُنوَّر بنُور الإيمان، لأنّه كتبَ في قلبه الإيمان، وأيَّده بروح منه، وهو نور الحياة في قوله : ﴿ أَوَ مَن كَـــانَ مَيْتًا فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشي به في النَّاسُ الله عَكَان قلبه مطهّراً من الأحباث الباطنة؛ كالشرك الظاهر والباطن، والاعتقادات السّيَّة، والظنون السوء، ومن كدورات الغفلات، وذحل السريرة -بالذال المعجمة، والحاء المهملة- بمعنى الحقد -بكسر الحاء- بأن لا يكون في قلبه غلّاً للذين آمنوا، بـل هـو صـافي السريرة، حسن السيرة، مع الله تعالى بالإخلاص، وذكره على كل حال، وبالرضى بقضائه، وبالصّبر على بلائه، ومع النَّفْس بألّا يمكّنها من شــهواتما ولم يهملها، بل قيّدها بقيود الشريعة، ورَاضَهَا بالطّاعات، حتّى اطمأنّت بمتابعة العَقْل في جميع مطالبه، ومع الناس بألّا يكون له حساب مع أحد من الخلق، ولا تعلُّــق عليه لأحد منهم ولا له، فيكون شاغلاً له عن التوجّه إلى عالم القدس، بالعمـــل الصادر عن العلم العَياني، ودوام الذكر، وكثرة الفكر في خلق الله، وفي المــوت، والجنّة والنار، فإن تفكّر ساعة خير من عبادة سنة (٢)، وإدامة النّظر والاعتبار في آيات الله، التي يُري عباده إيّاها في الآفاق وفي أنْفسهم (٣)، والتدبر لكتــاب الله، والعمل بما أمر الله، والانتهاء عما لهي عنه، وإدامة التقرب إلى الله تعالى بالنوافل(ئ)، والتخلُّق بأخلاق الروحانيّين، والتأدب بآداب الله تعالى، ولأجل كون

⁽١) سورة الأنعام، الآية: ١٢٢.

⁽٢) قال رسول الله عَلَيْلَةِ : (فَكُو ساعة خير من عبادة سنة) . [مصباح الشريعة، ص١٥٣) ، المسلك الرابع ص١١٣، باب : ٥٣ في التفكر . عوالي اللآلي، ج٢، ص٥٦، ح١٥٢، المسلك الرابع . ٤٠١ الأنوار، ج٨٦، ص٣٢٧، ح٢٢، باب : ٨٠] .

⁽٣) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ سَنُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَلَّــهُ الْحَقِّ﴾ . [سورة فصلت : الآية : ٥٣]

⁽٤) تقدم ما يشير إلى معنى هذه الرواية في الصفحة رقم (٣٦) في الجزء الثاني مــن هــذا الكتاب .

[معنى الظن على رأي المصنف تَدُّنُ وفائدة عدوله عنم]

وقوله: «إذِ الظنّ هيهنا، بمعنى الجزم واليقين»، معلوم بيانه ولا بيان نكتــة فيه، وبيان النكتة في قوله: ﴿إِنِّي ظُنَنتُ أَنِّي مُلَاقٍ حِسَابِيهُ ﴿")، مع أنه متــيقّن، فينبغى أنْ يقول: إني علمت، أو تيقّنت.

وإنما عدل إلى الظن لفائدة؛ هي أنه يريد أنّ عملي هذا الصالح الّذي هـو سبب نجاتي، أعْلَمُ وأتيقن أن التوفيق له نعمة من الله عليّ، لا أقـدر علـي أداء شكرها، وإنّ قبوله مني نعمة أخرى، وإنّ وعده تعالى لي بحسن الجـازاة نعمـة أخرى، وإنّ والله منه، وفضل ابتـدائي، أخرى، وإنّي لا أستحقّ شيئاً من ذلك ولا غيره إلّا برحمة منه، وفضل ابتـدائي، ومع هذا كله إذا شاء أن يُعذبني فهو غير ظالم لي، وأني مستحق لأعظم من ذلك، ولكن تصديقاً لوعده في كتابه؛ أنه لا يضيع عمل عامل (1)، وحسن ظـن بـه،

⁽١) سورة الحاقة، الآيتان : ١٩ - ٢٠ .

⁽٢) سورة هود، الآية : ٤٣ .

⁽٣) سورة الحاقة، الآية : ٢٠ .

⁽٤) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ رَبَّنَا وَ آتِنَا مَا وَعَدَّتَنَا عَلَى رُسُلِكَ وَلاَ تُخْزِنَا يَوْمَ الْقَيَامَة إِنَّكَ لاَ أُضِيعُ عَمَلَ عَامِلٍ مِّنكُم مِّن ذَكَرٍ لاَ تُخْلِفُ الْمِيعَادَ ﴿ فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لاَ أُضِيعُ عَمَلَ عَامِلٍ مِّنكُم مِّن ذَكرٍ أَوْ أُنثَى بَعْضُكُم مِّن بَعْضِ ... ﴾ . [سورة آل عمران، الآيتان : ١٩٥ - ١٩٥]

وعظم رجاء في كرمه، ظننتُ بعظيم أملي ورجائي النحاة، وذلك كما قال زين العابدين عليتًه، في السحود بعد النّمان من صلاة اللّيل، قال : (إله عبدتُك، دوامَ وجلالك وعظمتك، لو آئي منذُ بدَعْتَ فِطْرِيّ، من أوّل الدهرِ عبدتُك، دوامَ خلود ربوبيّتك، بكلّ شعْرة في كلّ طرفة عين، سرْمدَ الأبّد، بحمد الخلائسق وشكرهم أجمعين، لكنتُ مقصراً في بلوغ أداء شكر خفيّ، نعمة من نعمل عليّ، ولو آئي كربتُ معادنَ حديد الدنيا بأنيابي، وحَرثْتُ أرضَها بأشفارِ عيني، وبكيتُ من خشيتك، مثل بحور السماوات والأرضين دَماً وصديداً، لكان ذلك قليلاً في كثير ما يجب من حقّك عَليّ، ولو أتك يا إلهي عذّبتني بعد ذلك بعذاب الخلائق أجمعين، وعظّمتَ للنارِ خَلْقي وجسمي، وملتتَ جهنّم وأطباقها مني، حتى لا يكون في النار معذّب غيري، ولا يكون لجهنم حطب سواي، مني، حتى لا يكون في النار معذّب غيري، ولا يكون لجهنم حطب سواي، لكان ذلك بعَدْلك قليلاً في كثيرٍ ما أسْتَوْجب من عقوبتك، ...)(١)، فتأمّل في كلامه غيرهم، إلّا من شاؤا .

ومثله ما روي عن الصادق عليشك، ما معناه، أن النبي إلياس عليشك، سلحد وبكي، فأوحى الله إليه أن ارفع رأسك فإنّي لا أُعَذَّبُك؟ .

فقال : (يا ربّ إن قلت لا أعذّ بك ثم عذّ بتَني ألست عبدك؟، ...)، رواه في الكافي^(٢)، والآن لا يحضرني لفظه، فتأمّل -رحمك الله- في كلام المقربين، مثل هذا وأمثاله .

⁽١) الصحيفة السحادية، ص٥٣٥، في دعاؤه عليته في سحدة الشكر . مفتاح الفلاح، ص٥٤٥ .

⁽٢) عن المفضل بن عمر قال: أتينا باب أبي عبد الله عليت ونحن نريد الإذن عليه، فسمعناه يتكلم بكلام ليس بالعربية، فتوهمنا أنه بالسريانية، ثم بكى فبكينا لبكائه، ثم خرج إلينا الغلام فأذن لنا، فدخلنا عليه فقلت: أصلحك الله أتيناك نريد الإذن عليك، فسمعناك تتكلم بكلام ليس بالعربية، فتوهمنا أنه بالسريانية، ثم بكيت فبكينا لبكائك؟.

ومن فهم ما ذكرنا، وما أشاروا عَلِيمَـُكُلُّ إليه، عرف أن الأنسب أن يقـــال: إنَّى ظننتُ أنَّى ملاق حسابيه .

وكقوله تعالى : ﴿ اللّذِينَ يَظُنُّونَ أَنَّهُم مُّلاَقُو رَبِّهِمْ وَأَنَّهُمْ إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ﴾ (')، فكيف يعلمون ألهم ملاقوا ربحم، والله تعالى يقول : ﴿ كُلّا إِنَّهُمْ عَن رَبِّهِمْ يَوْمَئِذ لَم خُوبُونَ ﴾ ('')، فالظن في الظاهر؛ يمعنى الجزم، وفي نفس الأمر على ظاهره، للستحقوا من الله على المدح بقوله : ﴿ وَالّذِينَ يُؤثُونَ مَا آتُوا وَقُلُوبُهُمْ وَجِلَةٌ أَنَّهُمْ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّه عَلى الله الله على الله الله على الله على جهة الإشارة؛ لأن هسذا وربّما لا أذكره بما يفهمه الخصيصون، إلّا قليلاً على جهة الإشارة؛ لأن هسذا

...→

فقال: (نعم ذكرت إلياس النبي، وكان من عباد أنبياء بني إسرائيل، فقلت: كما كان يقول: في سجوده: كان يقول: في سجوده: أتراك معذبي وقد عفرت لك في التراب أتراك معذبي وقد عفرت لك في التراب وجهي، أتراك معذبي وقد أحتنبت لك المعاصي، أتراك معذبي وقد أسهرت لك ليلي.

قال : فأوحى الله إليه أن ارفع رأسك فإين غير معذبك .

قال : فقال : إن قلت : لا أعذبك ثم عذبتني ماذا؟ أ لست عبدك وأنت ربي؟ .

قال: فأوحى الله إليه أن ارفع رأسك، فإني غير معذبك، إني إذا وعدت وعداً وفيت به). [أصول الكافي، ج١، ص٢٢٧، ح٢، باب: أن الآئمة طلبت عندهم جميع الكتب التي نزلت من عند الله ﷺ وأغم يعرفونها على اختلاف ألسنتها. قصص الأنبياء للجزائري، ص٣٥٩، ح١، باب: ١٦].

⁽١) سورة البقرة، الآية : ٤٦ .

⁽٢) سورة المطففين، الآية: ١٥.

⁽٣) سورة المؤمنون، الآية: ٦٠.

الزمان زمانُ دَوْلةِ الباطل «عجّل الله فرجَ»، مَنْ يملأها قسطاً وعدلاً، كما مُلئت ظلماً وجوراً، فحينئذ أَكُون إِنْ شاء الله كما قلت في قصيدة رَثَيْت بها الحسين عليت في أَدُون إِنْ شاء الله كما قلت في قصيدة رَثَيْت بها الحسين عليت في أَدُون إِنْ شاء الله كما قلت في قصيدة رَثَيْت بها الحسين

هُناك ابنُ زين الدين أحمدُ يشتفي وذلك أمرٌ في أحاديثكم سِرُّ

[بيان معنى من يأتى كتابه بشماله]

وقوله: «في قوله تعالى: ﴿ وَأَمَّا مَنْ أُوتِي كَتَابَهُ بِشَمَالِهِ فَيَقُولُ يَا لَيْتَنِي لَمْ أُوتَ كَتَابِيهُ ﴾ (٢) »، فقد مَضَى ما يبيّنه، والآية نزلت في الرابع، ولم أدر ما حسابيه، بل كنتُ تراباً، أو لم أُخلَق، ويا ليتَ ما حرى عليَّ من شتات الموت، وسؤال القبر، وعذاب البرزخ، كانت قاضية في العقوبة والجازاة، عن هذه الأهوال، وشتات الحساب، والعذاب في الجحيم.

وإنما كان ذلك منه وجرى عليه، لَيْسَ لكثرة اشتغاله بالدنيا ولذَّاتها، وتلهّيه عن الآخرة وسرورها وخيراتها، بل لعدم إيمانه بالآخرة، حتى أنّ من نزلت هذه الآية في حقه، لمّا حضرته الوفاة، قالت له زوجته : إنّي لا أتزوّج بعدك، وهمي تريد حتى تكون أنت زوجي في الآخرة، فانشأ يقول :

إذا مُتُّ يا أُمَّ الحُمَـير فَـأَنكحي فليس لنا بعــد المــات تَلاقيــا وإنْ كنتِ قد خُبِّرْتِ عن مَبْعثٍ لنا أحاديث لهو تجعل القلــبَ واهِيَــا

ومثله قال أبوه : وقد دخل على الثالثِ في أول خلافته في المسجد، فقال : يا ابن أخى [هل] علينا [من] عين؟ .

قال : (لا .

⁽١) ديوان الشيخ الأوحد الأحسائي تتَنُّن ، ص٤٠٣ ، القصيدة : ١١، بيت : ٦٤ .

⁽٢) سورة الحاقة، الآية : ٢٥ .

قال: تداوَلوا الخلافة يا فتيان بني أميّة، فوالذي نفس أبي سفيان بيده، ما من جنّة ولا نار)(1)، فإذا كان لا يؤمن بالآخرة ولا يخافها، لم يعمل لها، فكسان جميع أعماله للدّنيا على مقتضى شهوة نفسه وهواها، فاقتضى العدل الذي حرت عليه الخليقة، إعطاء كلّ [ذي] حَقِّ حقّه، على حسب القوابل، فأعمال الآخسرة بالعقل الذي هو الجانب الأيمن، يأخذها العامل لها بيمينه، ومن أمامه.

وأعمال الدّنيا بالنفس وهواها، التي هي الجانب الأيسر، فيأخذها العامل لها بشماله، ومن وراء ظهره، كما ذكرنا سَابقاً .

والدّنيا مُرِّ، والآخرة مقرّ، والمقرّ أطول من الممرّ وأدوم، فإذا كانت الآخرة حاء من لم يعمل لها شيئاً، لأنها عنده عدم، وليس عنده شيء من الزاد لدار مقرّه، الذي لا نهاية له ولا غاية، ويرى ما أعدّ له من لوازم أعماله ومسبباتها، من العذاب الأليم الدائم الذي لا ينقطع، وكان قد هُدِي إلى النجاة، والنعيم الدائم، فاستحبّ العمى على الهدى، والهلاك على النجاة، مع قدرته على ما ينجيه، وتمكّنه منه، فلذا قال: ﴿ إِنَا لَيْتَنِي لَمْ أُوتَ كِتَابِيهُ ﴿ وَلَمْ أَدْرِ مَا حِسَابِيهُ ﴿ يَسَالِيهُ ﴿ يَسَالِيهُ ﴿ يَسَالِيهُ ﴿ يَسَالِيهُ ﴿ وَلَمْ أَدْرِ مَا حِسَابِيهُ ﴾ يَسالَتُهَا كَانَت الْقَاضِية ﴿ ... ﴾ (٢) .

[أقسام أخذ الكتاب ومعنى الكتاب]

وقوله: «﴿ وَأَمَّا مَنْ أُوتِي كَتَابَهُ وَرَاء ظَهْرِهِ ﴿ فَسَوْفَ يَدْعُو ثُبُورًا ﴾ وَيَصْلَى سَعِيرًا ﴾ (٣) »، قد قدّمنا عليه أنّ كلامه يحتّمل أن الأقسام في أخذ الكتاب ثلاثة؛ مَن أُوتِي كتابه بيمينه، ومن أوتِي كتابه بشماله، ومن أوتِي كتابه وراء ظهره، وقد تقدّم رَدُّهُ.

⁽١) الاحتجاج، ج١، ص٤٠٩ . وفي بحار الأنوار، ج٤٤، ص٧٨، مثله .

⁽٢) سورة الحاقة، الآيات: ٢٥-٢٦-٢٧.

⁽٣) سورة الانشقاق، الآيات: ١٠-١١-١٠.

ولو أراد أنَّ مَن أوتي كتابه بشماله؛ قسمان : قسمٌ يؤتى كتابه بشماله لا غير، بأن يؤتي كتابه من أمامه أو مطلقاً، فيأخذه بشماله .

وقسم يأتيه من ظهره، فيضربه ويخرق ظهره وصدره، فيأخذه بشماله، لكان محتملًا، إلّا أتّى لم أقف صريحاً، أو احتمالاً راجحاً ما يدلّ عليه .

وأما ذكره من توجيهه فيما بعد هذا، فتخريج صوفي (١)، لا يدلّ عليه كتاب ولا سنّة .

ثُمَّ أنَّ من أوتي كتابه بشماله لا يقدر على أن يأخذَهُ بيمينه؛ لأن يمينه مغلولة إلى عنقه، حيث لم يُطْلِق جهَتَها في دار الدنيا بالعمل الصالح.

[معنى الثبور الوارد في الدَية الشريفة]

وقوله: «﴿ وَأَمَّا مَنْ أُوتِي كَتَابَهُ وَرَاء ظَهْرِهِ ﴿ فَسَوْفَ يَدْعُو ثُبُورًا ﴾ وَيَصْلَى سَعِيرًا ﴾ (٢) »، أما دعوة الثبور؛ فلتعلّق نفسه بالأمور الهالكة الفانية، فيعني به أن اعتمادَهُ في دار الدنيا كان على شهوات نفسه، واتباع هواها، وحظّ ذلك وأمثاله من التحقق والبقاء مدة تمتّعه بها، فإذا كان توهم أنه أحسن الصنع، وهو قد طلب الرِّيَّ من السراب، جاءه يوم القيامة ولم يجده شيئاً، وذلك وقت انقطاع التدارك والتلافي، وليم يبق إلّا الندم والحسرة، دعوا وا ثبوراه، وا هَلاكاه، وا حسرتاه.

[معنى صلي السعير]

وقوله: «وأمّا صلى السعير، فلكون كتاب الفحّار المنافقين، مـن جـنس الأوراق المسوّدة الباطلة، القابلة للنسخ والتبديل والتغيير، اللائقة للاحتراق بنـار

⁽١) تقدم ترجمة بعض معتقدات هذه الفرقة في الصفحة رقم (٧٩) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٢) سورة الانشقاق، الآيات: ١٠-١١-١٠.

السّعير»، فما أدري ما يفهم من الكتاب، وظاهر كلامه أنّه يريد أنّ الكتاب فيه شيء من نوع القراطيس، ولهذا قال: «من جنْسِ الأوراق»؛ يعني شيئاً تكتب فيه الأعمال، كتابة من جنس كتابتنا لكلامنا، فتأمّل في فهم مدّعي الأسرار، والاطلاع على حقائق الأشياء، مع أنّ الكتاب هو ما يكتب في القرطاس، لا القرطاس، كما قال تعالى: ﴿ وَلَوْ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ كَتَابًا فِي قِرْطَاسٍ ﴾ (١)، وقال تعالى: ﴿ وَكَتَابُ مُسْطُورٍ ﴿ فِي رَقِ مَّنشُورٍ ﴾ (٢).

وكلامه هذا في الكتاب كلام عوام النّاس وفهمهم، ومع هذا فهو عنده غير معلوم؛ لأنه قال: «من جنس الأوراق المسوّدة»، ولأجل أنه ما يفهم من معيى الكتاب إلّا ما تفهمه العوام، قال: «القابلة للنسخ والتبديل»، أخذه من لفظ قوله تعالى: ﴿إِنَّا كُنّا نَسْتَنسِخُ مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ (٣)، «والقابلة للتبديل والتغيير، تليق للاحتراق»؛ أي: الكتب، مع أنّ المراد من الآية؛ أن صاحب الكتاب هو المحترق بنار السعير لا الكتاب، فانظر هذا الخبط العظيم، من هذا العالم الحكيم، السذي يدّعي أن جميع نتائج علومه من عند الله، من باب الاختصاص، لا مسن بساب التعلم.

[قول الهصنف ﷺ بأن : الكافر الهحض فلا كتاب لـ» والهنافق سلب عنه الإيهان ...إلخ]

قال : «وأما الكافر المحض، فلا كتاب له، والمنافق سلب عنه الإيمان، ولا تقبل منه صورة الإسلام، كما يقبل من العوام والضعفاء، ويقال في حقّه : ﴿كَانَ لَا يُؤْمِنُ بِاللّهِ الْعَظِيمِ﴾ (٤)، فيدخل فيه المعطّل، والمشرك والجاحد؛ لأن المنافق في

⁽١) سورة الأنعام، الآية : ٧ .

⁽٢) سورة الطور، الآيتان : ٢-٣.

⁽٣) سورة الجاثية، الآية: ٢٩.

⁽٤) سورة الحاقة، الآية : ٣٣ .

باطنه واحد من هؤلاء الثلاثة، إذ لا تنفع له هناك صورة الإسلام الظاهري كما مرّ .

واعلم أن هذا الكتاب غير كتاب أعمال الفجار؛ لأنه كتاب الذين أوتوا الكتاب، فنبذوه وراء ظهورهم، واشتروا به ثمناً قليلاً، وهو الكتاب المنزل عليه، لا كتاب الأعمال، فإنه حين نبذه وراء ظهره، ظنّ أن لن يَحُور؛ أي : جزم كما في قوله : ﴿ وَذَلَكُمْ ظَنَّكُمُ الَّذِي ظَنَنتُم برَبِّكُمْ أَرْدَاكُمْ ﴿ (١) .

فإذا كان يوم القيامة، قيل له -أي للمنافق- خذ كتابك من وراء ظهـرك؟ أي : من حيث نبذته في حياتك الدّنيا، كما في قوله تعالى : ﴿قِيـلَ ارْجِعُـوا وَرَاءكُمْ فَالْتَمسُوا نُورًا﴾(٢)»(٣) .

[الفرق بين الكافر والمنافق]

أقول: قوله: «وأمّا الكافر المحض فلا كتاب له»، غلط؛ لأن الكتاب إن أراد به كتاب الأعمال، فإن الكافر إنسان، وقد قال سبحانه: ﴿وَكُلَّ إِنسَانٍ أَنْرُمْنَاهُ طَآئِرَهُ فَي عُنُقه﴾ (٤)؛ يعني كتابه .

وإن أُراد به الكتاب الذي أُنْزَله على رَسُولِ من رُسله، فلم يهلكِ الله ﷺ أُمّة من الأمم إلّا بعد أَنْ يأتيهم نذير، وبَعْدَ أَنْ ينبذوا كتابه وَراء ظهُورهم .

فالكافر بكل اعتبار له كتاب، والمنافق؛ من أظهر الإسلام، وأبطن الكفر، فمن حيث كونه مُظْهِراً للإسلام، حينئذ لا فمن حيث كونه مُظْهِراً للإسلام، حينئذ لا تنفعه هذه الصورة، من حَيْث أنه معتقد خلاف ما يظهر، ولهذا كذّهم الله فيما يظهرون من الإسلام، فقال: ﴿وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَكَاذِبُونَ ﴾(٥).

⁽١) سورة فصلت، الآية: ٢٣.

⁽٢) سورة الحديد، الآية: ١٣.

⁽٣) كتاب العرشية، ص٨١٠.

⁽٤) سورة الإسراء، الآية : ١٣ .

⁽٥) سورة المنافقون، الآية: ١.

ولو كان ظاهر الإسلام الذي تلفّظ به، فيه شيء من النفع الأخــروي، وإِنْ قلَّ لَما كَذَّهِم ﷺ .

والمنافق أيضاً يقال في حقه، أي : يصدق أنه كان لا يؤمن بالله العظيم، بل إنَّما نزلَتُ هذه الآية في منافقٍ رابعٍ، فيدخل في هذه الآيــة المعطّـــل والمشـــرك والجاحد .

والمنافق واحد منهم، بل صادق عليه كل واحد من الثّلاثة، فإنّـــه معطّـــل وجاحد؛ لإنكاره المرسل والرّسالة، ومشرك لجعله إله هواه، وهذا المعنى الّـــذي أشارَ إليه المصنّف، من أنّ المنافق واحد من هؤلاء صحيح .

وأمَّا أنَّه ليس له كتاب فليس بصحيح .

وأمّا أَنّ الكتَاب الّذي يؤتى من وراء ظهره؛ فهو الكتاب المنزّل لا كتاب الأعْمال، فليس بصحيح .

وإنّما هذا المعنى من تَخْريج الصُّوفيّة (١)، المنهي عن اتّباعهم، وتصحيح كلامهم وتأويله .

[المراد من الكتاب الذي يؤتى به من وراء الظمر]

وقــوله: «واعلم أنَّ هذا الكتــاب»؛ يعني بــه الذي يــؤتى مــن وراء ظهره ... إلخ، يريد به بَيان هذا المعنى المخرَّج من قوله تعالى: ﴿ فَبَذَ فَرِيــقٌ مِّــنَ اللّٰهِ وَرَاء ظُهُورِهمْ كَأَنَّهُمْ لاَ يَعْلَمُونَ ﴾ (٢) .

فالمصنّف يُريد أنَ الكتاب الذي يؤتى الإنسان وراء ظهره، هو كتـــاب الله، الذي أوحاه إلى نبيّه ﷺ؛ لأنّه لمّا أعرض عن قبول مَا أنزل الله تعالى فيه، مـــن أوامره ونواهيه، ونبذه وراء ظهره؛ أي : رماه خلفه، بأن جعله نسياً مَنْسيّاً، ولم

⁽١) تقدم ترجمة بعض معتقدات هذه الفرقة في الصفحة رقم (٧٩) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٢) سورة البقرة، الآية: ١٠١.

يعمل بشيء يؤتى له به من المكان الذي رماه فيه، ليكون حجة عليه، وهذا المعنى وإن كان صحيحاً في نفسه، إلّا أنّه ليس هو المراد من قوله: ﴿وَأَهَا مَسَنْ أُوتِسِيَ كَتَابَهُ وَرَاء ظَهْرِه ﴾(١)؛ بل المراد به كتاب الأعمال، كما ذكرنا سابقاً فَسي قول كثير من المفسّرين: أنّ المنافق والمشرك، يؤتى له بكتاب أعماله، فياتيه من خَلْفِه، فيضرب ظهره فيخرقه، ويخرق صدره، ويأحده بشماله.

ومعنى كلام المصنف، وإن كان غير ما نحن بصدده، يقال للمنافق: خسذ كتابك الذي أوحاه الله تعالى إلى رسوله، الذي أرسله إليك، ليهديك به، وبكتابه إلى صراط مستقيم، فخذ ذلك الكتاب من المكان الذي جعلته خلف ظهرك فيه، وفي ذلك الوقت، وكان قد حشر الله الأمكنة والأوقات، لتشهد بما فيها على العاملين فيها أولهم، كما ذكرنا سابقاً على حدّ ما حكي سبحانه عن المنافقين، حين سلبت عنهم أنوار الإيمان، فكانوا يوم القيامة في ظلمة النفاق، فيقولون للمؤمنين، الذين كانوا معهم في الدنيا ويعرفونهم: ﴿انظُرُونَا نَقْتُ بِسُ مِن للمؤمنين، الذين كانوا معهم في الدنيا ويعرفونهم: ﴿انظُرُونَا نَقْتُ بِسُ مِن وَرَاء كُمُ ﴿ ``)، فيقول لهم المؤمنون أو أولياؤه المينى أو الملائكة، ﴿ارْجِعُوا لهم نوركم، إذ لا نور لهم أصلاً، بخلاف المؤمنين، فلذا قيل: نقتبس مسن فالتمسوا أنواركم، إذ لا نور لهم أصلاً، بخلاف المؤمنين، فلذا قيل: نقتبس مسن فوركم؛ لأن تلك الأنوار أنوار المؤمنين، أنوار اعتقاداتهم ومعارفهم، وإيماهم وأعماهم.

⁽١) سورة الحاقة، الآية: ١٠.

⁽٢) سورة الحديد، الآية: ١٣.

⁽٣) سورة الحديد، الآية: ١٣.

⁽٤) سورة الحديد، الآية: ١٣.

[قــول الوصنــف تَثُن : وأما وضع الموازين، فالميزان عبـارة عـن وعيــار صحيح ...إلخ]

قال: «وأمّا وضع الموازين، فالميزان عبارة عن معيارٍ صحيح، يعرف به قدر الشيء ووزنه، سواء كان آلة محسوسة مخصوصة أو غيرها، وميزان كل موزون من جنسه، وإن لم يساو ميزان الآخرة لميزان الدنيا، ولا موازين العلوم والأعمال لموازين الأجرام والأثقال، كما لا يساوي ميزان الحنطسة والشعير، والإقط والدبس، لميزان الشعر، كالعروض.

وميزان الفكر كالمنطق، وميزان الإعراب والبناء كالنحو، وميزان مقدير الساعات كالاسطرلاب^(۱)، أو الارتفاعات والأعمدة، كالشاقول والدوائر، والاستقامات كالمسطرة، والعقل ميزان الكل»^(۲).

[معنى وضع الموازين وتعريف الميزان عند الشارح نظر]

أقول: وضع الموازين إنزالَهَا وإظهارها لإقامة العدل بين الخلق، والمراد بوضع الموازين الموضوعة، ليطابق التّفسير المفسّر، كما هو عادته في أغلب عباراته.

والميزان آلة يُسْتَعْلَم بها الرّاجع من المرجوح، من أفراد الأجناس والأنواع، والأصناف والأشخاص، وتلك الآلة تكون من جنس الموزون بها، والشيء الواحد الموزون إذا أريد بوزنه كمال الإحاطة به، وجب تعدّد موازينه، فيوزن في كهم مادته، بأنها خمسة أمنان، أو عشرة، وجوهرها بأنها ذهب أو فضة، أو خشب أو

⁽۱) **الاسطرلاب** هو: «الآلة التي يعرف بها الوقت». [معجم لغة الفقهاء، ص١٩، مادة : «اسطرلاب».

⁽٢) كتاب العرشية، ص٨١.

تراب، وفي صفة نفسها، بكونها صافية أو لا، وببقائها وعدمــه، وفي رتبتــها في الأكوان من الملك، أو الملكوت، أو الجبروت، وفي وقت تكوّنها، ومدّة بقائها .

وكذلك موازين ألوانها، كحجري ياقوت، كلّ منهما أحمر، وكل واحـــد منهما مثقال، وأحدهما: قيمته عشرة دنانير، والآخر: قيمته ألف دينار.

وكذلك موازين صورته وهندستها، وحدودها ومتمماتها، فـــان موازينـــها متعددة كموازين المادة .

وكذلك موازين هذا الشيء المذكور، في كونه ذاتاً، أو ذات ذات، أو عرضًا ، أو عرضً عرضٍ، وهكذا كلّ عمل تجري فيه هذه الموازين المتعددة، وهو السر في أفراد العامل، وجمع موازينه في قوله: ﴿فَمَن تَقُلَتُ مَوَازِينَهُ ﴾(١)، ﴿وَمَنْ خَفَّتْ مَوَازِينَهُ ﴾(١) فافهم، وذلك قول المصنف: «معيار صحيح، يعرف به قدر الشيء ووزنه، سواء كانَ آلةً محسوسة مخصوصة أو غيرها، وميزان كلّ موزُونٍ من حنسه»، وهو صحيح.

[هل أن موازين الدنيا والدّخرة شيء واحد أم للـ؟، وكيفية وزن الدّعمال؟]

وقُوله: «ولا موازيْن العلوم والأعمال، لموَازين الأجرام والأثقال»، هـذا صحيح لتغاير الميزانيْن، فينبغي أن يفصل بين تغاير ميزاني الآخرة والدنيا، وبـين

⁽١) سورة الأعراف، الآية: ٨.

⁽٢) سورة الأعراف، الآية: ٩.

⁽٣) سورة الإسراء، الآية: ٢١.

تغاير ما ذكر؛ لأن التغاير بين ميزاني الدنيا والآخرة صوري، وإنَّا فهما شيء واحد، لا تغاير بينهما، وإلى هذا أشار عَلَيْسَا به بقوله: (حاسبوا أنفسكم قبل أن تُحاسبوا)^(۱)، إذ لو تغاير الميزانَانِ، لَما كان حساب الدنيا كَافِياً عن حساب الآخرة.

وباقي كلامه في اختلَافِ صور الموازين، باختلاف الموزونات، ظاهر كموازين العلوم بالقواعد والصوابط، وموازين الأعمال الإتيان بها على طبيق حدود الله، من أوامره ونواهيه .

وموازيْن الأجرام الفلكيّة، بالأبعاد المقداريّة، والموازاة والخطوط المستقيمة، وما أشبه ذلك .

وموازين الأثقال بالمعايير الصنحيّة، لمحض الأثقـــال كمـــا في وزن الحنطَــة والشعير، أو لتعديل الطبائع، كما قلنا : أن الحاجة إلى الماء أكثر من الحاجـــة إلى الطعام، فإذا أريد ذلك أخذ من النار جزء، ومن الهواء جزء، ومن الماء جزءان .

وميزان الشعر بضبط الحركات، كما هو مذكور في علم العروض، في دوائر البحور؛ كالطويل والبسيط والكامل، وما أشبهها .

وميزان النحو بمعرفة العامل، وما يقتضيه من الإعْراب .

وميزان الفكر والنظر في المعاني والمفاهيم، بما قرّر في علم المنطق .

وميزان الساعات والارتفاعات بالآلةِ المعروفة؛ كالاسطرلاب^(٢) والربع المُحَيَّب والكرة .

⁽۱) مصباح الشريعة، ص٨٦، باب : ٣٨ . بحار الأنوار، ج٧٧، ص٧٧، ح٢٦، باب : ٥٠ . وسائل الشيعة، ج١١، ص٣٨، ح٩، باب : ٩٦ .

⁽٢) راجع معناه الصفحة (١٨٦) من هذا الكتاب.

وميزان الأعمدة في تقوّمها واعوجاجها؛ كالشاغول المستعمل لتعديل الأرض، وإجراء الأنهار .

وميزان الدوائر والاستدارات؛ كالبركار المعروف بالفرجار .

وميزان الأضلاع والاستقامات في الخطوط، والاعوِ جَاحسات؛ كالمسطرة والبصر، ومسقط الحجر، وما أشبه ذلك، والعقل هو ميزان الموازين، إذ لا يعرف صحيحها من سقيمها، ومعوجها من مستقيمها إلّا بالعقل؛ لأنه في كل شيء نور الهداية، وباب الدراية.

[قول المصنف ﷺ : بأن ميزان الآخرة نوع آخر من الموازين ...إلخ]

قَالَ : (هم الأنبياء والأوصياء عَلَيْمَا لِلْمَ)(٢) .

واعلم أن كل عمل بدني أو قلبي، وكل ذكر أو نيّة، يوضع في الميزان، ويدخل فيه، ويقابله شيء إلّا كلمة التوحيد، من قول : لا إله إلّا الله مخلصاً؛ لأن كل عمل له مقابل في هذا العالم، عالم التضادّ.

وليس للتوحيد مقابل إلّا الشرك، وهما لا يجتمعان في ميزان واحد؛ لأنّ اليقين الدائم لا يجامع مع نقيضه في قلب واحد، ولا يتعاقبان على موضوع، كما أومأنا إليه من أن نَفْس المؤمن الموحّد بحسب الجوهر، والذات تخالف نفسس الكافر، مخالفة نوعية، فضلاً عن الشخصية، فليست للكلمة ما يقابلها في الكفّة

⁽١) سورة الأنبياء، الآية: ٤٧.

⁽٢) أصول الكافي، ج١، ص٤١٩، ح٣٦، باب : في نكت ونتف من التنسزيل في الولاية. معاني الأخبار، ص٣٢، ح١، باب : الموازين التي توزن كها أعمال العباد .

الأخرى، من قول أو عمل، أو نيّة، فضلاً عن أن يرجع عليها، كما يدلّ عليه حديث صاحب السِّحِلّات، ولهذا روي عن أبي عبدالله عليسَله، أنه قال: (كما لا ينفع مع الكفر شيء، لا يضر مع الإيمان شيء)(١).

وروى أبو الصامت عنه عليسته : (أن الله يغفر للمؤمن، وإن جاء بمثل ذا، ومثل ذا، وأوماً إلى القباب .

قلت : وإن جاء بمثل تلك القباب؟ .

فقال : أي والله، وإن كان بمثل تلك القباب، إي والله مرتين)(٢) .

وفي رواية عن النبي عَلِيْلَةً فقال : (وإن زنا، وإن سرق) .

واعلم أن أعمال الجوارح خيرها وشرها، كلها مما يدخل في الموازين، وأمّا الأعمال الباطنة، فلا يدخل الميزان المحسوس، لكن يقام فيه العدل، وهو الميزان المحسوس، والمعنى بالمعنى، فلذا توزن الأعمال الحكمي المعنوي، فالمحسوس يوزن بالمحسوس، والمعنى بالمعنى، فلذا توزن الأعمال من حيث ما هي مكتوبة.

وآخر ما وضع في هذا الميزان، قول الإنسان : الحمد لله، وبه يملأ الميزان، وإليه الإشارة فيما قال عَلَمُولَلهُ : (الحمد لله يملأ الميزان) (٣) .

ومن اللطائف الكشفيّة، أنّ كفّة ميزانِ كل أحد، بقدر عمله، لا زيادة، ولا نقصان(2).

[رد الشارج نَمُنُ كلامِ المصنف نَمُنُ]

أقول: قوله: «ميزان الآخرة نوع آخر من الموازين»، قد ذكرنا قبل هذا، أنّ موازين الدنيا وموازين الآخرة شيء واحد، لا اختلاف فيه، إلّـــا في الشّـــدة

⁽۱) كامش الإفصاح، ص٣٠. والخرائج والجرائح، ج١، ص٣٣١. وسائل الشيعة، ج٣، ص٢٣٠.

⁽٢) كتاب المؤمن، ص٢٣، ح٦٦.

⁽٣) وسائل الشيعة، ج٧، ص١٨٥، ح١، باب: ٢١.

⁽٤) كتاب العرشية، ص٨٢.

والضّعف، والظهور والخفاء، والكبر والصغر؛ لأن الميزان المحسوس في الدنيا، عين المحسوس في الآخرة، والمعنوي عين المعنوي، فلا فرق بينها في النشأتين، وتعدّدها في الدارين، إنما هو لاختلاف الموزونات وتعددها، كما ترى ذلك في الدنيا.

[معنى النعمال عند المصنف نمُّن ورد الشارج نمُّنُ عليه]

وإنما قال: «فتوزن به الكتب والصحائف»؛ لأن الأعمال عنده أعراض، فلا توزن بنفسها، بل تكتب في صحائف، وتوزن تلك الصحائف، وأنت خبير بأن وزن صحائف الأعمال، لا يُستعلم منه وزن الأعمال على مراده، إلّا مجازفة لا تليق بالعدل المستقيم، إلّا أنّه لمّا لم يقل بتحسيم الأعمال بأنفسها، كما هو مختارنا. بعضهم، أو توزن هي بلحاظ الأمر أو النهي، مطابقة أو مخالفة، كما هو مختارنا.

وقد ثبت وزن الأعمال، ووضعها في كُفّتي الميزان، لم يجد له بُدّاً من القول، بأن وزها في صحائفها، ومنشأ الاختلاف الآيات الدالّة على أنّ الثواب والعقاب هي الأعمال؛ مثل ﴿وَمَا تُحْزَوْنَ إِلّا مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ (١)، ﴿وَأَن لَيْسَ لِلْإِنسَانِ إِلَّا مَا كُنتُم بِهِ تَمْتَرُونَ﴾ (١)، ﴿وَأَن لَيْسَ لِلْإِنسَانِ إِلّا مَا سَعَى (١)، ومثل ﴿إِنَّ هَذَا مَا كُنتُم بِهِ تَمْتَرُونَ (١).

وعلى أنّ الأعمال سبب الثواب والعقاب، مثل (كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِينًا بِمَا أَسْلَفْتُمْ في الْآيَّام الْخَالِيَة (٤) .

وكذلك اختلاف ظاهر الروايات، وأيضاً اختلاف ظاهرها في ميزان الأعمال، وأنه هل هو ذو كفّتين أم لا؟، وإنما هو ولاية أميْر المؤمنين عليسًا أله الأنبياء والرسل والحجج عليسًا ، وذكر ذلك كله و تفصيله مما يطول به الكلام، بل لا يقتضيه المقام؛ إلّا أنه لا بدّ من التلويح إلى ذلك، بذكر كلمات من باب

⁽١) سورة الصافات، الآية : ٣٩ .

⁽٢) سورة النجم، الآية: ٣٩.

⁽٣) سورة الدخان، الآية : ٥٠ .

⁽٤) سورة الحاقة، الآية : ٢٤ .

دليل الحكمة، يعرف بها الحق من كان ﴿ لَهُ قَلْبِ الْوَ أَلْقَلَى السَّمْعَ وَهُوَ اللَّهِ الْحَمَّالِ صور الثواب والعقاب)، فتتفاوت صورة صلاة ركعتين من زيد، ومن عمرو تفاوتاً أبعد مما بين الأرض والسماء، وإن كانت المادة واحدة، كما تتفاوت صورة السرير من الحشب الواحد مسن نجّارين، بحيث تكون قيمة أحدهما: خمسة، والآخو: خمسين.

[معنى أحسنية العول]

ولو كان ما قيمته خمسة من الخشب، وما قيمته خمسين مسن الحديد أو النحاس، لكان تفاوت القيمة منسوباً إلى المادّة، فلا يصدق قوله: ﴿ لَنَبْلُوهُمْ أَيُّهُمْ أَرُّهُمْ اللَّهُمْ اللَّهُمْ عَمَلًا ﴿ (١) إِذَ معنى أحسنيّة العمل، ليس إلّا من جهة الصورة الّيّ هي عمل المكلّف مع وحدة المادّة، فإذا كانت المادة واحدة، وعمل المكلّفون فيها، صحح ابتلاؤهم بالأحسنيّة في أعمالهم، ولم يوجّه إليهم إلّا الأمْر والنهي، الحاملان للمادّة التي يكون عمل المكلف صورة لها، وهذه المادّة التي وردت بها الأوامر والنواهي؛ هي المعاني التي دلّت عليها ألفاظ الأوامر والنّواهي، أو ما يقوم مقامها، فالأعمال الموافقة لتلك الأوامر والنواهي، في انطباقها على المعاني المشار إليها، هي صور النواب، والأعمال المخالفة لتلك الأوامر والنّواهي، لعدم انطباقها عليها؛ هي صور العقاب، والموادّ هي تلك المعاني .

[من أي شيء خلق الثواب والعقاب؟]

فالثواب خلقه الله تعالى من مادة؛ هي تلك المعاني، ومن صورة؛ هي عمـــل المكلّف بموافقة الأمر .

والعقاب خلقه الله تعالى من مادة؛ هي مخالفة تلك المعاني، ومن صورة؛ هي عمل المكلّف بمخالفة الأمر .

⁽١) سورة ق، الآية : ٣٧ .

⁽٢) سورة الكهف، الآية: ٧.

[النوزان أنواعها وشرح كل نوع]

فللوزن يومئذ أحوال، ينقسم بسببها وزن العــد، ووزن القيمــة، ووزن الرتبة، ووزن الجهّة، ووزن الوقت، ووزن مدّة البقاء والابتداء والانتــهاء، ووزن المكان، ووزن الكيف، ووزن الكم في المقدار، وفي إيجاد الثواب والعقاب.

فوزن العدد؛ معرفة عدد الأعمال الحسنة والسيّئة .

ووزن القيْمة -بكسر القاف، وسكون الياء- استعلام مقدار مـــا يســـتحقّ العامل بعمَله؛ من الحسنات والدرجات، أو من السيّئات والدركات .

ووزن الرتبة؛ استعلام رتبة العمل من الدرجات أو الدركات.

ووزن الجهة؛ استعلام جهة العمل من العامل، مثل ما يستحق بفعل الطاعة جنّة عن يمينه، وبترك المعصية جنّة عن يساره .

ووزن الوقت؛ استعلام وقت جزاء العمل، هل هو الــــدنيا، أم الــــبرزخ، أم الآخرة .

ووزن مدّة بقاء العمل؛ يعني بقاء جزائه، هو استعلامه، هل هو يوم مثلاً؟، أم سنة؟، أم ألف سنة؟، أم هو دائم .

ومدّة وزن ابتداء جزاء العمل، هَلْ هو أوّل التكليف؟، أم أوّل الـــبرزخ، أم أوّل القيامة؟، أمْ غير ذلك .

ومدّة انتهائه؛ هل هو في الدنيا؟، أم في البرزخ؟، أم غير متناه .

ووزن المكان؛ استعلام مكان جزاء العمل، هل هو في العامل، كبياض وجهه، أو اسوداده، أم في قلبه؛ كنور الإيمان، ونور العلم، أم ظلمة الكفر، وظلمة الجهل، أم في داره في الأرض والدنيا، أم في الآخرة، في الجنّة أو النار.

ووزن الكيف؛ استعلام نوريّة العمل، ونوريّة جزائه أو ظلمتهما، في أيّ رتبةٍ من مراتب أجزاء النور أو الظلمة .

ووزن الكم في المقدار؛ استعلام مقدار العمل في الكمّ، والحجم الصوري والمادّي في غيبه وشهادته .

ووزن الكم في المقدار الركني في الإيجاد؛ استعلام مقدار العمل بالنسبة إلى المعنى الذي منه، ومن العمل يركب الثواب أو العقاب؛ لأنّ العمل فصل وصورة للحصة المعنوية، التي ورد بها أمر الشرع ولهيه، التي هي مادة الثواب أو العقاب، كما ذكرنا سابقاً، فإن كل شيء مركب من مادة وصورة، وفي كل مرتبة مسن مراتب التزويج الأربع، يؤخذ جزء من الصورة؛ أعني الفصل والماهية، وحسزءان من المادة؛ أعني الحصة النوعية، التي أُخِذَتْ من الجنس؛ كالحصة المأخوذة مسن الجيوان للإنسان، وكالحصة المأخوذة من الإنسان لزيد، فإلها جزءان، والفصل المأخوذ للإنسان؛ أعني الناطق جزء، وحصة الفصل المأخوذة من الناطق لزيد، فإلها جزء، وذلك هو ما أشرنا إليه؛ من أن المعنى الذي أتى به الأمر أو النهي الشرعيان للتكليف، الذي هو مادة الثواب مع الموافقة، ومادة العقاب مع المخالفة، يؤخذ منه جزءان، كحصة الحيوان في خلق الإنسان.

وإن عمل المكلف في الموافقة أو المخالفة، يؤخذ منه جزء في خلق الشواب والعقاب؛ لأنه هو الصورة، ويؤخذ جزءان من المعنى الَّذي دَلَّ عليه لفْظُ الأمرِ والنَّهي؛ لأنّه هو المادة .

[النَّعُولُ التي يعمِلُهُ المُكلِفُونُ إمَّا مُطَابِقَةٌ لَلنُمْرُ أُو مُخَالِفَةً]

والموزون الذي يوضع في الميزان في كُفّتيْه؛ هي الأعْمال السيّي يعملها المكلّفون، مطابقة للأمر أو مخالفة؛ وهي الحسنات والسيّئات، لأنّ الأعمال حال تعلّقها بمَوادِّها المعنويّة، التي أتت بما ألفاظ الأوامر والنواهي، تكون حسنات وسيّئات، وتُوزن الحسنات والسيّئات بتلك الموازين المتعددة، السيّ أشرنا إلى أنواعها، وبما تعرف جهات العمل الواحد.

[معنى صحائف الأعمال]

فالأعمال أنفسها هي الموزونة لا صحائفها، ولا في صحائفها؛ لأن صحائف الأعمال هي غيب أماكنها، وغيب أوقاتها، التي تكتب الحفظة الكرام أعمال

العاملين فيها، ومن ذلك الرِّق والقرطاس قطعة من كفن العامل، يكتب أعماله فيها، بإملاء رُومان فتّان القبور، عند أوّل دخُوله في القبر، قبل مجيئ منكر ونكير إليه، كما أشرنا إليه سابقاً (١).

فإن قلت : يلزم على هذا أيضاً أنّ الوزن مجازفة لا تحقيقاً؛ لأن الأعمال على ظاهر قولك : إنما توزن مع المعاني؟ .

قلت: لا تلزم المحازفة؛ لأنّا نريد ألها هي الموزونة لا المعاني، فـــلا يحصــل اشتباه على المكلّفين؛ لألها ثلث المجموع، والمعاني ثلثان، هذا على فرض أن الوزن بعد التركيب.

وأمّا إذا كان قبل التركيب فلا إشكال، ولا يقال أنها أعراض لا قيام لها بدون معروضاتها؛ لأنّ الأعراض تستقلّ في العلم بدون معروضاتها، إذا لم يلحظ فيها كونها عارضة، فتستقلّ في الميزان وتتقوّم به، كما تستقل حمرة الشوب في الخيال إذا تخيَّلْتَها، فإنّ الأعمال قائمة في كتاب الأبرار عليّين، وفي كتاب الفحّار سحّين؛ أعني صحائفها، كما أشرنا إليه قبل ذلك، يمثل العاملين -بضم الميم والثاء- يمعنى أنّ قيامها بمثل العاملين في تلك الصحائف، الّي هي غيب مكان ايقاعها، ووقته به تتحقّق، وفيه توزن، وهو غير قيامها بتلك المعاني، الّي هي موادّ الثواب والعقاب، فافهم .

[كل نوع من أنواع الموازين له كفتان، والمراد من الكفتين]

واعلم أن كل نوع من أنواع الموازين، له كفّتان بحسبه، تسمّيان باسم الكفّتين المعلومتين عند العوام؛ وهما كفّتان حقيقة في ذلك الميزان، لأن المراد من الحفّتين شيء يحيط بالموزون من الجهات الخمس، فالكفّتان في ميزان مثل الحنطة معلومتان، لأن الكفّة محيطة بالحنطة في الجهات الخمس.

⁽١) راجع الصفحة رقم (٥٤) من هذا الكتاب.

وأمّا جهة العُلو في الثقيل والسفل في الخفيف، فغير مفيدة، إذِ المقصود والفائدة رفع الثقيل بالأثقل، ووضع الخفيف بالأخفّ .

ومثل الكفّتين المعلومتين، مع الكفّتين الغير معلومتين؛ كمثل اليدين المعلومتين في الصنع مع اليدين، بمعنى القدرة .

وحقيقة الصنع إنما هو بيدي القدرة، وأمّا الصنع بيدي الجسم، فتابع لما هو بيدي القدرة، فافهم الإشارة من العبارة .

وقوله: «ومما ورد في هذا الباب عن أئمتنا عليه ما رواه عن محمد بسن علي بن بابويه إلى قوله : (هم الأنبياء والأوصياء علي الله عليه الأنبياء والأوصياء عليه الله الله الله أطاع بعض الناس، وعَصَى بعض، الأنبياء والأوصياء عليه لم دعوا إلى الله أطاع بعض الناس، وعَصَى بعض فطاعتهم كفة يوزن فيها الكافرون، ومحبتهم كفة يوزن فيها الكافرون، ومحبتهم كفة يوزن فيها المؤمنون، وبغضهم كفة يُوزن فيها المنافقون، وولايتهم كفة يوزن فيها المتابعون، ومُحَانَبتُهُم كفة يوزن فيها المخالفون، وهكذا .

والمراد من الكفتين هنا في هذا المقام وغيره واحد، وكل شيء بحسبه، فما كان من عالم الغيب، وزن في كفّة من عالم الغيب، وما كان من عالم الشهادة وُزنَ في كفّة من عالم الشهادة .

[كل عهل بدني أو قلبي يجري عليه الموازنة]

وقوله: «واعلم أن كل عمل بدني أو قلبي، ... إلخ»، يريد به أن جميع الأعمال البدنيّة، ثمّا جرت به الشريعة الغراء، وكلّ عمل قلبي من سائر الاعتقادات والنيّات، وسائر المطالب النفسانيّة، تجري عليه الموازنة، ويصح دخوله في الميزان، ويوجد له ما يقابله إلّا كلمة التوحيد، إذ لا شيء من الأعمال الجزئيّة، يصلح لمعادلة كلمة التوحيد ليوزن معها إلّا الشرك؛ فإنّه يصلح لمعادلة التوحيد، إلّا أنه لا يجتمع معه في قلب؛ لأن الشرك إذا وُجد في قلب المكلف، لم ينصب له ميزان، ولا يرفع له ديوان، حيث أنّ الشرك يمحق كل عمل، إذ لا يتحقّق مع

الوحدة الحقيقية، فقوله: «لأن كل عمل له مقابل في هذا العالم، عالم التضاد»، يريد به أن العالم الزماني، الذي هو عالم التضاد، كلّما وجد فيه شيء، وجد له ضدّ، فيكون قول: «لا إله إلّا الله مخلصاً»، يعني كلمة التوحيد من عالم التضاد؛ أي: عالم الحوادث، إذ الحوادث عنده في الزمان، ولم يتقدّم على الزمان إلّا الباري تعالى عنده، كما صرّح به في كتابه الكبير الأسفار، وقد تقدّم ما يلزمه على ذلك.

[بحث حول كلهة التوحيد وكلهة الشرك وأنهما لا يجتهعان في قلب واحد ولا يتعاقبان]

⁽١) سورة يوسف، الآية: ٦.

⁽٢) سورة القصص، الآية: ٦٢.

⁽٣) سورة الأنعام، الآية: ٢٣.

⁽٤) سورة الأنعام، الآية : ٢٤ .

وقال الصادق عَلَيْسَا : (هيهات فات قوم وماتوا قبل أن يهتدوا، وظنوا أهُم آمنوا وأشركوا من حيث لا يعلمون)(١) .

فقد اجتمع التوحيد والشرك، لكونهما من عالم التضادان في هذا العالم، من جهة اختلاف الجهة والحيثية والاعتبار، أو على المتعاقب، ولو كان التوحيد أريد به اليقين الدائم، امتنع أن تكون من عالم التضاد؛ لأن وصف الوحدة الحقيقية لا ضدّ له، إذ من شرط كونه وصفاً للوحدة الحقية، أن لا ضدّ له، ولا ندّ، ولا يلاحظ فيه الدوام ولا عدمه، فلا يجامعه ضد، ولا ند؛ لأنه عنوان لمعرفة المعبود تعالى وآيته، وذلك هو نفس العارف وفؤاده، فمن عرفها فقد عرف ربّه.

وإنما يعرفها، بأن يجرّدها من جميع سبحاتها .

وأمّا أهما لا يتعاقبان على موضوع واحد؛ ففيه أيضاً أهما إذا كان من عالم التضاد، لا يكون يقيناً دائماً، بل يتعاقبان كما قال تعالى : ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُواْ ثُمَّ كَفَرُواْ ثُمَّ ازْدَادُواْ كُفْرًا ﴿ اللهِ عَضَلَ، والفَارة يعني عَضَل بن الهون بن حزيمة، أحو الرّيش، وهما الفأرة كفروا مرّتين بعد إيمانين .

وإنْ كانت المسألة على خلاف بين المتكلّمين، إلّا أن الآية صريحة في وقوع الكفر بعد الإيمان، وما حكى سبحانه عن قوم صالحين، علموا بأن القلوب قد تزيغ ألهم قالوا: ﴿رَبَّنَا لاَ تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنا﴾(٢)، ظاهر في ذلك، بل ربّما لا إشكال في وقوع التعاقب وصحّته، وإنّما يمتنع التعاقب في عالم الوحدة والبساطة، وهو عالم الثبات، لأن شرط تحقّقه نفي الغير عنه، وبذلك يحصل اليقين الدائم، المانع من النقيض احتماعاً وتعاقباً.

⁽۱) أصول الكافي، ج١، ص١٨١، ح٦، باب: معرفة الإمام والرد عليه. بحار الأنور، ج٦٦، ص١٠، ح١٢، باب: ٢٨.

⁽٢) سورة النساء، الآية: ١٣٧.

⁽٣) سورة آل عمران، الآية : ٧ .

[علة تخالف نفسي المؤمن والكافر مع كونمما في النصل شيء واحد]

وما أوْمَأ إليه المصنّف، «من أنّ نفس المؤمن الموحِّد بحسب الجوهر، والذات تخالفُ نفسَ الكافر، ... إلخ»، مع كونهما معاً في عالم التّضاد، ومن ثبت فيه التوحيد وتحقّق فهو المؤمن، ومن ثبت فيه الشرك فهو الكافر.

والمؤمن من حيثُ هو مخالف في ذاته الكافر، لا يحلُّ الشرك في قلبه .

والكافر من حيث هو كافر، لا يحلّ في قلبه التوحيد، إنّما يصحّ إذا كان كلّ واحد منهما واحد منهم في عالم البساطة على جهة الإنفراد، بمعنى كون كلّ واحد منهما متّصفاً بصفة قد اعتبر فيه نفي ضدّها، أمّا المؤمن فقد تحقّق في وجدانه شيء ليس كمثله شيء؛ أعني معرفة نفسه، لا إثبات شيء غير شيء بحت، فإنّه مناف للتوحيد، فلا يعرف الله به .

وأمّا الكافر فقد تحقق في وجدانه شيء له ضد، أو ندّ، أو حَدّ، فإنه منافِ للتوحيد .

وأمّا إذا فرضه في عالم التضادّ، فإنهما يجتمعان فيه ويتعاقبان، كما أشرنا إليه، لأن رتبة الخلط واللطخ، هي محلّ الاحتماع والتعاقب .

وأمّا تخالف نَفْسَي المؤمنِ والكافر، مع كولهما في الأصْلِ منْ شيء واحد، كما تشهد به الآيات القرآنية؛ مثل قوله تعالى : ﴿كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً فَبَعَثَ اللّهُ النَّبِيّنَ ﴾(١)، والآيات الآفاقية، كما نرى في المداد، فإنَّ الاسم السّريف، والاسم الوضيع من مداد واحد، وإنما تخالفا وتمايزا بالقابِليّة، فمن تَحَالُفِ القوابلِ الوُجُوديّة والشرعية، كما قال الشاعر:

وعند النّدلِ منقصَدةً وذَمَّا وفي بطن الأفاعي صَار سَمّا

أرَى الإحْسان عند الحُــرِّ دَيْنــاً كقطــر المــاء في الأصْـــدَاف دُرِّ

⁽١) سورة البقرة، الآية: ٢١٣.

لأن المراد بوجودات الأشياء مَوادّها، وطيب المادّةِ إنّما هو مــن الصــورة، وكذا خبتُها كما ترى في الباب والصنم، فإن كلّاً منهما عُمِلَ مــن الخشــب، وخبث مادة الصّنم، وطيب مادة الباب، إنما هو من الصورة التي هي الماهيّة .

ومراده من كون نفس المؤمن مخالفة لنفس الكافر، حتى في النوع، أن نفس المؤمن خلقت ابتداء من شيء، غير ما خلقت منه نفس الكافر، بل أصل مادة نفس المؤمن من نور، وأصل مادة نفس الكافر من ظلمة، ولا ريب أن التوحيد نور فلا يقع في النور، ولهذا علّل عدم اجتماع التوحيد والشرك في قلب واحد؛ لتضادهما، وإن كانا في عالم التّضاد، ولا تعاقبهما لتضاد أصْلَيْ النفسَيْن والقلبين، وليس كما توهمه، بل أصل نفسَيْ المؤمن والكافر شيء واحد، كما أشرنا إليه.

وبقبول المؤمن خلق ذلك الأصل الذي خلق منه من نور، أي : غُمِسس في نور الإجابة والرحمة، وهو الإيمان المكتوب في القلب، وبإنكار الكافر خلق ذلك الأصل الذي خلق منه من ظلمة ! أي : غمس في ظلمة الإنكار والغضب، وهو الطبع على قلوبهم بكفرهم .

فأصل المؤمن نور بإجابته، لا من ذلك الأصل نفسه .

وأصل الكافر ظلمة بإنكاره، لا مِن أصله، فبعد استقرار الإجابة والإنكار، يكون صاحب ذلك الاستقرار من عالم البساطة، لا من عالم التضادّ، فلا يجتمع فيه التوحيد والشرك، ولا يتعاقبان، وقبل الاستقرار قد يجتمعان مع احستلاف الحيثيات والاعتبارات، مثل أن يشرك مع ظنه أنه موحّد، وقد يتعاقبان لصلوح المحل للمتنافيين على التعاقب، والاجتماع مع اختلاف الجهات.

وقوله: «وليست للكلمة ما يقابلها أو يعادلها في الكفّة الأخرى، من قــول أو عمل، أو نيّة، -إلى قوله-: حديث صاحب السّجلات»، هذا إنما يتمّ بعــد استقرار الإيمان أو الكفر كما بيّنًا.

وما رواه صاحب السِّحلَّات غير مناف لما ذكرناه، والحديث من طرقهم .

وقوله: «ولهذا روي عن أبي عبدالله عليسًا الله قال: (كما لا ينفع مع الكفر شيء، لا يضر مع الإيمان شيء)(١)».

والمراد أنّ الكفر إذا أتى به المرء يوم القيامة لا ينفعه شيء من الأعمال، بأن يدخله الجنّة، أو ينجيه من النار، وإن كان ينفعه؛ بأن يدفع به عنه بعض أنواع العذاب في البرزخ، أو يخفّف به بعض عذاب النار يوم القيامة، بحيث لا يحسّ بالتخفيف، كما لو كان مستحقّاً لمائة نوع من العذاب بكفره، وكان له عمل صالح لم يجاز به في الدنيا، ولا في البرزخ، جعل عليه عند أوّل دخوله النّار خمسين نوعاً من العذاب، مدّة ما يقابل عمله الصالح، ثم يجعل عليه مائة نوع من العذاب، فلا يحسّ بالتخفيف الأوّل.

ورُبَّما يُحازَى به في الدّنيا، وإذا أتى المرء يوم القيامة بالإيمان الصحيح، لا يضرّه شيء مما عمله من المعاصي، بأن يمنعه من دخول الجنّة، وإن كان يعاقب عليه في الدنيا، أو عند الموت، أو في البرزخ، أو يوم القيامة، إلّا أنه لا بد وأن يدخل الجنّة بعد ذلك.

وكذا قوله: «روى أبو الصامت عنه عليسته أيضاً: (أن الله يغفر للمؤمن وإن جاء بمثل ذا، ومثل ذا، وأومأ إلى القباب.

قلت : وإن جاء بمثل تلك القباب - يعني بمثل السماوات والأرض، أو الجبال؟ - .

فقال : إي والله، وإن جاء بمثل تلك القباب، إي والله مرّتين) (٢)».

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (١٩٠) من هذا الكتاب .

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (١٩٠) من هذا الكتاب.

والمراد بالمؤمن هنا؛ هو المتوالي لمحمد وأهْل بيته الطاهرين عَيْمُولُهُ، والمتبرئ من أعدائهم .

والكافر هو من أنكر ذلك من بعد ما تبيّن له الهدى، وأمّا مَن أنكر ذلك قبل أن يتبيّن له الهدى، أو أنكر ذلك متابعة لغيره، من غير بصيرة ولا علم، فإن مثل ذلك ممّن يجدّد له يوم القيامة التكليف، وربّما يدخل بإيمانه ومعرفته الجنّه، ولا فرق في السيّئات بين الكبيرة والصغيرة، في كولها غير مانعة من دخول الجنّة، لمن لم يبلغ بمعاصيه الشرك، ولا بين الحسنات في كولها غير موجّبة لدخول الجنّة، لمن أتى بالشرك.

ومثله قوله : «وفي رواية ما روي عن النبي عَيْنَالَةُ : (وإن زَمَا، وإنْ سَرق)»، يعني أن المؤمن يدخل الجنّة بولايته لهم عَيْنَالَةُ، وإن زنَى، وإنْ سرق .

ومثله قول الصادق عَلَيْسَكُم، حين سئل عن محب عليّ عَلَيْسَكُم، حين سئل أنه يدخل الجنّة وإن زنا، وإن سرق، وهذا إن شاء الله تعالى ظاهر .

[نوع الميزان الذي توزن أعمال الجوارج الظاهرية والباطنية خيرها وشرها]

وقوله: «واعلم أنّ أعمال الجوارح خيرها وشرّها، كلها مما يدخل في الموازين، ... إلح»، يريد أنّ أعمال الجوارح توزن بذي الكفّتين، لأنّها محسوسة، فتوزن في الميزان المحسوس، ولأنّها مقداريّة، تدرك بالحواسّ الظاهرة.

وقوله: «وأمّا أعمال البواطن»، فإنها معنويّة لا توزن بالموازين الصوريّة، وإنما توزن بميزان العدل، وهو الميزان الحكمي، بأنْ يحكم على هذه بالرّاجحيّة، وعلى هذه بالمرجوحيّة، ولأجل هذا قال: «لا توزن بنفسها، وإنّمها وكتبها».

وأقول: قد مضى الكلام على هذا المعنى، وأن أعمال الجوارح، وأعمال البواطن، كلّها توزن بميزان ذي كفّتين، إلّا أنّ ذلك من نوع الموزون، كلّ ميزان فكفّتاه بحسبه، وأن الموزون هو العمل، وهو يوزن بنفسه لا في صحائفه وكتُبه، ولكنه بنى معرفة الأعمال على ما تفهم منها العوامّ، وإن الصلة مكتوبة في

صحيفتها، هكذا صلاة صاد لام واو هي ألف هاء، كما لو كتبنا نحسن «زيد يصلّي نافلة»، فإنا نكتبها في القرطاس كما ترى، والملكان الكاتبان عنده يكتبان الأعمال كلها بهذا النمط، وليس كذلك، وإنما يكتبان الأعمال بمُثلها -بضم الميم والثاء- ألا ترى أنّك إذا رأيت زيداً يصلّي يوم الجمعة في المسجد ركعتين، فما دمت حيّاً من ذكرت ذلك، رأيت مثال زيد يصلّي تلك الركعتين، في غيب يوم الجمعة، وفي المسجد في غيبه، فالذي يشاهده خيالك في غيب يوم الجمعة، وفي المسجد، يصلّي تلك الصلاة هو مثاله، وهو الذي كتبه الملكان من عمله، فهو باق في مكانه ووقته إلى يوم القيامة، حتى يبعث صاحبه زيد ويلبسه، ويحضر يوم الجمعة متّصفاً به، كما قال تعالى: ﴿سَيَجْزِيهِمْ وَصَسْفَهُمْ ﴾(١)، وقال:

[أخر وا يوضع في الويزان عند الوصنف 🗞]

وقوله: «وآخر ما وضع في هذا الميزان؛ قول الإنسان: الحمد لله، وبه يملأ الميزان، ... إلخ»، هذا الكلام وهو أنّ آخر ما يوضع من الأعمال «الحمد لله»، وإنما تملأ الميزان، ليس الآن على خاطري من هذا شيء، يمعنى وروده في رواياتنا هذا النمط، وليس في العقل ما ينافيه، ولست نافياً له، وإنما الذي ببالي ما في الدعاء: (الحمد لله يملأ الميزان) (٣)، ومنتهى العلم، وهو معنى غير ما ذكره.

[مل صحيح أن كفة ويزان كل أحد بقدر عهله؟]

وقوله: «ومن اللطائف الكشفية، إن كفّة ميزان كل أحد بقدر عمله، لا زيادة ولا نقصان»، يريد به أن المراد من كفة الميزان؛ أنهما آلة وزن العمل، ووزن كل عمل هو قدر وزنه، وهذا على المعنى ظاهر؛ لأنه لا يتعلّق به من الاختبار

⁽١) سورة الأنعام، الآية: ١٣٩.

⁽٢) سورة الأنبياء، الآية: ١٨.

⁽٣) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (١٩٠) من هذا الكتاب .

أزيد من اختباره، وما زاد عن اختباره واستعلامه، فهو استعلام لغيره، كما أن استعلام العشرة وعدّها، لا يصلح لاستعلام الإحد عشر وعَدِّها، نعم لو زيد الموزون أُمِدّت الكفّة بنسبة الزيادة، فكفّة كلِ عملٍ بهذا المعنى، لا تزيد عليه ولا تنقص، وهذا الاعتبار راجع إلى خصوص الاعتبار، لا إلى نفس ما يعتبر به فافهم.

[القاعدة العاشرة] [من الإشراق الثالث في المشرق الثاني] [في الجنة والنار]

قال: «قاعدة في الجنّة والنار، يجب أن تعلم أنّ الجنّة التي خرج عنها أبونا آدم عليني وزوجته، لأحل خطيئتهما، غير الجنّة التي وعد المُتقون؛ لأنّ هذه لا تكون إلّا بعد خراب الدنيا، وبوار السماوات والأرض، وانتهاء مدة عالم الحركات، وإن كانتا متّفقتين في الحقيقة والرتبة والشرف، لكونهما جميعاً دار الحياة الذاتية، ودارُ البقاء غير متحددة، ولا متبدّلة، ولا دائرة، ولا فانية، ولا زائلة.

وبيان ذلك أنّ الغايات كالمبادي متحاذية متقابلة، وأن الموت الطبيعي ابتداء حركة الرجوع إلى الله تعالى، كما أن الحياة الطبيعيّة ابتداء حركة النزول من عنده، فكلّ درجة من درجات القوس الصعوديّة، بإزاء مقابلتها من درجات القوس القوس النزوليّة، وقد شبّهت الحكماء والعرفاء هاتين السلسلتين بالقوسين من الدائرتين، إشعاراً بأنّ الحركة الثانية الرجوعية، انعطافيّة لا استقاميّة»(١).

[مل الجنـــة والنـــار موجــودتين الــَـن فـي الــدنيــا أم فــي الــَـخــرة؟ وقــول الحــق فيمما]

أقول: إنّ الناس اختلفوا في الجنّة والنار، هل هما موجودتان في الدنيا؛ يعني الآن أم ليستا بموجودتين؟، وإنما توجدان في الآخرة أم هما موجوداتان بمكانهما خاصة وحائطهما، وإنّ الملائكة تصنع فيهما المنازل، والدرجات والدركات، بمدد أعْمَالِ العَامِلِينَ، فيكون وجودهما في الدنيا، أي: قبل يوم القيامة بالتّدريج، ومنشأه الاختلاف من اختلاف ظواهر الآيات والروايات.

⁽١) كتاب العرشية، ص٨٣.

والحق آتهما موجودتان الآن، بل منهما بُدئت الخلائق، وإليهما تعود، إذ كل شيء يعود إلى ما منه بُدئ، والكتاب والسُّنة متطابقان ناصّانِ على وجودهما الآن، والمُعروف الدائر بين النّاسِ تعدّدها، فحنة الدنيا غير جنة الآخرة، ونار الدُنيا غير نار الآخرة، ولذا صرّح المصنّف بأنّ الجنّة التي خرج عنها أبونا آدم وزوجته، لأجل خطيئتهما، غير الجنّة التي وُعد المتّقون، ثم علّل هذا المعنى بقوله: «لأن هذه ايعنى جنّة الآخرة لا تكون إلّا بعد خراب الدنيا، وبوار السماوات والأرض، وانتهاء مدّة الحركات»، مع أنّه قال في كتاب المبدء والمعاد، في فصل: أن الجنّة والنار حق، قال: «فإذا ثبت وتحقّق ما ذكرناه، اتضح واستبان فساد بعض من المذاهب السخيفة، والآراء الباطلة في هذا الباب، مثل رأي من زعم أن الجنّة والنار لم توجدا بعد، ولا توجدان إلّا بعد بوار العالم، وهلاك السماوات، و لم يعلموا أن هذا الاعتقاد يبعّد صاحبه عن طريق الآخرة، ويقلّل رغبته في ثواب أعماله، وحزاء إحسانه، ويقلّل خوفه ورهبته عن عقوبة معاصيه وسيئاته»(١٠)، انتهى .

[الوراد ون الجنة التي وعد الله تعالى عبا*ده* الوتقين بها، وهـل جنـة الـدنيا هـى بعينها جنة الوتقين؟]

فإن قــوله هنا فــي: «الجنة التي وُعِدَ المتقون، لأن هذه لا تكون إلّا بعد خراب الدنــيا، وبــوار السماوات والأرض، وانتــهاء مدة عالم الحركــات»، انتهى .

هو بعينه قول من أفسد مذهبه ورأيه في كتاب المبدء والمعاد، كما سمعت قوله هناك، فإن قوله هناك صحيح، ومراده كما تقدّم أوّلاً؛ أنّ الجنّة وما فيها جواهر عقليّة، لا تحتمل الدثور، ولا البوار، ولا التغير، ولا التّحدد، ولا التبدّل،

⁽١) المبدأ والمعاد، ص٥٨٣، المقالة الثالثة، فصل: في أن الجنة والنار حق.

بخلاف الدنيا وما فيها، وهذه السماوات والأرض، فإن ذلك كلّه حار عليها، فلا تكون جنّة المتقين إلّا بعد ذلك كلّه، فلا يصلح أن تكون في شيء من ذلك .

وأمّا جنّة الدنيا، فظاهر كلامه ألها كجنّة المتّقين، لاتفاقهما في الحقيقة والرتبة والشرف، لكونهما دار الحياة الذاتية، ودار البقاء .

وظاهر كلامه أنّهما اثنتان في الآخرة، حنّة المقرّبين؛ وهي لا تكون إلّا بعد فناء عالم التغيير، والتبدّل والتحدّد لما بينهما، من كمال التباين.

وجنّة أصحاب اليمين، وهي المدهامّتان، وهي جنّة الدنيا، التي خرج عنها آدم وزوجته، وهي تجامع عالم التغير والتبدّل في حال، ولا يخفى ما في كلامه من الاضطراب والتنافي، فإن كونهما متطابقتين في الحقيقة، والرتبة والشرف، يقتضي تساويهما.

وكوهما دار الحياة الذاتية كذلك، ويلزم من ذلك أن يكونا معاً متاخرتَين عن عالم التحدد والتبدّل، ويلزم من ذلك كله عدم وجودهما الآن، فيكون كلامه منافياً لكلامه، ومقتضى ظاهر الأدلّة على رأي الأكثر، أن ﴿وَلَمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّتَانِ﴾(١)؛ وهما ذواتا أفنان، وهاتان للمقربين، وإنّ من دون تَيْنِك جنّتان؛ وهما المدهامّتان، لأصحاب اليمين، وإنّ للمؤمنين الذين محضوا الإيمان محضاً إذا ماتوا جنّة تأوي إليها أرواحهم، وأنّ هذه جنّة الدنيا، وهمي جنّه آدم عليه وفيها البكرة والعشيّ.

والكلام في النيران، مثل الكلام في الجنان، هذا ملخص ما فهموا، والدي ثبت عندي ممّا فهمته من الكتاب والسنّة على سبيل القطع، بحيث لا ارتياب فيه، ولا مرية عندي تعتريه، أنّ جنّة الآخرة خلقت قبل سائر الخلق، وأنّ المؤمنين خلقوا منها، وإليها يعودون .

⁽١) سورة الرحمان، الآية: ٤٦.

[وتى خلقت جنة الدنيا وجنة النَخرة، ومل مناك اختلاف بينهوا؟]

وإن جنّة الدّنيا خلقت بعد خلق الأجسام، خلقت من تنــزّل جنة الآخرة، كما خلقت الأجسام من تنــزّل النفوس، والأرواح والعقول.

وإنّ حنّة الدّنيا هي بعينها بعد التصفية حنّة الآخرة، كما أنّ أحسام النساس الآن هي بعينها أحسام الدنيا، وهي بعينها بعد تصفيتها أحسام الآخرة، والقرآن ناطق بذلك، لمن كان له قلب، قال في حق الجنّة : ﴿فَأُوْلَئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ شَيْئًا ﴿ جَنَّاتِ عَدْنُ الَّتِي وَعَدَ الرَّحْمَنُ عَبَادَهُ بِالْغَيْبِ إِنَّهُ كَانَ وَعْدُهُ مَاتِيًا ﴿ لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغُواً إِلَّا سَلَامًا وَلَهُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بُكْرَةً وَعَشِيًّا ﴿ تِلْكَ مَلْكَ مَنْ عَبَادَنُا مَن كَانَ تَقيًّا ﴾ (١) .

فقوله : ﴿ وَلَهُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بُكْرَةً وَعَشِيًّا ﴾ (٢)؛ يعني حنّة الدنيا، لأنّ الآخرة ليس فيها بكرة وعَشيّ .

وقوله : ﴿ تِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي نُورِثُ مِنْ عِبَادِنَا ﴾ (٣)؛ يعني جنّة الآخرة، وهــــذا صريح في أن جنّة الدنيا هي بعينها جنّة الآخرة .

وقال : في شأن النار : ﴿وَحَاقَ بِآلِ فَرْعَوْنَ سُـوءُ الْعَــذَابِ ﴿ النَّــارُ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا غُدُوًّا وَعَشيًّا وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ ﴾ (٤) .

فقوله : ﴿ النَّارُ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا غُدُوًّا وَعَشِيًّا ﴾ (٥)؛ يعني نــــار الـــدنيا، لأن الآخرة ليس فيها غدو وعشيٌّ .

⁽١) سورة مريم، الآيات: ٢٠-٦١-٦٢.

⁽٢) سورة مريم، الآية : ٦٢ .

⁽٣) سورة مريم، الآية : ٦٣ .

⁽٤) سورة غافر، الآيتان : ٤٥-٤٦ .

⁽٥) سنورة غافر، الآيتان: ٤٦.

وقوله: ﴿ وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ ﴾ (١)؛ يعني بالنار المعروض عليها يــوم تقــوم الساعة، نار الآخرة، وقد اتفق القرّاء على الوقف على تقوم الساعة، ويلزم منــه اتّحاد النار المعروض عليها، وهذا ظاهر .

فإنّ حنّة الدنيا تنسزّل حنّة الآخرة، ونار الدنيا تنسزّل نار الآخرة، كما أن أحسام الدنيا تنسزّل أحسام الآخرة، فتُصفّى أحسام الدنيا، وتكون بعينها أحسام الآخرة، كذلك تصفّى حنّة الدنيا، وتكون بعينها حنّة الآخرة، وتصفّى نار الدنيا التي عند مطلع الشمس، وتكون بعينها نار الآخرة؛ لأن الله تعالى قد بيّن لنا آية ذلك، بل آية كل شيء في أنفسنا، فقال : ﴿ سَنُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي الْقُسهِمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنّهُ الْحَقُ ﴾ (٢)

وأيضاً قال الله تعالى : ﴿ وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّتَانِ ﴾ (٣)، وقال : ﴿ وَمِسن دُونِهِمَا جَنَّتَانِ ﴾ (٤) .

[المرلد بالدون والجنتين في الآية الكريمة ومكان وجود هاتين الجنتين]

والمراد بالدون هنا القبل والقلّة والضعف؛ أي: ولمن خاف مقام ربّه قبل يوم القيامة، وأقل من جنة الآخرة جنّتان، فيصير المعنى ومن دون جنّتي الآخرة، أي: من قبلهما، ومن دونهما؛ أي: من أُنْزلَ منهما جنّتان في الدنيا، إذا ماتوا تأوي إليهما أرواحهم، وهما الآن في المغرب، في الإقليم التّأمن، والفرات والنّيل، وسيحان وجيحان، تجري من الجنّتيْن اللّتين في المغرب، وهما المدهامّتان.

وفي حديث أمير المؤمنين عليشَاهم، ما يدلُّ على أنَّهما في الدنيا، وهو قولـــه

⁽١) سورة غافر، الآية: ٤٦.

⁽٢) سورة فصلت، الآية: ٥٣.

⁽٣) سورة الرحمان، الآية : ٤٦ .

⁽٤) سورة الرحمان، الآية: ٦٢.

عَلَيْسَا فِي الرَّحْعة : (وعند ذلك تظهر الجنّتان المدهامّتان عند مسجد الكوفة، وما حوله بما شاء الله)(١) .

والرجعة من الدّنيا، وظهورهما في الدُّنيا، دليلٌ على أنّهما، أي : المدهامّتان من جنان الدُّنيا .

[جنـة أبينـا أدم عَلِيُّهُ التـي خـرح منهـا، ومـدة بقائهـا، وبحـث حـول جنـان الحظائر وسكانها]

وجنة آدم عَلَيْتُكُم، هي من جنان الدنيا، فيهـا البكـرة والعشـيّ، وهـي المدهامّتان، فقد ظهر لمن نظر أنّ جنّة آدم عَلَيْتَكُم، التي خرج منها هو وزوجتــه حواء؛ هي من جنان الدنيا، وهي الجنّتان المدهامّتان، وأنها موجودة الآن، وأنّهـــا هي بعينها جنّة الآخرة، إلّا أنّها تصفى بمعنى أنّها تطهّر من أعـــراض البرزخيّـــة سبعين مرة، فتكون هي بعد التطهر جنّة الخلد، كما أن أجساد المؤمنين تطهّر في البرزخ للآخرة، وفي الدنيا للبرزخ، فتصفّى سبعين مرة في الدنيا، فتكون أحساداً للبرزخ؛ لأنما تطهّر من أعراض الدنيا سبعين مرّة، فتكون برزحيّـة، وتطهّــر في البرزخ من أعراض البرزخ سبعين مرّة، فتكون أخرويّة، فما بين الدنيا والآحرة في كل ما في الدنيا من الأحوال من النعيم والعذاب، أربعة آلاف رتبة، وتسعمائة رتبة، وما بين البرزخ والآخرة سبعون رتبة، فما بين جنّة آدم الّتي هي جنّة الدنيا، وجنّة الآخرة سبعون رتبة، وبهذا يتبيّن لك خطأ المصنف، حيث جعل جنّــة آدم عَلَيْتُكُم، وحَنَّة الآخرة متفقين في الحقيقة والرَّتبة والشرف، وعلَّل ذلك بكونهما جميعاً دار الحياة، ودار البقاء، ونحن قد نبهناك على أنّ جنّة الدنيا، أعنى جنّة آدم عَلَيْتُكُم، لا تبقى إلى يوم القيامة، بَلْ تَفْنَى عند نَفْخَة الصور .

⁽۱) مختصر بصائر الدرجات، ص۱۱۰، ح۳۷، باب: الكرات وحالاتها . بحار الأنــوار، ح۳۷، ص۲۳، ح۲۲، باب: ۲۹ .

وأنّ مَنْ جعل المدهامتين، هي جنّة الآخرة لأصحاب اليمين، فقد أخطائر، كما هو أكثر المفسّرين، لعدم ذكر ذلك في السنّة، إلّا أن يراد منها جنان الحَظائر، الّتي يسكنها في الآخرة، ثلاث طوائف لا غير؛ المؤمنون من الجنّ، وأولاد الزّنا من المؤمنين إلى سبعة أبطن، ثم يلحق البطن الثامن منهم بجنّة المؤمنين، والمجانين الذين ليس لهم من آبائهم، من هو من أهل الشفاعة، ولم يبلغوا الحلم، قبل أن يُحَنُّوا، وهي أي : جنان الحَظائر سبع جنان، كلّ جنّة تسمى باسم أصلها وموصوفها، وجنّة عدن، وهي أعلا الجنان الثمان، ليس لها حظيرة، فليس في جنان الحظائر ما ومنازلهم، وإن كان الفريقان في جنّة واحدة؛ لأهم يتفاضلون في السدرجات والمراتب، كما قال تعالى : ﴿انظُرْ كَيْفَ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَلَلآخِورَةُ

[جنة الدنيا وتجددة وتبدلة وداثرة وفانية وزائلة]

والحاصل أن قوله: «لكونهما جميعاً دار الحياة الذّاتيّة، ودار البقاء غير متحدّدة، ولا متبدّلة، ...إلخ»، غلط؛ لأن حنّة الدنيا متحدّدة ومتبدّلة، ودائرة وفانية، وزائلة بزوال عالم البرزخ، بمعنى أنّ المؤمنين ينتقلون عنها إلى حنان الآخرة، وبمعنى عدم وجودها يوم القيامة، وإنّما توجد الجنان التي في باطنها، لأنّها تصفّى كما تصفّى كما تصفّى الأحساد، فإنّ حَسدك الآن في الدنيا، لا يوجد في البرزخ بأعراضه الدنيويّة، بل يصفّى منها، فيكون في البرزخ برزخيّاً لا دنيويّاً، ولا يوجد حسدك البرزخي في الآخرة، بل يصفّى من الأعراض البرزخيّة، فيكون في الآخرة جسداً أخرويًا لا برزخيًا، فكذلك جنان الدنيا تصفى يوم القيامة، فتكون همي حنان الدنيا تصفى يوم القيامة، فتكون همي حنان الآخرة لا جنان البرزخ.

⁽١) سورة الإسراء، الآية: ٢١.

[هل كل شيء يشابه وراتب بدنه أو للـ؟]

وقوله: «وبيان ذلك أنّ الغايات كالمبادئ متحاذيةً متقابلة»، صحيح لمشابحة مراتب البدء للعود والنزول للصعود، بعضها لبعض، ولتشابه النبول للنمو والتحلّل، والتفكّك للتأليف والتركيب.

وبالجملة؛ كلّ شيء يشابه ضدّه وعكسه، ويقابله فيما ضادّه وعاكسه فيه، سواء كان جوهراً في جوهريته، أو معروضيّته، أم عرضاً في عرضيته، أو عارضيّته.

[حقيقة بدء نزول النشياء]

ولمّا كان مبدأ كلّ شيء من العلو نازلاً إلى غاية قوس نزوله، كان بدؤ سيره في صعوده ورجوعه إلى جهة مبدئه، من غاية قوس نزوله، وكان متشابه الحركة في القوسين متقابل الأحوال، وقد أخبر تعالى عن القوس النزولي بقوله: ﴿ وَإِن مَن شَيْء إِلّا عِندَنا خَزَائِنُهُ وَمَا نُنزّلُهُ إِلّا بِقَدَرٍ مَّعْلُومٍ (١)، وهذا وإن كان مما لا إشكال فيه، ولا منكر له، إلّا أن الاشتباه وقع في ابتداء الحركة التزولية، وفي ابتداء الحركة الصعودية.

والمصنّف طوّل القوس النزولي من طرفيه، وقصّر القوس الصعودي من طرفه الأسفل، وطوّله من طرفه الأعلى، فلزمه عدم صدق قوله: «أن الغايات كالمبادئ متحاذية متقابلة».

وبيان ما أشرنا إليه على جهة الاختصار والاقتصار والإجمال؛ أنّ المصنف ذهب إلى أن الأشياء منْحطة عن حقائقها الأزليّة، التي هي في النات بنحو أشرف؛ كانحطاط الأظلّة والأشعة عن حقائقها، كما ذكره في هذا الكتاب فيما تقدّم، وفي غيره من سائر كتبه، وقد بيّنا أنَّ الأشياء لا ذكر لها هناك، ولا اسم، ولا رسْم، فلمّا شاء امكالها ذكرها بما هي به ممكنة، ولَيْست هي حينئذ أشياء،

⁽١) سورة الحجر، الآية: ٢١.

يمعنى التكوين؛ أي: مكوّنات، وإن كانت أشياء إمكانيّة، فحقيقة بدء نزولها من التكوين بالفعل، فهذا أوّل ذكر وجودها بالقوة، ومنه ابتدأ القوس النزولي هو وهو طرفه الأعلى، وآخره انحلال الغذاء في الكيلوس، وآخر القوس النزولي هو الكيلوس، وهو طرفه الأسفل، وأوّل القوس الصعودي، هو كون صفوة الكيلوس كيموساً، ثم نطفة، وهي بمنزلة المعدن، ثم علقة، وهي أوّل مراتب النبات، ثم مضغة، ثم عظاماً، ثم تكسى لحماً، وهي آخر مراتب النبات، ثم ينشأ خلقاً آخر، وهو أوّل مراتب الجيوان، وهي الولادة الجسمانية، عند تمام الأربعة الأشهر، ثم الولادة الدنيوية؛ وهي خروجه إلى الدنيا، فمن الكيموس إلى خروجه من الدّنيا، من مراتب الرجوع إلى الله، بدعوته حين قال للعقل: (أقبِل فأقبِل)، أو أدبِر فأدْبُر)(۱)، على اختلاف الاعتبارين.

والمصنف نقّص القوس الصعودي من طرفه الابتدائي، من الكيموس إلى الموت، والحروج من الدنيا، وزاده في الطرف الأسفل من القوس النّزولي، وزاد في الطرف الابتدائي من القوس النزولي، حتى أنزله من الأزل، وفي الانتهائي من القوس الصعودي، حتى وصله بالأزل، وقد أخطأ إذ يلزم منه في ابتداء النزولي الولادة، والأزل تعالى لا يلد، إذ لا يخرج منه شيء، ولا يعود إليه شيء، وإنما ينتهي المخلوق إلى مثله، كما أنه يبتدئ من مثله، فافهم وذلك هو قوله: «وأنّ الموت الطبيعي ابتداء حركة الرجوع إلى الله»، كما أن الحياة الطبيعية انتهاء حركة الرجوع إلى الله»، كما أن الحياة الطبيعية انتهاء حركة النزول من عنده.

[تشابه درجات القوس النزولي والقوس الصعودي]

وقوله: «فكل درجة من درجات القوس الصعوديّة، -إلى قولــه-: لا استقاميّة» يشير به إلى تشابه القوسين وتحاذيهما، وهو كذلك.

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٣٤٠) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

وقد أشرنا إلى ذلك فيما تقدّم؛ بأن القوس الصعودي، لو كانست حركسة سيره استقامية، لكان الإنسان يرجع من هذه الدنيا إلى اللحم، ثم إلى العظام، ثم يكون مضغة، ثم علقة، ثم نطفة، ثم كيموساً، ثم كيلوساً، ثم طعاماً، ثم نباتاً، ثم ماء وتراباً، وترجع نفسه إلى الفلك، وما فيها من النفس إلى اللوح، ومنه إلى المدد العقلي، ومنه إلى الإشراق النوراني، والهيئات الإراديّة، ثم إلى الإمكان.

ويلزم من هذا الرجوع فناء الأشياء، وهو خلاف ما خلقت له؛ لأنها إنما خلقت للبقاء، نعم يكون القوسان متقابلين متحاذيين، وتمام الصوغ الأول في القوس النزولي، تحت النفس الكلّية، عند قوله: (أ لستُ بربكم)(١)، ويحاذيب ويقابله يوم القيامة في القوس الصعودي، وبعد مقام (أ لستُ بربّكم)، في القوس النزولي، الكسر في عالم الطبيعة النورانية، ويحاذيه ويقابله ما بين النفخيين؛ نفخة الصعق، ونفخة الفزع، وذلك في مدة أربعمائة سنة، وبعد ذلك في النزولي عالم الهباء، وعالم المثال، إلى وقت الولادة الجسمانية، ويحاذيه ويقابله الموت الطبيعي، فإن إسرافيل عليسًا في مقابلة ذلك.

ويشير المصنّف بهذه الكلمات، من قوله: «لأن هذه لا تكون إلّا بعد خراب الدنيا، وبوار السماوات والأرض، وانتهاء مدّة عالم الحركات، -إلى قوله-: لا استقاميّة»، إلى أن الجنّتين حنّة الآخرة، وحنّة الدنيا مُتَساويتين، وأنّهما وراء عالم الملك، وأنهما باقيتان.

ويلزم من كلامه أنّ الدُّنيا لَا جَنّةَ فيها، وأنّ عالم الملك يفني في الآخرة، فلم يبق في الآخرة الزمان لا يبق في الآخرة شيء، مع أنّه يَذْهب إلى أن جميع الأشياء في الزّمان، وأن الزمان لا يسبقه شيء، ولا يتقدّم عليه شيء؛ إلّا الباري تعالى، وقدْ صرّح هنا بقوله : «وانتهاء مدة عالم الحركات»، وقد ذكر بأنّ الزمان عبارة عن الحركة الحادثة عن

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٥٣) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

الفلك، وحينئذ لا يصدق قوله : «محسوسة»، كما يأتي في تقســـيمه، إذ الجنّـــة المحسوسة لا تُوجد إلّا بالأجسام الزمانية .

[مراتب النزول ومراتب الصعود]

وقوله: «وقد شبهت الحكماء والعرفاء هاتين السلسلتين بالقوسين مسن الدائرتين»؛ يراد من السلسلتين مراتب النزول، ومراتب الصعود، فإن كل مرتبة مرتبطة بما فوقها، وبما تحتها، كحلق السلسلة، وكل مرتبة منها مستديرة علسي قطب عليها، استدارة صحيحة، كما نبهنا عليه في الفوائد، فشبهوها بالسلسلة لهاتين العِلَّتيْنِ، ولأجْل كونِ العَوْدِ على غير طريق البدء، وكون السير إلى جهة المبدأ في النزول والصعود، كانت الحركة انعطافيَّة.

[قول الهصنف ﷺ : بأنه إذا تقرر هذا فاعلم أنّ الجنـة جنتـان؛ هحسوسـة ومعقولة ...إلخ]

قال : «وإذا تقرّرَ هذا، فاعلم أنّ الجنّة جنّتان؛ محسوسة ومعقولة، كما قال تعالى : ﴿وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّتَانِ﴾(١)، وقوله : ﴿فِيهِمَا مِن كُلِّ فَاكِهَـةً وَوْجَانَ﴾(٢)، المحسوسة لأصحاب اليمين، والمعقولة للمقرّبين؛ وهم العليّون .

وكذا النار ناران؛ محسوسة ومعنويّة كما مرّ، وكـــل مـــن الجنّـــة والنـــار المحسوستين عالم مقداري؛ إحداهما : صورة رحمة الله .

والأحرى: صورة غضبه لقوله: ﴿ وَمَن يَحْلِلْ عَلَيْهِ غَضَبِي فَقَدْ هَوَى ﴾ (٣)، والأحرى تصول على الجبّارين، وتقصم المتكبّرين، وكما أن الرحمة ذاتيّة، والغضب

⁽١) سورة الرحمان، الآية : ٤٦ .

⁽٢) سورة الرحمان، الآية: ٥٢.

⁽٣) سورة طه، الآية: ٨١.

عارض، كما برهن عليه لقوله: (سبقت رحمتي غضبي)(١)، وقوله: ﴿عَسَدَابِي أَصِيبُ بِهِ مَنْ أَشَاء وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ ﴿(٢)، فلذلك حلق الجنّة بالذاتِ، وحلق النار بالعرض، وتحت هذا سرّ»(٣).

[النجسام المحسوسة لا تكون إلَّا زمانية، وما هو الزمان والمكان]

أقول: ذكر هنا أن الجنّة حنّتان؛ حَنّة محسوسة، ولا بدّ أَنْ تكون حسمانيّة، وقد قرّرنا في كتبنا أن الأحسام المحسوسة، لا تكون إلّا زمانيّة، والأحسام الزمانيّة من عالم الملك، فالجنّة المحسوسة من عالم الملك، إلَّا أنّها صفّيَتْ مـن العـوارض الدنيويّة، والعوارض البرزخيّة، ولمّا صُفّيت من أعراض الدارين؛ دار البرزخ، ودار الدنيا، كانت من نوع الآخرة، وهي على تماسُكها، بل هي أقوى من تماسكها في الدنيا، وقد مثَّلنا لهذه التصفية، وبقاء التَّماسُك بالحجر، فإنَّه إذا ألقى عليه القلى، ووضع في كورة النَّار، تخلُّص زُجاجاً، وهو كتخلص الأجسام مــن النباتـــات، والفواكه والمطاعم، مع بقاء تماسكه، ولكنه لم يتصفُّ في ذاته، بالتسبة إلى الأصلين اللّذين تكوّن منهما، وهما الكبريت والزيبق، اللذان هما أصل لكل المعادن، فإذا أذبت الزجاج وألقيتَ عليه الإكسيرَ الأبيض، إكسير الفضّة، فإنّـــه يكون بَلُوراً، يجمع البَصر، ويحرق في الشمس، لأنّه يجمع الأحزاء النّارية المنبثّة في نور الشمس، وتخلُّصه بلُّوراً بالإكسير الأبيض، مثل تصفية الأحسام من الأعراض الدنيوية، وكونها من أجسام البرزخ، والبلُّور متماسك كتماسك الزجاج وأبْقي، فإذا أذبتَ البلُّور، وألقيتَ عليه الإكسير الأبيض مرَّة ثانية، تَخلُّصَ أَلْماساً، يثقب

⁽١) تفسير نور الثقلين، ج٣، ص٩٨، ح٨.

⁽٢) سورة الأعراف، الآية : ١٥٦ .

⁽٣) كتاب العرشية، ص٨٤.

الأحجار الصلبة، وإذا كسر بالأسرب انكسر مثلّناً، ولا ينكسر بغيره، بـل لـو وضع على السندان (١)، وضرب بالمطرقة، غاص فيهما، ولم ينكسر، ولو لم يكن ألماساً حقيقيًا لما حصلت فيه صفات الألماس المعدي، بل يكون أعلى من المعدي بكثير، وهو من الحجر، وصفى مرات ثلاثاً، فبلـغ هـذا الصـفاء والصـلابة والتماسك، كذلك الأحسام صفيت مرّات ثلاثاً؛ أحداهن : من الأغذية للدنيا .

وثانيتهن : من هذه الدّنيا للبرزخ .

وثالثَتهُنّ : من البرزخ للآخرة .

وهذه الأجسام الأخرويّة من عالم الملك، وهي في الآخرة متقوّمة بما تقوّمت به في الدّنيا، من المكان والزّمان .

وأمّا المكان ففيه خلاف كثير، هل هو الفراغ المتوهّم، الذي تشغله الأحسام بالحصول فيه، أم هو الفراغ المخلوق، ... إلخ، أم هو البُعد المجرّد، أم هو السطح الحاوي للحسم المحوي، أم غير ذلك، وحَيرهم في مكان الفلك الأطلس.

والحق أنّه الفراغ المخلوق الذي يشغله الجسم بالحصول فيه، فإنّه مساوق للحسم في الوجود والظّهور، وشرط في تحقّق الجسم، فلا يكون شيء من الجسم ليس في مكان، ولا شيء من المكان، لا حسم فيه .

وأمّا الزمّان؛ فليس هو عبارة عن حركة الفلك، كما توهّمه المصنّف تبعــاً لغيره، وإنّما هو المدّد وامتداد مكث الجسم وانتقاله .

[الحكماء النولون وذكرهم لحركة الفلك]

والحكماء الأوّلون إنما ذكروا حركة الفلك، لبيان تصوره، فــإنّ الســائر السريع الذي يقطع فرسخين في ساعة، والسائر البطيء الّذي يقطع فرسخين في ساعة،

⁽۱) السندان هو: «من آلات الحدادين، وهو ما يطرق عليه الحديد». [المنحد في اللغة، ص ٢٥٤، ماد: «سَنَدَ»].

في ساعة، إذا ابتداً دفعة في مسافة هي فرسخ، وصل السريع آخرها في نصف ساعة، وبقي لابثاً نصف ساعة، ينتظر البطيء، فمدة بقائه زمان قطع البطيء نصف الفرسخ، وزمان مكث السريع، فيتصور الزمان بالحركات، لا أنّ الحركات هي الزمان، وإلّا لكانت المتحركات قبل الزمان، وهو عنده ليس قبله إلّا الباري تعالى .

وأيضاً يلزم أن توجد المتحركات بدون الحركات، كما سيكون بعد فناء الخلق بين النفختين، فإن الحركات كلّها تبطل مع وجود السماوات والأرض أين أربعمائة سنة، ولهذا يخاطب الله سبحانه الأرض بما معناه: (يا أرض أين ساكنوك؟، أين المتكبّرون؟، أين من أكل رزقي؟، وعبد غيري؟، ﴿لّمَنِ الْمُلْكُ الْيُومُ ﴾(١)، فلا يجيبه أحد، فيرد على نفسه، ويقول: ﴿لِلّهِ الْوَاحِدِ الْقَهّارِ ﴾(١)، فلا يجيبه أحد، فيرد على نفسه، ويقول: ﴿لِلّهِ الْوَاحِدِ الْقَهّارِ ﴾(١)، (١).

والحاصل الجنّة المحسوسة حسمانيّة من عالم الملك، وفيها النمو الاستغنائي الامْدادي، والذّبول أي: التحلّل الافتقاري، إلّا أنّ ذلك تَرَقِّ في مراتب الكمال، والقوة والجدّة، كما ذكرنا سَابقاً.

وقوله: «ومعقولة»؛ يعني نفسانية، ورُوحانية وعقلية، وتنعماها ولـــذّاتها، المعارف والخطابات الرّبانية، والمناجــاة الأحديــة، والمشاهدات القدســية، واستمتاعهم فيها بالانكشافات والتحلّيات، والامدادات الرحيمية، والفيوضــات الرضوانية، وما يصل إليهم من آثار الحياة والعلم، والقدرة والملــك، والتسلط القدسيّة، وما أشبه ذلك.

⁽١) سورة غافر، الآية: ١٦.

⁽٢) سورة غافر، الآية: ١٦.

⁽٣) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٤٠١) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

[الجنة المحسوسة والجنة المقولة لمن تكون؟]

وقوله: «والمحسوسة لأصحاب اليمين، والمعقولة للمقربين»، واستدل على هذا التقسيم بقوله تعالى : ﴿ وَلَمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّه جَنَّتَانَ ﴾ (١)، وهو غلط؛ لأن المفسّرين وغيرهم من أكثر العلماء، يذهبون إلى أنّ المراد بمن ﴿خَافَ مَقَامَ رَبِّه﴾ هنا المقرّبون، وإنّ الجنتين لهم، بمعنى أنْ كل واحد من المقربين له حنّتان؛ حنّة عن يمين قصره، نالها بفعل الطاعات، وجنّة عن يسار قصره، نالها بترك المعاصى.

ولا يبعد أن تأوّل اليمني بالمعقولة، واليسرى بالمحسوسة، وإلى أن المراد بأهل قوله: ﴿ وَمِن دُونِهِمَا جَنَّتَانَ ﴾ (٢)، هم أصْحَاب اليمين؛ بمعنَى أَنَّ كُلَّ واحد مـن أصحاب اليمين له جنّتان؛ جنّة عن يمين قصره، نالَها بفعل الطَّاعات، وجنّة عـن يسار قصره، نالَها بترك المعاصي، وكذلك أيضاً لا يبعد أن تأوّل اليمني بالمعقولة، لأهل اليمين، واليُسرَى بالحسوسة، وهذا التأويل في الموضعين، هو الحقّ الـذي يشهد له الاعتبار الصحيح، والنص الصريح.

وأما أنَّ ما في قوله : ﴿ وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّتَانِ ﴾ (٢)؛ للمقرّبين يــوم القيامة.

وما في قوله : ﴿ وَمَن دُونِهِمَا جَنَّتَانَ ﴾ (أ)؛ لأصْحاب اليَمين، فالَّذي يُفيدُه أحاديث أهل العصمة عَلَيْمَا ، أنّ قوله : ﴿ وَلَمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّه جَنَّتَان ﴾ (٥)، يراد منه أن من خاف مقام ربه من المقربين، وأصحاب اليمين؛ فله في الآخرة جنّتان،

⁽١) سورة الرحمان، الآية: ٤٦.

⁽٢) سورة الرحمان، الآية: ٦٢.

⁽٣) سورة الرحمان، الآية: ٤٦.

⁽٤) سورة الرحمان، الآية: ٦٢.

⁽٥) سورة الرحمان، الآية: ٤٦.

حنّة معقولة، وحنّة محسوسة، إلّا أن كلتا الجنتين لكل واحد من المقربين، وأصحاب اليمين بنسبة رتبته في الشرف، كما أشار تعالى إليه بقوله: ﴿انظُرُ كَيْفَ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ -يعني في الدنيا- ولَلآخِرَةُ أَكْبَرُ دَرَجَاتٍ وَأَكْبَرُ تَفْضِيلاً ﴾(١)، ولم يرد تعالى أنّ المقربين لا محسوسة لهم، وأصحاب السيمين لا معقولة لهم، بل لكل من النوعين معقولة ومحسوسة .

وأنّ قوله: ﴿وَمِن دُونِهِمَا جَتَّان﴾ (٢)؛ يراد منه أن لكل واحد من النوعين، حنّتين مدهامّتين إذا مات في البرزخ، لأن الجنّتين المدهامتين من جنّان الدنيا، ولهذا يخرج في الرجعة قبل القيامة الكبرى، كما في حديث أمير المؤمنين عليسًه، حيث قال: (وعند ذلك تظهر الجنّتان المدهامّتان، عند مسجد الكوفة، وما حيث قال: (وعند ذلك تظهر الجنّتان المدهامّتان، عند مسجد الكوفة، وما حوله بما شاء الله) (١)، وأهما جنّة آدم عليسًا (١)، فيكون قوله: ﴿وَمِن دُونِهِمَا (١)؛ أي: أقل أي: من قبلهما، يعني في الدنيا، أي: في البرزخ، ﴿وَمِن دُونِهِما (١)؛ أي: أقل وأضعف من جنّتي الآخرة.

والحاصل لأصحاب اليمين جنّة معقولة، وجنّة محسوسة، كما للمقربين، وإن كان كلّ بنسبته، والآية ليس فيها دلالة على مدّعاه؛ إلّا إِنْ أراد تأويلها، فإن التأويل طريق واسع .

[المراد من العليين في كلام المصنف ﷺ]

وقوله: «وهم العلّيون»، يريد بهم أنّ المقرّبين في تلك الحال، أي: حال كونهم أهل الجنة المعقولة، فإنهم هم العلّيون، أي: ملائكَة كروبيّـون، وهـو

سورة الإسراء، الآية: ۲۱.

⁽٢) سورة الرحمان، الآية : ٦٢ .

⁽٣) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٢١٠) من هذا الكتاب .

⁽٤) سورة الرحمان، الآية: ٦٢.

⁽٥) سورة الرحمان، الآية: ٦٢.

صحيح على ما نريد نحن؛ من كولهم ذوي حالات، هذه إحدى حالاتهم، لا على ما يريد من كولهم ذوى حالة واحدة، قد انخلعوا عن الحالة المحسوسة، وكذا الكلام في قوله: «وكذا النار ناران؛ محسوسة ومعنويّة»، بمعنى أن المتبوعين؛ أعنى الأئمة الذين يدعون إلى النار، لهم نار معقولة، ونار محسوسة، وللأتباع نار معقولة، ونار محسوسة بنسبتهم، وذلك كما قال تعالى : ﴿ وَلَكُلُّ دَرَجَاتٌ مُّمَّــا عَملُو ال^(۱) .

[وراد الوصنف ﷺ ون الجنة والنار الوحسوستين]

وقوله : «وكلّ من الجنّة والنار المحسوستين، عالم مقداري»، إنْ أراد به أنّ الجنّة المحسوسة، والنار المحسوسة، من عالم الأجسام المعروضات، وإنّما الجــواهر الجسمانية، صور للنفوس، ولم يرد أنّهما أعراض مقدارية، بل ذوات قائمة بنفسها؛ كالطعام والشراب، والحور والولدان والقصور، فهو كذلك.

وأمَّا إن أراد أنَّها صور وأعراض؛ بمعنى أنَّها تصوراتٌ حياليَّة، وتخسيُّلات نفسانيّة، كما ذهب إليه بعضهم؛ فهو باطل، وقد تقدم ما يشير إلى هذا في قوله ما معناه : «أن جميع ما في الجنّة من النعيم، من القصور والولدان والحور، والمأكل والمشارب والمناكح، وغير ذلك كلُّها موجودة بوجود المؤمن، لأنما كلُّها من نوع النيات والاعتقادات»، وقد ذكرنا هناك ما يلزمه فراجع.

[صورة رحوة الله تعالى وصورة غضبه]

وقوله: «إحديهما: صورة رحمة الله»، وهي جميع الجنّة المحسوسة، وما فيها من النّعيم، بل المؤمن نفسه في الدنيا والآخرة صورة رحمة الله، لأنّ مادّته من نور الله، وهو أثر فعله، وصورته من رحمة الله؛ لأنَّ حدودها هيئات طاعته .

⁽١) سورة الأحقاف، الآية: ١٩.

والأخرى: صورة غضبه؛ أي: النار المحسوسة، لأن مادّته من الماء الأجاج، وصورتها من صورة غضب الله، لأنّ حدودها هيئات معصيته.

وقوله: «لقوله: ﴿ وَمَن يَحْلِلْ عَلَيْهِ غَضَبِي فَقَدْ هَــوَى ﴾ (١) »، بمعـــنى أنّ حلول غضب الله –أعوذ بالله من غضب الله – محسوس؛ لأنه يفنى من وقع عليـــه ويقصمه، فاستدلّ على المحسوسيّة بالحلول المحسوس، فافهم.

وقوله: «وكما أن الرحمة ذاتية، والغضب عارض، كما برهن عليه [لقوله] : (سبقت رحمتي غضبي) (٢)، وقوله: ﴿عَذَابِي أُصِيبُ بِهِ مَنْ أَشَاء وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْء ﴿٢)، يشير به إلى ما ذكروه، من كون الرحمة ذاتية، والغضب عارض، حيث أنه تعالى قال: (سبقت رحمتي غضبي)، لأن الرحمة خلقت أوّلاً وبالذات، لألها مطلوبة له تعالى لذاتها، ومحبوبة عندَه، لألها عالم فأحببتُ أن أعرف، بخلاف الغضب.

ولمّا كانت هذه الرحمة، أعني التي وسعت كل شيء مخلوقة، والمخلوق لا يكون بسيطاً، إذ لا يتحقق إلّا باعتبارين؛ اعتبار من ربّه، واعتبار من نفسه، وحب أن يخلق له دعامة يتقوّم بها، ولا تكون من نوعه، وإلّا لما تحقّق الاعتباران، فوجب أن تكون من خلافه، وخلاف الرحمة لا يكون رحمة، فكان غضباً، والغضب ليس مراداً لله تعالى لذاته، بل لتقوّم المحبوب عند الله، وهو الرحمة، فخلق الغضب ثانياً وبالعرض، فلذا قال: (سبقت رحمتي غضبي)، فكان كلامه تعالى في كتابه جارياً على طبيعة الإيجاد، فينسب الرحمة إليه، وإن كانت مسن فعله، لأجل محبّتها بالذات.

سورة طه، الآية: ٨١.

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٢١٦) من هذا الكتاب.

⁽٣) سورة الأعراف، الآية : ١٥٦ .

ونسب العذاب إلى فعله؛ لبيان العرضيّة، قال تعالى : ﴿ إِنَّ رَبُّكَ سَسِرِيعُ الْعَقَابِ وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ رَّحيمٌ الله على خلقت الجنّة بالذات، لأنما خلقت مسن الرحمة، ودار الرحمة وأهلها، وخلقت النار بالعرض، لأنها خلقت من الغضب، ودار الغضب وأهله.

[ملك الله تعالى لا يزيد بالعقوبة ولا ينقص بالعفو]

وقوله : «وتحت هذا سرّ»، يريد به أن تحت كون الرحمـــة خلقـــت أوّلاً وبالذات، والغضب حلق ثانياً وبالعرض، وأن الجنّة حلقت بالذات، والنار خلقت بالعرض، سرّاً مكتُوماً عن عوام الناس، وهو أنّ الأمر الذي يتعلَّق بالتكليف، وبالعقاب على المخالفة، أسهل ممّا يظهر، فإنهم يقولون : إنا تتبّعنا كتاب الله العزيز، ووجدنا كل موضع ذكر فيه الرحمة والغضب، أو العذاب، يكون حانب الرحمة راجحاً على جانب العذاب، وجهة العَفْو أرجح من جهة العقوبة، مع ما ثبت من غناه سبحانه عن عذاب عباده العاصين، وحاجتهم إلى عفوه ورحمته، وأن ملكه لا يزيد بالعقوبة، ولا ينقص بالعفو.

وإنَّما أظهر لهم هذه التشديدات؛ تخويفاً للعاصين، ليرتدعوا عن المعاصي، كما قال تعالى : ﴿ وَمَا نُرْسِلُ بِالآيَاتِ إِنَّا تَخُويفًا ﴾ (٢) .

وأيضاً إذا كان النار خلقت بالعرض، لا يدوم عذابها، بل يؤل حال أهلها إلى النعّيم، بما فيها من أنواع العذاب.

[كيفية إباحة ترك العبادات وفعل الهحرهات عند الصوفية]

وأقول: اعلم أنَّ الصَّوفية (٣) ذهبوا إلى هذا ومثله، ليهوَّنوا علــــى أنفســـهم

⁽١) سورة الأنعام، الآية: ١٦٥.

⁽٢) سورة الإسراء، الآية: ٥٩.

⁽٣) تقدم ترجمة بعض معتقدات هذه الفرقة في الصفحة رقم (٧٩) من الجزء الأول من هذا الكتاب.

الخطب، وليتوصلوا إلى الراحة من مشقة التكليف، حتى أن كثيراً منهم أباح كلّ ما منع الله تعالى منه، فتركوا العبادات كلها، وفعلوا المحرّمات كلها، وأقسموا بالله العظيم، إنّ مآل أمرهم مع فعلهم هذا إلى النّعيم المقيم، ويكفيهم من جميع ما يريد الله منهم، قولهم: «لا إله إلّا الله»، ويأوّلون على مطلبهم هذا، قول النبي عليها : (من قال : لا إله إلّا الله مخلصاً دخل الجنّة)(١).

وأقول: أمّا ما وصفوا من غنى الله تعالى عن عبادة عباده، وعن تعذيبهم، وأن ذلك لا يزيد في ملكه بالعقاب، ولا ينقص بالعفو والثواب، فهو فوق ما ذكروا، وأعلى وأجلّ بما لَا يدخل تحت وهم من الأوهام.

وأمّا ما ذكروا من تهوين الخطب في نفس التكليف، وما يترتّب عليه، فهو مبطل لأحكام الكتاب والسّنة، وإخباراتهما، وذلك تقوّل على الله سبحانه، وعلى رسوله عَيْراً الله منهم بريئان، بل كذبوا ولعنوا بما قالوا، وسوله عَيْراً الله منهم بريئان، بل كذبوا ولعنوا بما قالوا، بل قد يقع بأهل المعاصي ما لم يذكر ظاهراً، لا في الكتاب، ولا في السنّة، كما أشار تعالى إليه في قوله: ﴿وَبَدَا لَهُم مِّنَ اللّه مَا لَمْ يَكُونُوا يَحْتَسبُونَ ﴾(١)، لأنه وإن كان الله عَالله عَالَم السيئة، إلّا أن الخلق لا يكادون يحيطون بشيء من علمه؛ لأنّ الله تعالى يعاقبهم إن لم يعف بما يترتب على معاصيهم في علمه، ﴿وَلاَ يُحيطُونَ بِشَيْء مِّنْ عِلْمه إلّا بِمَا شَاء ﴾(١) أن يعلموه من ذلك، وما علمه، ﴿وَلاَ يُحيطُونَ بِشَيْء مِّنْ عِلْمه إلّا بِمَا شَاء ﴾(١) أن يعلموه من ذلك، وما شاء منه أظهره لهم في ظاهر كتابه، وظاهر سنة نبيه عَيْراً من خلق الله عَلَى عن قصور والسنة أكثر مما أظهره فيهما وأعظم، فلا يخرج أحد من خلق الله عَلَى عن قصور وتقصير في حق الله تعالى؛ لأنّ كل ما في الإمكان قاصر عن كل ما ينسب إلى

⁽۱) بحار الأنوار، ج ٨، ص ٣٥٩، ح ٢٤، باب : ٢٧. وسائل الشيعة، ج ١٥، ص ٢٥٦، ح ١٢، باب : ٢٣.

⁽٢) سورة الزمر، الآية : ٤٧ .

⁽٣) سورة البقرة، الآية: ٢٥٥.

الأزل، ومقصّر عن أداء ما هو أهله تعالى، إذ كل ما في الإمكان من الأداء والوفاء، نعمة من أثر ما لله على خلقه، ومن ذلك الأثر ذوات العاملين المؤدّين والموفين، والأداء والوفاء صفاقم، فكيف يصحّ مقابلة المؤثّر بصفة الأثر، فافهم.

[قول المصنف ﷺ : بأنه قد علمت أن ليس لمما مكان في ظاهر هـذا العالم ...إلخ]

قال: «وقد علمت أن ليس لهما مكان في ظاهر هذا العالم، لا في علوه ولا في سفله؛ لأن جميع ما في أمكنة هذا العالم متحددة، داثرة مستحيلة فانية، وكل ما هو كذلك فهو من الدنيا، والجنّة والنار، من عالم الآخرة، وعقبي الدار، نعم لكل منهما مكان في داخل حجب السماوات والأرض، ولكن لهما مظاهر في هذا العالم، بحسب نشأهما الجزئية، وعليه تحمل الأخبار الواردة في تعيين الأمكنة لأحدهما، كما في قوله عَيْرُالله : (ما بين قبري ومنبري روضة من رياض الجنة) (١)، وقوله : (قبر المؤمن روضة من رياض الجنة، وقبر المنافق حفرة من حفر النار).

وما روي : (أنَّ في جبل أروند عيناً من عيون الجنَّة)(٢) .

وروي عن أبي جعفر عَلَيْسَا (أنَّ للَّهِ جَنَّة خلقها في المغرب، وماء فراتكم هذه يخرج منها)(٣) .

وروي : (أن بوهوت واد من أودية جهنم)(أ) .

⁽١) معاني الأخبار، ص٢٦٧ . وسائل الشيعة، ج١٤، ص٣٦٩، ح٤، باب: ١٨ .

⁽٢) بحار الأنوار، ج٥٧، ص١٢١، ح١٣ . معجم البلدان، ج١، ص١٦٣٠ .

⁽٣) فروع الكافي، ج٣، ص٢٤٦، ح١، باب : جنة الدنيا . الفصول المهمة في أصول الأئمة، ج١، ص٣٦٨، ح١، باب : ٧٢ . بحار الأنوار، ج٦، ص٢٨٩، ح١، باب : ٩. تفسير نور الثقلين، ج٣، ص٥٦١، ح١٠٠ .

⁽٤) بحار الأنوار، ج٨، ص٢٨٦، ح١٤.

والروايات فيها كثيرة متخالفة الظواهر، ذكرنا وجه التوفيق بيُنها في كتابنا المبدأ والمعاد (١)»(٢) .

[وكان وجود الجنة والنار في هذا العالم على رأي الشارج ﷺ]

أقول: قد ذكر فيما تقدم؛ أن الجنة والنار ليس لهما في هذا العالم مكان؛ لأن السماوات متطابقة، ليس فيها ولا بينها فضاء بناء منه، على أن ظاهر هذا العالم العلوي منه والسفلي، متماسك بعضه على بعض، من محدب الفلك الأطلس، إلى أسفل التخوم، وعلى أن الجنان والنيران ليست من نوع هذه الأحسام، وإنما هي معنوية إن كانت معقولة، وصورية إن كانت محسوسة، فهي من الجبروت والملكوت، فيكون لكل منهما مكان في داخل حجب السماوات والأرض، فإن كانت جنة معنوية، فمكالها في باطن حجب السماوات، وإن كانت خسوسة، فمكالها في ظاهر حجب السماوات، وإن كانت ناراً ظاهرة، فمكالها في باطن حجب الأرضين، وإن كانت ناراً ظاهرة، فمكالها في طاهر حجب الأرضين.

وأقول: قد تقدّم ذكر هذا، وذكرنا عليه أن الجنّة جنّتان؛ أمّـــا المعنويّـــة فمكانما الجبروت، ووقتها أعلى الدهر، ومنها ما هو في عالم اللاهـــوت؛ أعــــي الوجود الراجح، وقته السرمد.

وأمّا المحسوسة فمكانما الملك، ووقتها الزّمان، ومنها ما هـو في الملكـوت الأعلى، ووقته أسفل الدهر، وأوسطه .

وأمَّا النار المعنويّة، فمكانها الملكوت الأسفل، وما تحته كذلك .

وأمّا النار المحسوسة، فمكانما الملك كذلك؛ يعني أن وقتهما بنسبتهما في الرتبة .

⁽١) راجع المبدأ والمعاد، ص٥٨١، فصل : في أن الجنة والنار حق .

⁽٢) كتاب العرشية، ص٨٤.

[العوالم الثلاثة وأوقاتها باقية أبد الأبدين ومعنى بقائها]

واعلم أنا ذكرنا مراراً؛ أن عالم الملك باق أبداً لا فناء لــه، ولا نفــاد، ولا دثور، وكذا عالم الملكوت، وعالم الجبروت، وأمّا عندهم فلا إشكال في الجبروت والملكوت .

وإنّما يمنعون بقاء الملك ووقته؛ أعني الزمان، وقد ذكرنا أن هذا القول إنكار للبعث، وأنّ الحقّ أن العوالم الثلاثة باقية أبد الآبدين، هي وأوقاتها، وأن بقاءها على حدّ واحد، يمعنى أنها باقية بإبقاء الله تعالى، بدوام امدادها متصلاً لا ببقائه، كما توهمه المصنّف وأتباعه.

[كيفية اوداد الله تعالى للبقاء هذه العوالم الثلاثة]

وأن كيفيّة امداده؛ أنه تعالى يُمدّها مما خلقها منه .

وبيانه: أن ما تحلّل منها، وفني بالفقر والإمكان، أعاده لها بحال أكمل منه قبل الفناء والتحلّل، وكسره به، وصاغه به صيغة أكمل من الصيغة الأولى، وأقوى وأصحّ، وأحدّ وأبقى، وأصفى وأعلى، وأنور وأغلى، وهكذا بلا نهاية، كلّ ثانية أعلى وأجلّ، وأكمل من الأولى .

والتحلّل والتبدّل في الملك والملكوت والجبروت، على حدّ سواء كلّ بنسبته في الدنيا والآخرة؛ لأن هذا حال الممكن، إذ كل ما سوى الأزل ﷺ متحــدّد متغيّر، والباقي على حالٍ واحدة، لا يتغيّر ولا يتبدل، ولا يتحوّل، هو الواحــد عَلَى .

[جنان المقربين وأصحاب اليمين]

فلكل من المقربين، وأصحاب اليمين، جنان معنويّة، ملكوتية وجبروتية، ومحسوسة جسميّة ذاتية، وصوريّة وصفيّة، ولكل من الجاحدين الكافرين، والمنافقين وأتباعهم، نيران معنويّة، تطّلع على الأفئدة ملكوتية، وما تحت ذلك .

ونيران محسوسة ملكية، كما أن المؤمنين لهم في هذه النشأة الدنيوية؛ أعين النشأة الأولى، أحسام ملكية، وأوصاف حسمانية، ولهم نفوس وأرواح، وعقول ملكوتية وحبروتية، ﴿وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ النَّشْأَةَ الْأُولَى فَلَوْلًا تَذَكَّرُونَ﴾ (١)، ﴿وَأَنَّ عَلَيْهِ مِلْكُوتِية وجبروتية، ﴿وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ النَّشْأَةَ الْأُولَى فَلُولًا تَذَكَّرُونَ﴾ (١)، ﴿وَأَنَّ عَلَيْهِ النَّشْأَةَ الْأُخْرَى﴾ (٢)، والأخرى كالأولى، من عقل الأولى، عرف الأخرى .

وهذه السماوات والأرض، اللّتان في الدنيا، هما اللتان في الآخرة، كما أن الأحساد التي في الدنيا، هي التي في الآخرة، ولكنها تصفّى وتطهّر، ويبرز باطنها القوي المتماسك، كما تصفى الأحساد وتطهّر، ويبرز باطنها القوي المتماسك.

والجنان تبرز فوق هذه السماوات، بعد تصفيتها وتطهيرها، والسماوات وإن كنّا الآن قائلين بألها دخان كالبُخار، ويوم القيامة كذلك، فإن الجنان وأحساد أهلها فوقها، ولا يذهب عليك أنه كيف يحمل ما هو كالبخار الأحسام الثقيلة، فإن الأرض لا تحمل الأحساد الثقيلة بتماسكها، وإنما الحامل لها هو الحي القيوم تعالى، فإن الله تعالى يحملها على ما هو كالبخار وألطف، ألا ترى أن المؤمن إذا طهر ظاهره وباطنه من الذنوب، مشى على الماء، وعلى الهـواء، والله سبحانه يقول: ﴿ أَلَمْ يَرَوْ ا إِلَى الطّيرِ مُسَخّرات في جَوِّ السّمَاء مَا يُمْسِكُهُنَّ إِلَّا اللّهُ ﴾ (٢)، وقال : ﴿ رَفَعَ السّمَاوَات بغَيْر عَمَد تَرَوْنَها ﴾ (٤) .

ولو أراد المصنف أنَّ الجنان والنيران ليس لهما مكان في ظاهر هذا العالم؛ بمعنى أنّ هذا الظّاهر متغيّر بالتّصفية، وإنّما مكافهما فيه بعد التصفية، كما يقال: أنَّ هذا هو مراده لكان صحيحاً، ولكنه يلزمه مساواة الأشياء قبل التّصفية، وبعدها في الافتقار إلى المدد في بقائها، وإن كان كلِّ بنسبته في التّحقق.

⁽١) سورة الواقعة، الآية : ٦٢ .

⁽٢) سورة النجم، الآية : ٤٧ .

⁽٣) سورة النحل، الآية : ٤٩ .

⁽٤) سورة الرعد، الآية: ٢.

ولَّما جعل المجردات القادسة باقية ببقاء الله تعالى لا بإبقائه، وجعل أهل الجنَّة عليّين، وإنَّ ما وَصل هناك كلُّه من الجبروت والملكوت، وأُخْرج الملك من عالم الآخرة، قلنا عليه: ما سمعت .

وعباراته موهمة لخلاف ما قلنا، ولكن إذا تَتَبَّعْتَ كتبه؛ رأيتَ أنَّه قائل بما نسبنا إليه.

[الهراد هن أن كل جنة فوق سماء]

واعلم أن الجنان المحسوسة، كل جنّة فوق سماء، وفي خلال ما فوقه، فالجنّة السفلي فوق السماء الدنيا السفلي، وفي خلال الثانية .

والجنّة الثانية فوق السماء الثانية، وفي خلال الثالثة.

والجنّة الثالثة فوق السماء الثالثة، وفي خلال الرابعة، وهكذا إلى الجنة السابعة فوق السماء السابعة، وفي خلال الكرسي.

والثامنة فوق الكرسي، وفي خلال العرش، وذلك مثل ما كنا الآن فوق الأرض، وفي خلال الهواء.

فَكُلَّ جَنَّة فُوقَ سَمَاء، وإليه الإشارة بقوله تعالى : ﴿لاَ تُفَتَّحُ لَهُمْ أَبْوَابُ السَّمَاء وَلاَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ ﴾(١)، وقد تقدم أن السماوات والأرض تبدّل وتكشط، وأن معنى كشطها وتبديلها تصفيتها، وأن أهل الجنّة المحسوسة على أرض تقلّهم، كما قال تعالى حكاية عنهم : ﴿ وَقَالُوا الْحَمْدُ للَّهِ الَّذِي صَلَاقَنَا وَعْدَهُ وَأُوْرَثَنَا الْأَرْضَ نَتَبَوَّأُ مِنَ الْجَنَّة حَيْثُ نَشَاء ﴾(٢)، وتحت سماء تظلُّهم، كما في الحديث : (إن الجنة أرضها الكرسي، وسقفها عرش الرحمان) .

⁽١) سورة الأعراف، الآية: ٤٠.

⁽٢) سورة الزمر، الآية: ٧٤.

[هل للجنان والنيران وظاهر وحسوسة أم للـ؟]

وقوله: «ولكن لهما مظاهر في هذا العالم بحسب نشأقهما الجزئيّـــة»؛ أي: للجنان والنيران المحسوستان مظاهر في هذا العالم، وهذا صحيح.

وأمّا قوله: «بحسب نشأهما الجزئيّة»، ليس على اطلاقه بصحيح؛ لأنّ المحسوسة جزئيّة في النشأة الآخرة كما في الدنيا، وما سمعت من أن المـــؤمن إذا أخذ الحوريّة، أو الرمانة، من غصنها، نبت مكالها غيرها، بحيث لا يخلو مكالها من بدلها، فإنه إحداث بَدَلها من أمكانه منها.

ومثاله في الدنيا إِذَا أَشْعَلْتَ سراجاً من سراجٍ، فإنه يكون عندك سراجٌ كالأوّل، والأوّل على حاله .

وإن أراد بذوات المظاهر الجنان المعنوية أو الأعم، اتّجه بعض معاني كلامــه على اصطلاحهم في الجزئي والكلّي، بمعنى أن هذا المظهر فيه شيء مــن الجنــان المعنويّة، يظهر أثره في الدنيا، بلذّة الإقبال على الله، ولذّة مناجاتــه، وانشــراح الصدر بالإسلام، وبرد القلب بالإيمان، وحُبّ المعرفة في الفؤاد .

[معنى قول النبي ﷺ : (ما بين قبري ومنبري روضة من رياض الجنة)]

وقوله عَلِيْلَهِ : (ما بين قبري ومنبري، روضة من رياض الجنّة) (١)، لَهُ مَعْنَى ظاهر، كما أَشَار إليه المصنف .

ومعنى باطن بَيْنَه الصّادق عَلَيْتُهُ بما معناه، : (المراد من القبر؛ على بن أبي طالب عَلَيْتُهُمَ اللَّهُ مُعجل الله فرجه»، وما بَيْنَهُمَا الأَئِمّة عَلَيْتُهُمُ)، وهم الروضة الّي أشار إليها عَلَيْلًا ً.

وأُمّا جَنّة القبر، وكونه روضة من رياض الجنة، وكونه حفرةً من حُفَر النّارِ، فالمراد بهذه الجنّة الّي قبر المؤمن، روضة منها جَنّة الدُّنْيا، التي هي المدهامّتان .

والنَّارِ الَّتِي قبرِ المنافق، حفرة من حُفَرِها، نارِ الدَّنيا الَّتِي في المشرق.

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٢٢٥) من هذا الكتاب .

ومثل ما روي : (أنّ في جَبَل أروند، عَيْناً من عيون الجنّة)(١) .

وما روي عن أبي جعفر عَلِيَّكُ : (أَنَّ لِلَّهِ جَنَّة خَلَقَهَا فِي المُغَــرب، ومَـــاءُ فراتكُمْ هذه يخرجُ منها)(٢) .

وروي : (أنَّ الفرات والنَّيل، وسَيْحان وجَيْحان، تخرُج منها)، والأحاديث في ذلك كثيرة .

وهذه الجنّة، أعني جنّة الدُّنيا التي هي جنّة آدم عَلَيْسَا المدهامّتان، كما مر في الإقْليم الثامن، عند مغرب الشمس، أسفلها على محدّب الفلك الأطلس رتبة لا مكاناً، إذ لا مكان، ولا شيء خارج فلك المحدّد؛ لأن جميع الأكوان غيبها وشهادها فيه، وما ثبت أن هذه الأهار الأربعة، تجتمع من الأمطار، والسيول من الجبال، ومن ينابيع تجري من الأرْض، لا ينافي كولها خارجة من الجنّه، فإن الملائكة حملت تلك المياه الأربعة، اغترفتها من البسملة.

[بيان الأنمر الأربعة وينابيعما]

فماء الفرات غرفته ملائكة الماء، ماء من ميم بسم من بسم الله السرحمن الرحيم .

وماء سيحان اغترفته ملائكة اللبن من هاء الله ماء .

وماء جيحان اغترفته ملائكة العسل من ماء ميم الرّحمن .

وماء النّيل اغترفته ملائكة الخمر من ماء ميم الرحيم .

وهذه الأنواع الأربعة من الملائكة، أَلْقَتْ ما اغترفته على الرياح، والرياح القته على السحاب، والسحاب ألقاه على الأرض، فمنه ما سلكه ينابيع في

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٢٢٥) من هذا الكتاب.

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٢٢٥) من هذا الكتاب.

الأرض، ومنه على الجبال، فسالت السيول، ونبعت العيون، وحرت المياه الأربعة في الأنهار الأربعة المذكورة .

فحرى ماء الفرات، من ماء الميم، وهو الماء في أنهار الجنّة يوم القيامة .

و حرى ماء سيحان، من لبَنِ الهاء، وهو نمر اللبَن في الجنّة يوم القيامة .

وجرى ماء جيحان، من عسل ميم الرّحمان، وهو نهر العَسل في الجنّة يــوم القيامة .

وجرى ماء النيل، من خمر ميم الرحيم، وهو نهر الخمر في الجنّة يسوم القيامة .

وما سمعت من هذا التّفصيل، أخذناه كله من معاني الأخبار الواردة عنهم عليه المعت من هذا التقصار .

وأما برهوت (١)؛ فهو واد من أودية جهنم، في حضرموت من السيمن، وفي برهوت عين تسمى ببلهوت، وتلك البئر أحر ماء على وجه الأرض، تأوي إليه الهام، وأرواح الكفار تعذّب فيه إلى قيام الساعة .

وتصدر تلك الأرواح الخبيثة، إلى النار التي في المشرق عند مطلع الشمس، وفيها يعذّب قابيل بن آدم عليسًلام، وقد وكّل به عشرة رجال، إذا مات أحدهم قام غيره مقامه، يصبّون على قابيل في الشّتاء الماء البارد، وفي الصيف الماء الحارّ، وهكذا إلى يوم القيامة، وقد تقدّم فيما ذكرنا سَابِقاً، مَعَ هذَا ما فيه توفيق بسين ظواهر الأحبار، وبين المعروف عند الناس.

[قول الهصنف ﷺ : بأن العجب من عاقل يشك في النشأة الأخرة والجنة والنار ...إلخ]

قال : «والعجب من عاقل يشك في النشاة الآخرة، والجنّة والنار المحسوستين، ولا يشك فيما يراه في المنام .

وأيضاً الدنيا والآخرة داخلتان تحت مقولة المضاف؛ لأن أحدهما مأخوذة من الدنو، والثانية من التأخر، وهما حالتان للإنسان، أدناها : السدنيا، والأخسرى : الآخرة .

والمتضايفان يعرفان معاً، فمن لم يعرف الآخرة، ولم يصدق بوجودها بالحقيقة، ما عرف الدنيا أيضاً، كما قال : ﴿ وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ النَّشْأَةَ الْأُولَى فَلَوْلَ اللَّهُ وَلَكَ اللَّهُ وَلَكَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللللللللَّهُ ا

وكذلك إني لا عجب من أكثر الفلاسفة، أتباع أرسطو طاليس (١)؛ كأبي علي (٦)، ومن يحذوحذوه، حيث أنكروا غاية الإنكار؛ أن للنفس كينونة أحسرى قبل البدن، مع اعترافهم بأن لها كينونة، وبقاء بعد البدن، ومن هذا القبيل من يشك في حشر هذه الأحساد، وعودها إلى الآخرة، ويقول: أين تذهب هذه الأحسام بعد خراب الدنيا؟، ولا يشك في حدوثها، ولا يقول: من أين جاءت هذه الأحسام» (٤).

[الاستدلال بالرؤيا على البعث]

أقول: تعجّب المصنّف من عاقل له بصيرة في العلوم والحكمة، يتوقّـف في شيء من أحوال الآخرة، مذكور عند أهل الملَل، وفي الجنّة والنار المحسوستين، ولا

⁽١) سورة الواقعة، الآية: ٦٢.

⁽٢) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٢٦٨) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٣) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٢٤٣) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٤) كتاب العرشية، ص٨٥.

يتوقّف ولا يشك فيما يراه في المنام؛ في أنه رأى أشياء في نشأة غير نشأة يقظته، حتى أنه رأى من مات من أسلافه، وأحوالهم الماضية، كما هي قبل ذهابها، فإلى العاقل العارف، يستدل بعودها في المنام بعد ذهابها، على عودها بعد ذهابها يوماً، لأن عودهم في المنام بعد عدمهم، وفقدالهم دليل لمن له قلب، تمن يشاهد ما غاب عنه عياناً، فيما حضر عنده، أو ألقى السمع وهو شهيد؛ أي: استمع تمن له قلب، وهو حاضر القلب، مُصْغ إصغاء تفهم، قد احتمع قلبه لذلك، وهما اللذان ينظران بالفؤاد، ويستدلّان بدليل الحكمة، ولقد روي ما معناه: (أنّ نبياً من أنبياء الله، دعا قومه إلى عبادة الله، والإقرار بالتوحيد، والعدل والنبوة، والإيمان باليوم الآخر، فأنكروا البعث، وقالوا: إن كنت صادقاً فائت بآبائنا الذين ماتوا؟، فألقى الله عليهم المنام والرؤيا، فرأوا آباءهم أحياء، وتلاقوا

فاستدلّوا بذلك على البعث، فنبّه على عموم جهات الاستدلال بـــذلك، فقال : كما تنامون تموتون وكما تستيقظون تبعثون) .

[الوراد من تسوية الدنيا دنيا؟]

وقوله: «الدنيا والآخرة داخلتان تحت مقولة المضاف»، يريد أن الدنيا إنّما سُمِّيت دنيا من الدنو، وهو القرب، وذلك يستلزم ضدّه، وهو التأخر، فالدنيا يعني المدّة الدنيا، أو الحالة الدنيا، أو النشأة الدنيا، تستلزم المدة الأخيرة، أو الحالة الأخيرة، فإذا لوحظ في النشأة الأولية، أن بعدها نشئات تُنسَب إلى الأولية، قيل: النشأة الأولى بصيغة التفضيل؛ لأن بعدها أحوالاً كالشيب بعد الشباب، تكشف له عن وجوه العبر، فكالبرزخ وكالرجعة، وقيام الحجة عليسًا في النشأة الأولى بصيغة التفضيل.

وإذا لُوحِظ أنه ليس بعد يوم القيامة حالة ترجَى غير ما كان، أتى بصيغة التفضيل، فقيل : النشأة الأخرى .

ولا ريب أن تسميتهما من مقولة المضاف، كما أشار إليه المصنف، فمسن عرف ذلك مؤمناً به، اعترف بالآخرة على حدّ ما مُثّل له، وعاينه مسن النشاة الأولى، ومن ذلك ﴿كَمَثُلِ حَبَّة أَنبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سُنبُلَةٍ مِّئَةً حَبَّة وَاللّهُ يُضَاعِفُ لِمَن يَشَاء وَاللّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ (١)، ضرب مثلاً لمن أنفق ماله في سسبيل الله.

[مل صحيح بأن من لم يعرف الآخرة ولم يصدق بوجودها بالحقيقة لم يعرف الدنيا؟]

وقوله: «فمن لم يعرف الآخرة، و لم يصدّق بوجودها بالحقيقة، ما عسرف الدنيا»، صحيح، ويؤيده قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ عَلَمْتُمُ النَّشْاَةَ الْسَالَةَ الْسَالَةِ الْسَالَةِ الْسَالَةِ الْسَالَةِ الْسَالَةِ الْاولى و لم يتذكر، فيعرف بما النشأة الأخرى، قال تعالى عتب على من علم النشأة الأولى و لم يتذكر، فيعرف بما النشأة الأخرى، قال تعالى: ﴿قُلْ سِيرُواْ فِي الأَرْضِ ﴾(٢)؛ أي : اقرأوا القسرآن، وتدبّروا آياته، أو انظروا في الآفاق وتدبّروا، ﴿فَانظُووا كَيْفَ بَدَأً الْحَلْقَ ثُمَّ اللّهُ يُنشِئُ النَّشَاقَ الْآخِرَةَ ﴾ وما أعمى البصائر عن الآخرة إلّا حبّ الدنيا، كما قال تعالى : ﴿يَعْلَمُونَ ظَاهِرًا مِّنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ عَنِ الْآخِرَةِ هُمْ غَافِلُونَ ﴾(٥) .

[تعجب المصنف ﷺ من أكثر الفلاسفة الذين ينكرون وجود النفوس قبل النجسام]

وقوله: «وكذلك وإني لأعجب من أكثر الفلاسفة، وأتباع أرسطوا

⁽١) سورة البقرة، الآية : ٢٦١ .

⁽٢) سورة الواقعة، الآية : ٦٢ .

⁽٣) سورة الأنعام، الآية: ١١.

⁽٤) سورة العنكبوت، الآية : ٢٠ .

 ⁽٥) سورة غافر، الآية: ٧.

طاليس^(۱)، ...إلخ»، يريد إني أعجب من إنكارهم وجود النفوس قبل الأجسام، على نحو ما تقدمت الإشارة إليه، مع اعترافهم بوجودها بعد الأجسام، وما هذا إلّا مثل من أنكر النشأة الأخرى، أو شك فيها، وهو يرى النشاة الأولى، فيان ثبوت كينونتها قبل البدن، وعجبه في محلّه، في حقّ مَنْ يَدّعى العلم .

وكذا قوله: «ومن هذا القبيل، من يشك في حشر هذه الأحساد، وعودها إلى الآخرة، ...إلخ»، فإن مَن عرف هذه الأحساد في الدنيا، ومن أين أتت، فإلها لم تكن شيئاً، ثم جعلها بمشيئته شيئاً مذكوراً، ولم تكن مذكورة قبل مشيئته بحال، فمن جعلها بمشيئته شيئاً لا من شيء قادر على أن يعيدها، وهو أهون عليه، أي: هين عليه، ﴿وَلَهُ الْمَثَلُ الْأَعْلَى في السَّمَاوَات وَالْأَرْضُ ﴾(٢).

وللمصنف في هذه الكلمات الأخيرة؛ أغلاط عظيمة، ذكرنا بعضها فيما تقدم، منها: أنّ قوله: «من أين جاءت»، لا يريد بها ألها جاءت اختراعاً لا من شيء، بل يريد ألها انحطّت من وجوهها التي في ذاته الأزلية، انحطاط الظل من الشاخص؛ لأنه يقول: معطي الشيء ليس فاقداً له في ذاته، وعلى قوله: يكون انحطاطه عنه ولادة، فلا يصح أن يقال: لم يلد بل يلد، ولو قال: أنه ليس فاقداً لها في ملكه، لكان موحِّداً، قائلاً بقول المسلمين، ولكن ضاع الكلام، فلا كلام، ولا سكوت مُعجب.

[قول المصنف ﷺ : بأننا قد جئنـا إلى هذا العـالم مِن جنـة الله التـي هـي حظيرة القدس ...إلخ]

قال: «فاعلم يا حبيسبي، أنا جئنا إلى هذا العالم من جنة الله الستي هـــي حظيرة القدس، التي قدّس بها المقدّسون، ومنها إلى دار الحيوان، وجنّة الأبـــدان،

⁽١) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٢٦٨) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٢) سورة الروم، الآية: ٢٧.

ومنها إلى هذا العالم، دار العمل بغير جزاء، ونذهب من هذا العالم إلى دار الجزاء، من غير عمل، فمن سلمت منّا فطرته، وحسنت أعماله، فإلى جنة الله، إن كـــان من المقربين الكاملين في العلم، أو إلى حنة الحيوان، إن كان مسن أصحاب اليمين.

ويبقى من ساء عمله، واسودٌ قلبه، تحت نار غضب الله، في جهنم خالـــداً فيها، ﴿ مَا دَامَت السَّمَاوَاتُ وَالأَرْضُ إِلَّا مَا شَاء رَبُّكَ إِنَّ رَبَّكَ فَعَسَالٌ لَّمَسَا يُريدُ﴾^(۱)»^(۲).

[طلب الشارج نمُّن من الناظر في كلامه بأن الله تعالى ضرب الأوثال لعباده، وأن الهادة تقلب الهادة إلى حقيقتها]

أقول : اعلم يا حبيبي أنّ الله تعالى ضرب الأمثال لعباده، وقال : ﴿ سَنُويِهِمْ آيَاتِنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنفُسِهِمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ ﴾ (٢)، وقال الصادق عَلَيْسَا : (العبوديّة جوهرة كنهها الربوبيّة، فما فقد في العبودية، وجد في الربوبيّة، وما خفى في الربوبيّة، أصيبَ في العبوديّة ...)(1) .

وقال الرضا عَلَيْتُهُم : (قد علم أولوا الألباب أن الاستدلال على ما هناك لا يعلم إلَّا بما هيهنا)(°)، ومن الآيات المداد فإنه مادّة صالحة للاسم الطيب؛ مثل الله، وللاسم الخبيث؛ مثل إبليس، لم يتميّز الخبيث والطيب إلَّا بالصورة، وكالخشب صالح للباب، والسرير وللصنم، لم يتميّز الطيب والخبث إلَّا بالصورة،

⁽١) سورة هود، الآية : ١٠٧ .

⁽٢) كتاب العرشية، ص٨٥.

⁽٣) سورة فصلت، الآية: ٥٣.

⁽٤) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (١٢٨) في الجزء الثاني من هذا الكتاب .

⁽٥) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٤٥٧) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

وهذه آيات الله التي ضربها في الآفاق، ونحن خلقنا هكذا من مادة واحدة، كما قال تعالى : ﴿كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً فَبَعَثَ اللّهُ النَّبِيِّينَ مُبَشِّرِينَ وَمُنذرِينَ﴾ (١)، ومن هذا إذا رأيت رجلين قاعدين، فنسبتهما قبل الاختبار إليك واحدة، فلمّا أمرقما وأطاع واحدٌ باختياره، وعصى واحد باختياره، كان المطيع بطاعته مطيعاً مقرّباً عندك طيّب الأصل، طاهر القلب، ولم يكن شيئاً من هذه الأحكام إلّا بطاعته مختاراً.

وكان العاصي بعصيانه عاصياً مبعّداً عندك، خبيثَ الأصل، نجس القلب، و لم يكن شيء من هذه الأحكام إلّا بعصيانه .

فالمادّة بالطاعة التي هي صورة من صور الرحمة، ومن الجنّة تكون طيبة منيرة، وبذلك تكون من النور، لا بمعنى أن الطاعة كاشفة عن كون المادة طيّبة، بل بمعنى أن الطاعة تقلب المادة إلى حقيقتها، بمعنى أن الله تعالى يقلب المادة بالطاعة نوراً، ويجعلها بما طيّبة، ويقلب المادة بالمعصية مظلمة، ويجعلها بما خبيثة، كما قال تعالى: ﴿ بَلْ طَبَعَ اللّهُ عَلَيْهَا بِكُفْرِهُمْ ﴾ (٢) .

وليس كما توهّمه المصنف والأكثر؛ من أن المادّة الطيبة، خُلِقت من النــور ابتداء واختراعاً، لا من حيث قابليتها .

وإن المادّة الخبيثة، خلقت من الظلمة ابتداء واختراعاً، لا من حيث قابليّتها، بل لا مدخل لشيء في طيب الطيبة، وخبئ الخبيثة، سوى نفس فعل الله تعالى، ومشيئته خاصة، وقد ملئوا من هذا المعنى الكتب، والدّفاتر والسطور، والقلوب والخواطر والصدور، وهو غلط لا يأول إلى شيء من الحقّ، بل الحق ما أشرنا إليه.

⁽١) سورة البقرة، الآية: ٢١٣.

⁽٢) سورة النساء، الآية : ١٥٥ .

[التحقيق في أن كل وا خلقه الله تعالى فون ولدة وتواثلة]

والتحقيق ما نبّهناك عليه؛ من أن كل ما خلقه الله تعالى، فمن مادة متماثلة في أجناس الجواهر، وفي أنواع الأجناس، وفي أفراد الأنواع، فميّز بين أجناسها بالمميّزات الجنسيّة، وأبان بين أنواعها بالمميزات النوعيّة، وعيّن بين أشحاصها بالمميزات الشخصيّة، وكل شيء من المميزات في المراتب الثلاث، أمرٌ وجودي، حقيقي لا اعتباري، وهي حدود قابليات الأشياء للإيجاد، وبما ميّز بينها وبين أضدادها وبما أحدثها، وبطيّبها جعل المميّز بما طيّباً، وبخبيثها جعل المميّز بها خبيثاً؛ لأنه تعالى خلق المادة صالحة لكلِّ من الأمرين، بما جعل فيها من التميين والاحتيار، فجعل ﷺ ما أجاب دعوته الإجابة الحسين، طيّبًا بإجابتــه، ونــوراً بقبوله، وجعل ما أجاب دعوته الإجابة السوءي حبيثاً بإنكاره، وظلمة بعدم قبوله، وما تسمع من أحاديثهم عَلَيْتُلْم، من أنه تعالى خلق ذلك الشيء من النور، فمعناه أنه خلق مادته بقبولها الدعوة التي أمر بها من النور، وخلق صورته من الجنّة بما اختار من لباس التقوى، وخلق ذلك الشيء من الظلمة؛ بمعنى أنه خلق مادتـــه بعدم قبولها للدعوة التي أمر بما من الظلمة، وخلق صورته من النار بما اختار مــن لباس المعصية .

وحيث أن المصنف لا يفهم إلَّا أن الطيب خلق ابتـــداء واختراعـــاً طيبـــاً، والخبيث خلق ابتداء واختراعاً خبيثاً، قال مشيراً إلى أصل الاختراع: «يا حبيبي إنا جئنا إلى هذا العالم من جنّة الله، التي هي حظيرة القدس، اليتي قدّس بما المقدّسون».

[المراد من حظيرة القدس في كللم المصنف ﷺ]

والمراد بالحظيرة القدس الجنة، والقدس الطهر، بمعنى أنما مقدسة هي وما فيها من الموت والفناء، والهرم والسقم، والغم والهمّ، والجهــل والـــدثور، والــزوال والتغيير، والانتقال والتعب، والنصب واللغوب، وعن كل ما لا تشتهيه الأنفس، وتلذ الأعين. وعنده ألهم حاؤوا منها في أصل الاختراع، وعندنا ألهم حاؤوا بحقيقةِ ما هم أهله، وإن كان كلّ نعمه ابتداء .

وبيان السرّ دقيق يحتاج إلى تطويل كلامٍ، وقد أشرت إليه سابقًا .

[المراد من كلمة «المقدسون» في كلام المصنف تُمُنًّا]

ومراده بقوله: «المقدّسون»؛ أن أهل الجنة من المقربين، مجرّدون عن المسوادِّ والصُّور، لاحقون بالأرواح القادسة، التي لم تدخل تحت «كن»، بل وليسوا من سوى الله تعالى، وهذا كثيراً ما يلوِّح به ويصرّح.

ونحن قد بينًا بطلان هذا كلّه فيما مضى، من هذا الكتــاب، وفي شــرح المشاعر وغيره، بل هم كغيرهم من أصحاب اليمين في التركيب، مــن المــواد والصور، والافتقار إلى المدد، وإن كانوا بنسبة حالهم.

[إظمار الشارج نمُّنُ وراد الوصنف نمُّنُ مِن كلامِم]

وقوله: «ومنها إلى دار الحيوان، وحنة الأبدان»؛ يعني بها رتبة السنفس الحيوانية، الحسّاسة الفلكيّة، أو النفس الناطقة القدسيّة، التي هي صدر العقل، لا النفس العليا، الّتي هي رتبة الفؤاد، فإنها الرتبة الأولى السابقة، وهم أصحاب اليمين، في الجنة الذين نعيمهم في لذّات المطاعم، من المآكل والمشارب، والملابس والمناكح.

ومنها إلى هذا العالم، وهو دار العمل بغير جزاء، وهذا يريد منه بيان القوس النزولي إجمالاً، والرجوع في القوس الصعودي على عكس الترتيب، على نحو ما أشرنا إليه سابقاً، وهو قوله: «ونذهب من هذا العالم إلى دار الجزاء»، ويريد أن الدنيا دار تكليف، وعمل بغير جزاء، ... إلخ .

وهو في الظاهر لا بأس به على نحو الإجمال، وإنّا ففي الحقيقة أن هذه الدار دار التكليف بما تكره النفوس، وقد يقع الجزاء فيها لبعض الأعمال؛ لأنّ حزاء الأعمال يقع في دار نوع الأعمال، فإن كانت دنيويّة وقع جزاؤها في الدنيا؛ كدفع البلايا، وإدْرار الرزق، ودفع الآلام والفقر، وبالعكس في عقوباتما .

وإن كانت برزحيّة وقع جزاؤها في البرزخ؛ كنعيم الروح، ونعيم الأحساد في القبور، وبالعكس في عقوباتما.

وإن كانت أخرويَّة، وقع جزاؤها في الآخرة، بأنواع النعيم في الجنَّة، وأنواع العذاب في النار.

وأمَّا الآخرة ففيها تكليف بما تشتهيه الأنفس وتلذَّ الأعين، وذلك لما بسرهن عليه في محلَّه؛ أن المخلوق لا يتعلَّق به الإيجاد والتكوين، والتمكين من التكـوين، والتمكين من البقاء، ولا البقاء إلَّا بالتكليف، وهذا مما لا ريب فيه عند أولى الألباب.

[الهراد من جنة الله تعالى وبطللن القول بوحدة الوجود]

وقوله : «فمن سلمت منا فطرته، وحسنت أعماله، فإلى جنة الله إن كــان من المقرّبين الكاملين»؛ يريد بجنة الله تعالى التي يكون نعيمهم فيها، بمناجاته ولذيذ كلامه، وسكر معرفته، لأنهم حينئذ مقدّسون مجردون عن جميع الأكوان، وهـذا بناء منه على مذهبه من وحدة الوجود؛ لأنهم حينئذ ليسوا غير الله، وقد بيّنـــه في باب اتحاد المعقول بالعاقل، والمفعول بالفاعل، والمحسوس بالحاس.

ونحن قد بيّنًا مراراً بطلان هذا القول، وبطلان أصل هذه المسالة رأساً، وأيضاً لو كانت الأشياء قبل التكليف، وقبل ما يترتّب عليه مخلوقة من الجنّة ابتداء، لعادت إلى الجنّة من دون أن تتّصف نفسها وفطرة ا، بالسلامة من التقصيرات، وحسن الأعمال، إذ كل شيء يعود إلى ما خلق منه .

ولَّما ثبت ألها لا تعود إلى الجنَّة إلَّا الجنة إذا سلمت فطرها، وحسنت أعمالها، دلُّ على أنَّها لم تخلق من الجنَّة إلَّا بسلامة فطرتها، وحسن أعمالها، فافهم .

[أفضل النعم ولذة المقربين وحالات أصحاب اليهين]

يكون نعيمهم فيها، ولذَّاهم وشهواهم بلذيذ مُنَاجاته، والنظر إلى وجهه لا غـــير ذلك . ونحن قد بينًا أنّ المقربين أفضل نعيمهم ولذاهم؛ المناجاة والذكر والنظر، ولهم تنعّم بالمآكل والمشارب والمناكح، وإن كانت قرّة أعينهم وتنافسهم في المناجاة، بأن يسمعوا كلامه وخطابه، ويسمع دعاءهم، وذكرهم بما يذكرونه، ويراهم بما يرونه، ولأجل ذلك قال: ﴿وَيُطَافُ عَلَيْهِم بِآنِيَة مِّن فضّة وَأَكُواب كَانَتْ قَوَارِيرَا ﴿ قَوَارِيرَ مِن فضّة قَدَّرُوهَا تَقْديرًا ﴿ وَيُسْقَوْنَ فِيهَا كَأْسًا كَانً مَزَاجُهَا زَنَجَيلًا ﴿ عَيْنًا فِيهَا تُسمّى سَلْسَبِيلًا ﴾ (١)، وهذه الآيات نزلت في سادات مزاجها زَنجبيلًا ﴿ عَيْنًا فِيهَا تُسمّى سَلْسَبِيلًا ﴾ (١)، وهذه الآيات نزلت في سادات المقربين، وأن أصحاب اليمين لهم حالات كحالات المقربين؛ من المناحاة والاستماع، والرؤية بنسبة حالهم، لاشتراك الفريقين في أحكام العبودية، وفي الظهور في مظاهر الربوبيّة، كما أشار إليه تعالى بقوله: ﴿وَإِذَا رَأَيْتَ ثُمَّ رَأَيْتَ فَمَّ رَأَيْتَ نَعيمًا وَمُلْكًا كَبِيرًا ﴾ إلّا أن كل طائفة تقبل بنسبة جوهرها وطينتها .

[بقاء هن ساء عمله واسود قلبه تحت نار غضب الله تعالى]

وقوله: «ويبقى من ساء عمله، واسود قلبه، تحت نار غضب الله في جهنّم خالداً فيها، ... إلخ»، يعني أنّ من حسن عمله، وابيض قلبه، رفعته أعماله إلى علّين .

ومن ساء عمله، واسود قلبه، بقي في سحن طبيعته، لثقل أغلال أعمالــه، فحطّته إلى أسفل سافلين، الذي هو محل غضب الله .

وظاهر كلامه في قوله: «ويبقى من ساء عمله»، أنّ الكــلّ مخلوقــون في البعد، فرفعت المقرّبين أعمالهم إلى علّيين، وبقي الذين هم في مقام البعد من ساء عمله، أي: لم ترفعه أعماله، وليس الأمر كذلك.

و يحتمل أنّه أراد بقوله : «يبقى» معنى يمكث، كما تفيده القرائن .

الإنسان، الآيات: ١٥-١٦-١٧.

⁽٢) سورة الإنسان، الآية: ٢٠.

والمراد بقوله: «تحت نار غضب الله»، تحت قاهرية غضب الله، التي يظهر عنها العذاب بنار جَهنّم، وقد أشرنا سابقاً، ويأتي إن شاء الله إلى أنّ الشواب والعقاب متقوِّمان بالأعمال؛ لأن الأعمال صور الثواب والعقاب، ومادّة الثواب والعقاب إشراق من أمر الله الذي به قامَ كلّ شيء، تَحَصَّصَ ذلك الإشراق بصور الأعمال، وهذا الإشراق يحمله أمر الله ونهيه القوليّان المتعلقان بأفعال المكلّفين، فإذا وافق عمل المكلّف أمر الله ونهيه، خلق تعالى منهما الشواب، وإن خالف خلق منهما العقاب.

فالعمل كالفصل لحصَص الجنس، وكالمشخصات، بل هو المجنّس والمنسوّع والمشخّص؛ لأنه في الحقيقة هو الصورة، ولأحل كون الأعمال صور الثواب والعقاب، قال تعالى : ﴿ وَمَا تُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ (١) .

[الهدد والإمداد اللذان لا يستغني عنهوا الوخلوق]

وأصل ذلك أن الإمداد والمدد اللذان لا يستغني المخلوق عنهما، لا في التكوين، ولا في البقاء، منحصران في الرحمة والغضب، وامتثال أمر الله، واحتناب لهيه طريق رحمته، ومخالفتهما طريق غضبه، فمن أطاع دخل باختياره الرحمة؛ لأن لمرة عمله، ومن عصى دخل في الغضب باختياره؛ لأنه ثمرة عمله، وليس في ذلك ثمرة عمله، ومن عصى دخل في الغضب باختياره؛ لأنه ثمرة عمله، وليس في الدنيا والآخرة إلّا دار الرحمة، أو دار الغضب، فمن خرج عن إحديهما دخل في الأخرى، وهذا حكم الدارين، وأهلهما خالدين فيها ما دامت السماوات والأرض.

أمّا أهل الجنّة فمنعّمون فيها أبداً، ويشتدّ نعيمهم فيها على مـر الـدهور المتطاولة بلا نهاية، لزيادة النعيم، واشتداده ودوامه .

⁽١) سورة الصافات، الآية: ٣٩.

وأمّا أهل النار فمعذّبون فيها أبداً، وأهل التّصوف (١)؛ كابن عربي (٢)، وعبد الكريم الجيلاني (٣)، وأتباعهم من العامة، وابن عطاء الله (٤)، والبسطامي، وأمثالهم من العامة والحاصّة؛ كالمصنف على ما نصّ عليه في الشواهد الربوبيّة (٥)، والملّا محسن (١) على ما ذكره في النّوادر (٧) وغيره، وأمثالهم قائلون : بانقطاع التالم عنهم، ورجوع أمرهم إلى التنعّم بالعذاب، وهو خلاف نصّ الكتاب، والسّنة والإجماع، كأنّهم ماقرأوا قول الله : ﴿ كُلّمَا نَضِجَتُ جُلُودُهُمْ بَدَّلْنَاهُمْ جُلُودُهُمْ بَدُّلْنَاهُمْ جُلُودُهُمْ فَكُودُهُمْ بَدُّلْنَاهُمْ جُلُودُهُمْ فَكُودُهُمْ بَدَّلْنَاهُمْ جُلُودُهُمْ فَكُودُهُمْ بَدَّلْنَاهُمْ جُلُودُهُمْ فَكُودُهُمْ بَدَّلْنَاهُمْ جُلُودُهُمْ فَكُودُهُمْ بَدَّلْنَاهُمْ جُلُودُهُمْ فَكُودُهُمْ فَهُمُوهُ .

وأصل هذا توهم أنّ الله تعالى عدل لا يجور، ولا يظلم العباد، ومقتضى العدل أنه لا يعذّب العاصي أكثر من جزاء معصيته، فإذا عصى عشر سنين، لو عذّب إحدى عشرة سنة مثلاً، كان قبيحاً، وكان الظالم بمعصيته مظلوماً، بمعاقبته أكثر من معصيته، ولأن العاصي إذا طال مكثه في الجحيم، كانت طبيعته ملائمة لطبيعة النار، فكان معتاداً بها، فيتلذّذ بالعذاب كالجمرة، فإنها كانت حشبة فأثرت فيها النار وأحرقتها، حتى كانت من نوعها، فأنست بها، بحيث لو أتاها ما ينافي النار والإحراق كالماء، أطفأها وأفسدَها .

⁽٢) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٤٥) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٣) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٦٣) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٤) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٦٣) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٥) راجع الشواهد الربوبية، ص٣١٣، المشهد الرابع، الإشراق السادس عشر: في كيفية خلود أهل النار الذين هم أهلها فيها .

⁽٦) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٨٤) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٧) راجع نوادر الأخبار، ص٣٦٩، باب : من لا يدخل النار ومن يخلد فيها .

⁽٨) سورة النساء، الآية: ٥٦.

وكذلك أهل النار بعد تطاوُل الدهور، وانقلاب طبائعهم، كطبيعـــة أهـــل النار، لو أُدخلوا الجنّة تألّموا بها، وأضَرَّتْ بهم، كما تضرّ النار أهل الجنّة لو كانوا فيها، ولأنّ الله تعالى قال وهو أصدق القـــائلين : ﴿ وَرَحْمَتِـــي وَسِـعَتْ كُــلَّ شَيْءَ ﴾ (١).

ولا شكّ أنّهم حينئذ من الأشياء، فتسعهم الرحمة الواسعة، ولأنّهم خلقــوا من النّار، فإذا عادوا إليها عاد البعض على كلّه، والشيء لا يحرق نفسه .

وأمّا تألّمهم في أوّل دخولهم، مع ألهم أشياء، والرحمة تسع كلّ شيء، وألهم من النار خلقوا، والشيء لا يحرق نفسه، فقد خرج بدليل خاصّ، وقضاء مــــبرم، وأمثال هذه التوهّمات .

[النيات والعزيمات أعمال حقيقية وأعمال الجوارج أثارهما]

وهذا أصل منتقض، وأساس منهدم، وقد أجبنا عن هذه، وأمْثَالها في رَسَائِلنا ومُبَاحَثاتنا، بما لا مرد لَهُ عند كل من له أدْنَى عقل، وأقرب فهم، ومنه على جهة الاقتصار، أن العدل الحق تعالى ﴿لاَ يَظْلِمُ النَّاسَ شَيْئًا وَلَكِنَّ النَّاسَ أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُ النَّاسَ شَيْئًا وَلَكِنَّ النَّاسَ أَنفُسَهُمْ يَظْلَمُونَ ﴾ أن النَّيات والعزيمات، أعمال حقيقيّة، وأعمال الجوارح آثارها، فإن مَنْ نَظر أحاديث أهْل العصمة عَلَيْتُكُم ، وعرفها ظهر له أن الأخبار الدالة على أن نيّة المعصية، إنّما لم تكتب معصية إذا نواها و لم يفعل، وكانت النيّة نيّة أعمال الجوارح، وتركها و لم يعملها، فإنّها لا تتربّب عليها أحكام الشرع في الدنيا .

أمَّا لو كان المانع له من الفعل عدم التمكن منه، فإنه يكون يوم القيامة فاعلاً لها، ومؤاخذاً بمَا، وهذا ممّا لا ريبَ فيه، كما صرّحت به الأخبار، واتفقت عليه

⁽١) سورة الأعراف، الآية: ١٥٦.

⁽٢) سورة يونس، الآية: ٤٤.

الفرقة المحقّة، من أنّ القائم عليشك يقتل قتلة الحسين عليشك، ومَن رضِيَ بأفعالهم، إلى يوم القيامة قصاصاً .

وقد ورد ما معناه: (لو أنّ رجلاً قتل رجلاً بالمشرق، ورضي بذلك رجل في المغرب كان شريكاً في دمه، ويؤاخذ به، ويجري عليه حكم القاتل)، ولأحل ذلك ورد: (أنه إنّما خُلّد أهل الجنّة في الجنّة، وأهل النار في النار بنيّاهم) (١٠) يعني أن أهل الجنّة في نيّاهم، أهم لو بقوا في الدنيا أبد الآبدين، أهم لا يعصون الله ويطيعون الله ولا يعصونه.

وأهل النار في نياتهم ألهم لو بقوا في الدنيا أبد الآبدين، ألهم يعصون الله ولا يطيعونه، وبذلك العزم، وتلك النيّة خلّدوا، وذلك حيث ساوت النيــة العمــل، وقامت مقامه، وكذا ما مثّلنا به من مثال الأعمال المنقوش في غيب مكان الفعل ووقته، كما تقدم فراجع.

فعلى هذا لا فرق بين أوّل دخولهم الجنّة، وبين ما بعده، وأمّا ملائمتهم للنار، وانقلاب طبائعهم بطبعها، حتّى كانوا بعضاً منها، فليس بصحيح؛ لأهم لو كانوا كذلك لم يكونوا إيّاهم؛ لأنهم إنّما تميزوا منها بالمميزات الّي هي جزؤهم، فإهم مركّبون من مادة جنسية، أو نوعية، أو شخصيّة، ومن صورة صبغهم فيها بصبغ الغضب، ولو كانوا بعضاً منها، لما تمايزوا منها، ولا في أنفسهم، بل مقتضى حكم بقائهم لا يموتوا، ولا يخفّف عنهم من عذاها، تمايزهم دائماً، وعدم اتحادهم هما أبداً، بل كلما تطاولت الدهور، قويَت إنيّاهم التي هي المميزة لهم، فلا اتّحاد بينها وبينهم أصلاً.

وأمّا أنّ رحمته وسعت كلّ شيء فحقّ، ولكنها تسع كل شيء بقسميها الفَضْل والعدل، فتسع المؤمنين بقسم الفضل الــذي هــو الرحمــة المكتوبــة،

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (١٠١) من هذا الكتاب.

﴿ فَسَأَكُتُبُهَا لِلَّذِينَ يَتَّقُونَ ﴾ (١)، وتسع المنافقين والمشركين بقسم العدل، على أنها لو أريد منها معنى ما أرادوا لما تألم أحد لا في الدنيا، ولا في الآخرة، ولما أصاب أحداً من الخلق شيء من المكاره، لأن المكاره بجميع أنواعها من فيح النار، كما أشرنا إليه سابقاً.

[الدليل الدال على التألم في النار]

وقولهم : إنَّ تألَّم أهل النّار عند دخولها، إنما هو لدليل خاص غلط، فإن الدليل الدال على التألّم أوّلاً، دال على التألم آخراً، بل جميع الأدلّة من الكتاب والسنّة والعقل، دالّة بصريحها عَلَى دوام التألّم، واستمرار اشتداده على مرّ الدّهور.

[هل أن أهل النار بعض هن النار؟]

وأمّا إنّ الشيء لا يحرق نفسه؛ فأوّلاً: أهل النّار ليسوا بعضاً منها، وإن كانَت صورهم من صبغ جهنّم، كما أنّ الإنسان خلق من التراب، وليس بعضاً من الأرض، مع أنّ الأرْض تبليه، فكما أنّ الأرْض تأكل مَن خُلِقَ منها، كذلك النّار تأكل أهلها، وإن كانوا مخلوقين منها، ولو كان الأمر كما توهموه، لما أحرقتهم أوّل دخولهم.

[كيف تبحل السهاوات والنرض والجواب عنم]

وقوله: «خالداً فيها ما دامت السماوات والأرض إلّا ما شاء ربّك، إن ربّك فعّال لما يريد»، يشير إلى ما ذكر الله تعالى، وفي الآية توهمان؛ الأوّل: قد توهم قوم أن السماوات والأرض تبدّل وتغيّر وتكشط، فما معنى ذكرها لأهلل الجنّة والنّار، في تعليق دوامهما على دوامها.

⁽١) سورة الأعراف، الآية: ١٥٦.

والثابي : فتوهّم أنّ الاستثناء ينافي الدُّوام .

والجواب؛ أنّ السماوات والأرض، إنّما يبدّلان تبدّل تصفية، كما تبددّل أحساد المكلّفين بالكسر والتصفية من غير أنْ ينقص منها شيء، أو يبدّل شيء منها بشيء آخر، بل هي بعينها تعود، وكذلك السماوات والأرض لقوله تعالى: السنويهم آياتنا في الْآفَاق وَفي أَنفُسهم حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَلَهُ الْحَقُ اللهُ وقد ثبت بالأدلّة القطعية عقلاً ونقلاً؛ أن أحساد أهل الدنيا هي بعينها أحساد أهل الآخرة؛ لأما بنفسها تعاد لا بصورها، كما توهمه المصنّف ولا ببدلها، وإنّما تعاد عين موادّها بنفسها، من غير تبديل في نفس المادة، وإنْ تغيّرت الصُّور عند كسرها، وتصفيتها وصوغها، فكذلك السَّماوات والأرْض.

والجَواب عَنِ الثاني؛ أن الاستثناء قيل فيه : أنّه جار على جهة التّعليم للعباد؛ بأن لا يقولوا إلّا مع الاستثناء، كما قال سبحانه لنبيّه : ﴿وَلَا تَقُولَنَّ لِشَيْءٍ إِنِّسِي فَاعلَّ ذَلِكَ غَدًا﴾(٢)، إلّا أن يشاء الله .

وقيل: أنه تأديبٌ للعباد .

والفرق بينه وبين الأول؛ أنَّ هذا محض تأديب ليتأدّبوا، والأوّل إرشاد لهـــم ليتم لهم مرادهم .

وقيل : بل هو تعليق الخلود والدوام على مشيّئة الله ﷺ الله على لأنه تعالى لو شاء أفنى الجنّة والنار ومَنْ فيهما .

وقيل: أنّ الجَنةَ منذ خُلِقَتْ لَم تَخْلُ من أرواح المؤمنين، ولم تخرج روح من الجنّة إلّا عند معصيتها، فإنّها حال المَعصية خارجة من الجنّة داخلة في النار حسى تتوب، فتخرج من النّار، وتدخل الجنّة، وكذا النار.

فاستثنى حال معصية أهل الجنة، وحال طاعة أهل النَّار .

⁽١) سورة فصلت، الآية : ٥٣ .

⁽٢) سورة الكهف، الآية: ٢٣.

وقيل : الاستثناء لحالهم في الدنيا، فإن المؤمنين في الدنيا لم يكونوا في الجنة، والمنافقين في الدنيا لم يكونوا في النار .

وقيل: أن الجنّة في الحقيقة هي الطاعة في الدنيا، والنعيم في الآخرة، والنـــار هي المعصية في الدنيا، والعذاب في الآخرة .

وقيل : المراد بالجنة في الآية؛ حنَّة الدنيا، والنار فِيها نار الدنيا .

والذي أفهمه من آثار أهل العصمة عَلَيْتُكُم ، أن الثلاثة الأُول كلها مرادة في الآية، والثلاثة التي تليها مرادة من الآية، ومآل معناها واحد، والسابع مراد ظاهره في البرزخ، وباطنه في الآخرة، فلاحظ .

[قول المصنف ﷺ : بأن بعض أمل الكشـف قـال : أن النـار مِن أعظـم المخلوقات ...إلخ]

قال : «قال بعض أهل الكشف : اعلم عصمنا الله وإيّاك، أن النار من أعظم المحلوقات، وهي سحن الله في الآخرة .

وسُمِّيتْ جهنّم لُبعد قعرها، يقال: بئر جهنامٌ إذا كانت بعيدة القعر، وهي تحوي الحرور والزمهرير، ففيها الحرّ على أقصى درجاته، والبرد على أقصى درجاته، والبرد على أقصى درجاته، وبين أعلاها وأسفلها مسافة خمس وسبعين مائة من السنين، وهي دارٌ حرورها هواء محرق، لا جمر لها سوى بني آدم، والأحجار المتخذة آلهة، والجينُ لهُبها، كما قال تعالى: ﴿وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ ﴾(١)، وقوله: ﴿فَكُبْكُبُوا فِيهَا لُمُعُونَ ﴾ وَالْعَاوُونَ ﴿ وَجُنُودُ إِبْليسَ أَجْمَعُونَ ﴾ (١) .

ومن أعجب ما رُوي عن النبي عَلِيْوَالله الله كان قاعداً مع أصحابه في المسجد، فسمعوا هدة عظيمة فارتاعوا، فقال عَلِيْوَالله : (أتعرفون ما هذه الهدة؟ .

⁽١) سورة التحريم، الآية: ٦.

 ⁽۲) سورة الشعراء، الآيتان : ۹۵-۹۶.

قالوا : الله ورسوله أعلم .

قال عَيْرَالًا : حجر ألقي من أعلى جهنم منذ سبعين سنة، وصل الآن إلى قعرها، وسقوطه فيها هذه الهَدَّة، فما فرغ من كلامه عَلَيْلًا إلّا والصراخ في دار منافق من المنافقين قد مات، وكان عمره سبعين سنة (١)، فقال عَلَيْلًا : اللّه أكبر، فعلمت الصحابة أن هذا الحجر هو ذاك، وأنه مذ خلقه الله يهوي في جهنم، فعلمت الصحابة أن هذا الحجر هو ذاك، وأنه مذ خلقه الله يهوي في جهنم، فلما مات حَصَل في قعرها، قال تعالى : ﴿إِنَّ الْمُنَافِقِينَ فِي الدَّرُكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ ﴾ (١) فانظر ما أعجب كلم الله، وما أحسسن تعريف النبي عَلَيْرَالَهُ للصحابه» (٢) ، فانظر ما أعجب كلام الله، وما أحسسن تعريف النبي عَلَيْرَالهُ للصحابه» (٢) .

[هل صحيح أن النار أعظم المخلوقات؟، وذكر أسماء أبوابها؟]

أقول: هو كما قال: إن النار من أعظم المخلوقات، ولكن ليست أعظم المخلوقات؛ لأنها خلقت من غضبه –أستجير بالله من غضب الله– وغضب الله أعظم من النار، وأن جهنم لا تزال خائفة وجلة من غضب الله، ورحمته تعالى أعظم من غضبه، كما قال تعالى: ﴿عَذَابِي أُصِيبُ بِهِ مَنْ أَشَاء وَرَحْمَتِي وَسَعَتْ أَعظم من غضبه، كما قال تعالى: ﴿عَذَابِي أُصِيبُ بِهِ مَنْ أَشَاء وَرَحْمَتِي وَسَعَتْ كُلُّ شَيْءٍ ﴾ وقال تعالى: (سبقت رحمتي غضبي) أن نعم النّار من المخلوقات العظيمة، فأعظم في كلام المصنف صفة مضافة إلى موصوفها، والنار –أستجير بالله منها – لها سبعة أبواب؛ كل باب يسمّى باسم مخصوص كما تقدم، من أن

⁽۱) إلى هنا من الرواية مذكورة في المصدر المذكور، والباقي غير موجود، راجع التحفــة السنية، «مخطوط»، ص١٧ .

⁽٢) سورة النساء، الآية : ١٤٥ .

⁽٣) كتاب العرشية، ص٨٦.

⁽٤) سورة الأعراف، الآية: ١٥٦.

⁽٥) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٢١٦) من هذا الكتاب.

الله سبحانه جعلها سبع درجات؛ أعلاها: الجحيم، يقوم أهلها على الصفا منها، تغلى أدمغتهم فيها كغلى القدور بما فيها .

والثانية : لظي، ﴿نَزَّاعَةً لِّلشَّوَى ﴿ تَدْعُو مَنْ أَدْبَرَ وَتَسُولًى ﴿ وَجَمَسُعَ فَأُوْعَي اللَّهُ اللَّهِ . (١)

والثالثة : سقر، ﴿ لَا تُبْقَى وَلَا تَذَرُ ﴿ لَوَّاحَةً لَّلْبَشَـــر ﴿ عَلَيْهَـــا تَسْــعَةَ عَشَرَ ﴾ (٢) .

والرابعة : الحطمة، ومنها يثور شرر كالقصر، ﴿كَأَنَّهُ جَمَالَتٌ صُـفُرٌ ﴾(٣)، تدقّ من صار إليها مثل الكحل، فلا تموت الروح كلّ ما صاروا مثل الكحل عادوا.

والخامسة : الهاوية، فيها ملوك يدعون يا مالك أُغثنا، فإذا أغاثهم جعل لهم آنية من صفر من نار، فيه صديد ما يسيل من جلودهم، كأنه مُهْل، فإذا رفعـوه ليشربوا منه تساقط لحم وجوههم فيها من شدّة حرّها، وهو قسول الله تعسالي : ﴿ وَإِن يَسْتَغيثُوا يُغَاثُوا بِمَاء كَالْمُهْلِ يَشُوي الْوُجُوهَ بِئُسَ الشَّرَابُ وَسَاءت ، مُرْتَفَقًا ﴾(١) .

ومَنْ هوى فيها، هوى سبعين عاماً في النار، كلّما ما احترق جلسده بُسدِّل جلداً غيره.

والسادسة: هي السعير، فيها ثلاثمائة سرادق من نار، في كل سسرادق ثلاثمائة قصر من نار، في كل قصر ثلاثمائة بيت من نار، في كل بيت ثلاثمائة لون

⁽١) سورة المعارج، الآيات : ١٦-١٧-١٨ .

⁽٢) سورة المدثر، الآيات: ٢٨-٢٩-٣٠.

⁽٣) سورة المرسلات، الآية: ٣٨.

⁽٤) سورة الكهف، الآية: ٢٩.

من عذاب النار، فيها حيّات من نار، وعقارب من نار، وجوامــع مـــن نـــار، وسلاسل من نار، وأغلال من نار، وهو قول الله : ﴿إِنَّا أَعْتَدُنَا لِلْكَافِرِينَ سَلَاسِلًا وَسَعِيرًا﴾(١) .

والسابعة: جهنم، وفيها الفلق؛ وهو حُبُّ في جهنم، إذا فتح أسعر النار سعراً، وهو أشد النار عذاباً.

[تعريف الشارج نُشُ جبل صعود، وولدي أثار]

وأمّا صعود؛ فهو جبل من صفر، من نار وسط جهنم .

وأما آثام؛ فهو واد من صفرٍ مُذَابِ يجري حول الجبل، فهو أشدّ النار عذاباً، وقد تقدم من تفسير القمي، وإنما أعدت ذكره لما فيه من الموعظة لمن كان حيّاً.

فجهنم أعظم الأبواب السبعة، وأسفلها وأشدّها وأوْلَاها بأهلها، وأبعدها قعراً .

[سبب تسوية جمنم بمذا اللسم]

وإنما سمّيت جهنم بهذا الاسم؛ لشدة عمقها، وبعد قعرها . وفي اللغة يقال: بئر جهنام إذا كانت بعيدة القعر^(۲) .

[كل شيء مكروه في الدنيا إذا اشتد وتنامى بحيث يكون قاتلاً في الدنيا]

وقوله: «وهي تحوي الحرور والزمهرير»؛ يعني أنّ النار –أجارنا الله منها– تجمع جميع المكاره، ومن جملتها المكاره المتقابلة المتضادّة؛ كالحرارة والــــبرودة في آخر مراتبها الممكنة، فتحرق بحرارتها الناريّة والزّمهريريّة.

⁽١) سورة الإنسان، الآية: ٤.

⁽٢) لسان العرب، ج١١، ص١١٢، مادة: «جهنم».

وضابط العبارة عن مراتب مكارهها؛ أنّ كلّ شيء مكروه في الدنيا إذا اشتدّ وتَناهَى، بحيث يكون قاتلاً في الدنيا، كالحرارة والبرودة، والمرارة والملوحة، والضيق والخوف، والهم والغم، والوحشة والفراق، والجوع والعطش، والفقــر والخزي والنَّدامة، وأَمْثَال ذلكَ من المكروهات، إذا تناهَى وضُــوعفَ اشـــتدادُه القاتلُ أَرْبَعة آلاف مَرّة، وتسعمائة مرّة، كانت شدَّتُهُ مُساوية لما يماثله في النار، وقس على هذه النّسبة جميع مكاره الآخرة، إلى أمثالها من مكاره الدنيا .

وقول المصنّف : «ففيها الحر على أقصى دَرجَاته، والــبرد علـــي أقصـــي درجاته»، يصدق على ما أشرنا إليه في الجملة.

أهل البيت عليه في .

[عوق النار وعورها وجورها وأنواع حجارتها]

وقوله : «وبين أعلاها وأسفلها مسافة خمس وسبعين مائةً من السنين»، يدلّ على أنَّ عمقها الأعظمَ هذه المسافة، وهذا ومثله لا يعلم إلَّا من الأحاديث، وأنا إلى الآن ما وَقَفْتُ على ما يَدُلُّ عَلَى هذَا الخصوص، ولَا أنكرُ ما لا أعلم، ولكن المستفاد من الخبر المذكور، بعد هذا الكلام مع ما ذكره، أنَّ عمقها يتقدر بقدر مبلغ الهاوي فيها، بحركة أعماله، لا بقدر عمره، كما هو ظاهر الخبر المذكور، إذ لو عملنا بظاهره، لزم أنْ تكون رتبة ذلك اليهودي دَرَكه من النار، لا يبلغها من نقص عمره عن السبعين السنة، وإن كان أعظم جُرماً، وأشدّ معصية منه، وهذا مخالف للواقع، فإن بعض المنافقين مَن دلَّت الأحبار المتَّفق على صحّتها، وصــحة معناها، على أَنَّ لَهُ دركاً في جهنم، لم يكن فيها درك أبعد منه، مع أن عمره لم يبلغ السبعين، ولكنه تكلّف المعاصى بما لا تقتضيه طبيعته، كما أشار تعالى إليـــه فِ قُولُهُ فِي حَقَّهُ : ﴿ إِنَّهُ كَانَ ظُلُومًا جَهُولًا ﴾ (١) .

⁽١) سورة الأحزاب، الآية: ٧٢.

واليهودي المذكور في الحديث الآتي، حرى في معاصيه على مقتضى طبيعته، فساوَى سيرُه عمرَه، كما يساوي هوي الصخرة ثقلها، فإنّك إذا ألقيت صخرتين كبيرة وصغيرة من أعلى المنارة، وصلت الكبيرة الأرض قبل الصغيرة، لأنّ سيرهما في النزول بمقتضى طبيعتهما، ولو آنك ألقيتهما معاً دفعة، إلّا أنّك دفعت الصغيرة بيدك بقوتك، والكبيرة دفعت بغير دفع، وصلت الصّغيرة الأرض قبل الكبيرة؛ لأن الكبيرة نزلت بطبعها، والصغيرة نزلت بتكلّف من دفع يدك.

فمن نظر بفؤاده بدليل الحكمة، فهم من حديث الهد حديث اليه ودي، وحديث المنافق الظلوم الجهول، أن عمق النار قدر سير الواقع بمعاصيه، وأعماله السيئة فيها، فكل واحد من أهلها بلغ قعرها في حقه، ولا تقدّر في نفس الأمر بسبعين عاماً، ولا بخمس وسبعين مائة سنة، على أنّ أهلها يتضاعف عذاهم على مر الدهور، فيتغيّر قعرها لكل واحد منهم في كل وقت، وليس لهذا الامتداد انقطاع أبداً.

وكذلك حكم الجنّة مع أهلها في نعيمهم، فهنيئاً لأصحاب النّعيم، وسحقاً لأصحاب السعير .

وقوله: «وهي دار حرورها هواء محرق لا جمر لها»؛ يريد به بيان حقيقة ذاتها، أنَّها هواء محرق كالسَّمُوم، والسَّمُوم إنّما صار حاراً؛ لأنَّهُ هواء مرَّ علَـــى أُوْدِيَةِ النَّار، فَكَانَ حَاراً، وإلّا فهُو الهواء الذي إذا مر على الزمهرير كَانَ بَارِداً.

وإنّما هي عنصر برأسه خلقه الله من غَضَبه، كما أَنَّ النَّار العنصريّة خلقَهـــا من حَرَكة فعْله وإيجاده .

والنار المُذكورة -نستجير بالله منها- على أنواع مختلفة؛ منها: نار لا تنطفئ أبداً؛ لألها تأكل من نفسها، فبعضها يأكل بعضاً، فيظهر جزء فيشتعل في الجرزء الذي قبله، وهذا الأكل يأكله غيره وهكذا، فإذا التقى الجزآن، طلب كل واحد منهما أكْلَ الآخر، فيأكل القوي الضعيف، والثاني الأول، وهذه شدّة لا يوصف وحدة لا تكيّف، وجمرها الذي يشتعل منه فيه الناس العاصون لله والحجارة.

والمراد بالحجارة التي توقد بها حجارة الكبريت، لأنّها نار جامدة، إذا مسّتها النار ذابت ناراً .

وأيضاً المراد بها قلوب المنافقين، والكفار والمشركين، فإن حقيقتها حجارة من نار تصلّبَتْ بطبخ حرارة النار، ورطوبة الحميم.

وقد أشَار إلى معنى ما قلنا قوله تعالى : ﴿ أَثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُم مِّن بَعْد ذَلَكُ فَهِي كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً ﴾ (١)، بلحاظ ما ذكرنا سابقاً إشارة إلى ما ذكره بعض العلماء؛ من أن المشبّه عين المشبّه به في القرآن .

وفي الأحاديث المنقولة عن النبي عَلِيْهِ باللفظ، وقد أقمنا عليه البرهان في محله في بعض كتبنا، فعلى هذا يصير المعنى في الآية فهي الحجارة، أو أشد قسوة؛ أي : بل أشد قسوة، وذلك لأن تلك القلوب الخبيثة، هي مَنْشأ النّار، وهي المؤجّحَة لها، وهي طعامها، وقد أشار تعالى في قوله : ﴿إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللّهِ حَصَبُ جَهَنَّمَ ﴾ ولم يقل حطب، حيث قال : ﴿حَصَبُ الله ولم يقل حطب، مع أنّ المراد به الحطب كما في لغة الحبشة (٣) .

[الوراد ون الحصب في اللغة]

وعن الفراء⁽³⁾؛ أن الحصب في لغة أهل اليمن الحطب⁽⁰⁾؛ لأن الحاء والصاد من اسم الحصى، أعنى الحجارة، والحاء والباء من اسم الحطب، والحاء مشتركة

⁽١) سورة البقرة، الآية: ٧٤.

⁽٢) سورة الأنبياء، الآية : ٩٨ .

⁽٣) لسان العرب، ج١، ص٣٢٠، مادة «حصب» .

⁽٤) الفراء هو: «أبو زكريا، يحيى بن زياد، إمام نحاة الكوفة، وأشهر تلامذة الكسائي، أخذا النحو عن يونس بن حبيب، وكان يقال عنه: «الفراء أمير المؤمنين في النحو»، من أشهر مصنفاته: «معاني القرآن»، مات سنة: «٧٠٧هـــ». [بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، ج٢، ص٣٣٣].

⁽٥) تفسير القرطبي، ج١١، ص٣٤٣ . جامع البيان، ج١١، ص١٢٥ .

بين الاسمين؛ لأن المشركين وما يعبدون من الأصنام الظاهرة، والمنافقين وما يعبدون من الأصنام الباطنة، صفتهم وحالهم في النار، كصفة الحطب وحاله في النار في الاشتعال، يمعنى ألها تشتعل فيهم، كاشتعالها في الحطب، وكصفة الحصى وحاله في النار من البقاء، وعدم الفناء، فلا يكونون رَمَاداً فيفنون، وينقطع عذاكمم، بل يبقون كالحجارة، وتشتعل كمم النار كالحطب، بناء على أن الألفاظ بينها وبين المعاني مناسبة ذاتية، كما هو الصحيح.

ويتناول اسم الأحجار أيضاً الأصنام المتّخذة من الحجارة، كما ذكره المصنف .

[النصنام المتخذة من الحجارة، والنصنام المتخذة من المعادن]

وأما الأصنام المتخذة من المعادن، فيمكن إدخالها في الأحجار من حيث ألها لا تجيب داعيها، ولا تسمع ولا تبصر، ولا تنفع ولا تضرّ، فهي كالأحجار وإن كان بعيداً من مفاد كلامه .

وأما إذا أريد بالأحجار المعنى الأول أو الثاني؛ صدق على الكل بلا منافاة .

وفي الاحتجاج عن أمير المؤمنين عَلَيْقُلُم : (لقد مورنا معه بجبل، وإذا الدموع تخرج من بعضه، فقال له النبي عَلَيْلَهُ : ما يبكيك يا جبل؟ .

فقال: يا رسول الله كان المسيح مرّ بي وهو يخوّف الناس بنارٍ وقودها الناس والحجارة، فأنا أخاف أن أكون من تلك الحجارة.

قال له : لا تخف تلك حجارة الكبريت، فقرّ الجبل وسكن وهَدأ)(١) .

وفي تفسير القمي عن الصادق عَلَيْتُ في قال : (إن ناركم هذه جــزء مــن سبعين جزءاً من نار جهنم، وقد أُطْفئت سبعين مرّة بالماء، ثم التهبَت، ولــولا

⁽۱) الاحتجاج، ج۱، ص۲۲٦ . بحار الأنوار، ج۱۰، ص۲۸، ح۱، باب: ۲ . تفسير نور الثقلين، ج۱، ص٤٤، ح٥٨ .

ذلك ما استطاع آدمي أنْ يطفئها، وأنها يُؤتَى بما يوم القيامة حتى توضع على النار، فتصرخ صرخة لا يبقى ملك مقرّب، ولا نبي مرسل، إلّا جَثـا علـــى ركبتيه فزعاً من صرختها)(١).

أقول: وهذا الحديث الأخير يشير إلى العدد الذي أشرنا إليه، في نسبة مكاره الدّنيا، إلى مكاره الآخرة، وأن رتبته ما يبلغ حد القتل منها في شدّته إذا ضوعف اشتداده أربعة آلاف مرة، وتسعمائة مرّة، ساوك نظيره من مكاره الآخرة؛ لأن قوله عليسًا : (جُزء من سبعين جزءاً من نار جهنم)؛ يراد منه الشعاع المعبر عنه بالفاضل في بعض الأخبار.

وقوله عَلَيْتُكُمْ : (وقد أطفئت سبعين مرة بالماء)؛ إشارة إلى شعاع الشعاع، وفاضل الفاضل، فالأصل في الآخرة، وشعاعه في البرزخ، وشعاع الشعاع في الدنيا، فافهم .

[وأل الحطب بعد احتراقه بالنار]

ولما كان الجمر المعروف، هو الباقي من الحطب بعد ما تحرقه النسار، فهو ميراث الحطب بعد ذهاب صورته النوعيّة، وكان حطب جهنم الناس والحجارة، وقد تمت عليهم كلمة الله، بأن يعيد منهم ما أكلته النار، ليذوقوا العذاب، كانت أحسامهم وأحسادهم، وأفئدهم وقلوبهم، الّتي هي حَطب جهنّم في الحقيقة هي أحسامهم بعد حرقها تؤرّث أحساماً لهم بإعادها، لأنما عين الأولى، وكذلك الأحساد تؤرّث أحساداً، والأفئدة تؤرّث أفئدة، والقلوب تؤرّث قلوباً، كذلك أي : هي عين الأولى، فهم الحطب، وهم الجَمْر .

⁽۱) تفسير القمي، ج۱، ص٣٦٧، في تفسير معنى الآية : ٣٥ من سورة الرعد . تفسير الصافي، ج٥، ص١٢٨ . وفي بحار الأنوار، ج٨، ص٢٨٨، ح٢١، باب : النار، بدل كلمة : «يطفئها-يطيقها»، بدل : «وألها-وأنه» .

والذي تفيده الأدلّة النقلية عنهم عَلَيْمَـّكُمْ، أنّ لهم حالتين؛ حالة الحطب، وحالة الجمر، على التعاقب من غير فصل ولا استقرار، ففي حالة الإعادة، هم حَطَبُها، وفي حالة الإحالطة والإحتراق هم جمرها.

[تنبيه ون الشارج ﷺ على نكتة لطيفة]

وقولي: من غير فصل ولا استقرار؛ تنبية على نكتة، وهي ألهم لو حصل لهم استقرار في الإحتراق آناً ما لَأَدْركوا التخفيف، ولو حصل لهم استقرار في حال الإعادة، لانقطع عنهم التألّم آناً ما؛ لأن تألّمهم إنما هو بتقطيع أعضائهم، وإذابة أوصالهم، فلو فقدوا التقطيع والإذابة، انقطع عنهم التألّم، ولو فقدوا الإعادة لاستراحوا في العدم، ولكن الإعادة والإحراق والتقطيع تجري عليهم على نحو السيلان والاتصال، من غير فصل ولا استقرار، وإن كانا على التعاقب.

ومثاله في الشاهد تعاقب الليل والنهار، فافهم .

[أيمها أقوى في الأحوال النارية الناس أمِ الجن؟، والمراد من اللهب]

وقوله: «والجنّ لهبها»، يشير به إلى أصل ذلك عنده، من جهة أنّ الجسن خلقوا من مارج من نار، وهو النّار الحالصة من الدّخان، فكما أن عصاة بني آدم هم جمر النّار، كذلك عصاة الجنّ، هم لهبها، فأمّا كون عصاة بني آدم جمرَ النار، فيتّجه في الاعتبار على نحو ما ذكرنا، من أن الجمر ما بقي من الحطب المحتسرة بالنار، وهو هم حال التقطيع والاحالة، وهم الحطب حال الإعادة والتّبديل، وهنا شيء يشكل، وهو أنّ اللهب أقوى أجزاء النار، وأشدّ أحوالها، وهو الحُسرق لا المحترق، فاللّهب أقوى من الجمر؛ لأن الجمر بقيّة المحترق، والناس في الأحسوال الناريّة، أقوى من الجنر؛ لأنّ النّاس جامعون لمراتب الملائكة، والشياطين والجسن، ولهذا كان الإنسان أكمل المخلوقات وأشرفها إذا أطاع، وأخبتها إذا عصي،

وأشرّها كما قال تعالى : ﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ﴿ ثُمَّ رَدَدُنَاهُ وَأَشْرَها كما قال تعالى : ﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ﴿ ثُمَّ رَدَدُنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلينَ ﴾ (١)، فالمناسب في التأويل العكس .

والجواب؛ أن المراد باللهب هنا الناشئ المتفرع من الجمر، لا اللُّهب السَّذي هو أصْل النّار، فإن ذلك هو الكامن في الجمر، وذلك هو الجنبة اليسرى مسن الإنسان، واللهب المأوّل من الجنّ، متفرع من الجمر، فلا يكون هذا اللهب الثابي أشد من الجمر، بل هو لهب الجمر، كما ورد في ردّ مغالطة إبليس، حين قال: ﴿ أَنَا خَيْرٌ مِّنْهُ ﴾؛ أي : من آدم ﴿ خَلَقْتَني من نَّار وَخَلَقْتُهُ من طين ﴾ (٢)، بأنه كذب، ففي تفسير على بن إبراهيم، عن الصادق عليسًا الله : (كذب إبليس ما خلقه الله إلَّا من طين، قال الله عَلَى : ﴿ الَّذِي جَعَلَ لَكُم مِّنَ الشَّجَرِ الْأَخْضَــر نَارًا ﴾ (٢)، قد خلقه الله من تلك الشجرة، والشجرة أصلها من طين) (١)، فالمارج الذي هو اللهب من النار الخالص من الدّخان، الذي خلق الله منه الجانّ، خلقًه الله من الشجر الأخضر، وتلك الشجرة التي خلق منها النار، الَّتي خلـق منـها الجان، خُلقَتْ من الطين، فالجمر هو الخازن للنار وللَّهب، فهو الإنسان الماجِّج لها؛ لأنما خلقت من غضب الله، يعني مادّها وصورتها من عمل الناس العاصين، واللهب المذكور، خُلقَتْ منها مادته، وخلقت صورته من عمل الجنِّ، فسارتفع الإشكال، وضعف الاحتمال، هذا على فرض صحة الوصفين، من أن بسنى آدم جمرها، والجن لهبها، كما يدلُّ عليه الاعتبار والتأويل.

١) سورة التين، الآيتان : ٤-٥ .

⁽٢) سورة الأعراف، الآية: ١٢.

⁽٣) سورة يس، الآية: ٨٠.

⁽٤) لم نحد الرواية في المصدر المذكور، ووجدناها في تفسير الصافي، ج٢، ص١٨٣، في تفسير معنى الآية : ١٢ من سورة الأعراف .

وقول المصنف، وقوله: ﴿﴿ فَكُبْكِبُوا فِيهَا هُمْ وَالْغَاوُونَ ﴿ وَجُنُودُ إِبْلِيسَ أَجْمَعُونَ ﴾ (١) »، استشهاد بالآيتين على كون الناس والجن وقود النار، لا علَـــى خصوص كون بني آدم جمراً لها، والجنّ لهبها .

[ثلاثة أحاديث متباينة ظاهرة وردت حكاية عن واقعة واحدة في نفس النُور]

وقوله: «ومن أعجب ما روي عن النبي عَلَيْوَالَهُ، أنه كان قاعداً مع أصحابه في المسجد، فسَمعُوا هدّة عظيمةً فارتاعوا، فقال عَلَيْوَالَهُ: (أتعرفون ما هذه الهدة؟. قالوا: الله ورسوله أعلم.

قال : حجر ألقي من أعلى جهنم منذ سبعين سنة، والآن وصل إلى قعرها، وسقوطه فيها هذه الهدّة، ... إلخ)(٢) .

اعلم أنّ المصنف عجب من ظهور وصول اليهودي إلى نهايته في المحسوس، مع كون الوصول معنى مصدريّاً معنويّاً، وإنّما كانت له هدّة، لسرعة ذلك الهُويّ، بسبب قوة ميل إنّيته وطبيعته، إلى مَعَاصي الله الكبائر، الّي هي غمرات النّار، وسخط الجبّار بما هي عليه من العذاب .

وإنما كان سريعَ الهُويِّ؛ لِثْقَل إنيَّته، وإنما ثَقُلَتْ إِنَيِّت لخلوصها في إرادة المعاصي، وتبذَّ عها، وعدم التفات نفسه إلى الله، وإلى جهة طاعته، فلهذا كان بغفلته وإنهماكه في معاصيه حجراً ثقيلاً، لاجتماع مشاعره في جهات المعاصي .

واعلم أنه روي ما معناه : (إن النبي عَلَيْمَالَهُ كان يوعى الغنم قبل النبوة، فسمع هدّة عظيمة، وحضلت الغنم، ولَمّا نزل عليه جبرائيل عليسه بعد النبوة، سأله عن تلك الهدّة؟ .

⁽١) سورة الشعراء، الآيتان: ٩٥-٩٤.

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٢٤٩) من هذا الكتاب.

فقال : هذه صوت وقع صخرة ألقيتُها في جهنم، منذ سبعين سنة، والآن وصلت إلى قعر جهنّم، وأخبر عَلَيْتُهُم أنه يهودي مات، وعمره سبعون سنة) .

والرواية التي ذكرها المصنّف أنه منافق، ويحتمل الاتحاد بـــالتحوّز في أحــــد الوَصفين .

وفي العيون في حديث المعراج أنّه عَلَيْهِ قال : (ثم سمعتُ صوتاً أفزعني، فقال لي جبرائيل : تسمع يا محمد؟ .

قلت : نعم .

قال : هذه صخرة قذفتها على شفير جهنم منذ سبعين عاماً، فهذا حين استقرّت قالوا : فما ضحك رسول الله عَنْ الله عَنْ قبض (١).

فهذه ثلاثة أحاديث، وردت في ثلاثة أوقات متباينة ظاهراً، وفي نفس الأمر كلّها حكاية عن واقعة واحدة، سمعها عَيْنَالَهُ في وقّت واحد قبل البعثة، وبعد البعثة، وفي ليلة المعراج قبل أن يصل السماء الدنيا، فإذا أراد أحد أن يعجب فليعجب من هذا، لا مما ذكره المصنف.

[تشريف النبي عَبِّلًا من قبل الله تعالى وعروجه إلى ملكوته ﷺ

وإنما العجب من هذا الفعل الربوبي، حيث شهد كل شيء مما كان، وتمسا يكون، منذ خلق الله القلم، الذي هو عقل الكل، إلى ما لا نهاية له، فيما يكون كل شيء في وقته، بل وما قبل العقل، فإن الله تعالى شرّفه عَيْنُولَه، وعرج به إلى ملكوته، فأشهده خلق السماوات والأرض، وخلْق نفسه التي هي قبل العقل، مما لا يكاد يتناهى، لأنه حين كان في مقام قاب قوسين في عروجه، أشهده العقل حين خلقه الله، وأنهى إليه علمه، ثم حين كان في مقام أو أدبى أي : به أدبى أشهده خلْق نفسه، وعرّفه إيّاها، هناك عرف ربّه.

⁽۱) لم نجد الرواية في المصدر المذكور، ووجدناها في تفسير الصـــافي، ج٣، ص١٦٨، في تفسير معنى الآية : ١ من سورة الإسراء . وبحار الأنوار، ج٨، ص٢٩١، ح٣٠ .

وبالجملة، أشهده تعالى ليلة المعراج كل شيء في أوّل وقت كونه إلى آخر انتهائه، وألهى إليه علْمَهُ من جميع ما كان وما يكون، مما هو محتوم الكون من الدنيا والآخرة، إلّا أنّه في جريتين، كما أشار عَيْنَالله في حديث العيون، المذكور في المعراج، قال في شأن البراق حين سار عليها ليلة المعراج: (فلو أن الله تعالى أذن لها جرية واحدة)(١)، فلمّا لم يأذن لها إلّا في جريتين، حالت الدنيا في جرية، والآخرة في جرية، فافهم الإشارة.

وأعجب إن كنت تعجب من شيء، مما أشرنا إليه في وقوفِه عَلَيْمَالَهُ على كونِ كُلِّ شيء، وبدئه حين أنشأه تعالى من عالم الغيب والشهادة، من جميع ذرّات وجودات المكنات، الكائنة والمحتومة، مما لم يكن.

[مل كل ونافق وصل إلى الدرك النسفل ون النار أم للـ؟]

وقوله: «قال تعالى: ﴿إِنَّ الْمُنَافِقِينَ فِي الدَّرْكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّـــارِ﴾ (٢)»، يشير به إلى الاستشهاد على أنَّ ذلك المَنافق بلغ أسفل قعر النار.

والحق أنّ المنافقين الذين بلغوا الدرك الأسفل من النار، على جهة الحقيقة، ليس كلّ منافق، بل هم منافقون مخصوصون، والآية نزلت فيهم، وسائر المنافقين دخلوا فيها بالتبع، ودركهم أسفل من النار إضافي، وليس السبعون السنة غايــة أسفل النّار، إذْ أَسْفلها غير متناه .

وقوله : «فانظر ما أعجب كلام الله، ... إلخ»، بيانه كما في دعاء النبي ادريس عليسًا في : (يا عجيب فلا تنطق الألسن بكلّ آلائه وثنائه) (٢) .

⁽۱) عيون أخبار الرضا عَلَيْتُكُم، ج٢، ص٣٥، ح٤٩، باب : ٣١ . تفسير الصافي، ج٣، ص١٦، في تفسير معنى الآية : ١ من سورة الإسراء . بحار الأنوار، ج١٨، ص٣١٦، ح٢٩.

⁽٢) سورة النساء، الآية: ١٤٥.

⁽٣) مصباح المتهجد، ص٤١٩، في دعاء نبي الله إدريس عليسًا في السحر . إقبال الأعمال الحسنة، ص٠٥٠، في دعاء نبي الله إدريس عليسًا في السحر .

وأمّا التّعجب من حسن تعريف النبي عَيْمَالَهُ، فكيف لا يكون كذلك، وأعظم من أثنى الله عليه في كتابه، في قوله: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ اللهُ اللهُ عليه في كتابه، في قوله: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ اللهُ اللهُ عليه في كتابه، في قوله: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ اللهُ اللهُ عليه في كتابه، في قوله: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ اللهُ اللهُ عليه في كتابه، في قوله: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ اللهُ اللهُ عليه في كتابه، في قوله: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ اللهُ اللهُ عليه في كتابه، في قوله: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ اللهُ اللهُ عليه في كتابه، في قوله: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَظِيمِهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عَلَيْهِ عَلَيْكُمُ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْكُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُمُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُمُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُمْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَي

⁽١) سورة القلم، الآية: ٤.

⁽٢) سورة الأحزاب، الآية: ٤٦.

[القاعدة الحادية عشر] [من الإشراق الثالث في المشرق الثاني] [في : حقيقة الجنة والنار، والإشارة إلى أبوابهما]

قال : «قاعدة في أنّ أيّ حقيقة إلهيّة أظهرت الجنّة والنار، والإشارة إلى أبواهما .

اعلم أنّ لكل معنى من المعاني الذاتية، حقيقة أصلية، ومشالاً ومظهراً، فالإنسان مثلاً حقيقة كليّة، وهو الإنسان العقلي، مظهر اسم الله وكلمته، والروح المنسوبة إليه في ﴿وَكَلَمْتُهُ أَلْقَاهَا إِلَى مَرْيَمَ وَرُوحٌ مِّنْهُ ﴿ الله فِي ﴿ وَكَلَمْتُهُ أَلْقَاهَا إِلَى مَرْيَمَ وَرُوحٌ مِّنْهُ ﴾ (١)، ﴿ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِن رُّوحي ﴾ (١)، ولها أمثلة جزئيّة، وأفراد شخصية؛ كزيد وعمرو.

وله أيضاً مظاهر؛ كالمشاعر والألواح الذهنية، فكذلك للجنّة حقيقة كلّيّة؛ هي روح العالم، مظهر للاسم الرحمان، لقوله تعالى : ﴿يَوْمَ نَحْشُرُ الْمُتَّقِينَ إِلَكَ الرَّحْمَنِ وَفْدًا ﴾ (٢) » (٤) .

[أن لكل شيء حقيقة وهظمراً وهثالاً]

أقول: يريد أنّ لكل شيء حقيقة ومظهراً ومثالاً، فالحقيقة يطلق على ما به الشّيء هو، وعَلَى معناه العقلي؛ أعني حقيقته في مرتبة العقول، لا المعنى التعقلي الانتزاعي، وعلى حقيقة الشيء من ربّه، وهو المُسَمَّى بالوجود عند الحكماء والعَارفين، وبالنّور وبالفؤاد في أَخْبار الأئمة عَلَيْتُكُمْ .

⁽١) سورة النساء، الآية: ١٧١.

⁽٢) سورة الحجر، الآية : ٢٩ .

⁽٣) سورة مريم، الآية : ٨٥.

⁽٤) كتاب العرشية، ص٨٧.

والظّاهر أنَّه يريد بهذه الحَقيقة؛ حقيقته العَقْلية لا التَّعَقَّليّة، ولهذا قَالَ : «وهو الإنسان العقليّ» .

والمظهر معناهُ عنْد كثير أنّ الظّاهر أشرق عليْه، والحقّ أنّ المظهر هو ما يظهر به الظاهر، فمعْنَى حقيقة الإنسان؛ هي مظهر اسم الله، أنّ اسم الله الّذي هو أثر فعل الله، وتأكيدُه ظَهَر بتَلك الحقيقة، أي : أشرق نوراً هو تلك الحقيقة .

وإِنْ أَراد بتلك الحقيقة الحقيقة الأولى؛ أعْني النّور اللّحمَّدي عَلَيْمَالَة، فمعنى كونه مُظهراً لاسم الله، أنه أثر فعل الله وتأكيده، ويراد بالاسم الفعل.

[كيف يكون نور النبي ﷺ هو خير خلق الله؟]

فإن قلتَ : كيف يكون نوره عَلِيَّالًا خير خلق الله، وهو أثر فعله، والفعل من الخلق، والمؤثّر أفضل من الأثر؟ .

قلت: إنّ مادة النور الذي نوّر الأنوار عَلَيْلُهُ، اخترعها الله بفعله لا من فعله، وصوّره بصورة فعله، كما أنك إذا كتبت كلمة، فمادّها من المداد الذي عملت بفعلك، لا من فعلك، وفعلُك إنّما أحدثته بنفسه، لأجل إيجاد الكلمة، وإيجاد مادتها، فهي علّة غائية لفعلك، وإن صدرَت بفعلك، وكونها متوقفة على فعلك لا يَسْتلزم أفضليّته عليها، وكذلك تصويرها بصورة فعلك؛ لأنك صوّرت الفعل لغاية ما ينبغي لتصوير مفعولك، لأن الفعل إنّما هو لأجل المفعول، ففي الحقيقة وإن كانت علة إيجاده نفسه، فهو في نفس الأمر مقصود لغيره، ولذا ورد في الحديث كما في تفسير العياشي، عن محمد بن عذافر الصيرفي، عمّن أخبره عن أبي عبد الله عليشكه، قال: (إن الله تبارك وتعالى خلق روح القدس، ولم يخلق خلقا أقرب إلى الله منها، وليست بأكرم خلقه عليه، فإذا أراد أمراً ألقاه إليها، فألقاه ألى النجوم فجرت به) (١)؛ يعني أنَّ روح القدس أقرب خلق الله إليه من جهة

⁽۱) تفسير العياشي، ج۲، ص۲۹۲، ح۷۰، في تفسير معنى الآية : ۱۰۲ من سورة النحل . . تفسير البرهان، ج٤، ص٤٨٥، ح٣، في تفسير معنى الآية: ۱۰۲ من سورة النحل .

الوحي؛ لأنها كالآلةِ، وفي خلق الله مَن هو أكرم على الله منها؛ كمحمد وآلـــه على الله منها؛ كمحمد وآلـــه على الله .

فعلى رأي المصنف، كما ذكره في المشاعر (١)؛ أن المراد بروح القدس فعـــل الله، فيتّحه على تفسيره ما وجّهناه .

وعلى رأينا أن المراد بروح القدس؛ الملك الذي هو من أمر الله، أعني عقل الكل، أو جبرائيل، فيكون هذا الحديث شاهداً لما وجهناه، من أفضلية المفعل على الفعل، وإن كان الفعل أقرب لكونه مقصوداً بالعرض، والمفعول بالذات.

[المراد من اسم الله تعالى]

والمراد من اسم الله، اسم فعله؛ لأن ذاته مقدّسة، لا تسمّى، ولا فائدة في التسمية؛ لأنه تعالى لا يشتبه على نفسه، فلا يحتاج إلى أن يميّز نفسه بعلامة، ولا يدركه ما سواه، ليُسمِّي له نفسه، وإنما سائر أسمائه لتمييز جهات أفعاله، وهيئات مفعولاته؛ كالحيّ لتمييز الإحياء من سائر أفعاله، والحياة من سائر مفعولاته، وكذلك والقيّوم لتمييز الإقامة من سائر أفعاله، والمتقوّم من سائر مفعولاته، وكذلك كلمته التي هي مشيئته وإبداعه.

^{···}→

وفي تفسير الصافي، ج٣، ص١٥٦، في تفسير معنى الآية: ١٠٢ من سورة النحل . وبحار الأنوار، ج٢٥، ص٧٠، ح٨٥، باب: ٣، بدل كلمة: «إلى الله منها- إليه منها» .

⁽١) راجع كتاب المشاعر، ص١١٧ وما بعدها، في المشعر الثاني : في فعله تعالى .

ومعنى كون الإنسان مظهراً لَهَا، مثل ما تقدّم . ومعنى كونها كلمته، أنّها مفهمة لمطلوبه ﷺ إذ معنى الكلام ذلك .

[المراد من الروح المنسوبة إليه في الآية]

والمراد من الروح المنسوبة إليه في الآية؛ الروح التي خلقها وقدّسها مسن الرذائل، وطهّرها من الأرجاس، ونسبها إليه تعالى تشريفاً لها، فقال: ﴿وَنَفَخْتُ فِيهِ اللَّهِ اللَّهُ الْحَلَّمُ الللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

ونعني بأمر الله؛ النور الذي نوّر الأنوار عَلَيْلَهُم، إن أريد أن تقوّم الروح بالأمر تَقوُّماً ركنيًا، وإن أريد ما تقوّم به تقوّم صدور، فالأمر فعل الله، وروح القدس وهو النور الأصفر، الثاني من أركان العرش؛ أعني روح الكل.

فمعنى كون الإنسان مظهراً؛ كونه إشراقاً، وكونه مشتقاً .

[معنى كون رتبة الشخص وثالاً]

ومعنى كونه في رتبة التشخص مثالاً، أنه كان صورة ومركباً للإنسان العقلي، كما قال علي عليسم في بيان معرفته بالنورانية لسلمان وأبي ذر إلى أن قال عليسم في المهد، وأنا تكلمت على لسان عيسى بن مريم في المهد، وأنا آدم، وأنا نوح، وأنا إبراهيم، وأنا موسى، وأنا عيسى، وأنا محمد، أنتقل في الصور كيف أشاء، مَنْ رآيي فقد رآهم، ومن رآهم فقد رآيي، ولو ظهرت للناس في صورة واحدة؛ لهلك في الناس، وقالوا: هو لا يزول، ولا يتغير، وأنا عبد من عباد الله، ...)؛ يعني أهم أمثاله ظهر فيهم كل واحد من الأنبياء، ظهر فيه بوجه عباد الله، ...)؛ يعني أهم أمثاله ظهر فيهم كل واحد من الأنبياء، ظهر فيه بوجه

⁽١) سورة الحجر، الآية: ٢٩.

⁽٢) سورة الحجر، الآية: ٢٩.

قال تعالى : ﴿ وَلَمَّا ضُرِبَ ابْنُ مَرْيَمَ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ ﴾ (١)؛ أي : مثلاً لعلى بن أبي طالب عليسًا ﴿ .

وفي الكافي عن أبي بصير، قال بينا رسول الله عَلَيْلَة ذات يوم حالس، إذ أقبل أمير المؤمنين عليست فقال له رسول الله عَلَيْلَة : (إن فيك شبها من عيسى بسن مويم، ولولا أن تقول فيك طوائف من أمّتي ما قالت النّصارى في عيسى بسن مويم، لقلت فيه قولاً لا تمرّ بَمَلاً من الناس إلّا أخذوا التراب من تحت قدمَيْك، يلتمسون بذلك البركة.

قال : فغضب الإعرابيان والمغيرة بن شعبة، وعدّة من قـــريش معهـــم، فقالوا: ما رضي أن يضرب مثلاً لابن عمّه إلّا عيسى بن مريم؟ .

فأنزل الله تعالى على نبيه عَيِّلاً : ﴿ وَلَمَّا ضُرِبَ ابْنُ مَرْيَمَ مَثَلًا -إلى قوله-: لَجَعَلْنَا منكُم ﴾ (٢)؛ يعني من بني هاشم ملائكة في الأرض يخلفون، ...) (٣) .

فعيسَى هو مثل على عليسَله، كما قال تعالى : ﴿إِنْ هُوَ﴾؛ أي : عيسى ﴿إِلَّا عَبْدٌ أَنْعَمْنَا عَلَيْهِ وَجَعَلْنَاهُ مَثَلًا لَّبَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ (٤)، لا كما توهمه من فهم العكس من قوله عَلَيْلَةٍ: ﴿إِنَّ فيك شبَها من عيسى بن مريم) .

والحاصل المثال للإنسان الحقيقي؛ هو الإنسان الظاهري المحسوس، وهو قول المصنف، ولها أمثلة حزئية؛ أي: لتلك الحقيقة، وأفراد شخصية، كزيد وعمرو، لكن هُنا شَيْءٌ يجب التنبيه عليه؛ وهو أنّ الشيء الجزئي كزيد وعمرو، وهو الإنسان المحسوس، له حقيقة حزئية عقليّة ذاتيّة، غير التّعقليّة، وتلك الحقيقة

⁽١) سورة الزخرف، الآية : ٥٧ .

⁽۲) سورة الزخرف، الآيات: ٥٩-٥٨-٥٩.

⁽٣) فروع الكافي، ج٨، ص٥٧، ح١٨. تفسير الصافي، ج٢، ص٢٩٩. بحار الأنــوار، ج٥، ص٣٢٣، ح٢٢، باب: ١٠.

⁽٤) سورة الزخرف، الآية: ٥٩.

الجزئيّة لزيد، غير الحقيقة الجزئيّة الّتي لعَمْرو، متميّزة منها بمشخّصَات عقليّـة وجوديّة، كالحصّة اللّخرَى للباب .

وأمّا قبل الأخْذ فليس ثُمّ حصّة من الخشب للسرير والباب، وإنّما الموجود الخشب الصالح لكلّ شيء .

والحقيقة الكلية لا يكون مثالها حزئيًا؛ لأن الجزئي مثال للحقيقة الجزئيّة، أو لوَجه من وجوه الكلّية، فإنّ زيداً الجزئيّ حقيقته حزئيّة لا كلّيّــة؛ لأنّ حقيقتَــه حصّةً من الكلّيّة، متميّزة عن غيرها من الحصَص.

وأمّا قوله تعالى : ﴿كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً﴾ (١)، فإنّهم متمايزون فيما بينهم، وإنما الاتّحاد قبل بعث النبيّين في جهات التكليف، وقبول موجبات السعادة والشقاوة في الخلق الثاني .

وقوله: «وله أيضاً مظاهر؛ كالمشاعر والألواح الذهنية»؛ يعيني للإنسان الجامع للإنسان العقلي والحسّيّ مظاهر، كالمشاعر التي يشعر بها .

[أن المشاعر منها مظاهر ومنها ذاتية وأعلاها وأوسطها وأخرها]

أقول: الحق أن المشاعر منها ذاتية، وهي حقائق مراتبها، ومنها مظاهر لتلك الحقائق، فأعلى المشاعر الفؤاد، وهو الوجود، والنور الذي خلق منه الإنسان؛ أعني مادته الأولى، وذلك حقيقة الإنسان في البدء، والذكر الأول، وهو مدرك المعرفة، ومظهر إدراك الشيء بلا كيف، ولا إشارة.

وأوسط المشاعر؛ القلب، وهو العقل الجوهري، وهو حقيقة معنى الإنسان، وهو مدرك المعاني، ومظهره تعقّل المعاني المجردة عن المدة الزمانية، والمادة العنصرية، والصورة الجوهريّة والمثالية.

وآخر المشاعر؛ النّفس والخيال، وهو مدرك الصُّور، ومظهره تخيّل الصــور الجزئيّة، المجردة عن المدة الزمانية، والمادة العنصريّة.

⁽١) سورة البقرة، الآية: ٢١٣.

فالمظاهر إدراكات المشاعر لا نفس المشاعر كما توهمه.

[حقيقة النار الكلية عند الوصنف نثرًا]

وقوله : «فكذلك للجنَّة حقيقة كلية، هي روح العالم» .

أقول: أمّا استدلاله بالإنسان فحق؛ لأنّه الآية التي جعلها تعالى دليلاً على ما يريد معرفته، كما قال: ﴿ سَنُوبِهِمْ آيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي أَنفُسِهِمْ ﴾ (١) . وأمّا تحصيل الدليل منه، فموقوف على التوفيق الإلهي .

[حقيقة الجنة الكلية عند الشارج ﷺ]

وأقول: إنَّ حقيقة الجنّة، هي الولاية، والحقيقة المحمديّــــة، وهـــي متعلــق المشيئة، والاسم الرحمان من المقامات التي لا تعطيل لها في كل مكان ظهر هـــا، فهي روح العالم وحقيقته، فهي أحد معاني العرش.

واستدلاله بقوله تعالى: ﴿ يَوْمَ نَحْشُرُ الْمُتَّقِينَ إِلَى الرَّحْمَنِ وَفْدًا ﴾ (٢)، لم يقع على نفس الحقيقة، وإنما وقع على مستوى الرحمان الذي أحَدُ أفراده الحقيقة، وإنما وقع على مستوى الرحمان الذي أحَدُ أفراده بعنان الصاقورة، وأحدُ أفراده التي أرضُها الكرسي، وسقفها عرش الرحمان، وأَحَدُ أفراده السماواتُ السبع، وأحدُ أفراده ما فوق الأرض، وتحست السماء؛ لأنّ الحَظَائر من الجنان بين الأرض والسماء، يحشر إليها المؤمنون مسن الجن، وأولاد الزنا، من المؤمنين المطيعين، والجانين السذين لم يعقلوا في دار التكليف، وليس لهم أقارب من أهل الشفاعة، وهم يحشرون .

[حشر أهل الجنان]

وأهل الجنان السبع في السماوات السبع، يحشرون إلى الرحمان .

وأهل جنة عدن التي أرضها الكرسي، وسقفها عرش الرحمان، يحشرون إلى الرحمان .

سورة فصلت، الآية: ٥٣.

⁽٢) سورة مريم، الآية: ٥٥.

وأصحاب اليقين، أصحاب جنان الصاقورة، يحشرون إلى الرحمان .

وأولوا الحب والمعرفة، يحشرون إلى الرّحمان، وهم الذين قال تعالى في شأهم في حديث الأسرار: (يا أحمد إن في الجنّة قصراً من لؤلؤة فوق لؤلوة، ودرّة فوق درّة، ليس فيها قصم ولا وصل، فيها الخواص، أنظر إليهم في كل يسوم سبعين مرّة، وأكلّمهم كلّما نظرت إليهم أزيد في ملكهم سبعين ضعفاً، وإذا تلذّذ أهل الجنّة بالطعام والشراب، تلسندّذوا أولئسك بسذكري وبكلامسي وبحديثي) (۱).

[وراد الوصنف ﷺ ون روح العالم في كلاوم]

فَإِذَا أَرادَ الْمُصَنِّفُ بقوله : «روح العالم» ذات العالم وكنهه فصحيح .

فإن أصل الجنّة كنه العالم، لأن أصل العالم، وكنهه الرحمة، والرّحمـة كنـه الجنة، والرحمن هو الظاهر بالرحمة، فتصدق الآية على كلّ مرتبةٍ من مراتب الجنّة كما مُثّلُنا .

وإن أراد بقوله: «روح العَالَم»، الرّوح المتعارف، أعني المتوسِّط بين الْعقل والنفس، فلا يصدق إلّا على الجنّة التي أرضها الكرسي، وسقفها عرش الرحْمان، لا على ما فوقها، فلاحظ ما ذكرنا.

وقوله: «ولها مثال كلّي»، إذا أريد بالمثال الجنّة التي سقفها عرش الرحمان، وأرْضها محدّب الكرسي، وأرادَ بها جنّة عدن فحسن، وإلّا فالمثال في غير جنّــة عدن، الجنان السبع التي في السماوات السبع.

[قول المصنف تَدُنُّ : بأن للجنة مثال كلي هو العرش النعظم ... إلخ] قال : «ولها مثال كلي، هو العرش الأعظم، مستوى الرحمان، وصورته كما

⁽۱) الجواهر السنية، ص۱۹۳ . وفي بحار الأنوار، ج۷٤، ص۲۳، ح٦، باب : ٢، بسدل کلمة : «وأزيد- أزيد» .

ورد: (أرض الجنّة الكرسي، وسقفها عرش الرحمان)، وأمثلة حزئية، كقلوب أهل الإيمان، كما ورد: (قلب المؤمن عرش الله، قلب المؤمن بيت الله)(١)، ولها مشاهد ومظاهر كلية وحزئيّة، هي طبقات الجنة وأبوابها»(٢).

[تصحيح الشارج نَيُّ قول المصنف نَيُّ في كلامه والمراد مِن المِثال]

أقول: الصواب أن يقال: أن المثال الكلّي، هو الجنان المحسوسة؛ لأن المحسوسات أمثال المجردات وصورها، نعم إن كان يريد بالمثال الدليل، فقول صحيح هنا، وغير صحيح في قوله قبل:

«ولها أمثلة جزئيّة، وأفراد شخصيّة؛ كزيد وعمرو»، فإنسه جعسل زيسداً وعمرواً، والذي هو الإنسان المحسوس مثالاً للإنسان العقلي؛ يعني أنه ظاهر له، لا أنه دليل عليه .

وإذا أراد هنا بالمثال الظاهر لم يصح؛ لأنّ العرش ليس هو ظاهر الجنة الكلي، ولا قلب المؤمن ظاهر الجنة، كما أن زيداً ظاهر الإنسان العقلي، نعم العرش الأعظم الذي هو ذو الأركان الأربعة؛ النور الأحمر الذي احمرت منه الحمرة، والنور الأصفر الذي احضرت منه الصفرة، والنور الأحضر الذي احضرت منه الحضرة، والنسور الأبيض الدي منه البياض، أو ابسيض البياض، على الروايتين أ، ومنه ضوء النهار، وهي الملائكة الأربعة العالين، الذين لم يسمحدوا لآدم عليت الله .

⁽۱) راجع بحار الأنوار، ج٥٥، ص٣٩، باب: ١. وكشف الخفساء، ج٢، ص١٠٠٠ ح١٨٨٦ .

⁽٢) كتاب العرشية، ص٨٧.

⁽٣) قال مولانا أمير المؤمنين عليت الله : (إن العرش خلقه الله تعالى من أنوار أربعة : نسور الحرت الحمرة، ونور أخضر منه اخضرت الخضرة، ونسور أصسفر منه اخضرت الخضرة، ونسور أحسفر منه الخضرة الخصرة الخضرة الخضرة الخضرة الخصرة الحراء الخصرة الح

[الهراد هن العرش الباطن الكلي والجزئي]

والعرش الباطن الجزئي، وهو قلوب من سواهم من المؤمنين، هي كلها أمثال للحنان، بمعنى الأدلّة كلّيها لكُليّها، وجزئيّها لجُزئيّها .

وقوله: «كما ورد: (قلب المؤمن عرش الله، قلب المؤمن بيت الله)^(۲)»، ليس ذلك من طرقنا فيما وقفت عليه، وإنما هو من طرق العامّة.

[مشامد ومظامر أبواب الجنة السبعة]

وقوله: «ولها مشاهد ومظاهر، ... إلخ»، يريد به أنّ ما فيك مـــثلاً مــن الحواس الظاهرة الخمس، والخيال والنفس، أو الحواس الخمس، والنفس والجسد، على الاحتمالين؛ هي أبواب الجنّة السبعة إذا استعملتَها فيما خُلِقَــت لأجله، والعقل هو الباب الثامن، المسمّى بجنّة عدن .

والظاهر من هذا أنها طرق لتلك الأبواب، وأن الأعمال الطيبة الصادرة عن هذه المشاهد الثمانية، صور لما في أبواب الجنانِ الثمانية، من النّعيم، والثواب الدائم المقيم .

^{···}→

اصفرت الصفرة، ونور أبيض منه ابيض البياض، ...) . [أصول الكافي، ج١، ص١٢٩، ح١، باب: العرش] .

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٣٤٧) من الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٢٧٣) من هذا الكتاب.

ولعل المصنّف إنّما رأى أنّ هذه المشاعر هي أبواب جهنّم وطبقاتها؛ لأنه يرى أن الجنّة وما فيها من النعيم، والقصور والحور والولدان، من نوع النيّات والاعتقادات، كما تقدّم من كلامه، وقد بيّنًا هناك بطلانه .

[قــول الوصنــف ﷺ : بــأن النار لهـا حقيقـة كليـة هـي البعـد من رحمـة الله ...إلخ]

قال: «وكذلك النّار، لها حقيقة كلّية، هي البعد من رحمة الله، وهي صورة غضبه، ومظهر اسم الجبّار والمنتقم، ولها مثال كلي، هي نار جهنّم، ولها مظاهر كليّة وجزئيّة، هي طبقات جهنّم وأبوابها، وطبقاتها سبعة، تحت الكرسي، وفيه أصول السّدرة، ومنها منبت شجرة الزقوم، ﴿طَعَامُ الْأَثِيمِ ﴾(١)، ﴿طَلْعُهَا كَأَلَّهُ وَوَلِي السّياطِينِ ﴾(٢)، وهناك تنتهي أعمال الفجار والمنافقين، وهمي محيطة بالكافرين، وكذا سرادقها، ولها أمثلة جزئيّة، هي أهوية النفوس، بسل النفوس الهاوية المظلمة، والصدور الضيّقة الحرجة»(٣).

[حقيقة النار الكلية والوراد بالكلية في وذهب الحق]

أقول: للنار حقيقة كليّة، ولا شكّ أنّ كل شيء فله حقيقة كليّة، أو هـو حقيقة كليّة، وليس المراد في المذهب الحقّ بالكلّية المعنى المصطلح عليه، فإن المعنى المصطلح معنى ذهني، ظلّيّ صوريّ، منتزع من الخارج الموجود في أفراده، لأنه في الحقيقة منتزع من القدر المشترك بين الأفراد، مع قطع النظر عـن مشخصالها؛ كالخشب المشترك في السرير والباب.

⁽١) سورة الدخان، الآية: ٤٤.

⁽٢) سورة الصافات، الآية: ٦٥.

⁽٣) كتاب العرشية، ص٨٧.

والكلّي المراد هنا على المذهب الحق، هو الذات الجامعة الظاهرة بإشراقاتما المتمايزة بالمشخصات، بل هو ظهور تلك الذات، الجامعة بتلك الإشراقات المتمايزة، إذ المراد بذلك الظهور تلك الإشراقات نفسها، فإنا إذا قلنا: العقل الكلّي، فأفراده العقول الجزئيّة، وليست أجزاء من ذاته، ولا أن كل واحد من تلك الجزئيّة، نفس عقل الكل، تنقّل فيها على جهة البدلية، أو تجزّاً فيها، بل هو واحد بسيط ليس فيه كثرة، وإنما الجزئيّة إشراقاته وتأييداته، تكثّرت بمشخصاتها.

[حقيقة النار والجنة عند الشارج نُدُّرُ]

وقوله: «هي البعد من رحمة الله صورة غضبه»، ظاهره أن حقيقة النار أي: النار المعنوية العقليّة، هي البعد من رحمة الله، والحق أنّ حقيقة الجنّـة الرحمـة، وحقيقة النار الغَضب.

وقوله: «صورة غضبه»، صحيح.

وأمّا البعد فهو من لوازم الغضب، وكما أن الجنّة باعتبار كون ما فيها مسن الأمور المحبوبة المطلوبة صورة الرحمة، وظاهرها ولازمها، كذلك النار باعتبار كون ما فيها من الأمور المكروهة المنافية، هي صورة الغضب، وظاهره ولازمه، ومظهر اسم الجبار، والجبار يطلق على الله تعالى باعتبار معنى القهر والسطوة.

ويطلق على الله تعالى باعتبار كونه جابراً للكسر، والمراد هنا المعنى الأول، وإضافة اسم إليه بيانيّة؛ لأن الغضب أثر الاسم ذي السطوة، والقهر والانتقام، وهذه من فعله بداعي العدل الّذي هو جزء الرحمة الواسعة، وقسيم الرّحمة المكتوبة.

[الهثال الكلي ومظاهر الكلية للنار]

وقوله: «ولها مثال كلّيّ»؛ يعني أن لها ظاهراً كلّيّاً، بمعنى ما تقـــدّم مــن الكلّيّ، أي: شاملاً واسعاً، وهو نار جهنم.

والمراد بجهنم هنا مطلق النار الجامعة للأبواب السبعة، لا خصوص الباب السابع الأسفل كما مر تفصيلها .

[وقوله]: «ولها مظاهر كلية»، أي: آيات كلية، هي طبيعة الجهل الكلي، المسماة بالطمطام، ونفسه المسماة بالقرى، وروحه المسماة بما تحت الثرى، وهي مشاعر أثمة المنافقين، وصاحب راياتهم الذي فيه شركاء متشاكسون، تدّعيه أهل النحل والملل المنحرفة عن الحقّ، فالنّصارى تدّعي إمامته، واليهود تدّعي إمامته، والصابئة (۱) والمحوس والدّهرية (۱) والتنوية والمنوية والمانويّة (۱) والمخوس المؤمنين الاثني عشريين، يدّعون أنه إمامهم، فظاهر مشاعرهم آيسات طائفة غير المؤمنين الاثني عشريين، يدّعون أنه إمامهم، فظاهر مشاعرهم آيسات النّار، وأفئدتهم مظاهر حزئية، وكليّة إضافية، هي طبقات جهنّم وأبوابها .

⁽١) تقدم ترجمة هذه الفرقة في الصفحة رقم (٢٩٣) من الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽۲) المجوس هم : «أتباع النبي زرادشت الموحد، لكنهم حرفوا دينـــه وقــــالوا : بأصـــلين للوجود، إله الخير وإله الشر، أو إله النور وإله الظلمة، مع أن النور والظلمة مخلوقتــــان لله» . [معجم الكلام، ص٤٧٧، حرف : الميم، رقم : ٣١] .

⁽٣) تقدم ترجمة هذه الفرقة في الصفحة رقم (٣٧٣) من الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٤) الثانوية هم : «أصحاب الاثنين الأزليين، يزعمون أن النور والظلمة أزليان قـــديمان، بخلاف المجوس فإنهم قالوا : بحدوث العلم» . [الملل والنحـــل، ص١١٥، الفصـــل : الثاني] .

⁽٥) المانوية هم: «أصحاب ماني بن فاتك الحكيم الذي ظهر في زمان شابور بن أردشير، وقاله بحرام بن هرمز بن شابور، وذلك بعد عيسى بن مريم عليت الله والنحل، ص١١٥، الفصل: الثاني].

⁽٦) المزدكية هم: «أتباع مزدك المجوسي الذي حرف دين زرادشت النبي عَلَيْسَاهُم، وقال: بإلهين إله خير وإله شر، أو إله نور وإله ظلمة، مع أن النور والظلمة مخلوقتان لله الواحد الأحد، وقد ابتدع الإباحية بين المجوس ونكاح المجارم». [معجم الكلم، ص٥٦٥، حرف: الميم، رقم: ٦١].

ولهذه الطّبقات أمثلة حزئيّة، ومظاهر هي آيات وظواهر، فالآيات أهوية النفوس المعبودة من دون الله، والظواهر هي النفوس الهاوية المظلمة العابدة، والصدور المضيّقة الحرِجة، الّي كأنها تصَّعّدُ في السماء (١)؛ لِشِدَّةِ غليانها بلهب أعمالها الباطلة، واعتقاداتها الفاسدة.

[مراد المصنف تُثُن من الكرسي]

وقوله: «وطبقاتها سبعة تحت الكرسي»، غلط على ظاهر مراده؛ لأنه يريد بالكرسي الذي هو أرض جنّة عدن، والذي تحت هذه الجنّات السبع، جنة دار المقامة، وجنة الخلد، وجنّة المأوى، وجنّة دار السّلام، وجنّة النعيم، وجنة العالية، وجنّة الفردوس.

ولو أراد الكرسي الباطل؛ الذي هو الثور الحامل للعرش، صح كلامه، بل لو أريد مطلق التحتية، صح في الجملة؛ لأن النيران السبع تحت الأرضين السبع، كما أن الجنان السبع فوق السماوات السبع، وحقائق النيران السبع تحت الثور، وهو تحت الجوت، وتحت البحر، وتحت الريح العقيم، ومنشؤها من الطمطام والثرى، وما تحت الثرى، والجهل الكلي، ومأخذ هذا الترتيب إن كتاب الأبرار وهو في عليين، وهو نفس الكرسي، والكرسي أرضه، مقابل لكتاب الفحار، وهو في سجين، وهو الصخرة التي ذكرها الله حكاية عن لقمان، وهي التي تحمل الملك الحامل للأرض، وهي طينة خبال.

وفي نماية ابن الأثير، وفيه : «مَنْ شَرِب الخمر سقاه الله من طينة الخبال يوم القيامة»(٢) .

⁽١) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿ فَمَن يُودِ اللّهُ أَن يَهْدِيَهُ يَشْرَحُ صَدْرَهُ لِلإِسْلاَمِ وَمَن يُودْ أَن يُهْدِيَهُ يَشْرَحُ صَدْرَهُ لِلإِسْلاَمِ وَمَن يُودْ أَن يُضِلّهُ يَجْعَلُ صَدْرَهُ ضَيِّقًا حَرَجًا كَأَنَّمَا يَصَّعَدُ فِي السَّمَاء كَذَلِكَ يَجْعَلُ اللّهُ الرِّجْسَ عَلَى الّذِينَ لاَ يُوْمِنُونَ ﴾ . [سورة الأنعام، الآية : ١٢٥] .

⁽٢) النهاية في غريب الحديث، ج٢، ص٨. بحار الأنوار، ج٢٥، ص٨، ح١٠، باب: ١.

وجاء تفسيره في الحديث : «أنّ الخبال عصارة أهل النار، والخبال في الأصل الفساد»(١) .

وفي مجمع البحرين؛ يعني طينة خَبال، قال : «وفسرت بصديد أهل النّار» وما يخرج من فروج الزناة، فيحتمع ذلك في قدر جهنم، فيشربه أهل النار» (٢).

[أصول السدرة]

وقوله : «وفيه أصول السدرة»؛ أي : في الكرسي، أمّا كون الكرسي قد يستعمل للكرسي الأسفل، المعبر عنه بالثور، فلا محذور في الاستعمال .

وأمّا أنّ فيه أصول السدر؛ فإن كان على معنى أنه أرض الجنّة، وفيها سدر مخضود؛ أي: لا شوك فيه فظاهر .

وأمّا أنَّ أُصول السدر، هو شجرة الزقّوم، فشيء لم أعرفه، و لم أقف فيه على خبر، ولا سمعته من أحد، ولَا وَقَفْتُ عليه في كتاب إلّا هُنَا .

وفي كتابه الأسفار أيضاً قال فيه: «والكرسي موضع القدمَيْنِ، يفترقان بعده قدم الجبار، وهي لأهل النار، وقدم صدق عند ربك، وهي لأهل الجنّة.

وفيه أصول السدر الّي هي شجرة الزقوم طعام الأثيم، وهناك تنتهى أعمال الفجار والمنافقين»(٣) .

ولا أَدْري هل كان هذا شيئاً عند أهل التّصوف (¹⁾ أَمْ لَا؟، لأنّي قليل التفتيش في كتبهم، مَعَ أنّه ليس عندي منْها شيء، فربّما هو مذكور في روايـــاتهم، أَو في اختراعاتهم.

⁽١) النهاية في غريب الحديث، ج٢، ص٨. بحار الأنوار، ج٢٥، ص٨، ح١٠، باب: ١.

⁽٢) مجمع البحرين، ج١، ص٦٢١.

⁽٣) الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج٩، ص٣٢٩، فصل : ٢٥ في الإشارة إلى مظاهر الجنة والنار ومشاهدهما .

⁽٤) تقدم ترجمة بعض معتقدات هذه الفرقة في الصفحة رقم (٧٩) من الجزء الأول من هذا الكتاب .

ويحتمل أنهم أرادُوا به الرمز؛ بمعنى أن سدرة المنتهى شجرة الزقوم، كل أحد له فيها ورقة، هي وجهه الذي يبقى، وأصله الذي منه يستمد النور، وتكون أصولها التي هي عبارة في الشاهد عن العروق، كناية عن أسفلها المعبر به عن عكسها، الذي هو الشجرة الخبيثة .

وعلى ما هو من هذا النوع، يمتنع التصريح به؛ لأنّ ظاهره يعارض مثل هذا التأويل .

وبالجملة؛ هذا شيء لا أعرفه .

[بحث حول شجرة الزقوم وهعنى الزقوم]

وقوله: «ومنها منبت شجرة الزّقوم طعام الأثيم»، وهي شجرة مُرَّة كريهة الطعم والرائحة.

وفي النهاية وقيل: (أكل الزبد والتمر بلغة أفريقيّة الزقّوم)(٢).

وقال ابن الزِّبُعْرَي: الزقوم بكلام البربر التمر والزبد (٣).

وفي رواية بلغة اليمن (٤)، طعام الأثيم الثابت الإثم، ومنبت شجرة الزقوم في المحيم، كما قال تعالى : ﴿إِنَّهَا شَجَرَةٌ تَخْرُجُ فِي أَصْلِ الْجَحِيمِ (٥)، والجحيم أعْلَى النيران .

⁽١) النهاية في غريب الحديث، ج٢، ص٣٠٧.

⁽٢) النهاية في غريب الحديث، ج٢، ص٣٠٧.

⁽٣) تفسير الصافي، ج٤، ص٢٧٠، في تفسير الآية : ٦٢ من سورة الصافات . بحسار الأنوار، ج٨، ص٢٥٧ .

⁽٤) تفسير الصافي، ج٤، ص٢٧٠، في تفسير الآية : ٦٢ من سورة الصافات . بحار الأنوار، ج٨، ص٢٥٧ .

⁽٥) سورة الصافات، الآية: ٦٤.

والظاهر عندي وهو ما استفدته من آثارهم عَلَيْهَـُلْمُ؛ أنَّ شـــجرة الزَّقـــوم في طرف أسفل سافلين، في مقابلة شجرة المزن، الّيّي هي في علّيين .

وفي الكافي بإسناده عن أبي عبد الله عليسَلام قال : (إنّ في الجنّة لشـجرة تسمّى المزْن، فإذا أراد الله أن يخلق مؤمناً، أقطر منها قطرة، فلا تصيب بقلـة ولا تمرة أكلها مؤمن، أو كافر؛ إلّا أخرج الله على من صلبه مؤمناً)(١)؛ لأن قوله عليسَلام : (إن في الجنة لشجرة)، إن أريد بالجنّة عليين، كان مقابلها سجّين؛ وهي الصخرة التي على قرن الثور أو على سنامه، على اختلاف الروايتين .

وإن أريد غير عليّين، كان ما يقابلها فوق الصخرة؛ لأن مقابــل الأعلــي أسفل، ومقابل الأسفل أعلى .

وشجرة الزقوم لا تكون أسفل من سجين، وهي على العكس من شــجرة المزن، إذ منها تصعد أبخرة، وتصيب البقول والتمر، فمن أكل ما أصابه منها قطرة خرج من صلبه كافر.

وسدرة المنتهى مقابلة لها في طرف عليّين، فإن أريد من شجرة المزن سدرة المنتهى، كما يفهم من بعض الأحبار، لم يكن أصلها سجّين؛ لأن سجّين تخرج في أصل الجحيم.

والسدرة في أعلى عليّين؛ أي : أعلى الجنان، أو في سائرها، فلا تكون منها لما بينهما من التباين .

وإن أريد غيرها؛ فالسدرة فوق شجرة المزن، إذ ليس وراءها نحاية .

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٣٥١) من الجزء الثاني من هذا الكتاب.

قال : فينتهون بها إلى محل السدرة، ...)(١) .

وهذا الحديث مما يدل على اتّحاد محلّ السدرة مع عليّين كتاب الأبرار . وبالجملة؛ لم أحد لكلامه، من كون أصل السدرة شجرة الزقوم، محملاً يليق إلّا ذلك الاحتمال المرجوح .

[بحث حول الشيطان ورؤوس الشياطين]

وقوله: «(طَلْعُهَا كَأَنَّهُ رُؤُوسُ الشَّيَاطِينِ) (٢) »؛ يعني حمل تلك الشحرة (كَأَنَّهُ رُؤُوسُ الشَّيَاطِينِ) ، كناية عن تناهيه في الكراهة، وقبح المنظر لله النفوس، من استكراه الشيطان، واستقباحه لما في الطباع، من أن الشيطان شرّ محض، فيشبّهون كل مكروه في طباعهم، وكل قبيح برأس الشيطان، كما كانوا يشبّهون كل حسن جميل بالملك، كما قال تعالى: (إِنْ هَلَا إِلَّا مَلَكُ كَرِيمٌ) (٢)، لما في طباعهم ونفوسهم، من أن الملك خير محض، لا كراهة في شيء منه أصلاً، وهذا تشبيه تخييلي .

وقيل: أن التشبيه على حقيقته، فإن الشيطان حيّة عَرْفاء، لها صورة قبيحـــة المنظر، هائلة شديدة الكراهة والوحشة.

وقيل: إنَّ شجراً اسمه الأسْتَن، حشِفاً منتِناً مُرَّا، منكر الصورة، يسمّى ثمره رؤوس الشياطين^(٤).

والعرب سمّوا هذا الثمر برؤوس الشياطين؛ لما فيه من الصفات المكروهة، من جهة تخيّلهم لشدّة القبح والكراهة في الشياطين، ثم بعد استقرار التسمية، كان عندهم أصلاً يشبّهون به كلّ مستقبح.

⁽۱) علل الشرائع، ج۱، ص۳۲۲، ح۱، باب : ۱۸۵ . المحاسن، ج۲، ص۳۳۶، ح۱،۳ . . بحار الأنوار، ج۳، ص٣١٦، ح١٤ .

⁽٢) سورة الصافات، الآية: ٦٥.

⁽٣) سورة يوسف، ألآية : ٣١ .

⁽٤) راجع فتح الغدير، ج٤، ص٣٩٨.

وأنت إذا لاحظت ما ذكرناه مراراً؛ من أن جماعة من العلماء العارفين، صرّحوا بأن المشبه عين المشبه به في القرآن، وفي الأحاديث المرويّة عنهم عليه اللهظ، ظهر لك من ذلك تفسير باطن التأويل، بأن طلع شحرة الزقوم، وثمرها رؤس الشياطين، الذين هم شياطين الإنس، وأئمة الضلال، الداعون إلى النار في جميع الأحوال، فافهم.

[أين يكون ونتمى أعوال الفجار؟]

وقوله: «وهناك تنتهي أعمال الفجار»؛ يعني به أنّ أعمال الفجار ينتهي إلى منبت شجرة الزقوم، الذي هو سجّين كتاب الفجار، كما تنتهي أعمال الأبسرار إلى منبت شجرة المزن؛ أعني سدرة المنتهى على الظاهر من كثير من أخبارهم عليه الذي هو عليون كتاب الأبرار، إذ ليس وراء ذلك في المقامين إنّا مبادئ الأعمال ودواعيها، فإنما في الأعمال الصالحة في الأفئدة، ثم في القلوب، ثم في النفوس، وفي الأعمال الطالحة القبيحة، فإنها في الإنيّة الأولى الكليّة، ثمّ في الجهل الكليّ، ثم في النفوس الأمّارة بالسوء، فإنما في الأولى مقوّمة منعّمة، وفي الأخرى مفرّقة مؤلّمة .

[النار ووجودة في الدنيا في أهلها ويوم القيامة أهلها فيها]

وقوله: «وهي محيطة بالكافرين»؛ أي: النّار بجميع أبوابها، أو جهنم على جهة العموم، اقتباس من الآية، فإنها كما أشار إليه الكتاب، وصرّحوا عليم به؛ من أن النار موجودة في الدنيا في أهلها، ويوم القيامة أهلها فيها.

ولمّا طلب السّائل من الإمام زين العابدين، بيان ذلك من القرآن، أحاب علي علي علي علي علي علي علي الله موجود في نحو ثلاثين آية، منها قوله تعالى : ﴿ يَسْتَعْجُلُونَكَ بِالْعَذَابِ وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمُحِيطَةٌ بِالْكَافِرِينَ ﴾ (١)؛ يعني في الدنيا،

⁽١) سورة العنكبوت، الآية : ٥٤ .

وقوله تعالى : ﴿ يَصْلُونَهَا يَوْمَ الدِّينِ ﴿ وَمَا هُمْ عَنْهَا بِغَائِبِينَ ﴾ (١)؛ يعسني الآن، وقوله تعالى : ﴿ لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ ﴿ لَتَرَوُنَ الْجَحِيَمَ ﴾ (١)، وأمثال ذلك كثير، حتى أن السائل قال له : لم لا يتألّمون إذاً؟ .

قال عَلَيْسُهُم : أَنَّهُم أمواتٌ، ولو كانوا أحياء لتألُّموا) .

ومعنى كونما فيهم، أنّ مَظاهرَها أي : محالٌ ظهورها، صور أعمالهم، ومنشؤها مضمرات اعتقادهم، وكذا سرادقها .

والسرادق كلّ ما أحاط بشيء من حائطٍ، أو مضرب، أو خباءٍ؛ يعسني أنّ سرادقها محيط بالكافرين .

وقيل: السرادق ما يحيط بالخيمة، وله باب يدخل منه إلى الخيمة (٣).

وقيل: هو ما يُمَدُّ فوق البيت(١).

وسرادق النار بالمعاني الثلاثة –نعوذ بالله من النار - .

[قول المصنف ﷺ : بأن أبواب النار لما سبعة أبواب ...إلخ]

قال: «وأبوابها سبعة؛ لقوله تعالى: ﴿ لَهَا سَبْعَةُ أَبُوابِ لِّكُلِّ بَابِ مِّنْهُمْ جُزْءٌ وَلَمُ سَبْعَةُ أَبُوابِ لِّكُلِّ بَابِ مِّنْهُمْ جُزْءٌ مَّقْسُومٌ ﴾ (٥)، وهي عين أبواب الجنّة لأهلها؛ فإنها على شكل الباب الذي إذا فتح على موضع انسد به موضع آخر، فعينُ غَلْقِ هذه الأبواب على الجنّة، فتحها إلى النار، إلّا باب القلب؛ فإنه أبداً مطبوع على النار، لا يفتح لهم أبواب السماء، ولا يدخلون الجنّة، ﴿ حَتَّى يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ ﴾ (١)؛ لأن صراط الله كما مرّ يدخلون الجنّة، ﴿ حَتَّى يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ ﴾ (١)؛ لأن صراط الله كما مرّ

⁽١) سورة الإنفطار، الآيتان : ١٥-١٦ .

⁽٢) سورة التكاثر، الآيتان : ٥-٦ .

⁽٣) راجع تفسير غريب القرآن، ص٤١٨.

⁽٤) راجع مختار الصحاح، ص١٥٨.

⁽٥) سورة الحجر، الآية: ٤٤.

⁽٦) سورة الأعراف، الآية: ٤٠.

أدق من الشعر، فيحتاج من يسلكه إلى كمال الدِّقّةِ واللطافة، فأنّى يتيسّر سلوكه للحمقاء الجاهلين، سيّما مع العناد والاستكبار.

فأبواب النار سبعة، وأبواب الجنّة ثمانية»(١) .

[المراد من أن للنـــار ســـبعة أبــواب وأن المعــذبين تختلــف مـراتبهم فــي أعمالهم]

أقول: للنار سبعة أبواب، فيحتمل أن يكون المــراد بــالأبواب طبقالهــا وأصنافها، ويحتمل أن يكون المراد بالأبواب سبعة لكل طبقة منها.

والاحتمالان حاريان حتى في الآية في قوله تعالى : ﴿ لَهَا سَبْعَةُ أَبْوَابٍ لِّكُــلِّ بَابٍ مِّنْهُمْ جُزْءٌ مَقْسُومٌ ﴿ (٢) ، وإن كان الظاهر من الآيـــة، وكـــلام المفســرين الاحتمال الأول .

وقوله: ﴿ رَجُوْءٌ مَّقُسُومٌ ﴾ يعني أنّ المعذّبين تختلف مراتبهم في أعمالهم، بحسب اختلاف ذواقهم، فإن كل جزئ خُلق من طبقة يعود إليها لا إلى غيرها، فمن خلقت طبيعته وصورته من الجحيم، لا يعود إلى لظى التي هي تحتها، ومن خلقت طبيعته وصورته من لظى، لا يعود إلى سقر التي هي تحتها، ولا إلى الجحيم التي هي فوقها، ومن خُلِقَت طبيعته وصورته من سقر، لا يعود إلى الحطمة، ولا إلى لظى، ومن كانت من الحطمة لا يعود إلى الهاوية، ولا إلى سقر التي هي تحتها، ولا إلى الجحيم التي هي فوقها، ومن خلقت طبيعته وصورته من سقر لا يعود إلى الحطمة، ولا إلى الجحيم التي هي فوقها، ومن خلقت طبيعته وصورته من سقر لا يعود إلى الحطمة، ولا إلى المعير، ومن الحطمة، ولا إلى السعير، ومن كان من الهاوية، ولا إلى السعير، ولا إلى المحيم، لا يعود إلى السعير، ولا إلى الحطمة، ومن كان من السعير، ولا إلى الحطمة، ومن كان من السعير، لا

⁽١) كتاب العرشية، ص٨٧.

⁽٢) سورة الحجر، الآية: ٤٤.

يعود إلى جهنم، ولا إلى الهاوية، ومن كان من جهنم، لا يعود إلى غيرها، فلكل نار منهم قوم هم أولى بهما، وهي أولى بهم .

[هـل صحيح أن وظاهر أبـواب النـار السـبعة في الإنســان هـي الحـواس الخوس؟]

وقوله: «وهي عين أبواب الجنة لأهلِها»، يريد أنّ أبواب النــــار الســـبعة، مظاهرها في الإنسان حواسّه الخمس؛ اللمس والشمّ، والذوق والسمع والبصـــر، والخيال والوهم.

وقيل: الحواس الخمس، والجسد والنفس، إذا استعملها في غير ما خلقت لأجله، بل استعملها فيما نحي عن استعمالها فيه، كانت أبواب النار السبعة، لكل باب منها جزء من أعماله القبيحة، خرجت منه، وتدخل فيه، أو منه، كما أنها أبواب مشاعر ذلك المكلّف.

وإذا استعملها فيما خلقت لأجله ومنها، من غير ما لم تخلق لأجله، كانت أبواب الجنّة السبع، لكل واحد منها جزؤ من أعمالهِ الصّالحة، خرجــت منــه، وتدخل منه؛ يمعنى أن هذه السبعة طرق لتلك الدركات، وهذه الدرجات.

وأمّا الجنّة الثامنة؛ جنة عدن، فبابُها وطريقها العقل، وهو لا يصلح لاستعمال الأعمال السيئة، فلهذا كانت الجنان ثمان، والنيران سبع.

[أصل خلقة الإنسان]

وأصل ذلك أن الإنسان حلق إنموذجاً من العالم كلّه، كما نقل عـــن أمـــير المؤمنين عليسًا :

أتحسب أنك جرم صغير وفيك الطوى العالم الأكبر

فكل ما يوجد في العالم الكبير، يوجد نظيره في العالم الصغير، الـــذي هـــو الإنسان، والذي في الإنسان الصغير، آياته وأمثاله، ونظائره التي يستدلّ عليه بها، لا أن تلك السبعة الأعضاء هي حقائق أبواب الجنان، وأبواب الـــنيران، كمـــا

نعم هي أدلَّة ذلك، وطريق تلك المسالك .

[معنى الباب في كلام المصنف ﷺ والوراد من أبواب الجنان والنيران]

وقوله: «فإنها على شكل الباب»، ليس على اطلاقه؛ لأن كونها على شكل باب واحد بين مدخلين، إنما يجري في الأفئدة وضدها، إذ لا سهو، ولا فتو بينهما، بل كما ذكر إذا فتح على موضع انسد به موضع آخر، وذلك إذا كان باب الخشب بين مَدْحلَيْن، فإنه إذا فتح بأب مدخل سدَّ بأبه المفتوحُ المدخل الآخر وبالعكس، بخلاف مداخل القلوب والنفوس، والخيال والحواس، فإنه قد يغلق على مدخل لا ينفتح به المدخل الآخر؛ لوقوع الغفلات، والفترات والسهوات، إلّا أن الفؤاد، بل القلب ليس له وجه إلى الباطل، فلا يؤدي إلى النار، فلذا لم تكن النيران أكثر من سبع، وكانت الجنان ثمان.

وحيث حاز وقوع الغفلات والفترات، دلّ على أنهما بابان متشابهان؛ باب للجنّة، وباب غيره للنار، فلا يصحّ جعل أبواب النيران، بعينها أبواب الجنان، بل هما متغايران، وإن اتّحدت في الظاهر آلات الاستعمال، لأن الآلة لم تخلق للنار، وإنما خلقت للجنّة، إلّا أنها صالحة للاستعمال في التوصل إلى النار، فهي في الحقيقة للجنان أوّلاً وبالذات، وللنيران ثانياً وبالعرض.

[الحسنة بعشر أهثالها والسيئة بواحدة والسر في ذلك!]

ولأجل هذه النّكتة، كان المكلف إذا نوى خيراً كتبت له حسنة، وإن فعله كتبت عشراً، وإذا نوى شرّاً، لم يكتب عليه شيء، وإذا فعله انتظر سبع ساعات،

⁽١) الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج٩، ص٣٣٤، فصل : ٢٦ في أبواب الجنة والنار .

بعدد الآلاتِ الصالحة، فإن تاب لم يكتب عليه شيء، وإلَّا كتبت عليـــه ســــيّئة واحدة (١) .

والسرّ فيه أن الحسنة إذا برزَت من العقل بالنيّة الصالحة، كتبت واحدة؛ لألها برزت ممّا حلق لها، فهي متأصّلة فيه، فإذا عملها مرّت على السنفس، والتعقل، والعلم والوهم، والوجود والخيال، والفكر والحياة والجسد، فكتبت عشراً؛ لألها مرّت على عشر مراتب متأصّلة فيها، بخلاف السيّئة، فإلها إذا برزت نيتها، برزت من النفس التي لم تخلق لها، فليست متأصّلة، بل هي عارضة، فإذا عملها مرّت على العلم والوهم، والخيال والفكر، والحياة والجسد، فلها سبع مراتب؛ هي عارضة عليها النفس، وهذه الستة فإذا عملها انتظرت سبع ساعات، بعدد هذه المراتب، فإن تاب محيت لعدم استقرارها، وإلّا كتبت هذه السبعة الأعراض واحدة، وليس إلّا لما قلنا، والله سبحانه أعلم بأسرار خليقته.

فأبواب طرق الجنة ذاتية، وأبواب طرق النار عرضيّة، فليس هــي إيّاهـا، فافهم.

[وعنى باب القلب عند الوصنف ﷺ في كلاوم؟]

وقوله: «إلّا باب القلب، فإنه مطبوع على أهل النار»، يعني أن تلك الأعضاء السبعة لأهل الجنّة، وقد تفتح لأهل النار، إلّا باب القلب، فإنّه مطبوع بأعمالهم على قلوبهم، فلا يفتح لهم أبداً؛ لأنه لا يصلح لأعمال الشرّ، وإنما هو مفتوح لأعمال الخير، ولذا قال تعالى في حق أهل النار: ﴿لاَ تُفَتّحُ لَهُمْ أَبْوَابُ السَّمَاء وَلاَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّة حَتَّى يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْجَيَاطِ﴾(٢).

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (١٦٦) من هذا الكتاب .

⁽٢) سورة الأعراف، الآية : ٤٠ .

[معنى السماء في التفسير الباطني]

والسماء يطلق في التفسير الباطن، كما روي عنهم عَلَيْتُهُ، ويراد به رسول الله عَنْهُ، وهو يكنى به عن العقل، كما قال تعالى : ﴿وَمَا كُنَّا مُعَلَدُ بِينَ حَتَّكَى اللَّهِ عَيْهُ وَهُو يكنى به عن العقل، كما قال تعالى : ﴿وَمَا كُنَّا مُعَلَدُ بِينَ حَتَّكَى اللَّهِ عَيْهُ وَهُو يكنى به عن العقل، ولأجل هذا الطبع كانت الجنان ثمان، والسنيران سبعاً؛ لعدم فتح باب العقل عليهم .

[كيف يكون الصراط أدق من الشعر وأحد من السيف؟]

وقوله: «لأن صراط الله أدق من الشعر، ... إلخ»، يشير به إلى أن ما أشرنا إليه؛ من كون الأبواب في الجنّة والنار واحدة، وكون الجنة ثمان، لأن باب القلب مفتوح عليهم.

وكون أبواب النار سبعة؛ لأن باب القلب مطبوع عليهم، مغلق عليهم، فلم يكن باباً للنار، هو صراط الله .

والصراط ورد في المتواتر المجمع عليه، (أنه أدق من الشعر، فيمور بأقدام السائرين عليه، وأحد من السيف، فيشق أقدام السائرين عليه).

فكنّى بكونه أدق من الشعر؛ أنه يضطرب لا يثبت عليه إلّا قدم مَن ثبّته الله بالقول الثابت، وكشف غطاء بصيرته .

وبكونه أحد من السيف؛ أنه يشق قدم من سار عليه، عن كونه يفرق قلبه ويقسمه، حتى يسقط منه، وذلك لأن دقائق المعارف، وأسرار العلوم، هي صراط الله في الدنيا، فإذا كان يوم القيامة عرف أن هذا الجسر الممدود على جهنم، طريقاً إلى الجنّة، هو ذلك الذي كان في دار الدنيا، من أسرار علوم الاعتقادات والمعارف، فمن ثبت عليه في الآخرة، ومسر عليه .

⁽١) سورة الإسراء، الآية: ١٥.

[هل دقائق الهعارف وأسرار العلور مي صراط الله تعالى؟]

قال فإذا كان ذلك كذلك: «في كمال الدقة واللطافة»، حتّى ورد في بعض الأحبار ما معناه: (أنّ في الصراط لعقبات كَوُداً، لا يقطعها بسهولة إلّا محمد وأهل بيته عَلَيْظًاً»)، «فأنّى يتيسّر سلوكه للحمقاء الجاهلين، سيّما أهل العناد والاستكبار»، وهو يعرّض بعلماء الظاهر.

ومعلوم أن كلامه هذا صادق على كثير منهم، وأمّا إرادة كلهم فغلط ظاهر لا يخفى، إذ ليس كلّ من لم يعرف الأسرار، ويتعمّق في المطالب الدقيقة الخفيّة هالكاً، كما أن ليس كلّ من دقّق وتعمّق ناجياً، فإن المصنف ممّن تضرب به الأمثال في التعمق، ودقّة النظر، والاستفراغ للوسع، وانظر كيف حال معرفته، فإذا أردت أن تعرف معرفته واعتقاده، فانظر إلى شرحنا على كتابه المشاعر، وإلى شرحنا هذا على العرشيّة، وما نبّهنا عليه فيهما؛ من فساد أكثر معتقداته، وبطلان أكثر قواعده واستدلالاته.

والعلّة في ذلك أنه سلك في جميع مطالبه مسلك الحكماء، وشطحات الصوفيّة (۱)، ولم يقتصر على ما دلّوا عليه أئمة الهدى عليّه في وقد قال أمير المؤمنين عليت (نحن الأعراف الذين لا يعرف الله إلّا بسبيل معرفتنا) (۱)، وقال عليسته (ذهب من ذهب إلى غيرنا إلى عيون كدرة، يفرغ بعضها في بعض، وذهب من ذهب إلى غيون صافية، تجري بأمر الله، لا نفاد لها) (۱)، فلأجل ذلك أخطأ مع بالغ تحقيقه، وشدّة تدقيقه .

⁽١) تقدم ترجمة بعض معتقدات هذه الفرقة في الصفحة رقم (٧٩) من الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٨٠) من الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٣) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٦٧) من الجزء الأول من هذا الكتاب .

القاعدة الثانية عشر] [من الإشراق الثالث في المشرق الثاني] [في : عدد زبانية جهنم]

قال: «قاعدة في الإشارة إلى عدد الزبانية، قال تعالى: ﴿عَلَيْهَا تَسْعَةَ عَشَرَ ﴿ وَمَا جَعَلْنَا أَصْحَابَ النَّارِ إِلَّا مَلَائِكَةً وَمَا جَعَلْنَا عِدَّتَهُمْ إِلَّا فِتْنَاتَةً لِّلَالْدِينَ كَفُرُوا...﴾(١) .

اعلم أنه قد انكشف لأرباب البَصائر النوريّة، أنّ هذا القالب البشري، بحسب مشاعره، وأبوابه وروازنه، يشبه الجحيم وأبوابها، وانكشف بالبصيرة أنه جلس على أبواب هذا البيت، الذي هو مثال الجحيم، تسعة عشر نوعاً من الزبانية، وهي الحواسّ الخمس الظاهرة، والخمس الباطنة، وقوّة الشهوة والغضب، والقوى السبع النّباتيّة، وكلّ منها يجرّ القلب عن أوج القدس، إلى حضيض عالم السفل»(٢).

[تعريف الزبانية وعددهم والدليل على سر خصوص هذا العدد]

أقول: الزبانية هم ملائكة النار، واحدهم زبني، مأخوذ من الزبن، وهـــو الدّفع؛ لأنهم يدفعون أهل النار فيها .

والزبانية في اللغة : الشرطة؛ وهم تسعة عشر .

والدَّليل على سرَّ خصوص هذا العدد مستنبط من قوله تعالى : ﴿سَــنُويهِمْ آيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي أَنفُسِهِمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ (٣)، وقــول الصّـادق

سورة المدثر، الآيتان: ٣٠-٣١.

⁽٢) كتاب العرشية، ص٨٨.

⁽٣) سورة فصلت، الآية: ٥٣.

عَلَيْكُ : (العبودية جوهرة كنهها الربوبيّة، فما فُقِد في العبوديّـة وُجِد في الربوبيّة، وما خفي في الربوبيّة أُصيبَ في العبوديّة، ...)(١) .

وقال الرّضا عَلَيْتُهُ : (قد علم أولوا الألباب أن الاستدلال على ما هناك لا يكون إلّا بما هيهنا) (٢٠٠٠ .

وحيث ثبت أنّ الإنسان هو العالم الصغير، وكل ما في العالم الكسبير فهسو موجود في العالم الصغير، لأنّه إنموذج له، ودليل بما حضر ووُجِدَ فيه، عَلَى مساغًاب من العَالَم الكبير، كما قال:

أتحسب أنسك جسرم صغير وفيك انطوى العمالم الأكبر

فإذا أردنا أن نعرف شيئاً ممّا غاب عن حواسّنا من العالم الكبير، نظرنا نظيره فينا، الّذي هو دليله .

فإذا أردْنا أنْ نَعرف الزَّبانية وعددهم، طلبنا نظيره فينا، وطَلبْنا ظاهره في العالم الكبير، وجدنا أنّ مدار التدبير في نظام العالم، على اثني عشر برجاً، وعلى سبعة نحوم سيّارة، أودع سبحانه فيها أسرار التدبير، وأحكام التقدير في العالم، كما دل عليه الحديث المتقدم من تفسير العياشي، عن أبي عبد الله عليسيّه، قال: (أن الله تبارك وتعالى خلق روح القدس، ولم يخلق خلقاً أقرب إليه منها، وليست بأكرم خلقه عليه، فإذا أراد أمراً ألقاه إليها، فألقاه إلى النجوم فجرت وليست بأكرم خلقه عليه، فإذا أراد أمراً ألقاه إليها، فألقاه إلى النجوم فجرت به) أخراه بواسطة روح القدس، وروح القدس يلقيه بواسطتهم، لقوله تعالى : أحراه بواسطة روح القدس، وروح القدس يلقيه بواسطتهم، لقوله يكن بواسطة ألمالهُ من يكونوا مدبّري أمر.

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (١٢٨) في الجزء الثاني من هذا الكتاب.

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة (٤٥٧) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٣) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٤١٠) في الجزء الثاني من هذا الكتاب.

 ⁽٤) سورة النازعات، الآية: ٥.

وروى على بن عيسى في كشف الغمّة، عن الإمام على بن الحسين عليم الخالف قال : (وما عسيتُ أَن أصفَ من محن الدنيا، وأبلغ من كشف الغطاء عمّا وكّل به دَوْرُ الفلك من عَلوم الغيب، ولستُ أذكر منها إلّا قتيلاً أفنتُهُ، أو مغيّب ضريح تجافَت عنه، ... إلخ)(١) .

فإذا عرفت مأخذ الدليل، وعرفت أنّ دليل الربوبيّة في العبوديّة، ودليسل العبوديّة في الربوبيّة، وعرفت أن الاثني عشر البرج، والسبعة السيّارة، موكّل بحا الملائكة الّذين يفعلون بواسطة هذه البروج والنّحوم، فإذا عرفت مقام تلك الملائكة، من الأمر المراد في العباد، عرفت أنّهم تلك الزبانية في الإنسان الكبير، بناء على ما ذهب إليه المصنف؛ من أن الجحيم تحت الكرسي، وعلى غير هذا الرأي المحدوش، تكون هذه الملائكة موكّلين بعالم الدنيا، الجامع لعالم الآخرة، الجامع لعالم الآخرة وما الجامع لعالم الخدرة والنار، فتكون هذه النشأة وما فيها، دليل نشأة الآخرة والنار.

[الهلائكة التي في النار وشابمين لها في الدنيا]

أمّا الملائكة الذين في النار، المشاهين لما في الدنيا؛ فهم الزبانية في النار يوم القيامة، وفي البرزخ، بل وفي الدنيا، كما في العالم الصغير، فإنّ فيه الفصول الأربعة في طبائعه، وفي كل فصلٍ ثلائة بروج باعتبار أوّله وأوسطه، وآخره في مدة بقائه الفصول الأربعة، فصل الربيع من الطفولية إلى العشرين السنة، أو إلى ما زاد عليها إلى الثلاثين.

وفصل الصيف من العشرين إلى الأربعين، أو مما زاد على الثلاثين إلى ستين . وفصل الخريف، أو فصل الشتاء على الخلاف، من أنّ الشتاء في العالم الصغير، مقدّم على الخريف، بعكس العالم الكبير؛ لأن الخريف فصل الموت في الصغير، وآخر العالم الكبير أقوى من أوّله، أو أن الصغير كالكبير في تقدّم فصل

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٤١٢) في الجزء الثاني من هذا الكتاب .

الخريف، وفصل الخريف في الصغير من الأربعين إلى الستين، أو من الســــتين إلى تسعين .

وفصل الشتاء من الستين إلى الثمانين، أو من التسعين إلى مائة وعشرين، أو ما دون ذلك على الاحتمالات .

وكل فصل له طرفان، ووسط على كل واحد ملك موكل به، فهذه اثنا عشرة، وعلى عقله وعلمه، ووهمه ووجوده الحسي، وخياله وفكره وحياته، كل واحد ملك موكل به، فهذه تسعة عشر؛ لأنّ المشابهين لما في الدنيا مَسنْ حسرى تدبير أمورهم، منهم على مقتضى الفطرة التي فطر الله النّاس عليها، لم يغيّرها أهلها كانوا لهم موكلين، بتدبير أمورهم يوم القيامة في الجنة، ومَن حرى تدبير أمورهم على مقتضى الطبيعة المبدّلة، التي هي تعالى عنه في قوله: ﴿ لَا تَبْدِيلُ لَخُلْقِ اللّه ﴾ (١)، فإن النفي بمعنى النهي، والطبيعة المغيّرة التي هي تعالى عنه، في قوله حكاية عن قول عدوّه إبليس: ﴿ فَلَيْغَيّرُنُ خَلْقَ اللّه ﴾ (١)، كانوا لأهل التبديل قوله حكاية عن قول عدوّه إبليس: ﴿ فَلَيْغَيّرُنُ خَلْقَ اللّه ﴾ (١)، كانوا لأهل التبديل والتغيير موكلين بتدبير أمورهم يوم القيامة في النار، وهؤلاء هم الزبانية .

[الزبانية الكلية والجزئية والقوى الخوسة الظاهرة والباطنة]

فالزبانية الكليّة، زبانية العالم الكبير، تسعة عشر.

والزبانية الجزئيّة، زبانية الإنسان الواحد، وهو العالم الصغير، لكل واحد من أهل النار زبانية تخصّه غير زبانية الآخر، هم سدنة الزبانية الكليّة، ولكن تطبيق المصنف، ومن يقول كقوله ممن قبله أو بعده مختلف؛ لأنهم جعلوا الزبانية في العالم الصغير الحواس الخمس الظاهرة، والحواس الخمس الباطنة، فسالأولى: اللمسس والشم، والذوق والسمع والبصر.

⁽١) سورة الروم، الآية : ٣٠ .

⁽٢) سورة النساء، الآية: ١١٩.

والثانية: الحس المشترك، والخيال والوهم، والحافظة والمتخيّلة، وقوة الشهوة، التي فعلها دفع الشهوة، التي فعلها حذب الملائمات، والميل إليها، وقوة الغضب، التي فعلها دفع المنافرات والمكروهات، وقوة الجاذبة، الحارة اليابسة، والقوة الهاضمة، الحارة الرطبة، والقوة الدافعة، الباردة الرطبة، والقوة الماسكة، الباردة اليابسة، والقسوة المغذية، والمولدة والمنتمية، وهذه التسعة عشر التي من الطبيعة الجسمانية، والنفوس الحيوانية الحسية الفلكية، آلات الملائكة الموكلة بها، لإثارة مقتضيات طبائعها، الذين هم زبانية نار ذلك الشخص الطبيعيّة، وهي جزئيّات لما في العالم الكسبير، فلا تنطبق على ما ذكروه في العالم الكبير، لأن كثيراً من العلماء ذكروا أن النحوم السبعة، منها زحل؛ وهو نجم العقل، يعني التعقل، والعقل باب مغلق لا يفتح لا يفتح لأهل النار، فبقيت ستة أنجم، إذا اعتبرت الملائكة الموكلون بها، لأنهم قالوا: أن تلك الملائكة كالنفوس، أو نفوس، وتلك الملائكة أحسام لها، أو كالأحسام على الاحتمالين.

وملائكة ستة أخرى، موكّلون بنفوس أفلاكها، أو نفوسها، وهي نفــوس تلك النفوس، وكالنفوس لتلك النفوس.

[الوراد ون الولائكة على الوذهب الحق]

والمراد أن الملائكة على المذهب الحق، غير ما وكلوا به، فهذه اثنا عشر ملكاً، وأربعة ملائكة، موكلون بالعناصر الأربعة، وثلاثة ملائكة، موكلون بمعادن العالم الكبير، ونباتاته وحيواناته، فهذه تسعة عشر ملكاً؛ هم المدبرون أمراً في الدنيا لما في الآخرة، فمن كان منهم جارياً في تدبيره على الطبائع، والفطرة المغيرة والمبدّلة، بحسب مقتضياتها، فهم زبانية النار الكليّة للكلية، والجزئيّة للجزئيّة، ومن كان جارياً في تدبيره، على مقتضى فطرة الله التي فطر الناس عليها، فهم سَدنة الجنان، وجنود رضوان .

[مل أن وا يجر القلب عن أوج عالم القدس بالفعل أم بالقوة؟]

وقوله: «وكل منها يجر القلب عن أوج عالم القدس»، صادر على متعارف العوام، من كون المراد من القلب، هذا الذي هو عبارة عن الفهم، والتمييز الذي هو مناط التكليف، وهذا المذكور ليس من عالم القدس بالفعل، وإنما هو بالقوة؛ لأنه إذا عمل بطاعة خالقه تعالى، واجتنب معاصيه، كان ذلك القلب من عالم القدس.

وأمّا قبل ذلك فليس من عالم القدس، إذ لو كان من عالم القدس، لما انجسر من أوج عالمه المطهّر إلى حضيض عالم السفل والرجس، إذ لو كان من عالم القدس، لطهّر كل تلك القوى إلى عالمه، ولا يقابله منها شيء؛ لأنه حينئذ حند الله، و حند الله هم الغالبون، ولكن هذه دقيقة تخفى على المصنف وأمثاله، فالهم يطلقونه على غير ما عُبِد به الرحمان، واكتسب به الجنان (۱)؛ لأهم يسرون أن العقول ليس فيها قوّة استعداد، بل كل ما فيها بالفعل، وهذا شأن من لم يجر عليه الإيجاد.

[مراد الإمام عَيْنَهُم من قوله : (صور عارية عن المواد)]

وربّما اشتبه على عارفيهم؛ بقول علي عليت عن سئل عن العالم العلوي، فقال عليت : (صور عارية عن المواد، عالية عن القوة والاستعداد، تجلّى لها فأشرقت، وطالعها فتلألأت، ...) (٢)، وليس مراده عليت ما ذهبوا إليه، وإنما مراده بعد قبولها ما أعطاها، وقبولها عبارة عن القيام بأوامر الله، واحتناب مناهيه؛ لأن المراد بكولها عالية عن المواد العنصريّة، لا عن مطلق المادة، إذ لا يوجه

⁽١) عن محمد بن عبد الجبار، قال : قلت لأبي عبد الله عليسم : ما العقل؟ .

قال : (ما عبد به الرحمان، واكتسب به الجنان ...) . [أصول الكافي، ج١، ص١١، ح٣، كتاب العقل والجهل .المحاسن، ج١، ص١٩٥، ح١١ .

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٢٧٩) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

مخلوق، بل لا يمكن إيجاد مخلوق لا مادة له، سواء كان جوهراً أم عرضاً، وإلَّا لما كان شيئاً، سبحان من ليس كمثله شيء، وهو السَّميع البصير .

[قول الهصنف ﷺ : وأها الكلام في أصولها وسوابقها فاعلم أن مدبرات الذمور ...إلخ]

قال: «وأمّا الكلام في أصولها وسوابقها، فاعلم أن مدبّرات الأمور في برازخ عالم الظلمات، وهي المشار إليها بقوله: ﴿فَالسَّابِقَاتِ سَبْقًا ﴿فَالْمُدُبِّرَاتِ أَمْرًا ﴾ (١)، فهي في باطن العالم الكبير الجسماني، الأرواح الملكوتية للكواكب السبعة، والبروج الاثني عشرية، فالمجموع تسعة عشر سرّاً، وجهاراً غيباً وشهادة، وكذا في العالم الصغير الإنسان، هي روؤساء القوى المباشرة لتدبير البرازخ السفليّة، وهي التسعة عشر المذكورة، سبع منها مبادئ الأفعال النباتيّة، واثنا عشر منها مبادئ الأفعال الباتية،

[أصل الزبانية الجزئية التي في الإنسان الجزئي]

أقول: أصول الزبانية الجزئيّة؛ أي: الّتي في الإنسان الجزئي، وهي الملائكة الموكّلة بحواسّه الظاهرة والباطنة، وعناصره الأربعة؛ الجاذبة والهاضمة، والدافعـــة والماسكة، والمغذّية والمربّية والمولّدة، وقوة الشهوة.

وقوة الغضب، متفرعة من الزبانية الكليّة؛ أي: في العالم الكبير، بمعنى أنها خلقت من أشعّة الملائكة الكليّة، والملائكة الكليّة الّي في النشاة الأولى؛ أعين الدنيا، هي الموكّلة بالكواكب الستّة؛ الّي هي المشتري والمريخ، والشمس والزهرة، وعطارد والقمر، والموكّلة بأفلاكها السّتة، والموكّلة بالعناصر الأربعة، والموكّلة بالمواليد الثلاثة؛ المعادن والنباتات والحيوانات، مَنْ كان مربّياً للطبائع

١) سورة النازعات، الآيتان : ٤-٥ .

⁽٢) كتاب العرشية، ص٨٨.

المغيّرة، والمبدّلة منهم، وهم جنود مالك خازن النيران، وهم زبانية جهنم، وهم الأصول للزبانية الجزئيّة، لأن الجزئيّة أمثال الكليّة وصورها، ومن كان من الملائكة الكليّة مربّياً في النشأة الأولى، للفطرة الّتي فطر الله النّاس عليها، فهم حند رضوان، وسدنة الجنان .

[أصول المدبرات أمراً وعددهم]

وبالجملة؛ المدبّرات أمراً؛ أصولهم ثلاثمائة وستون ملكاً، تسمعون حنود جبرائيل عليتُسلام، ثلاثون يعملون له في خلق العقول، وثلاثون يعملون له في خلق النفوس، وثلاثون يعملون له في خلق الأحسام.

وتسعون جنود ميكائيل؛ ثلاثون يعملون له في رزق العقــول، وثلاثــون يعملون له في رزق النفوس، وثلاثون يعملون له في رزق الأجسام .

وتسعون جنود عزرائيل؛ ثلاثون يعملون له في موت العقــول، وثلاثــون يعملون له في موت الأحسام .

وتسعون جنود إسرافيل؛ ثلاثون يعملون له في حياة العقول، وثلاثون يعملون له في حياة الأحسام .

وكل واحد من هذه الثلاثمائة والسّتين تحته من الملائكة لا يحصي عددهم، إلّا الله، يخدمونه ويعينونه في الجهة الموكّل بها .

وأثمة الكلّ هذه الأربعة، لأنّهم موكّلون بالعالم كلمه، غيبه وشهادته، فحبرائيل عليسًا في موكّل بالخلق، وهو ربع العالم، وهو يستمد من النور الأحمر، من أركان العرش.

وميكائيل عليسًا موكّل بالرزق؛ وهو ربع العالم، وهو يستمد من النور الأبيض، من أركان العرش.

وعزرائيل عَلَيْتُكُم، موكّل بالموت؛ وهو ربع العالم، وهو يستمدّ مـــن النـــور الأخضر، من أركان العرش .

وإسرافيل عَلَيْتُكُم، موكّل بالحياة؛ وهو ربع العالم، وهو يستمدّ مــن النّــور الأصفر، من أركان العرش.

وكل المذكورين من المتبوعين والتّابعين، مدبّرون أمراً بقول مطلق .

[مِن أي نوع مِن أنواع الملائكة ملائكة الزبانية؟]

والتسعة عشر الملك الزبانية، نوع خاص بملائكة يَدُعُون المنافقين والكافرين إلى مراتبهم من جهنم دَعًا، ويدفعونهم إلى النار دفعاً، وفعلهم ذلك هو صورة تَدْبيرهم، لدواعي طبائعهم المغيّرة المبدّلة المؤجّجة لنيران تعذيبهم .

وهذه الملائكة في النشأة الأولى، تجري فيما وُكِّلُوا به، كجَريان السرّوح في الجسد، ومُسْتَجنّون في غيبه كاستجنان المعنى في اللّفظ، وفي النشاة الأحسرى يظهرون في عالم الشهادة، لأن وجود عالم الغيب في النشأة الأولى، لعدم ظهوره في عالم الشهادة، وفي النشأة الأحرى يحضر عالم الغيب، فيكون الكل شهادة لا غيب فيه .

[الوراد ون وبادئ الأفعال النباتية]

وقوله: «سبعة منها مبادئ الأفعال النباتية»، يعني أن سبعة من التسعة عشر، تظهر تأثيرها بواسطة الأفعال النباتية، وهي أفعال العناصر، وما تألّف منها مسن المعادن، والنباتات والحيوانات، إذ المراد بالحيوانات الأحسام الحيوانية لا نفوسها، لأن نفوسها من نفوس الأفلاك، وهي من مبادئ الأفعال الحيوانية، فإن النحوم السبّة الّي ذكرناها من مبادئ الأفعال الحيوانية، لأن أشعتها هي الملطّفة للأبخرة القلبيّة، وهي المنضحة لها نضحاً معتدلاً، وهي الحاملة للنفوس المتعلّقة بتلك الأبخرة، بعد نضحها واعتدالها في النضج، فإن اشراقات نفوس أفلاكها على تلك الأبخرة القلبيّة، إنّما تقع عليها بواسطة أشعّة تلك الأجرام النيرة، وإن كانت أيضاً مبادئ للأفعال النباتية، لتوقّف تنزل النفوس الحيوانية، على النفوس النباتية، فتكون هذه الكواكب السّتة مبادئ للأفعال النباتية في التغذية، والتربية والتوليد، فتكون النفوس النباتية، مراكب للنفوس الحيوانية، إلّا أن هذه الكواكب السّتة،

أبواب لنفوس أفلاكها، فهي مظاهر الحياة؛ كالقمر، والفكر؛ كعطارد، والخيال؛ كالزهرة .

والوجود الثاني؛ كالشمس، والوهم؛ كالمرّيخ، والعلم؛ كالمشستري، فسإذا كانت هذه الكواكب مظاهر النفوس الفلكيّة الحيوانية الجسيّة، كانت أحرى بأن يكون مبادئ الأفعال، نعم الأولى أن يقال: سبعة منها مبادئ لأفعال النباتسات، وستّة مبادئ للأفعال الحيوانيّة، وهسي نفوس الأفلاك، وستّة منها مشتركة، فهي مبادئ للأفعال النباتية، ومبادئ الأفعال الخيوانيّة، ومبادئ الأفعال الخيوانيّة، وهي نفوس النجوم الستة، فافهم والله سبحانه أعلم.

[قول الهصنف ﷺ : بأن الإنسان هلدام هحبوساً بهذه الهحابس الداخلة والخارجة ...إلخ]

قال: «فالإنسان ما دام محبوساً هذه المحابس الداخلة والخارجة، مسحوناً بسحن الطبيعة، مأسوراً في أيدي هذه العُمّال الكليّة والجزئيّة، لا يمكنه الصعود إلى عالم الجنان، ومنبع الرضوان، ودار الحيوان، فإنه لم يستخلص عن تأثيرها وتقييدها، كانت حاله كما أفصح عنه قوله تعالى: ﴿خُلُوهُ فَقُلُوهُ ﴿ ثُلُمُ مَا الْجَحِيمَ صَلُّوهُ ﴿ فَقُلُوهُ ﴿ ثُلُمُ الْجَحِيمَ صَلُّوهُ ﴿ فَاللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ ا

فإذا انتقل من هذا البدن بالموت، فينتقل من السحن إلى السّحيّن، فيؤدّيه المالك إلى هذه الزبانية، التي هي من آثار تلك المدبّرات، فيعذّب بها في الآخرة، كما يُعَذّب بها في الدنيا من حيث لا يشعر، لكثافة الحجب وغلظتها، فياذا انكشف الغطاء، أو رَق الحجاب، يرى شخصه مُعَذّباً بأيدي سَدنة المحيم، وزبانية نار الحميم، يجرّونه إلى جهنم بسلاسلهم وأغلالهم»(۱).

⁽١) سورة الحاقة، الآيتان : ٣٠-٣٠ .

⁽٢) كتاب العرشية، ص٨٩.

[محابس الإنسان والمراد من المحبس]

أقول: يريد أن الإنسان ما دام محبوساً بهذه المحابس؛ وهي جمع مَحـبَس - بفتح الميم والباء- محل الحِبَس، ويجوز -بكسر الميم وفتح الباء- ما يحبس به مـن سلسلة وحبل وغيرهما.

والمراد بالْمَحبس -بفتح الميم- الطبيعة الماديّة العنصرية، وما يتركّب منها، - وبكسر الميم- مُيُولها ومقتضياتها ودواعيها، وخُصوصاً متعلّقات هـذه التسعة عشر، ومحالّها التي هي مدبّرة لها، فإنها هي المؤجّجة للنيران من دواعي الطبيعة المادّية، وميولاتها وشهواتها وهويها، وما اشتملت عليه واقتضتُه، أو ترتّب عليها من الغلَظ والتثاقل، والكسّل والتمطّي .

وكثافة حجب إنيتها مأسوراً في أيدي هذه العُمّال المدبّرة، المربيّ له الصفات الذميمة المنميّة لها، القائمة بمقتضاها، المتمّمة لما نقصص من رذائلها وانقائصها، ولوازمها الكلّية والجزئيّة، لا يمكنه الصعود إلى عالم الجنان، لأنّها في أعالي مراتب الإمكان، وذلك لثقل تلك القيود الأليمة، وغلظ حجب تلك الصفات الذّميمة، وظلمة تلك الطرق المعوجّة الغير المستقيمة، لأنّ فروع مظاهر الغضب، وآثار السّخط، مقابلة لمنبع الرضوان، ومعاكسة لدّار الأمان، ودواعي الهلاك والبوار معاكسة لدار الجيوان؛ التي لا موت في شيء منها، ولا مما فيها.

[حقائق أهل النار]

وأهل النار حقائقهم ثقيلة، ولهذا يعبّر عنهم بالحجّارة، كما مرّ في حديث المنافق أو اليهودي، ولَوّحَ أُمير المؤمنينَ عَلَيْتُهُ، بذلكَ في إِشَارَاتِ كَلامه، فقال: (تَخفَّفُوا تَلْحَقُوا، فَإِنّما يُنْتَظَرُ بأوّلِكُمْ آخركم) (١)، فإذَا تخلّص مِنْ هذه الدَّواعي، وأطلق نفسه من هذه القيود، والصفات الذميمة، رقى إلى أعالي الجنان، ومنبع الرضوان، ودار الحيوان.

⁽١) لهج البلاغة، ص١٠، خطبة : ٢١ . بحار الأنوار، ج٦، ص١٣٥، ح٣٦، باب : ٤ .

[الوراد ون طول السلسة التي مي سبعون ذراعاً]

وإذا لم يتخلّص من تأثيرها وتقييدها، كانت حاله كما أفصح عنه قوله تعالى: ﴿ خُذُوهُ فَغُلُّوهُ ۞ ثُمَّ الْجَحِيمَ صَلُّوهُ ۞ ثُمَّ فِي سِلْسِلَةٍ ذَرْعُهَا سَـبْعُونَ دَرَاعًا -بذراع إبليس- فَاسْلُكُوهُ ﴾ (١) .

وهذه الآيات نزلت في ملك حبّار؛ لأن السّلسلة المشار إليها سبعون ملكً حبّاراً، ثلاثون من ذرّية رجل واحد، وهذا الجبّار الّذي نزلت فيه هذه الآيـــات منهم، وأربعون من ذرّية رجل واحد .

والسلسلة سبعون ذراعاً بذراع إبليس، كل ذراع طولــه ســبعة أشــبار، والملائكة المأمورون بأَخْذه هم الزّبانية .

فإذا انتقل هذا الرجل المسجون بهذه السجون، المقيّد بهذه القيود الغليظة، قبل أن يتخلّص منها، ينتقل بالموت من سجن المعاصي، والأعمال القبيحة، إلى سجّين كتاب الفجار، وهي سجن الجزاء، فيتسَلّمُه مالك، فيؤدّيه إلى أيدي هذه الزبانية التسعة عشر الكلّية، الّتي هي من أتباع تلك المدبرات الكلّية، بـل مـن أبدالهم، لا من آثارهم.

[الولائمـات التـي مـي وقتضـى الفطـرة الوســتقيوة والتـي مـي الفطـرة الوغيرة للنفس]

نعم الزبانية الجزئية من آثارهم، كما أن العالم الصغير من آثار العالم الكبير، فتعذّبه الزبانية بتلك الصفات الذّميمة في الآخرة؛ لأنّ هذه الصفات الذّميمة، كانت ثمرات تغيير الفطرة وتبديلها، المخالف لما ينبغي من الأمور الملائمة الموافقة للنفس، فإن ثمرات المنافر للنّفس غير ملائمة لها، وإنما هي ملائمة للتغيير والتبديل، مثلاً الملائم للنفس الصحّة، والغنى والأمن، لأنّه هو مقتضى الفطرة المستقيمة، التي فطر الله الناس عليها، وهي الموافقة لمحبّته ورضاه تعالى.

⁽١) سورة الحاقة، الآيات : ٣٠-٣١-٣٠ .

والمرض والفقر والخوف، ملائم للفطرة المغيّرة المبدّلة، ففي الدنيا للّا غيّر الفطرة وبدّلها، وقع به المرض والفقر والخوف؛ لأنّه مقتضاها أي: مقتضى الفطرة المغيّرة المبدّلة، فتلائمها الصّفات الذميمة، ولأجل تلبيس النفس ودعاويها، عدم التغيير والتبديل، وخفاء الفطرة المستقيمة، حتّى كألها عند النفس هي المغيّرة، ومحائلة النفس بأنها هي المستقيمة في بعض غفلاها، فلا تكاد تحسّ بالتّألم.

وربّما ذكرت فوجدت عملها غير ملائم للمستقيمة، فتتألّم عند وجــدانِها للمنافر.

وأما يوم القيامة فتظهر الفطرة المستقيمة، ويتبيّن منافرة الأعمال لها، ومخالفتها لرضى الله تعالى، فيتألّم بذلك، وينظر لزوم تلك الصفات المذمومة، وعدم الانفكاك منها، فتشتدّ حسرته، وهو معنى قوله: فيعذّب بها في الآخرة، كما يعذّب بها في الدنيا، من حيث لا يشعر؛ لكثافة الحجب وغلظتها، وقد يشعر عند تذكّره فيشعر بها.

[المراد من سدنة الجحيم وزبانية الحميم]

وقوله: «فإذا انكشف الغطاء، أو رَق الحجاب، ...إلخ»، يعني إذا مات المعبر عنه بكشف الغطاء، أو رق الحجاب؛ أي: أو ضعفت الموانع الطبيعيّة، أو فإذا انكشف الغطاء؛ بأن فتحت عين بصيرته، أو رَق الحجاب، بأن أمات نفسه، واجتمع قلبه، ظهرت له حقيقة الحال، فرأى شخصه معذّباً بأيدي سدنة الجحيم، وزبانية الحميم.

والسَّدنة جمع سادن؛ وهو الخادم، مثل كفرة، جمع كافر في الدارين على الاحتمالين؛ يعني إن مات، أو أمات نفسه، أو فُتِحت عين بصيرته، رأى نفسه معذّباً بأيدي خَدَمة الجحيم .

وزبانية الحميم -عطف تفسيري- يجرّونه إلى جَهنم بسلاسلهم؛ وهي هيولات طبيعته وشهواته، وهوى نفسه، وأغلالهم بصحف أعماله، وملكات إنّيته، وعَود صور أعماله إلى مراكزها من النيران .

[القاعدة الثالثة عشر] [من الإشراق الثالث في المشرق الثاني] [في: معنى الأعراف وأهله]

قال: «قاعدة في الأعراف وأهله، قال تعالى: ﴿وَعَلَى الْأَعْسِرَافِ رِجَسَالٌ يَعْرِفُونَ كُلاَّ بِسِيمَاهُمْ (١)، قيل: هو سور بين الجنة والنار، باطنه فيه الرحمة، وهو ما يلي منه الجنة، وظاهره من قبله العذاب، وهو ما يلي منه النار، يكون عليه من تساوت كفّتا ميزان حسناته وسيّئاته، فهم ينظرون بعين إلى النار، وبعين أخرى إلى الجنّة، وما لهم رجحان بما يدخلهم الله في إحدى الدارين، هذا ما قيل. وعندي أن الأعراف غير السور الواقع بين الجنّة والنار، والذي ذكروه إنما يصح ويليق في تفسير قوله تعالى: ﴿فَضُرِبَ بَيْنَهُم بِسُورٍ للهُ بَابٌ بَاطِئُهُ فِيهِ الرّحْمةُ وَظَاهِرُهُ مِن قَبَله الْعَذَابُ (٢).

وأمّا الأعرافُ فأصلُه مأخوذ من العرفان، كما قــال : ﴿ يَعْرِفُــونَ كُــلاً بِسِيمَاهُم ﴿ آَنَا اللَّهُ مِن عُرفِ الفرس، فهو شعر عنقه، وهو الموضع المرتفع منه، والعرفة أيضاً الرمل المرتفع، كناية عن ارتفاع مكانهم وعلو ذاتهم » (٤) .

[ذكر الأقوال في هعنى الأعراف]

أقول: الأعراف قيل: هو سور بين الجنّة والنار، مستعار من عُرْفِ الفرس. وقيل: العرف ما ارتفع من الشّيْء، فإنه يكون بظهوره أعرف من غيره.

⁽١) سورة الأعراف، الآية: ٤٦.

⁽٢) سورة الحديد، الآية: ١٣.

⁽٣) سورة الأعراف، الآية: ٤٦.

⁽٤) كتاب العرشية، ص٨٩.

وفي تفسير علي بن إبراهيم، عن الصادق عُلَيْتُهُم : (**الأعراف كثبان بــين** الجنة والنار) (١) .

وفي البصائر: (الأعراف صراط بين الجنّة والنار)(٣).

وقيل: [الأعراف] سور بين الجنّة والنار، باطنه فيه الرحمة، وهو ما يلي منه الجنّة، وظاهره من قبله العذاب، وهو ما يلي منه النار، يكون عليه من تساوت كفّتا ميزانِ حسناتِه وسيّئاته، وهم المرجون لأمر الله، إمّا يعذبهم، وإمّا يتوب عليهم.

ويريد هذا القائل بقوله: فهم ينظرون بعين إلى النار؛ وهي عين اليأس لكثرة السّيّثات، وبعين أخرى إلى الجنّة؛ وهي عين الرجّاء، لكرم الكريم.

وهؤلاء إن وقع منهم هذا النظر الثاني، نظراً إلى أعمالهم الحسنة هلكوا، وإن كان نظراً إلى كرم الكريم تعالى، بل ولو إلى غناه، وصدق وعده، أنّه لا يضيع عمل عامل، ولم يتوعد هكذا في طرف السيئات نجواً.

⁽۱) تفسير القمي، ج۱، ص٢٣٥، تفسير معنى الآية: ٤٦ من سورة الأعراف. بحرار الأنوار، ج٨، ص٣٥، ح٢، باب: الأعراف. تفسير نور الشقلين، ج٢، ص٣٤، ح١٣٦.

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٦٧) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٣) بصائر الدرجات، ص٤٥٣، ح٥، باب : ١٦ في الأئمة ألهم الذين ذكرهم الله يعرفون أهل الجنة والنار . تفسير الصافي، ج٢، ص٩٩، في تفسير معنى الآية : ٤٦ من سورة الأعراف . بحار الأنوار، ج٨، ص٣٣٥، ح٣، باب : النار .

وقول القائل: وما لهم رجحان بما يدخلهم الله في إحدى الدارين، لتقـــاوم النظرين في أنفسهم؛ نظر الخوف، ونظر الرجاء.

فالمستفاد من الأدلّة، أن هؤلاء يأول أمرهم إلى النجاة، لما قلنا : من رجحان جانب الفضل على جانب العدل .

ولقد روي بعض معناه : (أن الله تعالى يوقف رجلاً يوم القيامة، فيقول له: ألم أمُرْك، ألم ألهك؟ .

فيقول: بلى يا رب.

فيقول تعالى : فلم عصيتني؟ .

فيقول: يا ربّ غلبت عليّ شقويتي .

فيقول تعالى : يا ملائكتي مروا به إلى النار، فتأخذه ملائكة النار .

فيقول : وعزتك وجلالك، ما كان هذا ظني بك؟ .

فيقول الله تعالى للملائكة : قفوا به، فيقول له : ما كان ظنك بي؟ .

فيقول : ظني بك أن تعفو عني .

فيقول تعالى : يا ملائكتي وعزّيّ وجلالي، ما كان ذلك ظنّه بي، ولو كان ذلك ظنه بي أو لو كان ذلك ظنه بي في دار الدنيا، لَما رَوَّعْتُه بالنار، ولكن أَجيزُوا له كذبَهُ وأدخلوه الجنّة، ...)(١) .

⁽۱) عن محمد ابن أبي عمير، عن عبد الرحمان بن الحجاج، عن أبي عبد الله عليت في قال : (إن آخر عبد يؤمر به إلى النار فيلتفت، فيقول الله على : اعجلوه، فإذا أتى به قال له : عبدي لِم التفت؟ .

فيقول: يا رب ما كان ظنى بك هذا؟ .

فيقول الله -جل جلاله- : عبدي وما كان ظنك بي؟ .

فيقول : يا رب كان ظني بك أن تغفر لي خطيئتي، وتدخلني جنتك .

فيقول الله : ملائكتي وعزية، وجلالي وبلائي، وارتفاع مكاني، ما ظن بي هذا ساعة من حياته خيراً قط، ولو ظن بي ساعة من حياته خيراً ما روعته بالنار، أجيزوا لـــه ...

وذلك لأنّ الخوف من السيّئات مقو لمقتضى الرجاء ما لم يكن قنوطاً مـــن رحمة الله .

واعلم أن بعضهم ذكر معنى آخر للأعراف، وهو أن الأعراف مقام لــبعض أهل الجنة، وهو أن من عرف الله ﷺ في دار الدنيا، بالعلم والعمل، إذا ورد على مقام التعارف بين الله وبينه .

ومثاله؛ رجل قدم بلداً، وفي تلك البلد شخص بينهما تعسارف قبسل ورود البلد، فإنه يقدم على صاحبه في بيته ممن عرف الله ﷺ بالمعرفة الظاهرة، التي هي العلم بما وصف به نفسه لعباده، وبالمعرفة الباطنة التي هي الإخلاص في العمل والطاعة، إذا قدم الجنة كان له قدم صدق عند ربه، وهو الأعراف.

ومقام الكثيب في الجنة أنزل من مقام الأعراف، فإنه لمن قدم الجنة قاصراً عن رتبة الأول، فإنه كالقادم على بلد ما، كان عارفاً بأحد من أهلها، فإنه أول قدومه غريب حتى يعرف بأحد منها، وهذا مقام أهل الكثيب .

[اطلاقات الأعراف]

فتحصل من جميع ما أشرنا إليه؛ أن الأعراف له إطلاقات؛ أحدها: يراد منه موقف على الصراط، لمن لم يتميز لهم حاله حتى يعرف حالهم، فيلحقون بأهـــل الجنة، أو بأهل النار.

وثانيها: يراد منه موقف يعرف فيه أهل الجنة، وأهـــل النـــار بســـيماهم بأعمالهم، أو بمرورهم على الصراط، وعبورهم إلى الجنة وعدمه.

وثالثها: يراد منه موقف المميزين للفريقين على الصراط، بين أهـــل الجنــة والنار، للتميز بينهم .

^{···→}

كذبه، وأدخلوه الجنة، ...) . [ثواب الأعمال، ص١٧٣، ثواب حسن الظـــن بـــالله تعالى . وسائل الشيعة، ج١٥، ص٢٣١، ح٧، باب : ١٦]

ورابعها: يراد منه موقف ضعفاء الناجين، الذين لم يسبقوا، وكان يظن بهم أهم من الهالكين، ثم يؤمر لهم بدخول الجنة .

وخامسها: يراد منه مقام في الجنة، دون مقام الرضوان، كما سمعـــت ممـــا نقلناه عن بعضهم.

وسادسها: يراد منه المميزون لأهل الجنة، وأهل النار .

وفي الظاهر هم الأنبياء والمرسلون، والملائكة والشهداء والصالحون .

وفي الحقيقة هذا المسمى هيهنا بالأعراف؛ هم الرجال، وهم محمد وعلي، وفاطمة والحسن والحسين، والتسعة الأطهار من ذرية الحسين «صلى الله عليه وعلى أهل بيته الطاهرين».

[معنى النعراف من جمة مفموم المصنف ﷺ]

وقوله: «وعندي أن الأعراف غير السور الواقع بين الجنة والنار، ... إلخ»، يريد أن ما ذكره هذا القائل؛ من أن الأعراف هو السور الواقع بين الجنة والنار، غير لائق؛ لأنه تعالى ذكر الأعراف، وذكر بعده ما يشير إلى المراد منه، وذكر السور ووصفه بما لا يلائم، وصف الأعراف، وهذا يدل على مغايرته له.

والقائل: فسر الأعراف بما وصف الله به السور، فإن الله تعالى قال في السور: ﴿ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ

وفي رواية أخرى : (أنا مدينة الحكمة، وعلي بابها، فمن أراد الحكمة فليأتها من بابها) (٢٠) .

⁽١) سورة الحديد، الآية: ١٣.

⁽۲) عيون أخبار الرضا عليشكل، ج۲، ص۷۱، ح۸۹، باب: ٣١. تحسف العقسول، ص٣٤. الاختصاص، ص٣٣٨. وسائل الشيعة، ج٢٧، ص٣٤، ح١١، باب: ٥.

⁽٣) أمالي الصدوق، ص٤٢٤، ح١، بحلس: ٧٩. العمدة، ص٢٩٥، ح٤٨٩. تفسير نور الثقلين، ج٢، ص٣١٥، ح١١٢.

وورد تفسير السور بعلي بن أبي طالب عُلَيْتُكُم، وباطنه حبه وولايته، وظاهره بغضه وعداوته (۱) .

فأشار عَلِيْلَةً إلى ذلك بقوله: (حب علي حسنة، لا تضر معها سيئة، وبغض علي سيئة، لا تنفع معها حسنة) (٢).

وإن علياً عليسَاهم أيضاً هو الرائد لمحبيه؛ أي: رائدهم إلى الجنة، وهو الذائد لأعدائه، يذودهم عن الجنة إلى النار، وهذه وأمثالها تصح وتليق ببيان السور؛ لأنه عليسَهم هو الحائط بين الجنة والنار، وأين هذه المعاني من معنى الأعراف، فيان الأعراف من جهة مفهومه يليق به، أنه مأخوذ من المعرفة، أو من عرف الدابة؛ وهو الشعر الذي ينبت على أعلى عنق الدابة، أو من العُرفة -بضم العين-؛ وهو الرمل المرتفع، أو من أعراف الرياح؛ وهو أعاليها .

وكني به في أهل الأعراف عن ارتفاع مكانهم، وعلو ذاتهم، إذا أريـــد بهــــم العارفون، أو الذين يعرفون كلاً بسيماهم .

وإذا أريد بهم من تساوت حسناتهم وسيئاتهم، أو المقصرون من الناجين، فلأن حالهم المشتبه يتبين فيه، ويظهر كما يظهر الشيء العالي .

[قول المصنف تثرُ: بأن أهل النعراف مـم الكاملون فـي العلم ...إلخ]

قال : «وأهل الأعراف هم الكاملون في العلم، والمعرفة الذين يعرفون كــل طائفة من الناس بسيماهم، ويرون بنور بصيرهم الباطنة أهل الجنة، وأهل النــار

⁽۱) راجع تأويل الآيات الظاهرة، ج٢، ص٦٦٠، ح١٠ . وبحار الأنوار، ج٧، ص٢٢٨، ح١٠ . ح١٤٨، باب : أحوال المتقين والمجرمين في القيامة .

⁽٢) عوالي اللآلي، ج٤، ص٨٦، ح٣٠ . وفي ينابيع المودة لذوي القربة، ج٢، ص٢٩٦، المودة السادسة : في أن علياً عَلَيْتُهُم أخو رسول الله عَلَيْلَةً ووزيره وأن طاعته طاعة الله تعالى، بدل كلمة : «وبغض على – وبغضه» .

وأحوالهما، كما قال النبي عَلِمُوالَة : (اتقوا فراسة المؤمن، فإنه ينظر بنور الله) (۱)، لكنهم يعد في هذا العالم من حيث أبدالهم، كما قيل : أبدالهم في العالم الأسفل، وقلوبهم معلقة كالقناديل بالملأ الأعلى، فهم بالأحساد أرضيون، وبالقلوب سماويون، أشباحهم فرشية، وأرواحهم عرشية، ولم يموتوا بالموت الطبيعي حيى يدخلوا الجنة، بدناً كما دخلوها روحاً، كما قال : ﴿ لَكُمْ يَكُمُوهَا وَهُمْ يُطْمَعُونَ ﴾ (٢) رجاء رحمة الله .

وإذا خرجوا عن الدنيا، كان طمعهم عين الوصول، وقوتهم عــين الفعليــة والحصول .

وأما قبل ذلك، فحالهم كحال برزخي بين أحوال أهل الجنة، وأهل النار؟ لأن قلوبهم منعمة في نعيم الجنان، من الإيمان والعرفان، وأبدالهم معذبة بعداب الدنيا ومؤذياتها، فهم كما قال تعالى: ﴿ وَإِذَا صُرِفَتْ أَبْصَارُهُمْ تِلْقَاء أَصْحَابِ النَّارِ قَالُواْ رَبَّنَا لاَ تَجْعَلْنَا مَعَ الْقَوْم الظَّالمينَ ﴾ (٢) « (٤) .

[الوراد من أهل الذعراف وذكر سائر أوصافهم]

أقول: أخذ يصف أهل الأعراف، وقد سمعت أن الأعراف له إطلاقات (٥)، والذي ذكرهم صنف من أهل الأعراف؛ وعني بهم أهل الأعراف في التأويل.

والمراد من أهل الأعراف من يذكرون في التأويل، وفي الباطن، وفي الظاهر، على ما يقتضيه مقامات الاطلاقات .

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٩٢) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٢) سورة الأعراف، الآية: ٤٦.

⁽٣) سورة الأعراف، الآية: ٤٧.

⁽٤) كتاب العرشية، ص٩٠٠.

⁽٥) راجع الصفحة رقم (٣٠٨) من هذا الكتاب .

والمناسب لمثل كتابه، ذكر الكل لا خصوص البعض، فقال : «وأهل الأعراف هم الكاملون في العلم»، الذي هو البصيرة في الدين، وفي المعرفة بالله، وصفاته وأسمائه، وأفعاله وعبادته، وبأنبيائه ورسله، وأوصيائهم، وبأحوال الدنيا والآخرة، وهو العلم المسمى بعلم اليقين والتقوى، الذي هو الحكمة العلمية؛ أعني علم الأخلاق؛ لأن من عرف ذلك عرف كل أحد بسيماهم، أو هم الكاملون في ذلك، وفي العمل بالنوافل، والمواظبة عليها، والتقرب إلى الله تعالى به .

والمراد بالنوافل هي كل ما يجبه الله؛ من صلاة أو دعاء، أو عمل أو قسول، فإن الله سبحانه يقول في ذلك: (ما زال العبد يتقرب إلي بالنوافل حتى أحبه، فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به، وبصره الذي يبصر به، ولسانه الذي ينطق به، ويده الذي يبطش بها، إن دعاني أجبته، وإن سالني أعطيته، وإن سالني أعطيته، وإن سكت عني ابتدأته، ... إلخى (أ)، فإن مثل هذا هو الكامل في الإيمان، الذي عناهم الله تعالى بقوله: ﴿ وَقُلِ اعْمَلُوا فَسَيَرَى اللّهُ عَمَلَكُم وَرَسُولُه وَالْمُؤ مِنُونَ فإنه وعناهم إمامهم وسيدهم أمير المؤمنين عليسه بقوله: (اتقوا فراسة المؤمن فإنه ينظر بنور الله (")، وهم الذين عناهم بقوله تعالى: ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتُ لللهُ مَن المؤمنين المؤمن يرى في فعله (") وعمله، ويقين الكافر والمنافق يرى في فعله (") .

وهؤلاء الكاملون، يرون بنور بصيرتهم الباطنة أهل الجنـــة، وأهـــل النـــار، وأحوالهما في الآخرة، بل وفي الدنيا؛ لأن اختصاص رؤية الأحوال في الآخـــرة،

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٣٦) في الجزء الثاني من هذا الكتاب.

⁽٢) سورة التوبة، الآية : ١٠٥ .

⁽٣) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٩٢) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٤) سورة الحجر، الآية: ٧٥.

 ⁽٥) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٦٣) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

يوجب عدم توقف الرؤية على الكمال، فإن الأحوال تبرز يوم القيامة لسائر أهل الجمع .

وأما المتوقف على الكمال في العلم والعمل، فهي رؤية الأحوال في الدنيا وفي الآخرة .

وقوله في وصف الكاملين: «لكنهم يعد في هذا العالم من حيث أبدالهم، كما قيل: أبدالهم في العالم الأسفل لما بقي فيها من الأعراض البشرية، وقلوهم معلقة كالقناديل»؛ لتجردها من رذائل الطبيعة الجسمانية، وشدة نوريتها تضيء لأهل السماء، وأهل الأرض، وهي «بالملأ الأعلى»، أي: مع الملأ الأعلى، فالباء بمعنى «مع» لا ألها صلة لمتعلقه، كما فهمه المصنف، لأن الحديث المروي عن أمير المؤمنين عليستهم، الذي اقتبس منه فيه (وصحبوا الدنيا بأبدان أرواحها، معلقة بالمحل الأعلى) (١)، وفي بعض النقل بالملأ الأعلى، فتكون الباء في هذا النقل بمعنى «مع» كما قلنا .

وكذا قوله: «فهم بالأحساد أرضيون»؛ لما لحق أحسادهم من الأعــراض العنصرية، «وبالقلوب سماويون»؛ لعدم ارتباطها بشيء من أحوال الدنيا وزينتها، وزبرجها وزخرفها.

«أشباحهم فرشية»، المراد من الأشباح هنا الأجساد، من باب تسمية المحل باسم الحال .

«وفرشية»؛ يعني أرضية من قوله تعالى : ﴿وَالْــَأَرْضَ فَرَشْــنَاهَا فَــنِعْمَ الْمَاهِدُونَ﴾(٢)، ذكرها لأجل السجع .

«وأرواحهم عرشية»؛ كالمعنى الأول.

⁽۱) لهج البلاغة، ص١٦٤، قصار الحكم، رقم: ١٤٧. الخصال، ص١٨٧، ح٧٠، باب: الثلاثة. خصائص الأثمة عليم المثلاثة من ١٠٦٠. بحار الأنوار، ج١، ص١٨٨، ح٤، باب: ٢.

⁽٢) سورة الذاريات، الآية: ٤٨.

«و لم يموتوا بالموت الطبيعي»؛ يعني قتـــل الـــنفس بالرياضـــات، والآداب الشرعية، حتى يدخلوا الجنة أي : بأبدالهم الجسمية المحسوسة في الآخرة، كمـــا دخلوها .

«روحاً»؛ أي : كما دخلوا الجنة في الدنيا بأرواحهم، لأنهم دائماً في الدنيا متنعمون بقلوبهم وأرواحهم، بنعيم الإيمان والمعرفة، راتعون في رياض الحكمــة، فقال المصنف استدلالاً بالآية : «﴿ لَمْ يَدْخُلُوهَا وَهُمْ يَطْمَعُونَ ﴾ (١)، رجاء لرحمة الله»؛ يعني ألهم الآن لم يدخلوها، ولكنهم يطمّعون أن يدخلوها برحمة الله، وإذا خرجوا من الدنيا، كان طمعهم عين الوصول؛ لأن طمعهم كان ناشئاً عن قيامهم بأوامر الله، واجتنابهم عن نواهيه، التي وعد عباده الصالحين مع القيام بما بالجنـــة، ولن يخلف الله وعده، ولكنهم علموا بأن القيام بأوامره، واحتناب نواهيه، نعَمُّ من الله سبحانه يجب شكرها على من وفقه لذلك، فلا يستحق على شيء من أعماله دخول الجنة، ولكن للثقة بوعده تعالى، يطمعون أن يدخلوا الجنة بفضله وبرحمته، فلما قال عَلَيْلَة : (ومن مات فقد قامت قيامته)(١)، كان بناء على هذا طمعهم عين الوصول، وقوهم عين الفعلية والحصول؛ لأن ما بقوهم من دخول الجنة عين ما هو بالفعل، لأنهم منذ فارقت أرواحهم أجسادهم، دخلت أرواحهم جنة الدنيا التي هي جنة الآخرة، إذا صفيت كما تقدم من ذكر الاستشهاد على ذلك بقوله تعالى : ﴿ جَنَّاتَ عَدْنَ الَّتِي وَعَدَ الرَّحْمَنُ عَبَادَهُ بِالْغَيْبِ إِنَّهُ كَانَ وَعْدُهُ مَأْتَيًّا ﴿ لًا يَسْمَعُونَ فيهَا لَغْوًا إِلَّا سَلَامًا وَلَهُمْ رِزْقُهُمْ فيهَا بُكْرَةً وَعَشيًّا ﴿ تُلْكَ الْجَنَّــةُ الَّتِي نُورِثُ منْ عَبَادِنَا مَن كَانَ تَقيًّا ﴾(٣)، فإن التي فيها بكرة وعشى جنة الدنيا،

⁽١) سورة الأعراف، الآية: ٤٦.

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (١٩) من هذا الكتاب .

⁽٣) سورة مريم، الآيات: ٦١-٦٢-٦٣.

وأشار إليها بأنما هي حنة الآخرة، بقوله : ﴿ الَّتِي نُورِثُ مِنْ عَبَادِنَا مَــن كَــانَ تَقَيًّا ﴾ (١) .

«وأما قبل ذلك»؛ يعني في الدنيا، «فحالهم كحال برزخي»، ليسوا في ذلك كحال أهل الجنة في كل حال متنعمين، ولا كحال أهل النار في كل حال معذبين، بل حال «بين أحوال أهل الجنة، وأحوال أهل النار، وذلك لأن قلوبهم في الدنيا متنعمة بنعم الجنان؛ من طعم الإيمان، وذوق العرفان»، وأبدالهم متألمة معذبة بعذاب محن الدنيا والامتحان، ومكاره الدهر أو الزمان.

فإذا حرت عليهم بلايا الدهر الخوان، ذكروا محن الآخرة، الجارية على أهل النيران، فاستعاذوا بالله الكريم المنان، من عذاب دار الهوان، «كما قال تعالى: ﴿ وَإِذَا صُرِفَتْ أَبْصَارُهُمْ تِلْقَاء أَصْحَابِ النَّارِ قَالُواْ رَبَّنَا لاَ تَجْعَلْنَا مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾ (٢) .

فَإِذَا اعتبرنا في أصحاب الأعراف الكمال، لأنا نريد بهم من يعرفون كلاً بسيماهم، تعين علينا أن نريد بهم محمد وأهل بيته الطاهرين عليه الأن الأمر اليهم في تمييز الخلائق، ورجوعهم إليهم في الحساب، وإليهم من جميع الخلق المآب (٣).

ومما يدل على بعض ما أشرنا إليه وزيادة، مما لم نذكره اعتماداً على ما هو وارد فيما نذكره عنهم، فمنه ما ورد في تفسير قوله تعالى : ﴿وَبَيْنَهُمَا حِجَابٌ وَعَلَى الْأَعْرَافِ رِجَالٌ يَعْرِفُونَ كُلاً بِسِيمَاهُمْ ﴾(٤)، رواه الشيخ أبو جعفر

۱) سورة مريم، الآية: ٦٣.

⁽٢) سورة الأعراف، الآية: ٤٧.

⁽٣) تقدم ماشير إلى معنى هذه الرواية في الصفحة رقم (١٦٤) من هذا الكتاب .

⁽٤) سورة الأعراف، الآية: ٤٦.

الطوسي عن رحاله، عن أبي عبد الله عليت في وقد سسئل عسن قسول الله على الطوسي عن رحاله، عن أبي عبد الله عليه والنار، قائم عليه محمد عليه وعلي والحسن والحسين، وفاطمة وخديجة اليالي ، فينسادون : أيسن محبونا وشيعتنا؟ .

فيقبلون إليهم فيعرفونهم بأسمائهم، وأسماء آبائهم، وذلك قوله: ﴿يَعْرِفُونَ كُلاَّ بِسِيمَاهُمْ﴾(١)، فيأخذون بأيديهم ويجوزون بهم على الصراط، ويدخلونهم الجنة، ... إ في)(١).

وحديث الجوامع (﴿وَنَادَوْا ﴾ (٣)؛ يعني ونادى أصحاب الأعراف، أريد بهم من كان مع الأثمة على الأعراف من مذنبي شيعتهم، السذين اسستوت حسناهم وسيئاهم ﴿أَصْحَابَ الْجَنَّةِ أَن سَلاَمٌ عَلَسَيْكُمْ ﴾ (٤)، أي : إذا نظروا اليهم سلموا عليهم، ... إلخ) (٥) .

وفي تفسير العياشي، عن كرام، قال سمعت أبا عبد الله عليسته يقسول: (إذا كان يوم القيامة، أقبل سبع قباب من نور يواقيت خضر وبيض، في كل قبة إمام دهره، قد احتف به أهل دهره، برها وفاجرها، حتى يقفون بباب الجنة، فيطلع أولها صاحب قبة اطلاعة، فيميز أهل ولايته من عدوه، ثم يقبل علسى عدوه، فيقول: أنتم الذين أقسمتم لا ينالهم الله برحمة، ادخلوا الجنة لا خوف

⁽١) سورة الأعراف، الآية: ٤٦.

⁽٢) مختصر بصائر الدرجات، ص١٧٤، ح٦، باب : في رجال الأعراف . بحار الأنــوار، ج٢، ص٢٥٥، ح٨، باب : ألهم عليم الأعراف .

⁽٣) سورة الأعراف، الآية: ٤٦.

⁽٤) سورة الأعراف، الآية: ٤٦.

⁽٥) تفسير الصافي، ج٢، ص٢٠٠، في تفسير معنى الآية: ٤٦ من سورة الأعراف.

عليكم اليوم الأصحابه، فتسود وجوه الظالم، فيميز أصحابه إلى الجنة، وهـــم يقولون : ﴿لاَ تَجْعَلْنَا مَعَ الْقَوْم الظَّالمينَ﴾(١)(٢) .

فإذا نظر أهل القبة الثانية إلى قلة من يدخل الجنة، وكثرة من يدخل النار، خافوا أن لا يدخلوها، وذلك قوله: ﴿ لَمْ يَدْخُلُوهَا وَهُمَمُ يَطْمَعُمُونَ ﴿ وَإِذَا حَافُوا أَنْ لا يدخلوها، وذلك قوله: ﴿ لَمْ يَدْخُلُوهَا وَهُمَمُ يَطْمَعُمُونَ ﴾ وَإِذَا صُرِفَتْ أَبْصَارُهُمْ تِلْقَاء أَصْحَابِ النَّارِ ﴾ " ، قالوا: نعوذ بالله ﴿ لا تَجْعَلْنَا مَسِعَ الْقَوْم الظَّالْمِينَ ﴾ (في النار .

وفي مجمع البيان، إن في قراءة الصادق عليسته قالوا: (ربنا عائداً بك أن لا تجعلنا مع القوم الظالمين) (٥)، ﴿وَلَادَى أَصْحَابُ الأَعْرَافِ -أَي الأَنْمَسَة عَلَيْسَهِ ﴿ وَلَا يَعْرِفُونَهُمْ بِسِيمَاهُمْ ﴾ (١)، من رؤساء الكفار والمنافقين، ﴿ مَا أَغْنَى عَسنكُمْ جَمْعُكُمْ ﴾ (٧)، أي كَثرتكم وجموعكم، أو جمع المال، ﴿ وَمَا كُنتُمْ تَسْتَكْبِرُونَ ﴾ (٨) عن الإمام الحق، ﴿ أَهَسَوُلُونَ ﴾ ؛ يعني ضعفاء الشيعة ﴿ اللَّذِينَ أَقْسَمْتُمْ لاَ يَنَالُهُمُ اللَّهُ عَن الإمام الحق، ﴿ أَهَسَوُلُو ﴾ ؛ يعني ضعفاء الشيعة ﴿ اللَّذِينَ أَقْسَمْتُمْ لاَ يَنَالُهُمُ اللّهُ

سورة الأعراف، الآية: ٤٧.

⁽٣) سورة الأعراف، الآيتان: ٤٦-٤٦.

⁽٤) سورة الأعراف، الآية: ٤٧.

⁽٥) راجع تفسير مجمع البيان، ج٤، ص٢٥٤، في تفسير معنى الآيـــة : ٤٧ مـــن ســـورة الأعراف .

⁽٦) سورة الأعراف، الآية : ٤٨ .

⁽٧) سورة الأعراف، ٤٨.

⁽٨) سورة الأعراف، ٤٨.

بِرَحْمَةً (١)، أي : أهؤلاء الذين تستحقرونهم في الـــدنيا، وتحلفــون أن الله لا يدخلهُم الجنة، ﴿ادْخُلُواْ الْجَنَّةَ لاَ خَوْفٌ عَلَيْكُمْ وَلاَ أَنتُمْ تَحْزَنُونَ (٢) .

وبالجملة؛ أمثال هذا مما يدل على أن المراد من أصحاب الأعــراف الـــذين يعرفون كلاً بسيماهم؛ محمد وأهل بيته الطاهرين كثير، وألهم الأعــراف كمــا تقدم.

[قول الهصنف ﷺ : بأن الذي يدل على صحة ما ذكر واستدل بـم عـدة أوور ...إلخ]

قال : «والذي يدل على صحة ما ذكرناه أمور؛ الأول : ما ورد عن أثمتنا عليه ألهم قالوا : (نحن الأعراف)(") .

والثاني: أن الآية تدل على غاية مدحهم، والمتوسطون في الرتبة اليت لأجلهم، لا رجحان لواحدة من كفتي موازينهم، الواقفون في السد الحاجز بين الدارين الجنة والنار، ليسوا من المدح في هذا المحل، ومن المعرفة على هذه الدرجة، بأن يعرفوا كلاً من الطائفتين بسيماهم، ومعرفة النفوس أمر عظيم.

والثالث: أن وضع الدعاء والمناجات لطلب الحاجات، إنما هي في الدنيا، وقبل الموت .

وأما الآخرة وما بعد الموت، ففيه ميعاد الوصول والوجدان، أو حصول اليأس والحرمان»(٤) .

⁽١) سورة الأعراف، ٤٩.

⁽٢) سورة الأعراف، الآية: ٤٩.

⁽٣) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٦٧) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٤) كتاب العرشية، ص ٩١ .

[وراد الوصنف تَثُرُ في وعنى أصحاب النّعراف في النّية الكريوة]

أقول: يريد أن يبين وجه اختياره؛ بأن أصحاب الأعراف ليس المراد بهم في الآية من تساوت حسناتهم وسيئاتهم، أو الذين لم يمحضوا الإيمان محضاً، أو الكفر محضاً، وأمثال ذلك.

وإنما هم الرحال الكاملون في العلم والمعرفة، الذين يميزون بين المسلم والكافر، والمؤمن والمنافق.

[معنى النعراف عند الشارح نَثُنَّ]

والحق ما ذكرنا من أن للأعراف إطلاقات له (۱)، ومعلوم أنه إذا أريد بسه المكان تكون أصحابه مختلفين، فمرة يراد منهم من تساوت حسناتهم وسيئاتهم، كما في الكافي عن الصادق عليسلام، أنه سئل عن أصحاب الأعراف، فقال: (قوم استوت حسناتهم وسيئاتهم، فإن أدخلهم النار فبذنوهم، وإن أدخلهم الجنة فبرهمه) وغيره من الأخبار.

ومرة يراد منهم محمد وأهل بيته الطاهرين الطيبين «صلى الله عليه وعليهم أجمعين» .

ومرة يراد بهم المستضعفون من الشيعة، الذين يقفون مع أئمتهم حتى يؤنبوا بهم أعدائهم، الذين أقسموا أن الله لا يدخلهم الجنة، ثم يدخلونهم الجنسة، كما تقدم قبل.

ومرة يراد بهم مطلق من لم يمحض الإيمان محضاً، ولم يمحض الكفر محضاً، من المستضعف والطفل، والشيخ الكبير الهرم والمجنون، ومن مات في الفترة بين

⁽١) راجع الصفحة رقم (٣٠٨) من هذا الكتاب .

⁽٢) أصول الكافي، ج٢، ص٣٨١، ح١، باب: أصناف الناس. تفسير الصافي، ج٢، ص ٢٠، في تفسير معنى الآية: ٤٦ من سورة الأعراف. تفسير نور المثقلين، ج٢، ص ٣٥، ح١٣٧.

النبوتين، وهم الذين يجدد لهم التكليف؛ لأن المراد من الأعراف محسل المعرفة والتميز بأي طور كان .

والمصنف حيث كان مطمح نظره، سلوك طريق القوم؛ من الحكماء والصوفية (١)، الذين إذا تكلموا في أحوال المعاد، تكلموا بطريقة التأويل والأعراف.

وأهل الأعراف عندهم هم العارفون، كما ذكره المصنف، ولا يراد بهم محمد وآله عَلَيْلَةً، إلَّا أهم من جملة العارفين، ولا يلتفتون إلى بيان حال هذا الموقسف، كما سيكون مما سمعوا؛ لأن ليس ذلك مطلوباً لهم، وإنما حقيقة وصفهم عائد إلى أنفسهم، فهم بأنفسهم مشتغلون عما سواها.

[النُدلة الثَّلاثة التي صرح بما الوصنف ﷺ في وعنى النُعراف]

وإذا ذكر المصنف شيئاً مما لوحنا به، فإنما ذكر استطراداً .

والحاصل ذكر ثلاثة أدلة على تخصيصه؛ الأول : الأحاديث، والأحاديث منها ما يدل على مطلوبه، ومنها ما يدل على غيره .

والثاني: أن الآية تدل على غاية مدحهم؛ لأنه تعالى قال: ﴿وَعَلَى الْأَعْرَافِ رِجَالٌ يَعْرِفُونَ كُلاً بِسِيمَاهُمْ ﴾(١) ، وغير الكاملين لا يعرفون أنفسهم فضلاً عن غيرهم، ولذا قال في ذكر غير الكاملين والمتوسطين، يعني الواقفين بين النحاة والهلاك، الذين لم يترجح حسناهم على سيئاهم، وإن كانت رحمة الله شملتهم وأدخلهم الجنة فيما بعد، فإنهم في ذلك الموقف، الذي هو أعرافهم، واقفون في السد؛ أي: الحائط الحاجز بين الدارين الجنة والنار، ليسوا من أهل مرتبة المدح، الذي هو النظر في الأشياء بنور الله، بحيث يميزون بين الحقائق، مرتبة المدح، الذي هو النظر في الأشياء بنور الله، بحيث يميزون بين الحقائق،

⁽١) تقدم ترجمة بعض معتقدات هذه الفرقة في الصفحة رقم (٧٩) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٢) سورة الأعراف، الآية: ٤٦.

فيعرفون أهل الجنة وأهل النار بسيماهم وسرائرهم؛ لأن الاطلاع على حقائق الأشياء أمر عظيم، لا يتأهل له إلَّا الكاملون في العلم والعمل .

والثالث: أن غير الكاملين يقولون: ﴿لاَ تَجْعَلْنَا مَعَ الْقَوْمِ الظَّــالِمِينَ﴾(١)، يوم القيامة، وهم على الأعراف، والدعاء والمناجات، يومئذ لا تنفـــع ولا تفيــد فائدة يحصل بما لهم كمال، وعلم نافع، ومعرفة تستنير بما قلوبهم، بحيث يقدرون على التميز؛ لأن ذلك مظنة وقوعه في الدنيا .

وقولهم: ذلك في الآخرة مناف؛ لأن يعرفوا كلاً بسيماهم، إذ لا ترقي لذي عمل بعمله في الآخرة، لأن الآخرة ليس فيها إلّا حصول مطلوب، وفقد محبوب.

واعلم أن كلامه هذا فيه أبحاث ترد عليها أبحاث، لا فائدة في ذكرها، في مثل قــوله: «إنما هي الدنيا، وما قبــل الموت، وأمــا الآخــرة ومــا بعــد الموت، ...إلخ»، فإنه كلام قشري، حار على طريقة العوام، ولكن لا فائــدة في بيان ذكر شيء لم يذكر المصنف فيه منافياً عند الناظر في كلامه.

⁽١) سورة الأعراف، الآية: ٤٧.

[القاعدة الرابعة عضر] [من الإشراق الثالث من المشرق الثاني] [في : معرفة معنى شجرة صلوبى]

قال: «قاعدة في معنى طوبى؛ وهي مثال شجرة العلم، كثيرة الفروع والشعب، شريفة النتائج والأثمار، من المعارف الإلهية، التي أكثرها مما لا تستقل باكتسابه العقول البشرية، بل يحتاج في تحصيلها وتناولها أن تقتبس بأنوارها من مشكاة النبوة، بواسطة أول أوصيائه، وأفضل أوليائه، وأشرف أبواب مدينة علمه، فإن العلوم الإلهية، والمعارف الربانية، إنما انتشرت في قلوب المستعدين، القابلين للهداية من بدر الولاية، وشجرة الهداية .

ومما ورد في هذا المعنى، ما رواه أعظم المحدثين، رواية وضبطاً، وأوثقهم دراية وحفظاً، الشيخ الصدوق؛ أبو جعفر محمد بن علي، بن الحسين ابن بابويه القمي، بسنده المتصل عن أبي بصير، قال: قال أبو عبد الله جعفر الصادق عليه شجرة في الجنة، أصلها في دار علي بن أبي طالب، وليس من مؤمن إلّا وفي داره غصن من أغصافها) (()، وذلك لأن نفسه الشريفة معدن الفضائل والعلوم، وكان قلبه المنور مفتاح أبواب خزانة المعرفة، الموروثة من الأنبياء، سيما خاتمهم وأعلمهم «عليه وآله أفضل التسليمات وأزكاها»، كما أفصح عنه قوله عَلَيْها (أنا مدينة العلم وعلي بابها) (()).

⁽۱) الخصال، ج۲، ص٥٥٨، أبواب الأربعين وما فوق . تفسير نــور الــثقلين، ج٢، ص٥٠٢ .

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٣٠٩) من هذا الكتاب.

⁽٣) كتاب العرشية، ص٩١.

٣٢٤ شرح العرشية / ج٣

[شرح هعنی طوبی]

أقول: إنما قال: «معنى طوبى»، ولم يقل معنى شجرة طوبى، مع أنه إنما تكلم على معنى الشجرة؛ لأنه يريد أن طوبى إذا أفردت في مثل مقام الدعاء، كما يقال: طوبى لك، أن المراد بها شجرة العلم، وربما يفهم من كلامه أنه لا يريد غير هذا المعنى، وإن كان لها معاني أخر.

إما لأنه جرى على طريقة أبناء نوعه من الصوفية (۱)، وبعض الحكماء من حصرهم الألفاظ على معانيها الباطنة، كما هو شأن أهل التأويل، حتى أن بعضهم انجر به التطبع إلى إنكار كثير من الضروريات؛ مثل القائم عليسته وخروجه «عجل الله فرجه»، وقال: ما مراد الشارع به إلّا العقل.

وخروجه عبارة عن استيلائه على جميع المشاعر، والنفس والبدن، واعتدال الطبيعة .

وأن يأجوج ومأجوج^(۲) وخروجهم أمام الساعة؛ عبارة عسن ظهور الوساوس، والأوهام الباطلة، أمام قيام العقل، واستيلائه على جميع المشاعر .

ومعنى ألهم يشربون ماء البحر؛ يعني النفس، ويأكلون الشحر، ألهـــم أي : الأوهام يمنعون شؤون النفس أن تتعلق بمصالح البدن بأفعالها .

وإما لأن غير هذا المعنى لا يعتد به .

والمصنف وإن كان كثيراً ما لا يذكر الأمور الظاهرة، على نحو ما جرت به الشريعة الطاهرة، إلَّا أنه يلوح في تعريفه إلى مشرب القوم .

⁽١) تقدم ترجمة بعض معتقدات هذه الفرقة في الصفحة رقم (٧٩) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽۲) يأجوج ومأجوج هم: «أقوام بدائية متخلفة مفسدة في الأرض، كانوا يعيشون على الغارة والسلب والنهب، ويعثون في الأرض فساداً، فنبى الاسكندر في قبالهم سداً لا يتحاوزونه إلى الأقوام، ويحتمل أن يكون حائط الصين المعروف منه». [معجم الكلام، ص٤٢٨، رقم: ٥ حرف: الياء].

وإنما لم يقل: معنى شحرة طوبى؛ ليعلم أن معنى طوبى مطلقاً، هو الشحرة المعينة، إذ لو ذكر شحرة طوبى، لفهم منه إرادة أحد معاني طوبى و لم يرد ذلك، وإنما يريد أن معنى طوبى وإن أريد بها الجنة، فإن المراد بها العلم؛ لأنه قد أشار أن الجنة وما فيها؛ من القصور والولدان، والحور والرمان والطيور، وغير ذلك كلها من باب النيات والاعتقادات كما تقدم، فكيف حال كلامه في معنى طوبى.

والحاصل؛ الأمر كما قال الصادق عليت الله الرواه الحسن بن سليمان الحلي، في مختصر بصائر سعد بن عبد الله الأشعري، قال عليت الله و المنافر الله المنافر و كفروا بالباطن، فلم ينفعهم شيء، ولا إيمان ظاهراً إلّا بباطن، ولا بباطن إلّا بظاهر) (١).

أو كما قال : وطوبي أحد معانيها شجرة العلم، وقال المفسرون في قولـــه تعالى : ﴿ طُوبَى لَهُمْ وَحُسْنُ مَآبِ ﴾ (٢)، أي : طيب العيش .

وقيل : طوبى الخير، وأقصى الأمنية .

وقيل : طوبي اسم الجنة بلغة أهل الهند^(٣) .

وطُوبي مصدر كبشرى -بضم الطاء- من الطيب، فواوه مقلوبة عن ياء .

وأحد معانيها شحرة العلم والحكمة، وهي كثيرة الفروع والشعب؛ لأن فروعها وشعبها لا نهاية لها في الإمكان، شريفة النتائج والأثمار، شعبها عين ثمرها، والثمرة الواحدة منها إذا أكلها الإنسان، أشبعت في محلها من باطنه وأروته أبداً، ولا تفى لذها، ولا يخلو محلها عنها بكثرة انفاقها، بل كلما أنفق منها قر أصلها، وثبت ودر ثمرها، وأينع ونبت.

⁽١) بحار الأنوار، ج٢٤، ص٣٠٢، ح١١، باب: ٦٦.

⁽٢) سورة الرعد، الآية : ٢٩ .

⁽٣) لسان العرب، ج١، ص٥٦٥.

[اختلاف العلهاء في اكتسابمر العلور]

واختلف العلماء في اكتساب تلك العلوم، هل تستقل بتحصيلها العقل مطلقاً؟، أم تستقل بمعارفها دون حدودها؟، أم لا تستقل مطلقاً، بل تحتاج إلى الشرع، فقيل: بالأول؛ لأن العقول جعلها الله تعالى حججاً، وما لا يستقل لا يكون حجة، وقد قال تعالى: ﴿وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعَمَهُ ظَاهِرَةً وَبَاطِنَةً﴾ (١)، وفسروا الظاهرة بالأنبياء والحجج عليه الله والباطنة بالعقول وطريقها إلى العلوم الاكتساب. وبعض هؤلاء، قال: طريقها التخلق بالأخلاق الإلهية، كما قال على عليه ما معناه: (ليس العلم في السماء فينزل عليكم، ولا في الأرض فيصعد إليكم، ولكن العلم مجبول في قلوبكم، تخلقوا بأخلاق الروحانيين يظهر لكم). ونقل ابن أبي جمهور الأحسائي في الجلي .

وروي عن عيسى بن مريم عليسته ، قال لبني إسرائيل : (يا بني إسسرائيل لا تقولوا العلم في السماء من يصعد يأتي به ، ولا في تخوم الأرض من ينزل يأتي به ، ولا من وراء البحر من يعبر يأتي به ، العلم مجبول في قلوبكم ، تأدبوا بين يدي الله بآداب الروحانيين ، وتخلقوا بأخلاق الصديقين يظهر العلم من قلوبكم ، حتى يغطيكم ويغمركم) .

وورد عن النبي عَلِيْهِ أنه قال : (العلم نور يقذفه الله في قلسوب أوليائسه، وأنطق به على لسانه العلم علم الله، لا يعطى إلَّا الأولياء، الجسوع سلحاب الحكمة، فإذا جاع العبد مطر بالحكمة) .

وقيل: بالثاني، لأن المعارف لا تثبت بالنقل؛ لأنه لا يحصل منه إلَّا الظـــن، والظن لا يغني من الحق شيئاً (٢).

⁽١) سورة لقمان، الآية: ٢٠.

⁽٢) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿وَمَا لَهُم بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِن يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنَّ الظَّنَّ لَا يُغْسِي

وأما الأحكام، فلأن العقول لا تدرك مأخذها، فاكتفى بالظن فيها، فيرجع إلى النقل.

وقيل: بالثالث، لأن العقول قبل الشرع عقول التميز، ومدار التميسز إلى الاسترشاد، والاسترشاد على الله تبيينه ولم يبينه إلَّا في كتابه، وعلى ألسنة أوليائه وحججه مُنالِلَهُ .

وإنما تسمى تلك القوة المميزة عقلاً، إذا تعلمت من تعليم الله تعالى، ولهذا قال الصادق عليت المعقل ما عبد به الرحمان، واكتسب به الجنان، ...)(١)، وما سوى هذا ليس عقلاً حقيقياً، لما تقرر في الأصول، من أن صحة السلب علامة الجاز.

وقد قال عَلَيْتُكُم، في آخر الحديث حين قال له السائل: فما الذي كـــان في معاوية؟ .

فقال : (تلك النكراء، تلك الشيطنة، وهي شبيهة بالعقل، وليست بالعقل) .

وقد روي عن ابن عباس، عن النبي عَلَيْهُ ما معناه : (ما من شيء من الحق عند أحد من الخلق إلَّا بتعليمي، وتعليم علي بن أبي طالب عَلَيْسَاهُم).

وروي معنى هذا عن غير ابن عباس عنه عَيْلُهُ .

والحق عند من أراد الله به خيراً هو القول الثالث، ومن كان استمداد عقله من الكتاب والسنة علماً وعملاً، وجد هذا ما لا يرتاب فيه .

[مل العقول البشرية تستقل بأنفسها في اكتساب الهعارف الإلهية؟]

وقوله: «بواسطة أول أوصيائه، وأفضل أوليائه»، يريد أن العقول البشرية، لا تستقل بأنفسها في اكتساب المعارف الإلهية، بل تحتاج إلى الاستمداد من

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٢٩٦) من هذا الكتاب.

مشكاة النبوة، التي تستمد من الوحي، الذي هو الواسطة بين المفيض الذي علم عباده تعالى ما لم يعلموا، ولا يمكن العقول الاستمداد من مشكاة النبوة، السي تستمد من الوحى إلَّا بواسطة على عَلَيْسَالُهُ.

أما في الظاهر فنعم، بل وبدون واسطة علي عليتُ الله، بل يأتي الرجل ويسأل النبي مَنْ الله ويجيبه، وإن لم يكن علي عليتُ الله حاضراً.

وأما في الباطن فاعتقادنا أنه لا بد من توسط الأئمة الأحد عشر، وفاطمة على البيالية الإدراك في سلسلة الصعود، وهو سبيل البيدء في سلسلة النيزول، فكما أن البدء لزيد لا يصل إليه المدد إلّا بواسطة جميع الأسباب، كذلك الاستمداد من المبدء في العلوم والمعارف.

فإن اشترط المصنف توسط على عليت الله أن يشترط توسط باقي أهل بيت محمد عَلِيَّا بل وتوسط سائر الأنبياء عليه أن لسائر الخلق ممن سواهم، لما ثبت في صريح الأخبار، وصحيح الاعتبار، أهم عليه الم خلق خلقوا من شعاع أنوار محمد، وأهل بيته عَلِيَا الله وسائر المؤمنين خلقوا من شعاع أنوار الأنبياء عليه المنافع المؤمنين خلقوا من شعاع أنوار الأنبياء

[أشرف أبواب علم الله تعالى]

وقوله: «وأشرف أبواب علمه»، يدل على ما قلنا، فإنه إذا كان عَلَيْلًا مدينة العلم، وهم أبواب مدينة العلم، دل على مشاركتهم في الوساطة لكل من سواهم، هذا في الحقيقة، وفي نفس الأمر.

⁽١) راجع روضة الواعظين، ص٢٩٦. وبحار الأنوار، ج٥٣، ص٣٠٣.

وأما في الظاهر فلا تحتاج العقول في الأخذ من مشكاة النبوة، إلى واسطة أحد منهم عليته ولا في الأخذ من مصابيح الولاية، إلّا وساطة النبي على الله كما هو المعروف بين العوام .

[معنى علم الشريعة وعلم الطريقة والمعارف الإلمية عند الشارج 🕉]

وقوله: «فإن أنوار العلوم الإلهية، والمعارف الربانية، والعلوم الإلهية»؛ هـــي علم الشريعـــة، وعلم الطريقــة، أعني علم اليقين والتقوى، الذي هـــو علـــم الأخلاق.

والمعارف الإلهية؛ هي علم الحقيقة، أعني معرفة الله، ومعرفة صفاته، وأسمائه وأفعاله، وما يصح عليه ويمتنع .

وهذه العلوم الثلاثة هي التي عناها عَلَيْهِ بقوله : (وإنما العلم آية محكمة، وفريضة عادلة، وسنة قائمة، ...)(١) .

ويلحق بهذه الثلاثة كل ما طلب من العلوم لهذه الثلاثة، أو لأحدها، وإنمسا انتشرت في قلوب المستعدين بقابلياتهم من التعلم والعمل بما أمر الله، واجتناب ما لهى عنه، والتفكر والتدبر، والنظر فيما خلق الله من الآفاق والأنفس، فإن مثل هؤلاء هم القابلون للهداية من بدر الولاية؛ وهو الإمام عليسًا هم، وشحرة الهدايدة على صفة .

[بيـان حـول حـال الشـيخ الكلينـي والشـيخ الصـدوق وسـائر هشـائخ علـم الدراية]

وقوله: «ومما ورد في هذا المعنى، ما رواه أعظم المحدثين في العلم والمعرفة، بدراية الأحاديث»، ولهذا فسره بقوله: «رواية وضبطاً، وأوثقهم دراية وحفظاً،

⁽۱) في تحف العقول، ص٣٢٤ . وبحار الأنوار، ج٧٥، ص٢٣٨، ح٧٧، ولكن بدون لفظ: «وإنما العلم» .

الشيخ الصدوق^(١)، ... إلخ» .

لعل المصنف إنما بالغ في وصفه لما وحد في كلامه في أول كتابه الفقيـــه (٢)، ومن مثل ما ذكره العلامة (٣) في ترجمته في الخلاصة، والرجل –تغمده الله برحمته لا عيب فيه، وإن كانوا لم يصرحوا بتوثيقه في كتب الرجال .

وكونه من مشائخ الإجازة، لا يدل على الاستغناء عن توثيقه، فإن كثيراً من مشائخ الإجازة وثقوهم؛ كالمفيد^(٤) والكليني^(٥) وشيخه محمد بن الحسن بن الوليد وغيرهم .

وإن كان ترك توثيقه لشهرة ثقته، فليس بأشهر ممن ذكر، ولا من أبيه علي بن الحسين، على أنه ذكر في كتابه من لا يحضره الفقيه، في آخر بـــاب الصـــوم

⁽۱) الصدوق هو : «الشيخ أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي المشهور بـــ«الشيخ الصدوق»، توفي على الرَّي سنة : «۳۸۱هـــ»، وقبره في الرَّي في بستان عظيم» . [راجع كتابه الخصال، ج١، المقدمة] .

⁽٢) راجع من لا يحضره الفقيه، ج١، ص٢.

⁽٣) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (١١٥) في الجزء الثاني من هذا الكتاب .

⁽٤) المفيد هو: «الشيخ الأعظم محمد بن محمد بن النعمان ابن المعلم المفيد، «رضوان الله تعالى عليه» محدد القرن الرابع للطائفة، وقد تشرف بالتوقيعات الشريفة مسن الإمسام المهدي عليسته من خاطبه فيها بالأخ السديد الرشيد، الشيخ المفيد، وقد نعاه وكتب على قبره بخط يده: لا صوت الناعي بفقدك إنه يوم على آل الرسول عظيم، ولد سنة: «٣٣٣هـ»، وتوفي سنة: «٣١٤هـ»، ودفن عند الإمامين الجوادين عليه الكالم مؤلفات عظيمة في علم الكلام». [معجم الكلام، ص٣٦٨، حرف: الميم، رقسم:

⁽٥) الكليني هو : «محمد بن يعقوب بن إسحاق الكليني الرازي، كان هو شيخ الشيعة في وقته بالرَّي، توفي ببغداد سنة : «٣٢٩هـــ»، سنة تناثر النجوم» . [راجع كتابه أصول الكافي، ج١، ص١٦] .

التطوع منه، قال: «وأما خبر صلاة يوم الغدير، والثواب المذكور فيه لمن صامه، فإن شيخنا محمد بن الحسن، كان لا يصححه، ويقول: أنه من طريق محمد بسن موسى الهمداني، وكان كاذباً غير ثقة، وكل ما لم يصححه ذلك الشيخ «قدس الله روحه»، ولم يحكم بصحة من الأحبار، فهو عندنا متروك غير صحيح»(١).

وهذا يدل على خلاف ما ذكره المصنف، من أنه أعظم المحدثين، روايسة وضبطاً، وأوثقهم دراية وحفظاً؛ لأنه يدل على أن تصحيحه للأخبار بالاعتماد على مشايخه، ومثل هذا ينافي الضبط والدراية، ومثل هذا يصلح لمثل محمد بسن يعقوب الكليني على من أما الصدوق على فهو لا شك أنه مما روى وحفظ ما به إن شاء الله نجاته، ونجاة من تمسك برواياته -جزاه الله عن حفظه للشريعة عسن هذه الأمة خير الجزاء-.

[الروايات الواردة في تعريف شجرة طوبى]

والحديث الذي روى المصنف عنه، مذكور في المتن وغيره كثير، فمنه ما روي عن النبي مُثَلِّلُهُ : (طوبى شجرة في الجنة، أصلها في داري، وفرعها في دار على .

فقيل له: في ذلك؟ .

فقال : داري ودار على في الجنة بمكان واحد_{)(٢)} .

وفي تفسير علي بن إبراهيم، عن النبي عَلَيْلَة حديث طويل، وفيه يقول عَلَيْلَة : (دخلت الجنة ... وإذا أنا شجرة لو أرسل لها طائر في أصلها ما دارها تسعمائة سنة، وليس في الجنة منزل إلّا وفيه فرع منها .

فقلت : ما هذه يا جبرائيل؟ .

⁽١) من لا يحضره الفقيه، ج٢، ٩٠.

⁽٢) مجمع البحرين، ج٣، ص٧٩.

فقال : هذه شجرة طوبي، قــال الله تعــالى : ﴿طُــوبَى لَهُــمْ وَحُسْـنُ مَآبِ﴾(')

وفيه عن أبي عبد الله عليت الله عليت الله عليت الله عليت الله عن أبي عبد الله عليت الله عليت الله المؤمنين عليت الله من أحد من شيعته إلّا وفي داره غصن من أغصالها، وورقة من أوراقها يستظل تحتها أمة من الأمم)(٢).

وعنه عَلَيْتُهُ : (كان رسول الله عَلَيْلَةً يكثر تقبيل فاطمة عَلَيْكَا، فَانْكُرت بعض نسائه ذلك .

⁽١) سورة الرعد، الآية : ٢٩ .

⁽٢) تفسير القمي، ج١، ص٤٠٢، في تفسير معنى الآية : ١ من ســورة الإســراء . وفي تفسير نور الثقلين، ج٢، ص٢٠٠، ح١٢٠، باختلاف يسير .

⁽٣) تفسير القمي، ج١، ص٣٦٦، في تفسير معنى الآية : ٢٩ من سيورة الرعيد . وفي تفسير نور الثقلين، ج٢، ص٥٠٢، ح١٢١، بدل كلمة : «يستظل- تستظل» .

⁽٤) تفسير محمع البيان، ج٦، ص٤٤٧، في تفسير معنى الآية : ٢٩ من سورة الرعد . وفي تفسير القمي، ج١، ص٣٦٦، في تفسير معنى الآية : ٢٩ من سورة الرعد، بدل كلمة: «فأنكرت بعض نسائه ذلك فأنكرت ذلك عائشة»، وبدل كلمة : «فناولني مسن غرها فناولني منها تفاحة»، وجملة : «فكلما اشتقت إلى ربح الجنة قبلتها»، و«فهي حوراء إنسية»، غير موجودة . وفي تفسير العياشي، ج٢، ص٢٢٨، ح٤٧، في تفسير الآية : ٢٩ من سورة الرعد، مثله ولكن باختلاف يسير .

فقال: (يا سلمان ليلة أسري بي إلى السماء، أدارين جبرائيك عليه في سماواته وجنانه، فبينما أنا أدور في قصورها، وبساتينها ومقاصيرها، إذ شممت رائحة طيبة، فأعجبتني تلك الرائحة، فقلت: يا حبيبي ما هذه الرائحة الستي غلبت روائح الجنة كلها؟.

فقال: يا محمد تفاحة خلقها الله -تبارك وتعالى- بيده منذ ثلاثمائة ألف عام، ما ندري ما يريد بها، فبينما أنا كذلك، إذا رأيت ملائكة ومعهم تلك التفاحة.

[فقالوا: يا محمد ربنا السلام يقرأ عليك السلام، وقد أتحفك بمده التفاحة] (١)

قال رسول الله عَلَمُولَهُ : فأخذت من تلك التفاحة، فوضعتها تحت جناح جبرائيل عَلَيْتُهُم، فلما هبط بي إلى الأرض، أكلت تلك التفاحة، فجمع الله ماءها في ظهري، فغشيت خديجة بنت خويلد، فحملت بفاطمة من ماء التفاحة.

فأوحى الله ﷺ إليَّ أن قد ولد لك حوراء إنسية، فزوج النور من النور؛ فاطمة من علي، فإني قد زوجتها في السماء، وجعلت خمس الأرض مهرها، وستخرج فيما بينهما ذرية طيبة، وهما سراجا الجنة؛ وهما الحسن والحسسين،

⁽١) ما بين المعقوفتين غير موجود في المخطوطة، ومثبت في المصادر .

أقول: وهذا الحديث يشعر بأن شجرة طوبي تحمل بكل فاكهة، جمعاً بين الأحبار.

ولو قيل: أنها في الأصل شحرة تفاح، لم يكن بعيداً .

ولو قيل مع هذا أنها تحمل بكل نوع من أنواع الفواكه والثمار، لكان صحيحاً.

ثم ما ورد: (أن المؤمن إذا أتى قبر الحسين عليتُ ما ورد: (أن المؤمن إذا أتى قبر الحسين عليتُ ما ورد: فإنه يشم منه رائحة التفاح).

وأقول: وحقه وحق حده، وأبيه وأمه وأخيه، وحق التسعة الأطهار من بنيه عَلِللَّهِ، وقد شممت من شباكه الطيب رائحة التفاح مراراً، لا أحصيها «صلى الله عليك يا أبا عبدالله ولعنة الله على قاتليه بعدد ما في علم الله».

وفي أصول الكافي، عن أبي عبد الله عليسلام، قال: قال أمير المؤمنين عليسلام : (إن لأهل الدين علامات يعرفون بها؛ صدق الحديث، وأداء الأمانة، والوفاء بالعهد، وصلة الأرحام، ورحمة الضعفاء، وقلة المراقبة للنساء.

-أو قال : وقلة المواتاة للنساء- وبذل المعروف، وحسن الخلق، وسعة الخلق، واتباع العلم، وما يقرب إلى الله ﷺ زلفى، ﴿طُــوبَى لَهُــمُ وَحُسْــنُ مَآبٍ ﴿ اللهِ اللهُ ا

⁽١) تأويل الآيات الظاهرة، ج١، ص٢٣٦، ح١٦، في تفسير معنى الآية : ٢٩ من سورة الرعد . مدينة المعاجز، ج٣، ص٢٢٤، ح٣، باب : ٢ في معاجز الإمام أبي محمد الحسن بن علي بن أبي طالب المنظم .

⁽٢) سورة الرعد، الآية: ٢٩.

وطوبي شجرة في الجنة، أصلها في دار النبي محمد عَنَالَهُ، وليس من مؤمن الله في داره غصن منها، لا يخطر على قلبه شهوة شيء إلّا أتاه به ذلك، ولو أن راكباً مجداً سار في ظلها مائة عام، ما خرج منها، ولو طار من أسفلها غراب ما بلغ أعلاها، حتى سقط هرماً، ألا ففي هذا فارغبوا .

إن المؤمن من نفسه في شغل، والناس منه في راحة، إذا جن عليه الليل افترش وجهه، وسجد لله ﷺ بمكارم بدنه، يناجي الذي خلقه، في فكاك رقبته، ألّا فهكذا فكونوا)(١).

وفي عيون الأخبار، قال: يعني الحسين عليسًا في الله عَلَيْلَهُ: (يا علي أنت المظلوم بعدي... وأنت صاحب شجرة طوبى في الجنة، أصلها في دارك، وأغصالها في دور شيعتك ومحبيك، ...) (٢).

وفي كتاب الخصال، في تفسير حروف أبجد -إلى أن قال-: (وأما الطاء في أُخِد عَرَبُهُمْ وَحُسْنُ مَآبُ أَنَّ وَهِي شجرة غرسها الله عَلَى بيده، ونفخ فيها من روحه، وإن أغصالها لترى من وراء سور الجنة، تنبت بالحلي والحلل والثمار، مستدلة على أفواههم)(1).

⁽۱) أصول الكافي، ج٢، ص٢٣٩، ح٣٠، باب: المؤمن وعلاماته وصفاته. وفي أمالي الصدوق، ص١٨٣، ح٢، جلس: ٣٩. وبحار الأنوار، ج٢٤، ص٢٨٩، ح١١، باب: المؤمن وعلاماته وصفاته، كلمة: «زلفى» غير موجودة، وبدل كلمة: «أتاه به ذلك الغصن».

⁽۲) عيون أخبار الرضا عُليَسَاهُ، ج۱، ص۲۷۱، ح٣٣، باب : ۲۸ . بشارة المصطفى، ص١٠١، ح٢، الجزء الثالث . بحار الأنوار، ج٣٨، ص١٤، ح١٠، باب : ٦١. (٣) سورة الرعد، الآية : ٢٩ .

⁽٤) الخصال، ج١، ص٣٦١، ح٣٠، باب : الستة . بحار الأنوار، ج٣١٧، ح٢، باب : ٣٥ . وسائل الشيعة، ج١٧، ص٣٣، ح١١، باب : ١٠٥ .

وعن أبي سعيد الخدري، وفي احتجاج على عليسًا لهم يوم الشورى، وعن أبي أمامة، وفي كتاب إكمال الدين وإتمام النعمة، وعن أبي حمزة الثمالي .

وفي مجمع البيان، وفي ثواب الأعمال، وعن أبي حمزة الثمالي أيضاً، روايات بمعنى ما تقدم .

وفي تفسير العياشي بسنده، قال : (بينما رسول الله عَلَيْهُ جالس ذات يوم، إذ دخلت أم أيمن، وفي ملحفتها شيء، فقال رسول الله : يا أم أيمن أي شميء في ملحفتك؟ .

فقالت : يا رسول الله فلانة بنت فلانة أملكوها، فنثروا عليها، فأخـــذت من نثارها شيئاً .

[ثم أن أم أيمن بكت، فقال لها رسول الله عَلَيْلَيْ مايبكيك؟ .

فقالت : فاطمة زوجتها لم ينثر عليها شيء](١) .

فقال لها رسول الله عَيْنَا ولا تبكين فو الذي بعثني بالحق بشيراً ونذيراً، لقد شهد إملاك فاطمة جبرائيل، وميكائيل وإسرافيل، في ألوف من الملائكة، ولقد أمر الله طوبي فنثرت عليهم من حللها وسندسها واستبرقها، ودرها وزمردها، وياقوتها وعطرها، فأخذوا منه حتى ما دروا ما يصنعون به، ولقد نحل الله طوبي في مهر فاطمة، وهي في دار على بن أبي طالب)(٢).

فظهر لمن نظر أن إطلاق طوبي على الشجرة، مشهور في أخبارهم، فعلسى هذا تكون الإضافة بيانية، وما ذكره المفسرون من معاني طوبي، [كلها] صحيح.

⁽١) ما بين المعقوفتين غير موجود في المخطوطة، ومثبت المصادر .

⁽٢) تفسير العياشي، ج٢، ص٢٢٧، ح٤٦، في تفسير معنى الآية : ٢٩ من سورة الرعد . بحار الأنوار، ج٨، ص١٤٢، ح٢٦، باب : ٣٣ . تفسير نور الثقلين، ج٢، ص٥٠٥، ح١٣٢ .

ومراده وإن كان على خلاف الأغلب، وإنما ذكرت كثيراً من الروايسات؛ ليظهر لك وجه الأغلب .

وقوله: «وذلك لأن نفسه الشريفة، معدن الفضائل والعلوم، وكان قلبه المنور، ... إلخ»، فيه ما قلنا، لأن هذه الفضائل ليست مختصة به دون أولاده الطاهرين «صلى الله عليه وعليهم أجمعين».

[قول المصنف ﷺ : وإنها نسب معنى طوبى إلى داره الأخرويـة مِن بيت قلبه المعنوي ...إلخ]

قال: «وإنما نسب معنى طوبي إلى داره الأخروية، من بيت قلبه المعنسوي، دون دار محمد عَلَيْهِ، لأن تفاصيل العلوم الحقيقية، التي جاء بمجامعها الرسول عَلَيْهُ والكتاب، مستفادة من بيانه وتعليمه، وهو كما أشار تعالى بقوله: ﴿وَمَنْ عَلَيْهُ عَلْمُ الْكَتَابِ لَلَيْنَا لَعَلِي حَكِيمٌ ﴿ اللّهُ عَلْمُونَ وَلَهُ الْكَتَابِ لَلَيْنَا لَعَلِي حَكِيمٌ ﴿ اللّهُ عَلْمُونَ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَرَد أنه قال عَلَيْهُ لما نزلت هذه الآية: (يا علي أنا المنذر وأنت الهادي) (٥)، فقد تبين بنور العقل والنقل، أن مثال شحرة طوبي؛ أعني أصل العلوم والمعارف، في دار علي عَلَيْتُهُ، وأو لاده المطهرين، الذين هم ذرية بعضها من بعض، لأن كلاً منهم يحذو حذو أبيهم المقدس، وحدهم المنور المطهر عَنْ الله الله والله عَنْ الله الله والله المنافر المطهر عَنْ الله الله والله المنهم عنوا المنافر المنهم عنوا المنافر المنهم عنوا المنافرة والله الله المنافرة والله المنافرة والله المنافرة والله المنافرة والله المنافرة والمنافرة وا

⁽١) سورة الرعد، الآية : ٤٣ .

⁽٢) سورة الزخرف، الآية: ٤.

⁽٣) سورة النحل، الآية: ٤٣.

 ⁽٤) سورة الرعد، الآية: ٧.

⁽٥) بشارة المصطفى لشيعة المرتضى، ص٣٧٧، ح١٧، الجزء الثامن . وفي تفسير العياشي، ج٢، ص٢١٩، أحاديث مثله باختلاف يسير .

⁽٦) كتاب العرشية، ص٩٢.

[تفسير وأصل معنى الشجرة عند الشارح ﷺ بأي اعتبار]

أقول: إذا فسرت طوبى بشجرة العلم والمعرفة، فسرت البيت بالقلب، فيكون جانبه الأيمن محل المعرفة، وجانبه الأيسر محل العلم؛ لأن الأيسر جانب النفس التي هي محل الصور، التي هي العلم، والأيمن محل العقل، الذي هو مدرك المعاني التي هي المعرفة.

[مل أن شجرة طوبى أصلما في دار الإمام علي بن أبي طالب عَيْنَهُ أو في دار النبي عَيْنَهُ؟]

فقيل: له في ذلك؟ .

فقال : داري و دار علي في الجنة بمكان و احد) $^{(1)}$.

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٣٣١) من هذا الكتاب .

العلوم والمعارف لغيرهم من شيعتهم، وكذلك ما في أصول الكافي، من قوله: (أصلها في دار النبي محمد عَلَيْلَةً) (١)، فإنه وغيره من الأخبار يدل على اتحاد الدار. فقول المصنف: «دون دار النبي محمد عَلِيْلَةً»، ليس بشيء على اطلاقه، وكذا الكلام في قوله: «مستفادة من بيانه وتعليمه».

[الذين عندهم علم الكتاب والذخبار الواردة في تفسير الآية]

وقوله: «وهو كما أشار تعالى بقوله: ﴿وَمَنْ عِندَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ﴾ (٢)»، في الخرائج (٣)، وفي الكافي (٤)، والعياشي (٥) عن الباقر عَلَيْتُكُم : (إيانا عنى، وعلى أولنا وأفضلنا، وخيرنا بعد النبي عَيْمَالُهُ).

وروي مثله في مجمع البيان عن الصادق عُلَيْتُكُمْ (٦) .

وفي الاحتجاج سأل رجل علي بن أبي طالب عَلَيْتُكُم، أخبرين بأفضل منقبة لك؟ .

فقرأ الآية، وقال : (إيانا عنى، بــــ (وَمَنْ عِندَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ) (٧) . وفي المحالس عن النبي مُنْظَلِّهُ أنه سئل عن هذه الآية؟ .

فقال : (ذاك أخي على بن أبي طالب عليسَاهم) (^) .

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٣٣٥) من هذا الكتاب.

⁽٢) سورة الرعد، الآية: ٤٣.

⁽٣) الخرائج والجرائح، ج٢، ص٧٩٨، ح٨، في نوادر المعجزات.

⁽٤) أصول الكافي، ج١، ٢٢٩، ح٦، باب: أنه لم يجمع القرآن كله إلَّا الأئمة عَلَيْمَـُكُمُ وأَهُم يعلمون علمه كله.

⁽٥) تفسير العياشي، ج٢، ص٢٣٦، ح٧٧، في تفسير معنى الآية : ٤٣ من سورة الرعد .

⁽٦) تفسير مجمع البيان، ج٦، ص٥٥، في تفسير معنى الآية : ٤٣ من سورة الرعد .

⁽٧) سورة الرعد، الآية: ٤٣.

⁽۸) أمالي الصدوق، ص٤٥٣، ح٣، مجلس: ٨٣. بحار الأنوار، ج٣٥، ص٤٢٩، ح١، باب: ١٣. وسائل الشيعة، ج٢٧، ص١٨٨، ح٣٣، باب: ١٣.

وروى العياشي عن الباقر عَلَيْسَكُم، أنه قيل له هذا ابن عبد الله بسن سسلام، يزعم أن أباه الذي يقول الله [فيه] : ﴿قُلْ كَفَى بِاللّهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ إِلَّهُ كَانَ بِعِبَادِه خَبِيرًا بَصِيرًا﴾ (١٠)؟ .

قال : (كذب ذاك على بن أبي طالب عليستهم) (٢) .

وفي الكافي بسنده عن سدير، قال : كنت أنا وأبو بصير، ويحييى البسزاز، وداود بن كثير، في مجلس أبي عبد الله، إذ خرج علينا وهو مغضب، فلما أحله مجلسه، قال : (يا عجباً لأقوام يزعمون أنا نعلم الغيب، ما يعلم الغيب إلى الله علم، لقد هممت بضرب جاريتي فلانة، فهربت مني، فما علمت في أي بيوت الدار هي .

قال سدير : فلما أن قام من مجلسه، وصار في منزله، دخلت أنا وأبسو بصير وميسر، فقلنا له : جعلنا فداك سمعناك وأنت تقول : كذا وكذا في أمسر جاريتك، ونحن نعلم أنك تعلم علماً كثيراً، ولا ننسبك إلى علم الغيب؟ .

قال : فقال يا سدير : ألم تقرأ القرآن؟ .

قلت: بلي.

قال : فهل وجدت فيما قرأت من كتاب الله ﷺ قال : ﴿الَّذِي عِنـــدَهُ عِلْمٌ مِّنَ الْكِتَابِ أَنَا آتِيكَ بِهِ قَبْلَ أَن يَوْتَدَّ إِلَيْكَ طَرْفُكَ﴾ (**) .

قال: قلت: جعلت فداك قد قرأته.

⁽١) سورة الإسراء، الآية : ٩٦ .

⁽٢) تفسير العياشي، ج٢، ص٢٣٦، ح٧٧، في تفسير معنى الآية: ٢٩ من سورة الرعد. تفسير الصافي، ج٣، ص٧٧، في تفسير معنى الآية: ٤٣ من سورة الرعد. بحار الأنوار، ج٣، ص٣٤، ص٢١، باب: ٢٤. تفسير نور المثقلين، ج٢، ص٣٢٥، ح٢١٢.

⁽٣) سورة النمل، الآية: ٤٠.

قال : فهل عرفت الرجل؟، وهل علمت ما كان عنده من علم الكتاب؟.

قال : قلت : أخبر بي به؟ .

قال : قدر قطرة من الماء في البحر الأخضر، فما يكون ذلك مــن علــم الكتاب .

قال: قلت: جعلت فداك ما أقل هذا؟ .

فقال: يا سدير ما أكثر هذا؛ أن ينسبه الله ﷺ إلى العلم الذي أخبرك به يا سدير، فهل وجدت فيما قرأت من كتاب الله ﷺ أيضاً ﴿قُلْ كَفَسَى بِاللَّهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَمَنْ عِندَهُ عَلْمُ الْكتَابِ﴾(١) .

قال : قلت : قد قرأته جعلت فداك .

قال : أفمن عنده علم الكتاب كله؟، [أفهم أم من عنده علم الكتاب بعضه؟ .

قلت : \mathbb{K} ، بل من عنده علم الكتاب كله] (Υ)

قال : فأومأ بيده إلى صدره، وقال : علم الكتاب والله كله عندنا) $^{(7)}$.

وفي تفسير على بن إبراهيم، بسنده عن أبي عبد الله عليسَّاله، قال: (الدي عنده علم الكتاب هو أمير المؤمنين عليسًاله، .

وسئل عن الذي عنده علم من الكتاب أعلم، أم الـذي عنده علـم الكتاب؟ .

⁽١) سورة الرعد، الآية: ٤٣.

⁽٢) ما بين المعقوفتين غير موجود في المخطوطة، ومثبت في المصادر .

⁽٣) أصول الكافي، ج١، ص٢٥٧، ح٣، باب: نادر فيه ذكر الغيب. وفي بصائر الدرجات، ص٢٠٩، ح٣، باب: ١ مما عند الأئمة عليته من اسم الله الأعظم وعلم الدرجات، ص٢٠٩، ح٣، باب: ١١، باختلاف وزيادة في الكتاب. وبحار الأنوار، ج٢٦، ص١٧٠، ح٣، باب: ١٢، باختلاف وزيادة في بعض الكلمات.

فقال: ما كان علم الذي كان عنده علم من الكتاب، عند الذي عنده علم الكتاب، إلَّا بقدر ما تأخذ البعوضة بجناحها من ماء البحر)(١).

وفي تفسير العياشي، عن عبد الله بن عجلان، عن أبي جعفر عَلَيْتُكُم، قـــال سألته عن قوله : ﴿قُلْ كَفَى باللّه شَهِيدًا﴾ ؟ .

فقال : (نزلت في علي بعد رسول الله عَلَيْلَةَ، وفي الأئمة بعده، وعلي عنده علم الكتاب)(") .

وعن عمر بن حنظلة، عن أبي عبد الله عليت من قول الله عَلَى : ﴿ قُلْ كَفَى بِاللّهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَمَنْ عِندَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ ﴾ (٤) ، فلما راني أتتبع هذا وأشباهه من الكتاب، قال : (حسبك كل شيء في الكتاب، من فاتحته إلى خاتمته، مثل هذا فهو في الأئمة عنى به) (٥) .

⁽۱) تفسير القمي، ج١، ص٣٦٨، في تفسير معنى الآية : ٤٣ من سورة الرعد . بحار الأنوار، ج٢، ص١٦٠، ح١٠ . تفسير ندور المثقلين، ج٢، ص٢٤٥، ح٠٢ .

⁽٢) سورة الرعد، الآية: ٤٣.

⁽٣) تفسير العياشي، ج٢، ص٢٣٦، ح٨٩، في تفسير معنى الآية : ٤٣ من سورة الرعد . بحار الأنوار، ج٣٥، ص٤٣٤، ح٢١، باب : ٢٤ . تفسير نور الشقلين، ج٢، ص٣٢٥، ح٣١٦ . مستدرك الوسائل، ج١٧، ص٣٣٤، ح٢٦، باب : ١٣ في عدم جواز استنباط الأحكام النظرية من غير الظواهر من القرآن إلَّا يمعرفة تفسيرها مسن الأئمة عليه .

⁽٤) سورة الرعد، الآية: ٤٣.

⁽٥) تفسير العياشي، ج١، ص٢٥، ح٨، في ما عني به الأئمة من القرآن . تفسير الصافي، ج١، ص٢٥، المقدمة الثالثة في نبذ مما جاء في أن جل القرآن إنما نـزل فـيهم وفي أوليائهم وأعدائهم وبيان سر ذلك . بحار الأنوار، ج٨، ص١١، ح١١، بـاب : ١٢ . تفسير نور الثقلين، ج٢، ص٣٢٥، ح٢١٠ .

وروى المفيد مسنداً إلى سلمان الفارسي على قال : قال لي أمير المؤمنين: (الويل كل الويل لمن لا يعرف لنا حق معرفتنا، فأنكر فضلنا، يا سلمان أيما أفضل محمد عَلَيْلًا أو سليمان بن داود عليسلا ؟ .

قال سلمان: فقلت بل محمد عَلَيْوَالْهُ.

فقال: يا سلمان فهذا آصف بن برخيا، قدر أن يحمل عرش بلقيس من سبأ إلى فارس في طرفة عين، وعنده علم من الكتاب، ولا أقدر أنا وعندي علم ألف كتاب، أنزل الله منها على شيث بن آدم خمسين صحيفة، وعلى إدريس النبي ثلاثين صحيفة، وعلى إبراهيم الخليل عشرين صحيفة، وعلى ما التسوراة والإنجيل، والزبور والفرقان.

قلت: صدقت يا سيدي.

فقال: اعلم يا سلمان أن الشاك في أمورنا وعلومنا؛ كالممتري في معرفتنا وحقوقنا، وقد فرض الله تعالى ولايتنا في كتابه في غير موضع، وبين فيه ما وجب العمل به، وهو مكشوف)(١)، إلى غير ذلك من النصوص الدالة على عدم الخصوص، بل كلهم مشتركون في هذه الفضيلة.

وذكر على علي علي علي علي علي علي بعضها وحده للتمثيل في تشريكهم، مع ما علم مـــن أخبارهم عليك ، وأن ما جرى لأولهم يجري لآخرهم .

وبقوله : ﴿ وَإِنَّهُ فِي أُمِّ الْكِتَابِ لَدَيْنَا لَعَلِيٌّ حَكَيمٌ ﴾ (٢) وبقوله : ﴿ فَاسْلَالُواْ الذَّكْرِ إِن كُنتُمْ لاَ تَعْلَمُونَ ﴾ (٣) ، مما يدل على إحاطة علومهم، وحاجة جميع

⁽۱) تأويل الآيات الظاهرة، ج۱، ص۲٤، ح٢٤، في تفسير معنى الآية : ٤٣ من سورة الرعد . وفي المحتضر، ص١٦، . وبحار الأنوار، ج٢٧، ص٢٨، ح١٠، باحتلاف بعض الكلمات والمعنى واحد .

⁽٢) سورة الزخرف، الآية: ٤.

⁽٣) سورة النحل، الآية: ٤٣.

الخلق في العلم إليهم؛ لأن الله تعالى قد أقام نبيه عَلَيْمَالُهُ مقامه في سسائر عالمه في الأداء؛ أي: فيما يريد أن يؤديه إلى خلقه، من خلق أو رزق، أو حياة، أو مماة، إذ كان تعالى لا تدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار، كما تقدم ذكره في خطبة على عليسًا هي يوم الغدير ويوم الجمعة (١).

ثم أوحى عَلَيْهِ ﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَاتَّبَعَتْهُمْ ذُرّيَّتُهُم بِإِيمَانَ أَلْحَقْنَا بِهِمْ ذُرّيَّتَهُم وَمَا أَلَتْنَاهُم مِّنْ عَمَلِهِم مِّن شَيْءٍ ﴾ (٢)، وأنزل الله إليه: ﴿ إِنَّ اللَّه يَالُمُوكُمْ أَن تُودُواْ الْأَمَانَاتِ إِلَى أَهْلِهَا ﴾ (٣)، فعلم رسول الله عَلَيْهِ علياً عَلَيْتُهُ جميع ما أوحى إليه، وأمره أن يعلم أهل بيته الطاهرين عَلَيْتُهُ جميع ما علمه من العلوم.

وكذلك قوله تعالى : ﴿إِنَّمَا أَنتَ مُنذِرٌ وَلَكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ﴾('')، فإن محمداً عَيْنَاللهُ هُو المنذر، والهادي على عَلَيْنَاللهُ، ولذلك ورد أنه عَلَيْنَاللهُ قال لما نزلت هذه الآية : (يا على أنا المنذر، وأنت الهادي)('').

[مل صحيح أن أصل العلوم والمعارف في دار علي هِنْهُ]

وقوله: «فقد تبين بنور العقل والنقل، أن مثال شجرة طوبى -يعني أصل العلوم والمعارف- في دار على عليت في وأولاده المطهرين عليت في الله الأول لم يرد به التخصيص به عليت في، وإنما ذكره لكونه سيدهم ومقدمهم وليس ببعيد، وإن كان خلاف ظاهر عبارته، لأنه كثيراً ما لا يعتني

⁽١) راجع الصفحة رقم (٣٠) من هذا الكتاب .

⁽٢) سورة الطور، الآية: ٢١.

⁽٣) سورة النساء، الآية : ٥٨ .

⁽٤) سورة الرعد، الآية: ٧.

 ⁽٥) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٣٣٧) من هذا الكتاب.

بإصلاح العبارة، فإن عنى بقوله: الأول ما أراد هنا في قوله: وأولاده المطهرين؛ فقد أجاد.

وإن أراد خصوص التوسط؛ فقد أخطأ السداد .

وقوله: «لأن كلاً منهم أي: من الأئمة الاثني عشر؛ أعني الأحـــد عشــر وفاطمة، يحذو حذو أبيهم المقدس أمير المؤمنين عليسًا الله ، وحدهم المطهــر خــاتم النبيين «صلوات الله عليه وعليهم»، وإن أراد به ألهم مثلهما عليسًا في العلــوم العامة، وفي التوسط لكل الخلق؛ فهو حق .

وإن أراد به خصوص العلوم دون التوسط؛ فهو غلط.

[قـــول الهصنـــف ﷺ : بـــأن فــروع شــجرة طــوبى فــي دور صــدور شيعتمر ...إلخ]

قال: «وفروعها في دور صدور شيعتهم، وبيوت قلوب مواليهم، إذ يتفرع ويتشعب من علم النبي والوصي وآلهما «صلى الله على محمد وعلى وآلهما» علوم عقلية، وفروع فقهية، في قلوب العلماء والمحتهدين، من أتباعهم ومقلديهم إلى يوم القيامة، ونسبة سيد الأولياء على عليستهم إلى علماء هذه الأمة، (يا على أنا وأنت أبوا هذه الأمة)(١).

وهكذا نسبة شجرة طوبى لجميع أشجار الجنة، قال العارف المحقق في الفتوحات المكية: «اعلم أن شجرة طوبى، لجميع شجر الجنان، كآدم عليسته لما ظهر عنه من النبيين، فإن الله لما غرسها بيده، وسواها ونفخ فيها من روحه، كما شرف آدم باليدين، ونفخ فيه، فأورثه نفخ الروح فيه، علم الأسماء لكونه مخلوقاً باليدين.

⁽۱) أمالي الصدوق، ص٥٢٣، ح٦، مجلس: ٩٤. بحار الأنوار، ج٢٣، ص١٢٨، ح٥٩، باب: ٧.

ولما تولي الحق غرس شجرة طوبى، ونفخ فيها، زينها بثمرة الحلي والحلل، اللذين فيهما زينة للابسهما، ونحن أرضها، كما جعل ﴿مَا عَلَى الْلَاَرُضِ زِينَــةً لَهُا﴾ (١)» (٢) .

فقد ظهر من كلامه؛ أن شجرة طوبى يراد بها أصول المعارف، والأحسلاق الحسنة، لتكون زينة للنفوس القابلة، بمنزلة ﴿مَا عَلَى الْأَرْض زينَةً لَّهَا﴾.

[وراد الشارح ﷺ من فروع شجرة طوبى ووراده من الغصن]

أقول: المراد بالفروع الأغصان، كما هو منطوق الأخبار، والغصن يراد منه نوع منها، إذا فسرت بالعلوم، وجزء منها إذا فسرت بالشجرة المعلومية، فيإذا فسرت بالعلوم، فالغصن منه كلي، ومنه جزئي.

فمرادنا بالكلي؛ أن المؤمن له حصة من شجرة العلوم، وتلك الحصة من كل علم يناسب رتبة ذلك المؤمن، من المعارف وغيرها .

ومرادنا بالجزئي؛ أن ذلك الغصن، يعطي صاحبه المؤمن، من كل فاكهة وطعام يناسب رتبة ذلك المؤمن، بما تقتضيه الحكمة، وكل ملبوس ومشروب ومنكوح، ومشموم وملموس، ومذوق ومسموع، ومبصر ومتحيل، مما تقتضي الحكمة حسن تنعمه به، وتمتعه فيه .

وإن فسرت بالشجرة النباتية، حملت بكل فاكهة توجد في الدنيا، على أطوار وألوان لا تتناهى؛ مثلاً تحمل برمان ورطب ويابس، فيه طعم كل فاكهة تميل إليها نفس صاحب ذلك الغصن، وفي ذلك الرمان جميع الألوان والطبائع المستقيمة، كما كان فيه جميع الطعوم، وكذا يحمل ذلك الغصن بتفاح بين رمان، وعنب

سورة الكهف، الآية: ٧.

⁽٢) كتاب العرشية، ص٩٢.

ورطب في كل شيء، كل لون مستحسن، وكل طعم مستعذب، وكل رائحـــة طيبة، وهكذا .

وكل واحدة من تلك الثمرات المتغايرة المتشاكلة، ظاهرها طعام وطيب، وفاكهة وشراب، وقوة باه، وإصلاح مزاج، وتفريح وكمال عقل وذكاء، ومسا أشبه ذلك .

وباطنها علم، كما قال على عليت السلام : (أسفله طعام، وأعله علم)(١)، المثل هَذَا فَلْيَعْمَلُ الْعَامِلُونَ﴾(٢) .

[هعنى الدور والصدور والقلوب في كللم المصنف ﷺ]

وقوله: «في دور صدور شيعتهم»، يعني ما كان من علوم الأحكام، مما يتعلق بالخلق وأحوالهم، ومعرفة صفاتهم وذواقهم، لأن الصدور هي مقر العلوم التي صور الأشياء، وأحوالهم وأفعالهم، وأعمالهم وأقوالهم.

والمراد بالدور؛ جمع دار، وهي المشتملة على بيوت كثيرة .

وقوله: «في بيوت قلوب مواليهم»؛ يعني ما كان من المعارف الإلهية، مــن معرفة صفاته وصفاتها، وأسمائه وأسمائها، وأفعاله ومتعلقاتها وأوقاتها .

والقلوب في الصدور كالبيوت في الدور، وذكر القلوب للمعارف غير مناسب لمذاق العارفين؛ لأن القلوب مقر اليقين، الذي هو ضد الشك والريب، وهذا نوع علم اليقين والتقوى، الذي هو ثمرة علم الأخلاق لذلك، كما أن الصدور مقر العلوم التي هي ضد الجهل، ولا شيء من الاثنين بمحل المعارف التي يتناولها العارف، بلا صورة، ولا معنى، ولا كيف، ولا كم، ولا إشارة، وذلك

⁽۱) الغارات، ج۱، ص۱۱۰. مستدرك الوسائل، ج۱۳، ص۲۵، ح٤، بـاب: ٣ في جملة مما يستحب للتاجر من الآداب.

⁽٢) سورة الصافات، الآية: ٦١.

لأن العلم باعث للحوف، بما يتحقق في الصدور، واليقين باعث للرجاء، بما يشرق في القلوب .

وأما المعارف المحضة، المجردة عن الصور، وعن المعاني، فلا ينجلسي إلَّا في الأفتدة، فتنبعث عنها المحبة بلا إشارة، ولا كيف .

والقلب يطلق على الفؤاد وبالعكس، إلَّا أنه بحسب ظاهر اللغة .

وأما في اللغة الخاصة؛ فالفؤاد روح القلب، والقلب وجهه وظاهره.

ولعل المصنف لا يعرف الفرق بينهما، ولهذا لم نجد لهذا ذكراً في شيء من كتبه، والموافق لمن يسلك الغور في المعارف، ذكر الفرق بينهما، ليعرف ما يحل في مكانه اللائق به، فنسب إليه .

وإذا فسرت هذه الشجرة الطيبة، بالعلوم والمعارف، فهل توجد تلك العلوم والمعارف في الدنيا، لأصحاب الغصون في الآخرة أم V?، الظاهر أن ذلك يوجد، فكل علم أجابه العمل، إذا هتف به V0 فإنه تنزل من تلك الشجرة، وذلك الغصن كامن في بيت صاحبه، يظهر له يوم القيامة، ومن مات فقد قامت قيامته V1 ومن قتل نفسه كما يحب الله، أورق غصنه، و كثر ثمره، وتناول منه في الدنيا، وأكل من ثمره .

ولا يجد أحد لذة للعلم دائمة ثابتة، إلَّا ما كان من تلك الشجرة، وإذا كان من غيرها، فإن وجد لذة لشيء من العلم، فإنما ذلك للبس خادعته فيه نفسه، وغفلته عما يراد منه أو به .

ولما كانت تلك الشجرة في الجنة، كان كل علم يوصل إليها فهو منها، وكل علم يصد عنها فليس منها؛ لأن الأشياء بمقتضى طبيعتها، تنعطف فروعها على أصولها .

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٨٦) من هذا الكتاب .

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (١٤٩) في الجزء الثاني من هذا الكتاب.

[مل صحيح أن النبي وأمل بيته ﷺ يجتمدون في استخراج النُحكام من النُدلة؟]

وقوله: «إذ يتفرع ويتشعب من علم النبي والوصي وآلهما عَلَيْلاً، علوم عقلية»، أي: كالمعارف الحقة، وفروع فقهية؛ كالعلوم المستنبطة من الكتساب والسنة، بالاستنباط الذي أشاروا إليه عليه الله القولم : (علينا أن نلقسي إلسيكم أصولاً، وعليكم أن تفرعوا) (١)، وتلك الفروع من تلك الغصون، إذا كانست حارية في استخراجها على غط ما سلكوا عليه الله هذا الإشارة بقوله تعالى : ﴿وَأُوحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ الله أَي : النفوس المتنحلة، يعني المختارة المستنبطة من أدلتها، ﴿أَن اتَّخَذي مِنَ الْجَبَالِ بُيُوتًا ﴿ أَن الله النظر والتدبر من الجبال، أي : انظري وتدبري في متعلقات الأحكام، التي هي محال النظر والتدبر من الجبال، أي : مقتضيات الأحسام، أو الطبائع جمع جبلة، من تفسير ظاهر الظاهر بيوتاً؛ وهي محال النظر، لاسستنباط في تطوراةا وشؤوها، ﴿ وَمَمَّا يَعْرِشُونَ ﴾ (١) من تعلقات أفعالها بالأحسام، ووقوع أطبار شوؤها على أوكارها من الأحسام والجسمانيات، ﴿ أُمَّ كُلِي مِسن كُللُ الثمرات بأوصافها من الأحسام والجسمانيات، ﴿ أَمَّ كُلِي مِسن كُللُ الثمرات بأوصافها من الأحسام والجسمانيات، ﴿ أَمَّ كُلِي مِسن كُللُ النَّمَرَات ﴾ أي : من موجبات الأفعال، المقتضية لتلك الثمرات بأوصافها من الشعرات أنفعال، المقتضية لتلك الثمرات بأوصافها من الأعال، المقتضية لتلك الثمرات بأوصافها من الأعال، المقتضية لتلك الثمرات بأوصافها من

⁽۱) عوالي اللآلي، ج٤، ص٦٤، ح١٧، الجملة الثانية : في الأحاديث المتعلقة بالعلم وأهله وحامليه . بحار الأنوار، ج٢، ص٢٤٥، ح٥٤، باب : ٢٩. وسائل الشيعة، ج٢٧،

ص ۲۱، ح ۵۱، باب : ۲.

⁽٢) سورة النحل، الآية : ٦٨ .

⁽٣) سورة النحل، الآية : ٦٨ .

⁽٤) سورة النحل، الآية: ٦٨ .

⁽٥) سورة النحل، الآية: ٦٨.

⁽٦) سورة النحل، الآية: ٦٩.

الحسن والقبح، ﴿فَاسْلُكِي سَبُّلَ رَبِّكِ ذُلُكُ ﴾ (١)؛ أي : في الاستنباط بما عرفك من سبله، ونمط استخراج المسببات من أسبابها، واستنباط الفسروع من أصولها، ﴿يُخْرُجُ مِن بُطُونِهَا ﴾ (٢)؛ أي : من بطون خيالها وأنظارها، ﴿شَرَابٌ ﴾ (٣)؛ أي : علوم يحيى بها أموات النفوس والقلوب، كما يحيي بالماء أمسوات الأستحار والأراضين، كما قال تعالى : ﴿وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاء ﴾ الظاهري، والماء الباطني، الذي هو العلم ﴿كُلُّ شَيْء حَيُ ﴾ (٤).

فإن قلت : يلزم من بيانك خصوصاً بتأويلك، أن يكون النبي عَلَيْقَلَمْ وأهل بيته يجتهدون في استخراج الأحكام من الأدلة، وهو خلاف الاتفاق؟ .

قلت: نعم، فإله عليه عليه الطنون الأحكام من أدلتها، إلى أن الفقهاء غيرهم أغلب ما يتوصلون به الظنون، وهم عليه هميع ما تؤديهم إليه أدلتهم إلى اليقين القطعي العياني، في جميع ما يحكمون به، وإلّا فأخذهم بالاستنباط، كما قال تعالى: ﴿وَلُو رَدُّوهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَى أُولِي الأَمْرِ مِنْهُمْ لَعَلَمَهُ اللَّذِينَ قال تعالى: ﴿وَلُو رَدُّوهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَى أُولِي الأَمْرِ مِنْهُمْ لَعَلَمَهُ اللَّذِينَ يَسْتَنبِطُونَهُ مِنْهُمْ أَنَّ مَ عند الله بن جندب، عن الرضا عليه الله من القرآن، ويعرفون الحلل عليه خلقه والحرام، وهم الحجة الله على خلقه (١).

⁽١) سورة النحل، الآية: ٦٩.

⁽٢) سورة النحل، الآية: ٦٩.

⁽٣) سورة النحل، الآية : ٦٩ .

⁽٤) سورة الأنبياء، الآية: ٣٠.

⁽٥) سورة النساء، الآية: ٨٣.

⁽٦) تفسير العياشي، ج١، ص٢٨٦، ح٢٠٦، في تفسير معنى الآيــة : ٨٣ مــن ســورة النساء. بحار الأنوار، ج٢٣، ص٢٩٥، ح٣٥، باب : ١٧. ومثله في تفسير الصافي، ج١، ص٤٧٤، في تفسير معنى الآية : ٨٣ من سورة النساء .

وعن أبي عبد الله عليت قال على : ﴿أَطِيعُواْ اللّهَ وَأَطِيعُواْ الرَّسُولَ وَأُولِي وَأُولِي الْأَمْرِ مَسَنْهُمْ الْأَمْرِ مَنكُمْ ﴾ (١) ، فقال على : ﴿وَلَوْ رَدُّوهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَى أُولِي الأَمْرِ مَسَنْهُمْ لَعَلْمَهُ اللّذِينَ يَسْتَنبِطُونَهُ مِنْهُمْ ﴾ (١) فرداً لأمر الناس إلى أولي الأمر منهم، الذين أمر بطاعتهم، وبالرد إليهم .

وفي الإكمال بسنده إلى أبي حمزة الثمالي، عن أبي جعفر بن محمد بن علمي الباقر عليت الله و الله الله و الله الباقر عليت الله و حديث طويل، يقول فيه عليت الأنبياء، فقد خالف أمر الله استنباط علم الله، في غير أهل الصفوة من بيوتات الأنبياء، فقد خالف أمر الله و المتكلفين بغير هدى، و زعموا أله م أهل استنباط علم الله، فكذبوا على الله، و زاغوا عن وصية الله وطاعته، فلم يضعوا فضل الله حيث وضعه الله — تبارك و تعالى – فضلوا وأضلوا أتباعهم، فلا تكون لهم يوم القيامة حجة

وقال أيضاً بعد أن قرأ : ﴿ فَإِن يَكُفُر بِهَا هَــؤُلاء فَقَدْ وَكُلْنَا بِهَا قَوْمًا لَيْسُواْ بِهَا بِكَافِرِينَ ﴾ (٣) ... فإن يكفر بها أمتك، فقد وكلنا أهل بيتك بالإيمان الذي أرسلتك به، فلا يكفرون بها أبداً، ولا أضيع الإيمان الذي أرسلتك به، وجعلت أهل بيتك بعدك علماً على أمتك وولاة من بعدك، وأهل استنباط علمي الذي ليس فيه كذب ولا إثم، ولا زور، ولا بطر، ولا رياء) (٤)، فتدبر هذه الأحبار، ليظهر لك أن الاستنباط الحق ما استنبطه محمد وأهل بيته، والأنبياء

⁽١) سورة النساء، الآية: ٥٩.

⁽٢) سورة النساء، الآية : ٨٣ .

⁽٣) سورة الأنعام، الآية: ٨٩.

⁽٤) كمال الدين وتمام النعمة، ج١، ص٢٠٤، ح٢، باب : ٢٢. تفسير أبي حمزة الثمالي، ص٨١، دوفي فروع الكافي، ج٨، ص٨١، كتاب الروضة، بزيادة ونقص واختلاف بعض الكلمات .

[نسبة الإمام علي بن أبي طالب النِّهُ إلى علماء هذه النَّهة]

وقوله: «ونسبة سيد الأولياء على عليت في المحملة الأمة»، إذا أريد بعلماء هذه الأمة الأئمة الأطهار، صح التشبيه في الجملة؛ لأن أمير المؤمنين عليت في الجملة الأنه على المؤمنين أمير المؤمنين (١)؛ لأنه يمير الأئمة عليت العلم المأخوذ من قوله تعالى: ﴿وَنَمِيرُ أَهْلَنَا ﴾ (٢)، والمؤمنون هنا هم الأئمة عليت في الجملة . بنفسه لا بصفته، فلهذا قلنا: صح التشبيه في الجملة .

ولو أريد الأنبياء، صح التشبيه على الحقيقة .

وإن أريد مطلق علماء هذه الأمة، صح على الحقيقة، بنسبته في كل شيء؛ بمعنى أن كنه الشجرة، وأصلها الذي ليس ورائه، لها ذكر بحال ما هو في بيت محمد عَلَيْكُ، وذلك في بيت علي، وبيوت أهل بيت الطاهرين عَلَيْكُم، بحكم الثانوية، فإن ما هو بحكم الأولوية في بيت محمد عَلَيْكُم، وبعده في بيوهم عَلَيْكُم.

وظاهر ذلك منتشر في بيوت الأنبياء عليه في بيت كل نبي ما يسعه استعداده، وأشعة ذلك الظاهر مشرقة في بيوت المؤمنين، يقع في كل بيت من بيوت المؤمنين، ما يستدل عليه استعداده، وبمثل ذلك استمداد مقلديهم إلى انقضاء التكليف، هذا نسبة باطنها وتأويلها، ونسبة ظاهرها إلى جميع شحرات الجنان، كشجرات الخير؛ وهو النهر الجاري في المدهامتين، التي تحمل بالنساء الخيرات الحسان، المعلقات في تلك الأشجار بشعورهن (٣)، وكشجرات الفواكه

⁽١) عن أحمد بن عمر قال: سألت أبا الحسن عليشك لم سمي أمير المؤمنين؟ .

قال: (لأنه يميرهم العلم، أما سمعت في كتاب الله ((وَنَمِيرُ أَهْلُنَا)). [أصول الكافي، ج١، ص١٤، ح٣، باب: نادر من كتاب الحجة. معاني الأخبار، ص٣٣، ح٣١، باب: معاني أسماء محمد وعلي وفاطمة والحسن والحسين والأثمة عليه عمد وعلي وفاطمة والحسن والحسين والأثمة عليه عمد وعلي وفاطمة و. بحار الأنوار، ج٧٣، ص٢٩٣، ح٧، باب: ٥٤].

⁽٢) سورة يوسف، الآية: ٦٥.

⁽٣) تقدم ما يشير إلى هذا المعنى في الصفحة رقم (٢٤) من هذا الكتاب .

بجميع أنواعها، وشجرات الدنيا وما أودع فيها من الخواص والأسرار؛ كنسبة ظاهر علوم محمد عَلِيَّالَةُ وأوصيائه، إلى علوم سائر علماء شيعتهم، من الأولين والآخرين، لا خصوص علماء هذه الأمة، كما توهم المصنف.

بل إلى علوم سائر الأنبياء والمرسلين، وسائر المؤمنين من الأولين والآخرين؛ كسائر الملائكة أجمعين، وسائر ما أودع علماً وسراً من جميع الحيوانات والجمادات، في ذواقم وصفاقم، وأحوالهم وأفعالهم، فتأمل في هذا الإجمال والتعميم، وأرسله في كل شيء، ليصح لك التمثيل.

[معنی شجرة طوبی عند ابن عربي]

وقوله: «قال العارف المحقق في الفتوحات المكية»، يعني به محمد بن علي الطائي الأندلسي ابن عربي المعروف^(۱).

وقول ابن عربي : «اعلم أن شجرة طوبي لجميع شجرات الجنات، كآدم لما ظهر عنه من النبيين» (۱) يعني أن آدم عليسًا له يتولد من أب وأم، غير مادت وصورته، فظهرت عنه ذرية بالتناكح والتناسل، كذلك شجرة طوبي لو لم يكن متولدة من بذر أو نواة، ولا من صلب شجرة كانت قبلها، فتولدت من أصلها، كتولد النخلة من النخلة، قال : «فإن الله لما غرسها بيده وسواها» (۱) يعني سوى صورتها، «نفخ فيها من روحه» (۱) أي : المراد بالروح عندنا، وهو روح وليه عليسًا هم نحييت ظاهراً بالحياة النباتية وهي النفس النباتية، وحييت بالحياة النباتية وهي النفس النباتية، وحييت بالحياة النباتية وهي حياة العلم الوجداني، كما قال تعالى : ﴿ أَوَ مَن كَانَ مَيْتًا فَأَحْيَيْنَاهُ التَّويلية، وهي حياة العلم الوجداني، كما قال تعالى : ﴿ أَوَ مَن كَانَ مَيْتًا فَأَحْيَيْنَاهُ

⁽١) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٤٥) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٢) الفتوحات المكية، ج٦، ص٢٥١، فصل: ٣، باب: ٣٦١.

⁽٣) الفتوحات المكية، ج٦، ص٢٥١، فصل: ٣، باب: ٣٦١.

⁽٤) الفتوحات المكية، ج٦، ص٢٥١، فصل: ٣، باب: ٣٦١.

وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ (١)؛ أي : جعلنا له عقلاً وعلماً يهتدي بــه في ظلمات الجهالة .

وحييت باطناً بالحياة الحقيقية الناطقية، «كما شرف آدم باليدين» (١)؛ أي : يدا قدرته .

واليدان من جهة الفعل المشيئة، هي يده اليمني، خلق بما مادته .

والإرادة هي يده الشمال، خلق بما صورته، «ونفخ فيه» تعني نفخ فيه الحياة من روحه، وهي روح وليه عليسًا الماء «فأورثه نفخ السروح فيه علم الأسماء» (1).

قال : «لكونه مخلوقاً باليدين» (°)؛ يعني لأجل كونه مخلوقاً باليدين اللتين هما العقل والنفس، أي : القلم واللوح .

[قــول الوصنــف ﷺ : بــأن لها تـولى الحـق غـرس شـجرة طـوبى ونفـخ فيما ...إلخ]

قال : «ولما تولى الحق، غرس شجرة طوبى، ونفخ فيها، زينها بثمرة الحلي والحلل، اللذين هما زينة للابسهما، ونحن أرضها» (١)؛ يعني أنا محل إشراقها، فيجب أن يجري علينا شبهها، فتزين بالعلم «كما جعل ما على وجه الأرض من زينة لها» (٧) .

⁽١) سورة الأنعام، الآية : ١٢٢ .

⁽٢) الفتوحات المكية، ج٦، ص٢٥١، فصل: ٣، باب: ٣٦١.

⁽٣) الفتوحات المكية، ج٦، ص٢٥١، فصل: ٣، باب: ٣٦١.

⁽٤) الفتوحات المكية، ج٦، ص٢٥١، فصل: ٣، باب: ٣٦١.

⁽٥) الفتوحات المكية، ج٦، ص٢٥١، فصل: ٣، باب: ٣٦١.

⁽٦) الفتوحات المكية، ج٦، ص٢٥١، فصل: ٣، باب: ٣٦١.

⁽٧) الفتوحات المكية، ج٦، ص٢٥١، فصل: ٣، باب: ٣٦١.

ويريد أن النفخ من روحه في آدم عَلَيْتُكُم، أورثه علم الأسماء، والسنفخ في الشجرة من روحه أورثها زينة الحلي والحلل، ونحن بنو آدم، وأرض الشجرة، فورثنا الصفوتين .

فقول المصنف: «فقد ظهر من كلامه أن شجرة طوبي؛ يراد بهـا أصـول المعارف، والأخلاق الحسنة، لتكون زينة للنفوس القابلة، بمنـزلة ما على الأرض زينة لها»(١)، هو الظاهر من لفظه، وأما ما يظهر من مراده، فهو ما أشرنا إليـه، فافهم.

⁽١) كتاب العرشية، ص٩٣.

[القاعدة الخامسة عشر] [من الإشراق الثالث في المشرق الثاني] [في خلود أهل النار]

قال: «قاعدة في دخول أهل النار فيها، هذه مسألة عويصة؛ وهي موضع خلاف بين علماء الرسوم، وعلماء الكشف، وكذا بين أهل الكشف، هل يسرمد العذاب عليهم إلى ما لا نهاية له، أو يكون لهم راحة ونعيم بدار الشفاعة، بدار الشقاء جهنم، عند منتهى مدة العذاب، إلى أجل مسمى، مع اتفاق الكل على عدم خروج الكفار من النار، وإنهم ماكثون فيها إلى ما لا نهاية له، فإن لكل من الدارين عماراً، ولكل منهما ملؤها.

والأصول الحكمية دالة على أن القوى الجسمانية متناهية، وعلى أن القسر لا يدوم على طبيعة واحدة، وعلى أن لكل موجود غاية ينتهي إليها، وعلى أن مآل الكل إلى الرحمة الإلهية التي وسعت كل شيء»(١) .

[مل صحيح أن مسألة دخول النار عند المصنف يُثِيُّ مسألة عويصة]

أقول : قوله : «هذه مسألة عويصة»، غلط؛ لأنما في نفسها سهلة .

وإنما جعلها عويصة تكلف المتكلفين، وذلك أنهم بنوا أمورهم على إظهار النكت الغريبة، ليماروا به العلماء، لأن أصل هذه وأمثالها لما أخبروا أئمة الهدى عليه الفريبة، بتألم أهل النار، وأظهروا ذلك بين شيعتهم، حتى كان مذهبهم معروفا بالقول بدوام التألم، أخذ المقابلون لهم بالرد والإنكار في إظهار خلافهم.

ولما كانت ظاهرة التحقق، كانت مخالفتها عويصة، فاستدلوا على ما يدعون من المخالفة بأمور متفرقة، ودلائل ملفقة، فلهذا كان تصحيحها عويصاً صعباً .

⁽١) كتاب العرشية، ص٩٣.

والمصنف هو وأتباعه لما كان ديدهم النظر في كتب أولئسك، والخطاب معهم، غلبت عليهم المخالطة، وعظمت عليهم الشبهة، وعميت عليهم الأدلة فتكلفوا لما أنست به نفوسهم عن الشبهة، أوهاماً اعتمدوها، وشبهات زخرفوها، يحسبه الظمآن ماء وهي سراب، ﴿حَتَّى إِذَا جَاءهُ لَمْ يَجِدُهُ شَيْئاً﴾ (۱)، وستسمع ما ذكروه، فاختلفوا هل يسرمد عليهم العذاب؛ بمعنى هل يدوم تألمهم مع اتفاقهم على دوام العقاب والخلود فيه، أم تكون لهم بذلك العذاب راحة، ونعيم في دار الشقاء جهنم، بحيث يتنعمون بالتعذيب، وأكل الزقوم، وشرب الحميم، كما يتنعم الجعل برائحة الغذيرات، حتى لو وضعوا في الجنة لتألموا بنعيمها، كما يتألم الجعل برائحة المسك والريحان، ولكنهم ماكتون فيها، لا يخرجون منها إلى ما لا ألمية له، وذلك لما دلت عليه الأدلة النقلية والعقلية، على أن للحنة عماراً، وللنار عماراً، وإن لكل منها ملؤها .

والمصنف لما كان مؤتماً بالقوم، تابعاً لهم في مذاهبهم، اختار مذهبهم في أن أهل النار بعد انتهاء مدة عقاهم على أعمالهم بقدرها، يؤل أمرهم إلى التعم بالعذاب؛ بحيث لو دخلوا الجنة تألموا بنعيمها، فقال : «الأصول الحكمية دالمعلى» انقطاع التألم منها، «أن القوى الجسمانية متناهية»؛ كاللامسة والذائقة، والشامة والباصرة والسامعة، وغير ذلك، وهي المسماة بالإنسان الطبيعي، وهر ظل الإنسان النفسي، وهذا الإنسان الطبيعي عندهم متناه، فان بفناء هذه الدار، ومعنى فنائه تبدله وتجدده، حتى إذا عاد يوم القيامة يعود بصورته الوجوديسة لا من كلامه .

وهذه التبدلات والتناهي والتغيرات، وما وقع بسببها من المعاصي، أو نشأ منها، وهي خيرات في حقها، وكمالات لها بها تسبح الله تعالى وتقدسه، ولم تقصد في شيء من أفعالها القبيحة، مخالفة أمر الله، ولا رضاه، ولا في انبعاثها في

⁽١) سورة النور، الآية: ٣٩.

المعصية، انتهاكاً لشريعة، بل هي عاشقة لله تعالى، طالبة له من الطريق الذي وضعها فيه، لأنها فاعلة بحسب طبعها، وكل ما يفعل بحسب طبعه، فهو تسبيح الله تعالى وتقديسه .

وهذه القوى والأعضاء، لما كانت عاملة بعقوبات النفس الحساسة المتخيلة، كانت بمنـزلة زبانية جهنم، وسدنة الجحيم، وبمنـزلة مالك، فكما أن سـدنة النيران لا يتألمون منها؛ لأنهم هم المعذبون لأهل النار، كـذلك هـذه القـوى والأعضاء، فانظر أيها العاقل إلى هذه التوجيهات الفاسدة، والتمويهات الكاسدة، كيف يعتقدها المصنف، ويدين الله بها .

ومثله ما يريد من القسر، فإنه لا يدوم على طبيعة واحدة، وهي ما اقتضته المعاصي من العقوبات والآلام، فإنه اقتضاء على غير مقتضى الطبيعة، فإذا انقضى القسر عاد إلى النعيم الذي هو مقتضى الطبيعة، من تقطيع الأعضاء وتفريقها وقبولها الاحتراق؛ لأنها قابلة لما يجري عليها فتنعم به، لأنه هو الملائم لها، ولأن لكل موجود غاية يؤل أمره إليها، والموجودات صدرت بمقتضى الرحمة الواسعة، فيعود كل شيء إليها.

وأمثال هذه الاستدلالات الباطلة العاطلة، وستسمع بطلان هذه الأوهام بعد إيراد كلامه .

[قول المصنف ﷺ : بأنه عنده أيضاً أصول دالة على أن الجحيم وآلاهما وشرورها دائمة ...إلخ]

قال: «وعندنا أيضاً أصول دالة على أن الجحيم، وآلامها وشرورها دائمة بأهلها، كما أن الجنة ونعيمها، وخيراتها دائمة بأهلها، وإن كان الدوام في كل منهما على معنى آخر، وأنت تعلم أن نظام الدنيا لا يصلح إلَّا بنفوس جافية غليظة، وقلوب قاسية شديدة القسوة، فلو كان الناس على طبقة واحدة، وطبيعة سليمة، وقلوب خاشية مطيعة، لاختل النظام بعدم القائمين بعمارة هذه الدار، من النفوس الشديدة الغلاظ؛ كالفراعنة والدجاجلة، والنفوس المكارة الشيطانية.

وفي الحديث : (إين جعلت معصية آدم السَّلَى سبباً لعمارة هذا العسالم)، وقال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ ذَرَأْنَا لَجَهَنَّمَ كَثِيرًا مِّنَ الْجِنِّ وَالإِنسِ لَهُ مُ قُلُوبٌ لاَّ يَفْقَهُونَ ... ﴾ (١)، وقال : ﴿ وَلَوْ شَئْنَا لَآتَيْنَا كُلَّ نَفْسٍ هُدَاهَا وَلَكِنْ حَقَّ الْقَوْلُ مِنِّي لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ ﴾ (٢) .

وكونها على طبقة واحدة، تنافي الحكمة والمصلحة، لإهمال سائر الطبقات الممكنة، في مكمن الإمكان، من غير أن يخرج من القوة إلى الفعل، والعناية تأباه، فإذا كان وجود كل طائفة من مقتضى قضاء الله وقدره، وعنايته ورحمته، وتكون لها غايات طبيعية، ومواطن ذاتية .

والغايات الذاتية للأشياء مناسبة لها، ملائمة لذواتها، يقع الوصول إليها آخر الأمر، وإن عاق عنها عائق زماناً مديداً، أو قصيراً، كما قال : ﴿وَحِيلَ بَيْسَنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ﴾ (٣)، والله يتحلى بجميع الأسماء، في جميع المنازل والمقامات، فهو الرحمان الرحيم الروؤف، وهو العزيز الجبار القهار المنتقم .

وفي الحديث أيضاً : (لو لا أنتم تذنبون، لذهب الله بكم، وجساء بقسوم يذنبون) (٤) .

قال بعض المكاشفين: يدخل الله أهل الدارين فيهما السعداء بفضل الله، وأهل النار بعدله، وينزلون فيهما بالنيات، فيأخذ الآلم جزاء العقوبة، موازياً لمدة العمل في الشرك في الدنيا، فإذا فرغ الأمد، جعل لهم نعيم في الدار الي يخلدون فيها، بحيث لو دخلوا الجنة تألموا؛ لعدم موافقة الطبع الذي جبلوا عليه،

الأعراف، الآية: ١٧٩.

⁽٢) سورة السجدة، الآية : ١٣ .

⁽٣) سورة سبأ، الآية : ٥٤ .

⁽٤) مجمع الزوائد، ج١٠ ص ٣١٥ . وفي مسند أحمد، ج٢، ص ٣٠٩ . وصحيح مسلم، ج٨، ص٩٤، مثله .

فهم يتلذذون بما هم فيه من نار وزمهرير، وما فيها من لدغ حيات وعقرب، كما يتلذذ أهل الجنة فيه من الظلال والنور، ولثم الحسان من النور؛ لأن طباعهم تقتضي ذلك، ألا ترى الجعل على طبيعة يتضرر بريح الرود، ويتلذذ بالنتن والمحرور من الإنسان، يتأذى بريح المسك، فاللذات تابعة للملائمة والآلام لعدمه.

وصاحب الفتوحات المكية (١)، أمعن في هذا الباب، وبالغ فيــه في ذلــك الكتاب.

وقال في الفصوص: «وأما أهل النار، فمآلهم إلى النعيم، إذ لا بد لصورة النار بعد انتهاء مدة العقاب، أن تكون برداً وسلاماً على من فيها» (٢)، وأما أنسا والذي لاح لي بما أنا مستقل به؛ من الرياضات العلمية والعملية، أن دار الجحيم ليست بدار نعيم، وإنما هي موضع الآلم والمحن، وفيها العذاب الدائم، لكن آلامها منتفنة متحددة على الاستمرار بلا انقطاع، والجلود فيها متبدلة، وليس هناك موضع راحة واطمئنان، لأن منزلتها من ذلك العالم، منزلة عالم الكون، والفساد من هذا العالم» (٣).

[تصريح الهصنف 🏂 في سائر كتبه بأن وآل أهل النار إلى النعيم]

أقول: أن المصنف قد برهن على هذه المسألة بما هو صريح، بأنه قائــل: عمَّال أمرهم إلى النعيم، كما ذكره في سائر كتبه؛ مثل الشواهد الربوبية (٤)، الــــي قيل: أنها آخر تأليفاته، وهنا كذلك.

⁽١) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٤٥) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٢) فصوص الحكم، ج١، ص١٩٦، ١٨ فص حكمة نفسية في كلمة يونسية .

⁽٣) كتاب العرشية، ص٩٥.

⁽٤) راجع الشواهد الربوبية، ص٣١٣، المشهد الرابع، الإشراق السادس: في كيفية خلود أهل النار الذين هم أصلها فيها .

وذكر هذا الكلام الأخير، الذي يدل على عدم ذلك، حين غفل عن قواعدهم وأدلتهم، التي ملأ الكتب منها وأيدها، وعدوله منها هنا يشبه مسائل الاجتهادية الظنية، لا الاعتقادات اليقينية، وما أطنب فيه في ذلك المذهب الفاسد، ما ذكره في الكتاب الكبير الأسفار، وإن كان طويلاً فإي أحببت أن أورده بتمامه؛ لتعرف ما فيه، وربما أذكر فيه كلاماً مني، وأصدر كلامه بقولي : يقول، وأصدر كلامي بقولي : قلت؛ ليميز بين الكلامين .

والفرق بين هذا في هذا البحث، وبين غيره في سائر الشروح، يقول: «هذه مسألة عويصة، وهي موضع خلاف بين علماء الرسوم وعلماء الكشوف، وكذا موضع خلاف بين أهل الكشف، هل يسرمد العذاب على أهل النار، الذين هم من أهلها؟»(١).

قلت : قوله : «الذين هم من أهلها»، احتراز عن الذين يخرجون منها .

[قول المصنف ﷺ : بأن ما لا نماية له أو لمم نعيم بدار الشـقاء فينتمـي العذاب عنمم إلى أجل مسمى ...إلخ]

يقول: «إلى ما لا نهاية له، أو يكون لهم نعيم بدار الشقاء، فينتهي العذاب عنهم إلى أجل مسمى، مع اتفاقهم على عدم خروج الكفار منها، وألهم ماكثون فيها إلى ما لا نهايه له، فإن لكل من الدارين عماراً، ولكل منهما ملؤها.

اعلم أن الأصول الحكمية دالة على أن القسر لا يدوم على طبيعة واحدة، وإن لكل موجود من الموجودات الطبيعية، غاية ينتهي إليها وقتاً، وهمي خميره وكماله»(٢).

⁽١) الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج٩، ص٣٤٦، فصل: ٢٨.

⁽٢) الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج٩، ص٣٤٦، فصل: ٢٨.

[مراد الوصنف تَدُّنُ ون معنى القسر في كلاوم]

قلت: يريد أن القسر الذي اقتضى تألمهم، جار على خلاف طبائعهم؛ لأن قبولهم للحرق، والتقطيع والفراق، والهم والغم، إن كان جارياً على ما يقتضيه طبائعهم كان ملائماً، والشيء لا يتألم بما يلائمه، وإن كان جارياً على خلاف ما يقتضيه طبائعهم، فهو قسر، والقسر على خلاف المقتضى، فلا دوام له من طبيعة. وأيضاً كل موجود فله غاية ينتهي إليها، ووصول الشيء إلى غاية خيره وكماله، وذلك كمال الملائمة، فينقطع التألم.

والجواب: أن القسر كما يجري في وقت ما لموجب قاسر، كذلك يدوم ما دام الموجب القاسر، وقد ثبت دوامه بثبوت المعاصي الجارية، عن المعاصي على الدوام والاستمرار، ما قطعه عنها إلَّا الموت، لأن المفروض من عدم توبته، ودوام عزمه ونيته، أنه لو بقي أبد الآبدين، ودهر الداهرين، أنه لا يطيع الله تعالى أبداً.

[رجوع كل موجود إلى غاية ينتمي إليما]

وأما رجوع كل موجود إلى غاية ينتهي إليها فحق، ولكن الغاية هي الـــــي حرى عليها باختياره، إذ لو كانت دواعي معاصيه عارضة، لما اســـتمر عليها مختاراً، فلا حقيقة له غير ما هو عليه في أول دخوله النار، ولو كانت عارضة لما خلد فيها، بل إذا كانت غاية غير ما تقتضي هذه، وجـــب خروجها منها، ودخوله الجنة .

وكمال كل شيء بنسبته، ولهذا قلنا: ألهم كلما تطاولت الدهور اشتد تألمهم؛ لأنه كمال طبيعتهم وحقيقتهم، كما أن أهل الجنة كلما تطاولت الدهور، اشتد نعيمهم، والجنة والنار وأهلهما، وما فيه أهلهما، بينهما كمال التضاد في الصفات، وكمال الاتحاد في الامتداد، وذلك مثل ما بين الشاخص وظله، فإنه على عكس الشاخص، ومثله في التناهي وعدمه؛ لأن الجنة من الرحمة، والنار من الغضب، فافهم.

[قول الوصنف ﷺ : بأن الواجب أوجد النشياء على وجه تكون وجبولة على قوة تحفظ بها خيرها الووجود ...إلخ]

يقول: «وأن الواجب -جل ذكره- أوجد الأشياء على وجه تكون مجبولة على قوة تحفظ بها خيرها الموجود، وتطلب بها كمالها المفقود، كما قال: ﴿الَّذِي اَعْطَى كُلَّ شَيْءِ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى﴾(١)»(٢).

[المراد من القوة المذكورة في كلام المصنف ﷺ]

قلت: هو ما قلنا، فإن هذه القوة، هي القوة المقتضية للأعمال الخبيثة، سواء كانت طبيعية ذاتية، أو تطبعية قد غيرت؛ أو قد قرت، لأن حقيقة الأشياء ما تصل إليها بالقوابل الاختيارية، التي أقواها وأمرها قوابل الأعمال فيها، تصل إلى كمالها التي هي عليه، من خير أو شر.

[قول المصنف ﷺ : ولأجل ذلك يكون لكل منما عشق للوجود وشــوق إلى كمال الموجود ...إلخ]

يقول: «ولأجل ذلك، يكون لكل منها عشق للوجود، وشوق إلى كمال الموجود، وهو غايته الذاتية، التي طلبها، ويتحرك إليها بالذات، وهكذا الكلام في غايته، وغاية غايته، حتى ينتهي إلى غاية الغايات، وحير الخيرات»(٣).

[مل يوكن أن ينتمي الوخلوق إلى خالقه تعالى؟]

قلت: يريد حتى ينتهي إلى خالقه، وهذا باطل؛ فإن الحوادث لا تنتهي إلى القديم، ولا تقصر المسافة بينه وبينه بكثرة السير، كما قال أمير المؤمنين عليسًا : (انتهى المخلوق إلى مثله، وألجأه الطلب إلى شكله)(٤).

⁽١) سورة طه، الآية: ٥٠.

⁽٢) الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج٩، ص٣٤٧، فصل: ٢٨.

⁽٣) الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج٩، ص٣٤٧، فصل: ٢٨.

⁽٤) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٥٦) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

ومعنى رجوعها إلى الله تعالى؛ انتهاؤها إلى ما خلقها منه، أو لأجله، فإنه هو الرجوع إلى أمره وسلطانه .

[قول المصنف نَمُّ : إِنَّا أَن يعوق له عن ذلك عائق ويقسر قاسر...إلخ]

يقول: «إلَّا أن يعوق له عن ذلك عائق، ويقسر قاسر، لكن العوائق ليست أكثرية، ولا دائمية كما سبق ذكره، وإلَّا لبطل النظام، وتعطلت الأشياء، وبطلت الخيرات، ولم تقم الأرض والسماء، ولم ينشأ الآخرة والأولى، ﴿ فَلِكَ ظُنُّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنَ النَّارِ ﴾ (٢) .

[الأنوار والمحبوبات للا تقوم بدون أضدادها]

قلت: إنما يبطل النظام، لو اقتضى الأمر سوقها كلها إلى الخيرات، لتعطل قابليات الظلمات والمكروهات، لأن الأنوار والمحبوبات، لا تقوم بدون أضدادها، كما أشار إليه الرضا عليشلا بقوله إن الله تعالى: (لم يخلق شيئاً فرداً قائماً بذاته، للذي أراد من الدلالة على نفسه، وإثبات وجوده) (٣).

يقول: «فعلم أن الأشياء كلها طالبة لذاتها للحق، مشتاقة إلى لقائه بالذات، وأن العداوة والكراهة طارئة بالعرض، فمن أحب لقاء الله بالسذات، أحب الله لقاءه بالذات، ومن كره لقاء الله بالعرض، لأجل مرض طار على نفسه، كره الله لقاءه بالعرض» (13).

⁽١) سورة ص، الآية : ٢٧ .

⁽٢) الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج٩، ص٣٤٧، فصل: ٢٨.

⁽٣) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٨٢) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٤) الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج٩، ص٣٤٧، فصل: ٢٨.

[العداوة والكراهة ليست طارنة وهي الوشخصة للشيء]

قلت: إن العداوة والكراهة ليست طارئة؛ لأنها هي المشخصة للشيء، فإن صورة السرير ليست طارئة عارضة للسرير، إذ ليس الخشب سريراً لتكون الصورة التي هي المشخصة للسرير عارضة، وإنما هي جزء ماهيته؛ لأنها عين قابليته.

وأيضاً إذا جعل الله على غاية كل طالب، لم يتصور كونه تعالى كارهاً للقاء أحد؛ لأنه إنما يصل إليه ويلقاه بالذات، فلا يتحقق اللقاء بالعرض، فإن وجد العرض لم يحصل اللقاء، وإن حصل اللقاء مع العرض، لم يكن تعالى غاينة للطالب؛ لأن الغاية الحقيقة، لا يصل إليها الطالب إلّا بالذات لا بالعرض، وإلّا لكانت الغاية وراءها.

[قول المصنف يُثُن : فيعذبه مدة حتى يبرأ من مرضه، ويعود إلى فطرته الأولى، أو يعتاد بهذه الكيفية المرضية ...إلخ]

يقول: «فيعذبه مدة حتى يبرأ من مرضه، ويعود إلى فطرته الأولى، أو يعتاد بهذه الكيفية المرضية، وزال ألمه وعذابه، بحصول اليأس، وتحصل له فطرة أخرى؛ وهي فطرة الكفار الآيسين من رحمة الله، الخاصة بعباده.

[ما يلزم من إعادة الفطرة الأولى وأقسام الرحمة الواسعة]

قلت: إذا عاد إلى فطرته الأولى، وجب إخراجه من النار، فلا يخلد فيها، وإذا اعتاد بهذه الكيفية، بقيت الطبيعة الموجبة للتألم، وإذا حصلت له فطرة اليأس اشتد ألمه؛ لأن اليأس أشد عذاب في جهنم.

الأعراف، الآية: ١٥٦.

⁽٢) الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج٩، ص٣٤٧، فصل: ٢٨.

وأما الرحمة الواسعة، فتشمل آخر أمره، كما شملته أول دخوله النار؛ لأنسه حين دخولها شيء، والرحمة وسعت كل شيء.

ولكنا لا نقول: إذا عذب وتألم أنه مظلوم، بل هذا حكم العدل. والرحمة الواسعة قسمان، قسم فضل؛ وهو الرحمة المكتوبة، الخاصة بالمؤمنين. وقسم عدل؛ وهو الجاري على المنافقين، والمشركين والكافرين.

[قول الهصنف ﷺ : وعندنا أصول دالة على أن الجحيم واللهما وشرورها، دائمة بأملها ...إلخ]

يقول: «وعندنا أصول دالة على أن الجحيم وآلامها وشرورها، دائمة بأهلها، إلّا أن الدوام لكل منهما على معنى آخر.

ثم أنك تعلم أن نظام الدنيا، لا يصلح إلّا بنفوس حافية، وقلوب غلاظ، شداد قاسية، فلو كان الناس كلهم سعداء، بنفوس خائفة من عذاب الله، وقلوب خاضعة خاشعة، لاختل النظام بعدم القائمين بالعمارة من هذه الدار، من النفوس الغلاظ العتاة؛ كالفراعنة والدجاجلة، وكالنفوس المكارة، وكشياطين الإنسس بجريرةم وحيلتهم، وكالنفوس المهيمية والجهلة؛ كالكفار.

وفي الحديث : (إين جعلت معصية آدم عَلَيْتُكُم، سبباً لعمارة هذا العالم)»(١).

[النظام قام بإعطاء كل ذي حق حقه]

قلت: هذه أشياء معلومة لا تنكر، وإن كان مقتضى كثير منها، ينافي ما تقدم من رجوع أمر أهل النار إلى النعيم، لأن ذلك ينافي النظام، لتعطل بعض المقتضيات؛ كالتألم الذي هو من أسباب عمارة العالم، لأن النظام إنما قام بإعطاء كل ذي حق حقه، بإجراء الخير على مقتضى خيريته، والشر على مقتضى شريته.

⁽١) الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج٩، ص٣٤٩، فصل: ٢٨.

وهذا الحديث من طرق الجماعة، وهذه عادة المصنف في كل الروايات التي يستدل بما من طرق العامة؛ لأن علمه مأخوذ منهم، ونظره في كتبهم، ولكن معنى هذا الحديث لا ينافي الحق .

وبيان السر فيه؛ أنه لو بقي هو وذريته في الجنة، بطل نظام هذا العــــا لم، ولا يعرف المطيع من العاصي، ولا الصادق في طاعته من الكاذب.

ولا يجوز في الحكمة أن يخرجه من الجنة بلا تقصير؛ لأنه تعالى ﴿لاَ يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُواْ مَا بِأَنْفُسِهِمْ ﴾(١)، فنهاه عن الأكل من الشحرة لمصلحته، وليكون عل بصيرة من أمره، ووكله إلى نفسه طرفة عين؛ لأن العصمة ليست واجبة في الحكمة، لأنها من التفضل، لا من اللطف.

وكون عدم العصمة يجر إلى المعصية، لا يستلزم قبحاً؛ لأن هـــذه المعصــية سبب لدفع مفسدة أقبح من المعصية، فكان حسنه العرضي أنصح من حسن تلك الطاعة الذاتية، وهو ظاهر لمن يفهم أسرار التكليف.

[قول المصنف تَدُّنُ : وقال الله تعالى : ﴿وَلَو شَنِنْنَا لَأَتَيْنَا كُلَّ نَفْسٍ هَـدَاهَا وَلَكنَ حَقَ الْقَولُ مِنِي لَأَمِلَأَنَّ...﴾ ..إلخ]

يقول: «وقال تعالى: ﴿وَلَوْ شَئْنَا لَآتَيْنَا كُلُّ نَفْسِ هُدَاهَا وَلَكِنْ حَقَّ الْقَوْلُ مِنِّ لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ ﴾ (٢) ، فكونما على طبقة واحدة ، ينافي الحكمة كما مر ، ولاهمال سائر الطبقات الممكنة ، في مكمن الإمكان ، مسن غير أن يخرج من القوة إلى الفعل ، وخلو أكثر مراتب هذا العالم عن أربابها ، فسلا يتمشى النظام إلّا بوجود الأمور الخسيسة والدنية ، المحتاج إليها في هذه الدار ، التي يقوم بها أهل الظلمة والحجاب ، ويتنعم بها أهل الذلة والقسوة ، المبعدين عسن دار الكرامة ، والنور والمحبة ، فوجب في الحكمة الحقة التفاوت ، وفي الاستعدادات

⁽١) سورة الرعد، الآية: ١١.

⁽٢) سورة السجدة، الآية: ١٣.

لمراتب الدرجات في القوة والضعف، والصفاء والكدورة، وثبيت بموجب قضائه اللازم، النافذ في قسدره اللاحق الحكم، بوجبود السعداء والأشقياء جميعاً.

فإذا كان وجود كل طائفة بحسب قضاء إلهي، ومقتضى ظهور اسم رباني، يكون لها غايات حقيقية، ومنازل ذاتية .

والأمور الذاتية، التي جعلت عليها الأشياء، إذا وقع الرجوع إليها، تكون ملائمة لذيذة، وإن وقعت المفارقة عنها أمداً بعيداً، وحصلت الحيلولة عن الاستقرار عليها زماناً مديداً، كما قال تعالى : ﴿وَحِيلَ بَيْسَنَهُمْ وَبَسِيْنَ مَا يَشْتَهُونَ﴾ (١) » (٢) .

[وجود النشـقياء هـن صـور الغضـب وإشـراقاتها، ووجـود السـعداء مِـن صور الرحمة وإشراقاتها]

قلت: قد قلنا أن وجود الأشقياء من صور الغضب وإشراقاتها، كما أن وجود السعداء من صور الرحمة وإشراقاتها، فغاية كل من الطائفتين ما خلقت منه، فإن بقي الشقي بهيئة ما شقي به، فهو من الغضب، ويترتب على تلك الهيئة مددها من الغضب، الذي به تألم أولاً، وبه يتألم آخراً، بل يشتد عليه ذلك، لما تقرر وثبت في الوجدان، أن الإشراق كلما قرب من المشرق، اشتد وقوى، وإن لم يبق بتلك الهيئة، وجب خروجه من دار الغضب، ودخوله في دار الرحمة؛ لأنه حينئذ مخلوق منها، وهذا مما لا شبهة فيه .

[قـول الوصــنف ﷺ : ثـم إن الله يتجلـى بجويــع النســواء والصــفات، فـي جويع الوراتب والوقاوات ...إلخ]

يقول : «ثم إن الله يتحلى بجميع الأسماء والصفات، في جميع المراتب

⁽١) سورة سبأ، الآية : ٥٤ .

⁽٢) الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج٩، ص٣٤٩، فصل: ٢٨.

والمقامات، كما حققناه في مباحث علم الله وغيره، فهو الرحمان الرحيم، وهـــو العزيز القهار .

وفي الحديث القدسي : (لو لا أنكم تذنبون، لذهب بكم وجاء بقوم يذنبون) $^{(1)}$ » .

[دليل الشارح 🏂 على دوام تألم أهل النار]

قلت: هذا دليلنا على دوام التألم، أن الأشياء آثار لتجلي الأسماء، فيترتب على كل شيء مقتضى علته، فلو زال هذا المقتضي، الذي هو فيض ذلك الاسم، فني ذلك الشيء، إذ ليس هو إلّا ذلك الفيض والتجلي، ولو فرض أن ذلك الشيء بقي بعد زوال ذلك المدد والفيض، دل على أن ذلك الفيض والمدد عارض، وأن ذات الشيء من فيض تجلي اسم معاكس لفيض ذلك المدد المعارض، كما في لطخ الكفر في المؤمن، فيجب نقله إلى مقام الفيض الذاتي، الذي هو حقيقته الي إذا زالت فنى .

واعلم أن الحديث المروي من طرقنا هكذا، (لو لا أنكم تذنبون، لـــذهب بكم وجييء بقوم يذنبون، فيستغفرون فيغفر لهم) (٣)، ولا شك أنه إذا غفر لهم، نقلوا من دار الذنب إلى دار المغفرة .

[قول الوصنف ﷺ : قـال الشـيخ الأعرابي في الفتوحـات : يـدخل أهـل الدارين فيمها السعداء بفضل الله ...إلخ]

يقول: «قال الشيخ الأعرابي^(٤) في الفتوحات: «يدخل أهل الدارين فيهما السعداء بفضل الله، وأهل النار بعدل الله، وينـــزلون فيهما بالأعمال، ويخلدون

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٣٦٠) من هذا الكتاب .

⁽٢) الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج٩، ص٣٤٩، فصل: ٢٨.

⁽٣) راجع أصول الكافي، ج٢، ص٤٢٣، ح١. وتحف العقول، ص٩٩.

⁽٤) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٤٥) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

فيهما بالنيات، فيأخذ الآلم جزاء العقوبة، موازياً لمدة العمر في الشرك في الدنيا، فإذا فرغ الأمد، جعل لهم نعيم في الدار التي يخلدون فيها، بحيث ألهم لو دخلوا الجنة تألموا؛ لعدم موافقة الطبع الذي حبل عليه، فهم يتلذذون بما هم فيه من نار وزمهرير، وما فيها من أنواع الحيات والعقارب، كما يتلذذ أهل الجنة بالظللال والنور، ولثم الحسان من الحور؛ لأن طبائعهم تقتضي ذلك، ألا ترى أن الجعل على طبيعة يتضرر بريح الورد، ويتلذذ بالنتن، والمحرور من الإنسان، يتألم بريح المسك، واللهذات تابعة للملائم، والآلام تابعة لعدمه».

ونقل في الفتوحات أيضاً عن بعض أهل الكشف أنه قال: «أهُم يخرجون إلى الجنة، حتى لا يبقى أحد من الناس البتة، وتبقى أبوابها تصطفق، وينبت في قعره الجرجير، ويخلق لها أهلاً يملؤها».

قال القيصري (۱) في شرح الفصوص: «واعلم أن من اكتحلت عينه بنور الحق، يعلم أن العالم بأسره عباد الله، وليس لهم وجود وصفة وفعل إلّا بالله وحوله وقوته، وكلهم محتاجون إلى رحمته، وهو الرحمان الرحيم، ومن شأن من هو موصوف بهذه الصفات، أن لا يعذب أحداً عذاباً أبداً، وليس ذلك المقدار أيضاً إلّا لأجل إيصالهم إلى كمالهم المقدر لهم، كما يذاب الذهب والفضة بالنار، لأجل الخلاص مما يكدره، وينقص عياره، فهو متضمن لعين اللطف كما قيل، وتعذيبكم عذب، وسخطكم رضى، وقطعكم وصل، وجودكم عدل»»(۱).

⁽۱) القيصري هو: «الشيخ داود بن محمود القيصري القرماني، المتوفى عام: «۱۵ هـ»، اشتغل في بلاده، ثم ارتحل إلى مصر، وقرأ على علمائه التفسير والحديث والأصول، وبرع في العلوم العقلية، وحصل علم التصوف، له كثير من المؤلفات؛ منها : رسالة في ماء الحياة، ومطلع خصوص الكلم في معاني فصوص الحكم، وغير ذلك من المؤلفات». [كشف الظنون، ج١، ص٨٨٨].

⁽٢) الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج٩، ص٣٤٩، فصل: ٢٨.

[توجيه الشارح ﷺ قول القيصري شارح فصوص الحكر]

قلت: ما ذكر عن الفتوحات، فقد تقدم الجواب عنه، وما نقل عن بعــض أهل الكشف؛ فهو غلط مخالف لإجماع المسلمين، وأهل الملل، فلا يلتفت إليه.

وأما في شرح الفصوص؛ فجوابه يعلم لما تقدم، وتمثيله بالذهب والفضة، لانقطاع التألم إنما يصلح للمذنبين من أهل الجنة، فكما أن الفضة والذهب المغشوشين بمثل النحاس، إذا صفيا يوضعان مع الذهب والفضة الصافيين في الصندوق، لا مع الأواني والقدور من النحاس في المطبخ، لأن هذا مثال الطيب الذي أصابه لطخ الخبيث، بخلاف الخبيث الذي هو من أهل الخلود في النار، فإنه لا يصفى، إذ لو صفى لم يبق منه شيء، فافهم لضرب الأمثال.

[قول الوصنف ﷺ : فإن قلت : هذه النقوال الدالة على انقطاع العذاب عن أهل النار، ينافي وا ذكرته سابقاً ون دوام النلام عليهم؟ ...إلخ]

يقول: «فإن قلت: هذه الأقوال الدالة على انقطاع العذاب عن أهل النار، ينافي ما ذكرته سابقاً من دوام الآلام عليهم؟ .

قلنا: لا نسلم المنافات بين عدم انقطاع العذاب من أهل النار أبداً، وبين انقطاعه عن كل واحد منهم في وقت»(١).

[اضطراب الوصنف تَثُرُ في جوابه]

قلت: حوابه فيه اضطراب؛ إذ يلزم منه اختلاف الانقطاع بالأولية والآخرية بالنسبة إلى أفراد من في النار، ولم يقل أحد بانقطاع العذاب عن شخص في أول دخوله، ثم يعذب بعد ذلك .

⁽١) الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج٩، ص٥٠، فصل : ٢٨ .

ولكن المناسب لجوابه أن يقول: إن انقطاع العذاب عبارة عن عدم التألم، لا عن رفع العذاب، بل يعذبون، ولكنهم يتنعمون بذلك التعذب، كما تصلح الجمرة باشتعال النار، وينطفى بعدم الاشتعال.

[قول المصنف ﷺ : وقال في الفتوحات المكيـة : أن من الأحوال التي مي أممات أحوال الفطرة التي فطر الله الخلق عليما ...إلخ]

يقول: «وقال في الفتوحات المكية: أن من الأحوال التي هي أمهات أحوال الفطرة الي في الفطرة في الفطرة الله الفطرة التي فطر الله الخلق عليها، هو ألا يعبدوا إلّا الله، فبقوا على تلك الفطرة في توحيد الله، فما جعلوا مع الله مسمى آخر هو الله، بل جعلوا ألهة على طريسق القربة إلى الله، ولذا قال: ﴿قُلْ سَمُّوهُم الله الله الإلوهية، فصح بقاء التوحيد الله، فما عبد عابد إلّا الله، في المحل الذي نسبوا إليه الإلوهية، فصح بقاء التوحيد لله، الذي اقروا به في الميثاق، وإن الفطرة مستصحبة.

أقول: وهذه عبارة ذاتية، وقد سبق القول: بأن جميع الحركات الطبيعية، والانتقالات في ذوات الطبائع والنفوس إلى الله، وبالله، وفي سبيل الله.

والإنسان بحسب فطرته، داخل في السالكين إليه، وأما بحسب اختياره وهواه، فإن كان من أهل السعادة فيزيد إلى قربه قرباً، وعلى سلوك الجبلي سعياً، وإمعاناً وهرولة .

وإن كان من الكفار المنافقين، الناقصين المختوم على قلوبهم، الصم السبكم، الذين لا يعقلون، فهو كالدواب والبهائم، لا يفقه شيئاً إلَّا الأغراض الحيوانية .

وإنما الغرض في وجوده، حراسة الدنيا والآخرة، وعمارة الأبدان، وما له في الآخرة من خلاق، فله المشي في مراتع الدواب والسباع، فيحشر كحشرها،

⁽١) سورة الرعد، الآية: ٣٣.

ويعذب كعذابها، ويحاسب كحسابها، وينعم كنعيمها .

وإن كان من أهل النفاق، المردودين على الفطرة الخاصة، المطرودين عسن سماء الرحمة، فيكون عذابه أليماً؛ لانحرافه عما فطر عليه، وهويه إلى الهاوية بما كسبت يداه، فيقدر خروجه عن الفطرة، ونزوله في مهاوي الجحيم، يكون عذابه الأليم، إلّا أن الرحمة واسعة، والآلام دالة على وجود جوهر أصلي، يضاد الهيئات الحيوانية الردية، والتقاوم بين المتضادين ليس بدائم، ولا بأكثري، كما حقق في مقامه، فلا محالة يؤل إما إلى بطلان أحدهما، أو إلى الخيلاس، ولكن الجوهر النفساني من الإنسان، لا يقبل الفساد .

فإما أن يزول الهيئات الردية بزوال أسبابها، فيعود إلى الفطرة، ويدخل الجنة إن لم تكن الهيئات من باب الاعتقادات كالشرك، وإلّا فينقلب إلى فطرة أخرى، ويخلص من الألم والعذاب، وهذا هو المراد من مذهب الحكماء، إن عذاب الجهل المركب أبدي؛ يعني صاحب الاعتقاد الفاسد، الراسخ في جهله وعتوه، لا يمكن عوده إلى الفطرة الأصلية، فيصير من الهالكين البائنين عن هذه النشأة، وعن الحياة العقلة.

ولا ينافي ذلك كونه حياً بحياة أخرى، نازلة دنية، وقوله تعالى في حقه : ﴿اللَّا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيى ﴾(١)؛ أي : لا يموت موت البهائم ونحوها، ولا يحيى حياة العقلاء السعداء»(٢) .

[تخطئة الشارج ﷺ في ها يقوله ويدعيه ابن عربي]

قلت: قوله في الفتوحات: «فبقوا على تلك الفطرة في توحيد الله» غلط؛ فإلهم حين عبدوا غير الله، تغيرت الفطرة الأولى الإنسانية، إلى الحيوانية البهيمية،

⁽١) سورة طه، الآية : ٧٤ .

⁽٢) الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج٩، ص٠٥٥، فصل: ٢٨٠

ولذا حكى الله تعالى عنهم، فقال: ﴿إِنْ هُمْ إِلَّا كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُـمْ أَضَـلُ (')، والمعنى أهم الآن ليسوا في نفس الأمر من نوع الإنسان، بل من نوع البهائم، يدل على هذا قول سيد الساجدين عليسًا ، في دعاء الصحيفة، فيمن أكل رزق الله ولم يحمده، ولو كان كذلك لخرجوا من حدود الإنسانية، إلى حد البهيمية، وكانوا كما وصف في محكم كتابه: ﴿إِنْ هُمْ إِلَّا كَالْأَنْعَام بَلْ هُمْ أَضَلُ (').

وقول محمد بن علي الباقر : (الناس كلهم بهائم إلَّا قليل مــن المــؤمنين، والمؤمن غريب، ... إلخ) (٢)، ولهذا صح ألهم عبدوا غير الله .

وقوله: «ما عبدوا إِنَّا الله»، غلط وجهل، فكيف ما عبدوا إِنَّا الله، والله يقول: ﴿ وَيَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللّه ﴾ (٤) ، نعم لو أمرهم الله بذلك فامتثلوا أمر الله، كانت عبادة لله، وإن سميت عبادة لهم، كما قال عَلَيْلَهُ : (من أصغى إلى ناطق فقد عبده، فإن كان الناطق ينطق عن الله، فقد عبد الله، وإن كان الناطق ينطق عن الله فقد عبد الله وإن كان الناطق ينطق عن الشه، فقد عبد الله عبد الل

[معنى قول النبي ﷺ : (من أصغى إلى ناطق فقد عبده)]

ومعنى ينطق عن الله؛ إن الناطق ينطق بما أذن له الله تعالى .

ومعنى ينطق عن الشيطان؛ أنه ينطق بغير إذن من الله، وإن كان بحق .

[سجود الهلائكة لندم عليته ويعقوب ليوسف عليها]

وقوله : «ولذا قال : ﴿قُلْ سَمُّوهُمْ ﴾(٢)، فإلهم إذا سموهم، بان بسألهم مسا

⁽١) سورة الفرقاق، الآية: ٤٤.

⁽٢) سورة الفرقان، الآية: ٤٤.

⁽٣) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (١٤٦) في الجزء الثاني من هذا الكتاب .

⁽٤) سورة الفرقان، الآية: ٥٥.

⁽٥) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٢٩١) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٦) سورة الرعد، الآية: ٣٣.

عبدوا إِنَّا الله»، فيه ألهم إذا سموهم قالوا: هبل حجر نحتناه لنعبده، فبان بـــألهم عبدوا غير الله بغير إذنه، ليس كسحود الملائكة لآدم عليسًا ، ويعقـــوب عليسًا لله ليوسف، فإنه بإذن الله، فلم يبق توحيد الله .

بل لو قلنا : يصح منهم أن يعبدوا آلهة يتقربون بعبادتها إلى الله، و لم يصــح توحيده إليه في عبادته، بل أشركوا بعبادة الله .

والذي أقروا به في الميثاق، ألهم يوحدونه تعالى في ذاته، بأنه واحد في ذاته، بلا تعدد بكل اعتبار، وواحد في صفاته، ﴿لَيْسَ كَمِثْلُه شَيْءٌ ﴾(١)، وواحد في أفعاله؛ ﴿هَذَا خَلْقُ اللَّه فَأَرُونِي مَاذَا خَلَقَ الَّذِينَ مِسَنَ دُونِهِ ﴾(١)، وواحد في عبادته؛ ﴿فَمَن كَانَ يَرْجُو لِقَاء رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكُ بِعِبَادَة رَبِّهِ أَحْدًا ﴾(١).

ومن عبد هبل، ﴿إِنَّهُمْ عَن رَّبِّهِمْ يَوْمَئِذ لَّمَحْجُوبُونَ﴾(١)، واستصحاب الفطرة الأولى أبطله ﴿فَلَيُغَيِّرُنَّ خَلْقَ اللّه﴾(٥) .

وقول المصنف: «تأييداً لترهات الفتوحات، وهذه عبادة ذاتية»، صحيح في أنها عبادة ذاتية، لكنها للشيطان.

وقـول المصنف: «أيضاً وقد سبق القـول: بــان جميـع الحركـات الطبيعية ... إلخ»، صحيح إذا كانت موافقة لأمـر الله في تكليفهـا الوجـودي والشرعي بقبولها منه، كما أحب ورضي .

وإن الحركات الطبيعية، من دواعي شهوات النفس الأمارة، فليس بعبادة لله، بل كفر بالله، وبعد منه تعالى .

⁽١) سورة الشورى، الآية: ١١.

⁽٢) سورة لقمان، الآية : ١١ .

⁽٣) سورة الكهف، الآية : ١١٠ .

⁽٤) سورة المطففين، الآية : ١٥.

⁽٥) سورة النساء، الآية: ١١٩.

ولو كانت كل حركة وانتقال إلى الله، وبالله، وفي سبيل الله، فإن أريد بألها إليه تعالى، أي : إلى حكمه عليها بما عملت فصحيح، ولكن لا يسدل علم مطلوبهما .

وإن أريد بأنها إليه تعالى حيث يحب، لأنها إذا كانت عائدة له، فهو يحبسه؛ لأنه تعالى قال : ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونَ﴾ (١)، فهو يحب ما خلق لأجله، وما لا يحبه فليس عبادة له، وحكمه على المعاصي بمعصيته، إنمسا يحسب الحكم؛ لأنه العدل، ولا يستلزم محبة المعصية .

فإن أريد بأنها إليه حيث يحب، فلم يقول: فإن كان من أهل السعادة، فيزيد إلى قربه قرباً، وإن كان من الكفار فكذا، وكذا إذ لا فائدة في التقسيم؛ لأنه إذا كانت كل حركة طبيعية، أو انتقالية عبادة، فهي محبوبة؛ لأنه تعالى إنما خلق المتحرك والمنتقل ليعبده.

وقوله في حق أهل النفاق: «وطردهم عن سماء الرحمة، فيكون عذابه أليماً؛ لإنحرافه عما فطر عليه، وهوية إلى الهاويه، ...إلخ»، ينافي كون فطــرة الميثــاق مستصحبة.

[مراد المصنف ﷺ من أن النَلامِ دالة على وجود جوهر أصلي]

وقوله: «والآلام دالة على وجود جوهر أصلي»، يريد أنه لو كان بسيطاً لم يتألم كالبدن، فإن النار إذا قطعته وحرقته، فإنه قابل للتقطيع والحرق، فيكونان ملائمين له، والشيء لا يتألم بالملائم، وإنما يتألم بعدم الملائمة، فوجود الآلام يدل على وجود جوهر أصلي، وهو الجوهري النفساني، الذي يتألم بما يحل بالبدن من التقطيع والحرق؛ لأنه مركبه، وإن كان البدن نفسه يتلذذ بذلك، وهذا الجوهر النفساني إنما يتألم قبل كونه عقلاً، وهو يضاد الهيئات الحيوانية الفاسدة الردية، فالتألم في حال التصادم والتضاد والتقابل؛ إلّا أن مقاومة الجوهري لتلك الهيئات

⁽١) سورة الذاريات، الآية: ٥٦.

الردية غير دائمة، ولا في أكثر الأحوال فلا محالة، لا بد من التغيير عسن تلك المقاومة، فإما بأن يبطل أحدهما، أو يبطل اعتباره، أو تكون فطرة غير الأولى، فإن فرض بطلان أحدهما لا يفرض بطلان الجوهري النفساني؛ لأنه من الجواهر الثابتة، التي لا يجري عليها التغيير والتبديل، فلا بد إذا فرض البطلان لأحد المتضادين، أن يفرض بطلان الهيئات الردية، فيتخلص الجوهر النفساني، فإذا خلص وجب انتقاله إلى الجنة.

والمفروض أنه من عمار النار فلا محالة، لا يفرض زوال الهيئات الردية، لئلا تخلو النار من العمار، لما يأتي من أن حقيقة الجوهر حينئذ الهيئات الردية، وهمة التي بها هو هو، فحيث امتنع الفرضان تعين الثالث، وهو الانقلاب إلى فطرة أخرى، لا يخلص فيها الجوهر النفساني من الهيئات الردية، ولا يحصل بينهما تضاد ومقاومة، بل الجوهر النفساني يعتاد صحبة الهيئات الردية، فيأنس بها، فتكون طبيعية له، فلا تكون بينهما منافرة، فيتنعم بالعذاب لحصول الملائمة لتلك الهيئات الرديمة؛ لأنه من عمار الرديمة؛ لأنه أن عمار النار .

[المخلد في نار جهم على رأي المصنف ﷺ]

وقوله: «إن لم تكن الهيئات من باب الاعتقادات كالشرك»، فإنه لرسوخه في جهله وعتوه، لا يمكن فرض زواله، فعلى هذا لا يخلد في النار إلَّا المشرك، ومن جرى مجراه؛ لأن ما سوى ذلك قد يفرض زواله إن لم يزل، لقوله تعالى: ﴿إِنَّ اللّهَ لاَ يَغْفِرُ أَن يُشْرَكَ بِه وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَن يَشَاءُ (١).

وليسَ مرادهم أن المُشركُ لا يؤل أمره إلى التنعم في النار بالعذاب، بل يتنعم بعذاب جهنم، ولكنه وما هم منها بمخرجين، بل هم فيها خالدون .

⁽١) سورة النساء، الآية: ٤٨.

[وراد الوصنف نمُّ ون وذهب الحكواء، ورد الشارج نمُّ عليه]

وقوله: «وهذا هو المراد من مذهب الحكماء، ... إلخ»، يعني أن الحكماء يذهبون إلى أن صاحب الاعتقاد الراسخ كالمشرك، لا يخرج من النار أبداً، وإن كان يؤل أمره إلى التنعم في النار .

وأقول: أكثر هذه التدقيقات التي ذكروها، مبنية على قواعد غير وثيقة، وأكثرها قشرية عامية .

وبيان ذلك على حقيقة نفس الأمر، يطول به الكلام، ولكن أنبه على بعضها إشارة وتلويحاً؛ أما أن البسيط كالبدن لم يتألم؛ فهو غلط، إذ ليس كل ما يمكن في الشيء ملائماً، وإلّا لم يوجد منافراً قط، فإن الجوهر النفساني في مضادته للهيئات الردية، مما يمكن فيه التضاد والتقاوم، فما حرى عليه مما حصل به التألم، بل والتألم نفسه ممكن ومقتضى طبيعة التألم بالتقاوم، فيكون ملائماً، فلا يتحقق تألم أصلاً، فالشيء بملائمة اختياره وجبره، وقسره عند حصول القاسر والجسبر، ومقتضى طبيعة التألم بالمؤلم، فهو ملائم، ومقتضى طبيعته عدم الملائمة عند وجسود غسير الملائم، فعدم الملائمة ملائم وهكذا.

[بحث حول أن كل شيء في هذا الوجود وكلف وثبوت العقل والاختيـار للوكلف والثواب والعقاب لكل شيء]

فهذا أصل باطل لا يصار إليه أصلاً، على أنه قد ثبت بالعقل والنقل، على أن كل شيء فهو مكلف ومثاب، أو معاقب، بنسبة رتبته من الوجود، ﴿أَوَ لَــمْ يَرَوْا إِلَى مَا خَلَقَ اللّهُ مِن شَيْءٍ يَتَفَيّاً ظِلاَلَهُ عَنِ الْيَمِينِ وَالْشَّمَآئِلِ سُجَّدًا لِلّــهِ وَهُمْ دَاخِرُونَ﴾ (١) .

وقد أشرنا فيما مضى إلى ثبوت العقل والاختيار في التكليسف، والثسواب والعقاب لكل شيء، من الحيوانات والنباتات، والمعادن والجمادات، والأعسراض

⁽١) .سورة النحل، الآية: ٤٨.

وأعراض الأعراض، وغير ذلك من المعاني والأعيان، من الأمور الخارجية والذهنية، والفرضية والاعتبارية، التي يتوهمون أنها ليست شيئاً وهي أشياء، ﴿ أَلَى رَبِّهُمْ يُحْشَرُونَ ﴾ (أ)، إلّا أن كل شيء في كل شيء بحسبه .

والجوهر النفساني إنما يكون من عمار النار؛ لأن حقيقة الشيء التي بها هـو لذاته من النار، لأن الحقيقة التي بها يكون الشيء إياه، هي صورته المشخصة له، وهي جزء ماهيته، وهي نفس حقيقته، وهي هذه الهيئات الردية، ألا ترى أن الصنم ليس هو الخشب الذي هو مادته، ولم يتولد الصنم، ولم يتكون صنماً إلّا في بطن أمه، وهي الصورة لا المادة، كما توهمه العيون الكدرة، التي يفرغ بعضها في بعض أمه، وهي الطورة لا المادة، كما توهمه العيون الكدرة، التي يفرغ بعضها في الحديث المقبول عندهم، وعند غيرهم، قال عَنْ الله الله من سعد في بطن الحديث المقبول عندهم، وعند غيرهم، قال عَنْ الله الله الله الله الله المسالك الحديث المقبول عندهم، وهذا معلوم، ولكن أمه الذي شقي في بطنها المادة أو الصورة؟، فإذا عرفت أن حقيقة الصنمية، التي بما شقي في بطنها، هي الصورة لا المادة التي هي الخشب، فإنما هي الأب، وعلى هذا أدلة قطعية عقلية ونقلية، بأن المقاوة الصنم من صورته، والخشب ليس صنماً، ولا حاءت الصنمية من الخشب. فالهيئات الردية التي من النار، وهي العقاب، كما قال تعالى : ﴿ إِلَّمَا يَأْكُلُونَ فالهيئات الردية التي من النار، وهي العقاب، كما قال تعالى : ﴿ إِلَّمَا يَأْكُلُونَ

فالهيئات الردية التي من النار، وهي العقاب، كما قال تعالى : ﴿إِنَّمَا يَا كُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ نَارًا﴾(٤)، وقال تعالى : ﴿إِنَّ هَذَا مَا كُنتُم بِهِ تَمْتَــرُونَ﴾(٥)، وهـــي

⁽١) سورة الأنعام، الآية: ٣٨.

 ⁽۲) تقدم تخريج ما يشير إلى معنى هذه الرواية في الصفحة رقم (۸۰) في الجزء الأول مسن
 هذا الكتاب .

⁽٣) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٣٥) في الجزء الثاني من هذا الكتاب .

⁽٤) سورة النساء، الآية : ١٠ .

⁽٥) سورة الدخان، الآية : ٥٠ .

صورة ذلك النفساني، وهي حقيقة ذلك المعذب، كما أن حقيقة الصنم هي صورته المتقومة بالمادة، التي هي الخشب، أو الحديد، أو غيرهما، كذلك الخالد في النار، المعذب بها، هو تلك الهيئات الردية من الأعمال السيئة، والأقوال الخبيئة، والأفعال القبيحة، وهي صورته المتقومة بتلك المواد الملعونة، المسخوطة منها هذا الجوهر النفساني المبعد من رحمة الله .

وجسمية الخشب الممسوح، وجسده المر، وماؤه الأجاج، ولأجل ما أشرنا إليه، لا يمكن في الحكمة فرض دخول هذه الجوهر النفساني الجنه، ولا فرض تنعمه فيها ما دام هكذا، إلّا أن تقلب حقيقته، فيكون ناراً لا معذباً في النار، أو يكون ملكاً من زبانية جهنم المعذبين لأهلها، أو يجعله الله طيباً من سكان الجنة، فإنه على كل شيء قدير.

وأما ما دام هكذا، فلا نعيم له، ولا راحة، ولا يخرج منها، وذلك تاويـــل قوله تعالى : ﴿ لَا يَزَالُ بُنْيَانُهُمُ الَّذِي بَنَوْا رِيبَــةً فِــي قُلُــوبِهِمْ إِلاَّ أَن تَقَطَّـعَ قُلُوبُهُمْ ﴾ (١) .

[قول الوصينف ﷺ : ووولا استدل به ابن عربي على انقطاع العذاب للوخلدين في العذاب ...إلخ]

يقول: «ومما استدل به صاحب الفتوحات المكية، على انقطاع العذاب للمخلدين في النار، قوله تعالى: ﴿أُولَٰ عِنْكُ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴾ (ولم يبق في النار إلَّا الذين هم أهلها)، وذلك لأن أشد العقاب على أحد مفارقة الموطن الذي ألفه، فلو فارق النار أهلها لعذبوا، باغتراهم عما أهلوا له، وإن الله قد خلقهم على نشأة تالف ذلك الموطن.

⁽١) سورة التوبة، الآية: ١١٠.

⁽٢) سورة يونس، الآية: ٢٦.

أقول: هذا استدلال ضعيف مبني على لفظ الأهل والأصحاب، ويجوز استعمالهما في معنى آخر من المعاني النسبية؛ كالمقارنة والمجاورة والاستحقاق وغير ذلك.

ولا نسلم أيضاً أن مفارقة الموطن أشد العذاب، إلَّا أن يسراد بــه المــوطن الطبيعي، وإثبات ذلك مشكل.

والأولى في الاستدلال على هذا المطلب، أن يستدل بقوله تعالى: ﴿وَلَقَدُهُ فَرَأْنَا لِجَهَنَّمَ كَثِيرًا مِّنَ الْجِنِّ وَالإِنسِ ...﴾(١) فإن المخلوق الذي غاية وجوده، أن يدخل في جهنم بحسب الوضع الإلهي، والقضاء الرباني، لا بد أن يكون ذلك الدخول موافقاً لطبعه، وكمالاً لوجوده، إذ الغايات كما مر كمالات الموجودات، وكمال الشيء الموافق له لا يكون عذاباً في حقه، وإنما يكون عذاباً في حقه، وإنما يكون عذاباً في حق غيره، ممن خلق للدرجات العالية»(٢).

[تضعيف الشارج ﷺ استدلال الهصنف ﷺ وابن عربي، و أن هفارقة موطن النور خاصة عذاب شديد، وهعنى كلهة الذاتي والعرضي في كلامه]

قلت: واستدلال صاحب الفتوحات ضعيف، كاستضعاف المصنف له، فإن مفارقة مواطن النور خاصة عذاب شديد، لا الموطن الطبيعي مطلقاً، لأن الطبيعي منه نور، ومنه ظلمة، فكل منهما ذاتي له، وهو ما به هو هو لذاته، وعارض وهو بخلافه.

ونريد بالذاتي ما خلق منه أو به، ومعنى ما خلق منه النور، ومعنى ما خلسق به الظلمة .

أما الموطن العارضي، فلا يتعذب بمفارقته غالباً .

⁽١) سورة الأعراف، الآية: ١٧٩.

⁽٢) الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج٩، ص٣٥٢، فصل: ٢٨.

وأما الذاتي فالذي خلق منه يتعذب بمفارقته أشد العذاب .

وأما الذي خلق به فلا يتعذب بمفارقته، بل يتنعم بمفارقته أشد التنعم .

ومرادنا بما خلق به أن لطف اللطيف، وكرم الكريم، ورحمة الرحيم، جرت في إيجاده عباده على ما يصلون به إلى كمال التنعم والراحة، كما قال تعمال : (أيُرِيدُ اللّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلاَ يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ) (١) .

ولما خلقهم على حسب قوابلهم، لئلا تكون لهم الحجة عليه، فمن قبل فضل سيده تعالى، بإمتثال أوامره، واجتناب نواهيه، خلقه مما أراده واختاره له، ومن ترك أوامره، وارتكب نواهيه، خلقه بعمله، كما قال تعالى : ﴿ بَلُ طَبِعَ اللَّهُ عَلَيْهَا بِكُفُرهم ﴿) .

وليس الطبع منه تعالى بسبب كفرهم، بل الطبع منهم، أي : خلق الطبع على قلوهم من كفرهم، فالمادة من الله، والصورة منهم، والخالق هو الله تعالى؛ لأنه يخلق مقتضى كل ماثل إلى شيء باختياره، فتمت كلمته، وبلغت حجته، (وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّام لَّلْعَبِيد) (٣).

ولم يرض لعباده أن يخلقهم بأعمالهم المخالفة لمحبته، فإذا خلقه هكذا، كان موطنه الذاتي الطبيعي ما يخالف محبة الله ورضاه، فهو جهنمي، مبدؤه من غضب الله، وإليه يعود، فلو فرض مفارقة هذا الموطن، لم يكن له موطن يسأوي إليه، ويصاغ منه إلّا محبة الله، ورحمته ورضاه، فكيف تجد من فارق سخط الله ولعنسة الله، إلى رضى الله وقربه.

وأصل إرادة الله لإيجاده أن يصبغه في رحمته، فلم يقبل هذا الصبغ فصبغه في عدم قبوله بصبغ الرحمة في غضبه، ثم فرض تحول هذا الصبغ صبغ رحمة ورضاه،

⁽١) سورة البقرة، الآية: ١٨٥.

⁽٢) سورة النساء، الآية: ١٥٥.

⁽٣) سورة فصلت، الآية: ٤٦.

هل يتعذب بمفارقة ذلك الموطن الملعون المسخوط، بموطن الرحمة والرضوان، فإذا ظهر لك أنه يتنعم بهذه المفارقة بما لا نعيم وراءه، كيف يظهر لك أنه إذا بقي في ذلك الموطن الملعون يتنعم، ﴿ مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ ﴾ (١)، فأين تــــذهبون عـــن الطريق الواضح، والحق اللائح، ﴿ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لّلْعَالَمِينَ ﴿ لِمَن شَاء مِنكُمْ أَن يَسْتَقْيمَ ﴾ (١) .

[قول المصنف ﷺ : وقال في الفتوحات : فعمرت الداران أي ...إلخ]

يقول : «وقال في الفتوحات : فعمرت الـــداران؛ أي : دار النعــيم، ودار الجحيم، وسبقت الرحمة الغضب، ووسعت كل شيء حتى جهنم ومن فيها، والله أرحم الراحمين» $^{(7)}$.

[ما الذي وسعته الرحمة عند الشارح مُثَرًا]

قلت: الرحمة وسعت نصف جهنم الأخير، ونصف أحوال من فيها الأخير، وأما أوائلها فلم تسعها الرحمة، ولهذا عذبوا في الأول، أو ألهم حين دخلوا جهنم ليسوا أشياء، فلما كانوا أشياء وسعتهم، أو لألها في الأول ولم تسبق الغضب، لكن الأمر ليس كما فهموا، لأن الرحمة الواسعة قسمان؛ قسم فضل؛ وهو النعيم المقيم للمؤمنين في الجنة، وهو المسمى بالرحمة المكتوبة في قوله تعالى: ﴿فَسَأَكْتُبُهَا للّذينَ يَتَّقُونَ﴾(٤)، وهي صفة الرحيم.

وقسم عدل، وبه كان العذاب الأليم على أصحاب الجحيم.

⁽١) سورة القلم، الآية : ٣٥.

⁽٢) سورة التكوير، الآيتان : ٢٧-٢٨ .

⁽٣) الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج٩، ص٣٥٢، فصل: ٢٨٠

⁽٤) سورة الأعراف، الآية: ١٥٦.

[قول المصنف ﷺ : وقد وجدنا في نفوسنا ممن جبل على الرحمة بحيث لو مكنه الله في خلقه لأزال صفة العذاب عن العالم ...إلخ]

يقول: «وقد وجدنا في نفوسنا، ممن جبل على الرحمة، بحيث لو مكنه الله في خلقه لأزال صفة العذاب عن العالم، والله قد أعطاه هذه الصفة، ومعطي الكمال أحق به، وصاحب هذه الصفة أنا وأمثالي، ونحن عباد مخلوقون، أصحاب أهواء، وأصحاب أغراض.

ولا شك أنه أرحم بخلقه منا، وقد قال عن نفسه أنه أرحم الــراحمين، ولا شك أنه أرحم بخلقه منا، ونحن عرفنا من نفوسنا هذه المتابعة»(١)، انتهى كلامه .

[مل صحيح ما قاله الوصنف ﷺ : بأن وجدنا أنفسنا ومن جبل على الرحوة؟، ومل يمكن لأحد أن يخرب العالم]

قلت: لا تدعى هذا الوجدان، فقد وجدنا أمثالك لو تمكن أخرب العالم كله، فكيف تدعى هذا وهو خلاف ما فعل الله رَجُلُ، حيث يقول: ﴿وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَسُواً اللّهِ كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ (٢)، وهو تعالى يقول: ﴿فَإِن لّمْ تَفْعَلُواْ وَلَن تَفْعَلُوا وَلَن تَفْعَلُوا فَانَ تَفْعَلُوا وَلَن تَفْعَلُوا فَانَ اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَ

وقوله: «وصاحب هذه الصفة أنا وأمثالي».

أقول: ﴿ وَلَوْ عَلِمَ اللَّهُ فِيهِمْ خَيْرًا لَّأَسْمَعَهُمْ ﴾ (1) لو مكنه الله أفسد العالم، وذلك كما قال أمير المؤمنين: (إن المؤمن يرى يقينه في عمله، والكافر يسرى

⁽١) الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج٩، ص٣٥٢، فصل: ٢٨.

⁽٢) سورة فصلت، الآية: ٢٧.

⁽٣) سورة البقرة، الآية : ٢٤ .

⁽٤) سورة الأنفال، الآية: ٢٣.

إنكاره في عمله، ... إلح (١)، فهذا هو ابتلاه ببعض العلوم، والمعرفة الصوفية (٢)، فأفسد الاعتقادات، وأمات الدين حتى قلب الشريعة ظهراً لبطن، وقال المناكير، حتى قال : بإيمان فرعون، وأنه مات طاهراً، ليس عليه ذنب، وأن الإجماع من المسلمين كلهم، قد قام وتحقق على كفر فرعون، وأن الله رضي بفعل السامري للعجل؛ لأنه تعالى أحب أن يعبد في كل صورة، وما أشبه ذلك من المناكير المخالفة للمسلمين .

[قول الهصنف ﷺ : ولك أن تقول : وقد قامِ الدليل العقلي على أن الباري سبحانه لا تنفعه الطاعات ...إلخ]

يقول: «ولك أن تقول: وقد قام الدليل العقلي على أن الباري سبحانه لا تنفعه الطاعات، ولا تضره المخالفات، وإن كل شيء جار بقضائه وقدره، وإن الخلق مجبورون في اختيارهم، فكيف يسرمد العذاب عليهم.

وجاء في الحديث : (وآخر من يشفع هو أرحم الراحمين) .

فالآيات الواردة في حقهم بالتعذيب، كلها حق وصدق، وكلام أهل المكاشفة لا ينافيها؛ لأن كون الشيء عذاباً من وجه، لا ينافي كونها رحمة من وجه آخر، فسبحان من اتسعت رحمته لأوليائه في شدة نقمته، واشتدت نقمته لأعدائه في سعة رحمته لهم في الآخرة»(٣).

[مل أن الله تعالى تنفعه الطاعات وتضره المعاصي؟، ومل أن الله أجبر العبلد على فعل شيء؟]

قلت : هو سبحانه الغني الحميد، لا تنفعه الطاعات، ولا تضره المعاصي، ولا

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٦٣) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

 ⁽٢) تقدم ترجمة بعض معتقدات هذه الفرقة في الصفحة رقم (٧٩) في الجزء الأول من هذا
 الكتاب .

⁽٣) الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة، ج٩، ص٣٥٣، فصل: ٢٨.

نقول : أنه تعالى يتشفى بالانتقام من عصاه -تعالى عن ذلك علواً كبيراً- .

لكنه تعالى لما كان أجرى أفعاله على أنه يعطي كل ذي حق حقه، لزم من ذلك في الحكمة أنه يثيب بفضله، ويعاقب بعدله .

وأما إن كل شيء جار بقضائه وقدره مما لا نشك فيه، ولا يسنفعهم فيما يذهبون إليه شيئاً .

[توهم الخواجة نصير الدين الطوسي في أنه لم يجد إِلَّا الفعل أو الترك]

وأما إن الخلق مجبورون في اختيارهم فلا معنى له، ولكن الخواجـــة نصــير الدين (١) توهم هذا الخيال، حيث لم يجد إلّا الفعل والترك، وتبعه كثير، وهو خطأ، بل الخلق مختارون، إن شاؤا فعلوا، وإن شاؤا تركوا .

ولو كان الأمر كما توهموا، لكان الحلق مجبورين في الفعل والترك، وإن الختاروا الفعل الجأوا إليه، وإن اختاروا الترك الجأوا إليه، لم يكونوا في كل مسن الحالين مختارين، وكيف ينقطع التألم عنهم مع استمرار موجبه، وهو العزم على المعصية، و(نية الكافر شر من عمله)(١)، ولذلك كذبهم الله حين قالوا: ﴿إِيَا لَيْتَنَا نُودُ وَلاَ نُكَذّب بِآيَات رَبّنا وَنَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾(١)، قال تعالى: ﴿أَبَلُ بَدَا لَهُم مًا كَانُوا يُخْفُونَ مَن قَبْلُ وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لَمَا نَهُواْ عَنْهُ وَإِنَّهُمْ لَكَاذَبُونَ ﴾(١).

وما رووا في حديثهم أنه تعالى : (آخو من يشفع)، لا يفيدهم شيئاً، وكلامهم ينافي آيات التعذيب، وكيف لا ينافي وهو تعالى يقول : ﴿ بَكُنَّاهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا لَيَذُوقُواْ الْعَذَابَ ﴾ (٥)، لأنهم عند أول دخولهم النار تألموا، لأنهم

⁽١) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٢٤٣) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

⁽٢) عوالي اللآلي، ج١، ص٤٠٦، ح٦٨.

⁽٣) سورة الأنعام، الآية : ٢٧ .

⁽٤) سورة الأنعام، الآية: ٢٨.

⁽٥) . سورة النساء، الآية : ٥٦ .

طريين لم يألفوا بالنار، ولم يأنسوا بها، فإذا احترقت حلودهم عـــادت طريـــة لم يألف بالنار، ولم يأنس بها، وهكذا في كل وقت .

وأقول: إن ذقت معنى كلامي هذا، وفهمت مرادي، أغناك عن كل دليل في هذه المسألة .

وقوله: «فسبحان من اتسعت رحمته، ...إلخ».

جوابه: سبحان من غطى بصائرهم بأعمالهم، ووكلهم إلى أنفسهم حسى كانوا لا يختارون إلَّا روايات القوم، ويزيدون فيها، فإن قوله: «لهم في الآخرة» ليس من الحديث، بل من حراب النورة .

وبالجملة؛ كلامهم طويل عريض، إنّا أنه يرجع على نوع ما سمعت، ولا فائدة في ذكر غير ما ذكرنا من كلامهم؛ لأنه مثل ما ذكرنا، وجوابنا عن المذكور جواب لغيره يقيناً فيما ذكره في هذه الرسالة هنا، وهو الذي لاح له، وهو حق لا شبهة فيه، ولم يذكره في غير هذا.

وأما تعليله ذلك بأنه إنما كان فيه التألم، وعدم الراحة، بل فيه العهداب الدائم، والمحن المستمرة، الغير المتناهية، لأن منزلته من ذلك العالم منزلة عالم الكون والفساد، ومن هذا العالم، فهو مبني على ما يذهب إليه؛ من أن الجنة ثابتة لا يجوز عليها التغيير ولا التّغير، وقد ذكره سابقاً، وذكرنا عليه هناك أن الآخرة بكل ما فيها من جنة ونار حادثة، والحوادث مجردها وماديها متغيرة، وإن كان تغير كل ما بحسبه، كما ترى في الدنيا، فإن المدر يتغير، والحديد يتغير، إلّا أن تغير المدر أسرع من تغير الحديد خصوصاً الجنة وما فيها، فتغيرها من الضعف، والحلق عركاً إلى الشدة والجدة.

والنار كل ما طال المدى على أهلها، ضعف قواهم، وقويت بلاياهم بـــلا نماية في الدارين .

القاعدة الصادمة عشر] [من الإشراق الثالث في المشرق الثاني] [في كيفية تجمم الأعمال وتصور النيات يوم القيامة]

قال : «قاعدة في كيفية تجسم الأعمال، وتصور النيات يوم القيامة، والإشارة إلى مادة صورها .

اعلم أن لكل صورة خارجية، ظهوراً خاصاً في موطن النفس، ولكل صورة نفسانية، وملكة راسخة، وجوداً في الخارج، ألا ترى أن صورة الجسم الرطب، إذا أثرت في مادة جسمانية قابلة للرطوبة، قبلتها فصارت رطباً مثله، سهل القبول للإشكال، فإذا أثرت في مادة أخرى، كمادة القوة الحسية، أو الخيالية، وانفعلت عن الرطوبة، لم تقبل هذا الأثر، ولم يصر رطباً مثله، مع أفسا قبلت ماهيت ماهيت الرطوبة، لكن بصورة أخرى، ومثال آخر، وكذا قبلت القوة العاقلة الإنسانية منها، صورة أخرى، وغو آخر من الوجود والظهور، مع أن الماهية واحدة، هي صورة مادة الرطوبة والرطب، فللماهية الواحدة صور ثلاثة في مواطن ثلاثة، لكل منها وجود خاص، وظهور معين، فانظر في تفاوت حكم هذه النشئات الثلاثة في ماهية واحدة، وقس عليه تفاوت النشئات في أنحاء الظهورات والوجسودات، في ماهية واحدة، وقس عليه تفاوت النشئات في أنحاء الظهورات والوجسودات، في كل معنى، وماهية عينية، فلا تتعجب من كون الغضب؛ وهو كيفية نفسانية، إذ وحدت في الخارج، صارت عيناً تسمى سلسبيلاً .

وأن المأكول من مال اليتيم، ينقلب في موطن الآخرة [في] بطون آكليه ناراً يصلولها يوم الدين، ولا أيضاً من صيرورة حب الدنيا؛ وهي شهواتها، وهي أغراض النفسانية هيهنا حيات، وعقارب تلسع، وتلدغ بصاحبها يوم القيامة، وهذا القدر كاف للمستبصر؛ لأن يؤمن بجميع ما وعده الشارع، وأوعد عليه، وكل من له قوة تحدس في العلم، يجب عليه أن يتأمل في الصفات النفسانية،

وكيفية منشأيتها للآثار، والأفعال الخارجية، ويجعل ذلك ذريعة لمعرفة استيحاب بعض الأخلاق والملكات، لآثار مخصوصة في القيامة»(١).

[أن المعاني التي تبرز والهيئات التي تظمر لما صورتان]

أقول: إن المعاني التي تبرز، والهيئات التي تظهر، لها صورتان؛ إحديهما: ما كانت من المعانى .

والثانية: ما كانت من الأعراض.

فالأولى: ما أشار إليه بالبيان في قوله: «أن لكل صورة خارجية ظهـوراً خاصاً في موطن النفس»، كما لو مدحت شخصاً أو شتمته، فإن هذا المـدح أو الشتم له تأثير في النفس، وأنت وجهته إليه في لباسه اللفظي، وكذلك ما تعمله له عما يحب أو يكره، فإنه يظهر بوجوده الملكوتي أو البرزخي، فيؤثر في الـنفس أو المتخيلة، ما تقتضيه من التأثيرات؛ كالتهيج والتسـكين، والقـوة والضعف، والانبساط والانقباض، والشجاعة والجبن، والكرم والبخل، والحياء والخلع، وما أشبه ذلك.

وكذلك لكل صورة نفسانية؛ يعني معنى نفسانياً، ولكل ملكة راسخة قيد الملكة، مع أن الملكة لا تكون إلَّا راسخة؛ لأن الطاوي إذا لم يرسخ و لم يثبت يسمى ملكة، لبيان ما هو الواقع.

[معنى الهلكة وهل لكل هلكة وجوداً في الخارج تظهر به؟]

والحاصل لكل ملكة وجود في الخارج تظهر به، أما الصورة الخارجية السيق قلنا لها تأثير ملكوتي وبرزخي، فمنها ما يكون ذلك التأثير رجوعاً لها إلى مبادئها ومشابحة لمبادئها، إذا تمت في استعدادها، وهذا إذا كانت الصورة راجعة إلى موطن نفس صاحبها، كان موطن نفس صاحبها، كان ظهورها بتأثير يشابه صفتها من صاحبها، وهذه الصفة قد تكون ذاتية، وقد

⁽١) كتاب العرشية، ص٥٥.

تكون استعمالية صناعية، فإن كان ظهورها رجوعها إلى موطنها من النفس، كان استكمالاً لها برجوعها، وإن كان رجوعها إلى غير موطنها، كان وجوداً بآثارها. وأما الصورة النفسانية، والملكة الراسخة، وجودها في الخارج، بحيث يكون مدركة بالحواس الظاهرة، بل كل ما هو من عالم الغيب، فوجوده في عالم الشهادة، وقد تكون تنزله إلى عالم الشهادة وجوده، كما يظهر جبرائيل في صورة دحية بن خليفة الكلبي، وكما ظهر الملك المستحفظ لاقرارات المؤمنين بالولاية في التكليف الأول في الذر، في صورة الحجر، وهو الآن الحجر الأسود في الكعبة المشرفة، في الركن العراقي .

وقد يكون بصعود المدركين له إلى رتبه من الملكوت، فيشاهدونه بحواسهم، لاجتماعهم معه في مشهد واحد على الاعتبارين .

وعلى الظاهر في الدنيا الأغلب يكون الظهور بنــزول الغيب إلى الشهادة، فيشاهدونه في رتبتهم، وقد يكون بصعود الشاهد إلى الغائــب، والأغلــب في الصاعدين الصعود النفسي، وقد يقع في الدنيا الجسمي كما في الآخــرة؛ مثــل معراج النبي عَنْوَالُهُ .

وأما في الآخرة فبالترقي يقيناً في كلام المصنف في تنظيره، وبيانه يقول: ألا ترى إلى الرطوبة في تصور تأثيرها، فإن صورة الجسم الرطب كالماء، وكالطين اللبن الذائب، إذا أثرت رطوبته في مادة حسمانية قابلة للرطوبة؛ مشل اللبنة المعمولة من الطين، ولم تحرق كالأجر، بل هي مدرة، قبلت الرطوبة فصارت رطبة؛ مثل الماء، ومثل الطين في الرطوبة، لأنها في رتبتها، وانفعلت بها، كما انفعل التراب بها، حتى صار طيناً، فاللبنة صارت طيناً، أو كالطين سهل القبول للأشكال، فهذه نشأة من النشئات.

وإذا أثرت الرطوبة في مادة أخرى، كمادة القوة الحسية، التي هي عنده من عالم الملكوت، والخيالية التي هي من عالم البرزخ، لم تكن مع الرطوبة من صقع واحد، وانفعلت عن تلك الرطوبة، ولكن ليس كانفعال التراب، فلم تقبل ذلك

الأثر الجسماني، ولم يصر رطباً مثل رطوبة الطين، لكن بصورة أخرى، بأن تكون ضعيفة الشعور والإحساس، فلها صورة غير صورة رطوبة الطين، ومثال آخر .

وإذا أثرت الرطوبة المائية في القوة العاقلة الإنسانية، وقبلت منها قبولاً ليس على نحو قبول الأولين، بل تكون قريبة القوس قوية الشعور والإدراك، وهو نحو آخر من الوجود والظهور، مع الماهية المؤثرة، مع أن الماهية الواحدة، وهي رطوبة الماء، فقد ظهر للماهية الواحدة صور ثلاث في مواطن ثلاثة، لكل واحد من هذه المواطن صورة من الرطوبة غير صورة الآخر، بل للرطوبة الواحدة في كل موطن وجود خاص، وظهور معين، فانظر في حكم تفاوت هذه النشئات في أنحاء الظهورات في قوابلها، والوجودات في مواطنها، وهذا حكم مراتب الوجودات، وقس عليه هذه الأعمال الصادرة من المكلفين، بالنسبة إلى أوقات وجودات الأعمال التي نعمله فيه.

ثم فرع على بيانه، فلا تتعجب من كون الغضب وهو كيفية نفسانية، إذا وحدت في الخارج؛ أي: في كولها محسوسة، صارت ناراً، كما صارت الرطوبة المائية في القوة العاقلة الإنسانية غباوة وبلادة، وأن العلم؛ وهو كيفية نفسانية، لأنه عرض من جملة الأعراض، إذا وجد في الخارج المدرك بالحواس، صار عيناً تسمى سلسبيلاً.

[حوض النبي ﷺ الذي في الدنيا]

أقول: ويؤيد هذا ما رواه أبو الطفيل؛ عامر بن واثلة، قال: قلت: يا أمير المؤمنين أحبرني عن حوض النبي عَلِيلاً في الدنيا أم في الآخرة؟ .

فقال: (بل في الدنيا.

قلت: فمن الذائد عليه؟ .

قال : أنا بيدي فليردنه أوليائي، وليصرفن عنه أعدائي)(١) .

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٤١٧) في الجزء الثاني من هذا الكتاب.

وفي رواية: (ولأوردنه أوليائي، ولأصرفن عنمه أعدائي، ... إلخ) (١)، وكذلك حال المأكول من مال اليتيم ظلماً، ينقلب في موطن الآخرة؛ أي: يروم القيامة الكبرى في رتبة الآخرة، في بطون الذين يأكلونه على غير وجه شرعي، ناراً محرقة، وهو بنفسه يكون في بطن من أكله ظلماً، ناراً يصلاها يوم الدين.

[أن حب الدنيا عرض نفسانية في الدنيا]

ولا أيضاً أي : ولا تعجب أيضاً من صيرورة حب الدنيا، وهي شهواتما ولذاها الفانية، مع أن حب الدنيا عرض نفسانية في الدنيا، ولكنك إذا وجدها يوم القيامة وجدها بعينها حيات وعقارب؛ لأن هذه الأعراض المذكورة، لها هيئات نفسانية على صور الحيات والعقارب، فإن الشهوة التي لا يكون مآل أمرها إلى الله على هيئة العقرب، وذاها هيئة نفسانية، تدب إلى صاحب تلك النفوس، وتلدغه وتخدر عضوه الملدوغ، وهو باعث العقل إلى الطاعة، فتضعف تلك العزيمة عن الطاعة، فإذا كشف له المستور عنه، وجدها عقرباً من عمله تلدغ، وكذلك الحيات، ويقول: «وهذا القدر من التمثيل والبيان كاف للتفهيم للمستبصر»، إذا تفكر فيما خلق الله تعالى، وفيما ضرب في خلقه من الأمثال، ليتوصل به، ويهتدي به إلى الإيمان بجميع ما وعد به الشارع من أنواع الثــواب، وأوعد عليه من أليم العقاب، فإن كل من له قوة حدس وفكر، استنباط للآيات في الأنفس والآفاق، ينبغي له أن يتدبر في الصفات النفسانية، والأوضاع الآفاقية . وكيفية منشأية النفسانية للآثار والأفعال الخارجية، أي : كيف تنشأ منها الآثار، وعلى أي نحو تكون، وكيفية انتزاع الاستدلال من الأوضاع الآفاقيــة، كيف ينتزع، وكيف يستدل بها، فإذا عرف المنشأ النفساني، والانتزاع الآفاقي، والتطبيق الاستدلالي، وجعل ذلك ذريعة ووصلة إلى معرفة مــا توجبــه بعــض الأخلاق، والآيات من الآثار المخصوصة، من حقائق الثواب والعقاب، البارزة من

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٤١٧) في الجزء الثاني من هذا الكتاب .

أستارها يوم الحساب، وهذا هو نمط تجسم الأعمال عند المصنف، وعند من قال مقالته، وستسمع ما نذكره في بيان تجسم الأعمال، والمصنف ضرب لما يدعيه مثالاً.

[قول الوصنف ﷺ : بأن وثال ذلك أن شدة الغضب في رجل تورث ثوران دوم ...إلخ]

قال : «مثال ذلك؛ أن شدة الغضب في رجل تورث ثوران دمه، واحمــرار وجهه، وانتفاخ بشرته .

والغضب حالة نفسانية، موجودة في عالم باطنه، وهذه الآثار من صفات الأجسام المادية، وقد صارت نتائج في هذه النشأة، فلا عجب من أن يلزمه في نشأة أخرى، أن تنقلب ناراً محضة محرقة للقلب، مقطعة للأمعاء، موقدة تطلع على الأفئدة، كما يلزمه هيهنا إذا اشتد تسخن البدن، وضربان العروق والأوداج، واضطراب الأعضاء، واحتراق المواد والأخلاط، وربما يؤدي إلى المرض الشديد، بل إلى الهلاك من الغيظ، فهكذا جميع الصور الجسمية، الموجودة في عالم الآخرة، حاصلة من ملكات النفوس، وأخلاقها الحسنة والقبيحة، واعتقاداقها ونياقها الصحيحة والفاسدة، الراسخة فيها، من تكرار الأعمال والأفعال في الدنيا، فصارت الأعمال مبادئ للأخلاق في الدنيا، فتصير النفوس بميئاتها مبادئ الأحسام في الآخرة».

[مل صحيح أن الصفات النفسانية هنشأ للنثار الخارجية؟]

أقول: يريد أن كون الصفات النفسانية، منشأ اللآثار الخارجية، دليل على أن بعض الأخلاق التي تطبع عليها، والملكات التي استقرت في حبلة من الأعمال، حتى كانت طبيعة له، موجبة لإيجاد آثار مخصوصة، ناشئة عنها .

⁽١) كتاب العرشية، ص٩٧ .

ومثال تلك الصفات النفسانية، التي تنشأ عنها الآثار الخارجية المحسوسة، التي يستدل كها على صحة أن تكون النفس منشأ ومبدء الأحسام، تحدثها في الآخرة، أن الغضب حالة نفسانية ملكوتية، إذا اشتدت في نفس شخص أثارت وهيحت ثوران دمه، واحمرار وجهه، وانتفاخ بشرته، وعروق جبهته، وهي حالة معنوية، لم تكن من عالم شهادته، وإنما هي موجودة في عالم باطنه، وتأثيرها أيضاً باطني، وأثرها حسي من صفات الأحسام المادية، وقد صارت الحالات النفسانية التي هي من نشأة عالم الغيب، نتائج الحسنة في هذه النشأة التي هي نشأة مصن عالم الشهادة، فلا عجب من أن يلزمه؛ أي : يلزم الغضب في نشأة أخرى فوق نشأة أخرى أن تنقلب ناراً محضة، كما لزمه تحت نشأته أن تنقلب صفات جسمانية مادية، لزمه فوق نشأته أن تنقلب ناراً محضة، عرقة للقلوب، مقطعة للأمعماء، عاطمة للعظام، موقدة تطلع على الأفئدة، ألا ترى أنه إذا اشتد واستحكم لزمت منه آثار هيهنا، يظهر عنها تسخين البدن، وضربان العروق والأوداج، واضطراب الأعضاء واختلاجاقا، واحتراق المواد والأخلاط، وربما تؤدي إلى المرض الشديد، وربما توصل إلى الهلاك من شدة الغيظ .

والدليل على أن هذه الآثار من نفخات النار، قول النبي عَلِيَوْلَهُ : (الحمى رائد الموت، وحسرها من فيسح جهنم، وهسي حسط كل مسؤمن ومؤمنة مسن النسار، ... إلخ)(١) .

[مراد المصنف ﷺ من جميع الصور الجسـمية والمجسـمة الموجـودة في عالم الدَخرة]

وقوله: «فهكذا جميع الصور الجسمية، الموجودة في عالم الآخرة»، يعني أن جميع ما في الآخرة من النعيم، والحور والقصور، والمآكل والمشارب، والأشحار والثمار والأطيار، هي تلك الأحوال الطيبة، والملكات الزاكية، تظهر بصور هناك،

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٤١١) في الجزء الثاني من هذا الكتاب .

ظاهرة مشاهدة، كما ظهرت آثار الرضا والغضب، والفرح والحيزن في البيدن محسوسة، وأصلها معقول ومتخيل، وكذلك أحوال العقاب والعذاب الأليم، فإلها هي الأحوال الخبيثة، والملكات السيئة، فإلها تظهر بصور هناك، ظاهرة مشاهدة، ومبادئها الغضب والشهوة، والأعمال السيئة، والأخلاق القبيحة، من ترك الصلاة والزنا، والأمر بالمنكر، والنهي عن المعروف، كما ظهرت الجنة وما فيها مين النعيم، ومن الأعمال الصالحة؛ كالصلاة والزكاة، والأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر، وما أشبه ذلك.

فالأعمال الصالحة والطالحة، يتحسم إذا برزت من مبادئها الغير الجحسمة، الموجودة على نحو ما مثلنا، وذلك في الآخرة .

وقوله: «وهكذا جميع الصور المحسمة الموجودة في عالم الآخرة»، حاصلة من ملكات النفوس، وأخلاقها الحسنة والقبيحة، وهو معنى قولنا: فإنها تظهر بصور هناك ظاهراً، ... إلخ، ولذا قال: «فصارت الأعمال ... إلخ»، وقد تقدم ما يرد على بعض كلامه؛ مثل قوله: «أن الجنة وجميع ما فيها من القصور والولدان والحور، من نوع النيات والأعمال، وأن وجوداتها من وجود النفس الآدمية؛ لأنها في نفس الأمر صفات النفس وملكاتها .

ومما يرد عليه أن الجنة خلقت من الإنسان، وإليه تعود، والأمر على العكس.

[قول المصنف ﷺ : بأن مادة تكون الأجســام وتجســم الأعمــال وتصــور النيات في الدَخرة فليسـت إلَّا النفس الإنسـانية ...إلخ]

قال: «وأما مادة تكون الأجسام، وتجسم الأعمال، وتصور النيسات في الآخرة، فليست إلَّا النفس الإنسانية، وكما أن الهيولي هيهنا مادة تكون الأجسام والصور المقدارية، وهي لا مقدار لها في ذاتها، فكذلك النفس الآدمية، مادة تكون الموجودات المقدرة المصورة الأخروية، وهي في ذاتها أمر روحاني لا مقدار لها»(١).

⁽١) كتاب العرشية، ص٩٧ .

[الثواب والعقاب مل مها جزاء على الذعهال مغايران لمها أم هما الذعمال الحسنة والسيئة؟]

أقول: ذكر أولاً كيفية تجسم الأعمال وتمثيله، وهنا ذكر المادة التي تتكون منها الأعمال عند تجسمها.

واعلم أن الناس الذين قالوا: بالمعاد والثواب والعقاب، اختلفوا في الثواب والعقاب، هل هما جزاء على الأعمال، مغايران لهما؟، أم هما الأعمال الحسنة والسيئة؟، فالذين جعلوهما جزاء على الأعمال اختلفوا، فذهب الشيخ المفيد (١) وجماعة إلى أن الأعمال أعراض ومعاني، فلا يعقل تجسمها ولا وزها.

والمراد من الموازين؛ التعديل بين الأعمال، والجزاء عليها، ووضع كل جزاء في موضعه، وإيصال كل حق إلى مستحقه، فلا ميزان ولا وزن على الحقيقة، بل هو محمول على الجحاز .

وقال آخرون: أن الأعمال لا تتجسم؛ لأنها أعراض ومعاني، نعم يخلق الله تعالى بإزاء الأعمال، وتناسبها صوراً حسنة أو قبيحة، وتكون هي الموزونة في الميزان الحقيقي، وهي الصور التي تكون مع الإنسان في عالم البرزخ.

وقالت طائفة : إلى أن الموزون هي صحائف الأعمال لا نفسها، بناء منهم على أن كتابة الأعمال في صحائفها، مثل كتابتنا لما نكتبه في دفاترنا .

وبعض الروايات تشير إلى أن الموزون هي الصحائف، مثل ما روي عنه مينا الله المينانية: (أنه يؤتى برجل يوم القيامة إلى الميزان، ويؤتى له تسعة وتسعون سجلاً، كل سجل منها مد البصر، فيها خطاياه وذنوبه، فتوضع في كفة الميزان، ثم يخرج له قرطاس كالأنملة، فيها شهادة أن لا إله إلّا الله، وأن محمداً رسول الله، فيوضع في الأخير، فيرجح)(٢).

⁽١) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٣٣٠) من هذا الكتاب.

⁽٢) راجع جامع البيان، ج٨، ص١٦٤، باختلاف يسير .

والمصنف يرى الوزن للصحائف.

وقيل: ويمكن أن يجمع بين الأخبار الدالة على هذه الأقوال المختلفة؛ بحمل ما ورد من أن الميزان ليس هو ذا كفتين، وإنما هو مجاز عن العدل في الجزاء على ميزان أعمال الأنبياء، وميزان أعمال من بينهم من أهل الطاعات والمعرفة، لألهم لا يتهمون ربحم فيما قضى عليهم بأعمالهم.

وحمل ما ورد من أن الله تعالى ينصب ميزاناً له لسان وكفتان، لسانه بيد جبرائيل عليشكم، يزن فيه الأعمال على ميزان أعمال سائر الخلسق، لينظروا إلى أعمالهم كيف توزن بالموازين، فلا يتهمونه تعالى .

ومن قال: أن الثواب والعقاب هما عين أعمال المكلفين، منهم من قال: أن جعل الأعراض ذوات شيء ممكن مقدور لله ﷺ فيجعلها أجساماً مناسبة لنوع ما انقلبت عنه من الأعراض، في الكم والكيف، والوقت والمكان، والرتبة والجهة والوضع، ويرون أن هذه الأمور هي التي عليه في نفس الأمر، ولم تجدد لها نشأة بحسب تجدد الأوقات، والأمكنة والرتب، وإنما هي هكذا في كل نشأة، فوجودالها قائمة في كل نشأة بما هي عليه في تلك النشأة .

مثاله: أنت في بغداد تتصور مصر بصورة ملكوتية أو برزخية، وهي وجود مصر في رتبة النفوس، أو الخيالات، وإذا مضيت عليه وجدته ذاتاً محسوسة، وهذا وجوده في عالم الحس، فمصر موجود في كل رتبة من مراتب الوجود، من نوع وجودها، ووجود ما هو من مقامها .

وممن تنبه إلى هذا المعنى المحقق الدواني، في رسالة الذوراء، وقد ذكر في مفتحها، ألها من فيوض زيارة عتبة باب مدينة العلم، وابنه سيد الشهداء «عليهما من الصلاة أكملها، ومن التسليمات أجزلها».

وحاصله مختصراً مع بعض التغيير، أن الحقيقة الواحدة تظهر في البصر بالصورة المعينة المنكشفة، بالعوارض المادية، ملازمة لوضع معين من قرب وبعد وغير ذلك، وهي بعينها تظهر في الحس المشترك، بصورة تشابهما من غير تلك

الشرائط، وهي في الحالين تقبل التكثر بحسب الأشخاص، كصورة زيد وبكر، ثم تظهر تلك الحقيقة في العقل، بحيث لا تقبل الكثرة، وتصير الأفراد المتكثرة في الصورة المبصرة والمتخيلة، متحدة في الصورة العقلية، فتظهر أن الصورة ولو كانت عقلية غير الحقيقة، بل الصور المختلفة لباس لتلك الحقيقة، واختلاف تلك الصور يكون لاختلاف المشاعر والمدارك، وتلك الحقيقة مع وحدها الذاتية، قد تظهر في صور متكثرة متخالفة الحكم، كصور الأشخاص، وقد تظهر في صورة واحدة، كالصورة العقلية.

ومحصل هذا أن الحقيقة مغايرة لجميع الصور التي تتحيل فيها على المشاعر الظاهرة والباطنة، الجسمانية والروحانية، وأن تلك الحقيقة من حيث ذاتها، قابلة للظهور بصور مختلفة، وأن جميع الصور هي بما متساوية، وليس بعضها أولى من البعض، بل إنما تخصص تلك الصور بأحكام المواطن والمشاعر.

فالعلم مثلاً حقيقة واحدة، تظهر في مواطن اليقظة، بصورة عرضية، محتجبة عن الحس، مدركة بالعقل كلية، وبالوهم جزئية، وهي بعينها تظهر في مسواطن الرؤيا، بصورة جوهرية؛ أعني صورة اللبن، وكما أن الظاهر على المدارك الباطنة في اليقظة حقيقة العلم، كذلك الظاهر على المشاعر في الرؤيا حقيقة العلم، إلّا أنه يتحلى في كل موطن بصورة تعينها لها ذلك الموطن.

ثم أن المحجوب المنغمس في أحكام الطبيعة، الذي لا يعرف الحقائق إلّا بصورها، ينكر الحقيقة عند تبدل الصورة، ولا يعرفها لتحولها في ملابسها، ولكن العارف لا يصير مغلوباً بأحكام خصوصيات المواطن، ولا يحجبها حكم موطن عن أحكام المواطن الآخرة، بل يعرفها في سائر ملابسها، تظهر عليك من هذا أسرار غامضة من أحوال المعاد، وظهوره في الكثرات، فإن ذلك يحصل ويتقوم بالنفس ومراتبها.

وأسرار المعاد من ظهور الأعمال والأخلاق الظاهرة، في النشأة الدنيوية، بالصورة التي تقتضيها أحكام تلك النشأة،

كما فصل في الشريعة، وتيسر عليك أيضاً مشاهدة الوحدة الحقيقية في التكثرات، من غير شوب ممازحة، ولتلتفت به إلى حقائق ما أنبأ عنه لسان النبوات، من ظهور الأخلاق والأعمال، في المواطن المعادية لصور الأحساد.

[كيفية وزن النعمال وسرحشر النعراض بصور النخلاق العالية]

وكيفية وزن الأعمال، وسر حشر الأعراض بصور الأحلق العالية، واطلعت على سر قوله تعالى: ﴿وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمُحِيطَةٌ بِالْكَافِرِينَ ﴾(١)، فإن الآية بظاهرها، تدل على إحاطة جهنم بالكافرين في زمان الحال، ولا حاجة إلى الصرف عن الظاهر، وأن الأخلاق الرذيلة، والعقائد الباطلة، هي محيطة بحم في هذه، هي بعينها جهنم التي ستظهر في الصورة الموعودة عليهم، كما أنذرهم الشارع، إلّا أهم لا يعرفون ذلك؛ لعدم ظهورها في هذه النشأة عليهم في تلك الصورة، وهم لفرط جهلهم بالحقائق، لا يعرفون الحقائق إلّا بصورها.

وأما النفس المحيطة بالحقائق، وتنقلها بالصور بحسب المواطن، فتعرف حقيقة الأمر، وأيضاً تعرف من ذلك التحقيق قوله تعالى : ﴿ اللَّهٰ يَأْكُلُونَ أَمْ وَالْ اللَّهُ وَقُولُهُ عَلَيْكُلُونَ يَسُوبُ فِي بُطُونِهِمْ نَارًا ﴾ (٢)، وقوله عَلَيْكُلُونَ يشرب في الْيَتَامَى ظُلُمًا إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ نَارًا ﴾ (٢)، وقوله عَلَيْكُلُونَ يشرب في آنية الذهب والفضة، إنما يجرجو في بطنه نار جهنم) (٣)، فإن ظاهرها يدل على وقوع هذه الحال في الحال .

والجرجر بمعنى الصب.

وقوله عَلَيْهِ: (إن الجنة... قيعاناً بيض، غراسها سبحان الله، والحمد لله) وأن هذا الحديث يدل على أن هذا القول بعينه غراسها، فيكون محمولاً

⁽١) سورة التوبة، الآية : ٤٩ .

⁽٢) سورة النساء، الآية : ١٠ .

⁽٣) عوالي اللآلي، ج٢، ص٢١٠، ح١٣٨.

⁽٤) أمالي الصدوق، ص٣٦٤، ح٢، مجلس: ٦٩. روضة الواعظين، ص٥٨.

على الحقيقة لا على المجاز كما توهمه المتوهمون .

[كيف يكون العرض بعينه هو الجومر؟، وكيف يكون المعنى واحداً، والحال أن الحقائق متخالفة بذواتها]

ثم قال : «لعلك تقول : كيف يكون العرض بعينه هو الجوهر؟، وكيــف يكون المعنى واحداً، والحال أن الحقائق متخالفة بذواتها» .

فنقول: قد لوحنا عليك أن الحقيقة غير الصورة، فإلها في حد ذاتها، وصرافة سذاجتها، عارية عن جميع الصور التي تتجلى بها، لكنها تظهر في صورة تارة، وفي غيرها أخرى، والصورتان متغايرتان قطعاً، لكن الحقيقة المتجلية في الصورتين بحسب اختلاف الموطنين شيء واحد، وما أشبه ذلك بما يقوله أهل الحكمة النظرية: أن الجواهر باعتبار وجودها في الذهن، أعراض قائمة به، محتاجة إليه، ثم هي في الخارج قائمة بأنفسها، مستغنية عن غيرها، فإذا اعتقدت أن حقيقة تظهر في موطن بصورة عرضية محتاجة، وفي آخر بصورة مستقلة يكون، فاكسر بسه سورة بنو طبعك عنه، في بدء النظر حتى يأتيك اليقين، وتشرف على حقيقة قوله مينواله : (النوم أخ الموت)(۱).

وقول صاحب سره، وباب مدينة علمه : (النساس نيسام، فسإذا مساتوا انتبهوا) (٢).

ثم قال: «أرأيت الحقيقة الواحدة، كيف ظهرت على القوة العاقلة، بصورة وحدانية، لطيفة مجردة، ثم ظهرت على الحواس بصور مخالفة كثيرة مادية، فكألها نزلت مع النفس عن صرافة تجردها ووحدها، إلى التكثر والتعدد، فإذا وصلت النفس إلى مرتبة الحواس، وصلت هي إلى غاية التكثر والتعدد، وإذا ترقبت إلى

⁽١) تفسير الصافي، ج٣، ص٢٣٧، في تفسير معنى الآية: ٢١ من سورة الكهف. بحار الأنوار، ج٣٧، ص١٨٩، ح١٨، باب: ٤٣.

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٨٩) في الجزء الثاني من هذا الكتاب .

مرتبة التجرد الصرف توحدت، والحقائق مع النفس صعود وهبوط، فهسي إذن موجودة في النفس لا في الخارج عنها، وهي تصاحبها في مواطنها المختلفة، وتنصبغ في كل موطن من مواطنها بأحكامها، من الوحدة والكشرة، واللطافة والكثافة، ومن ثم أقول: شأن العلم تكثر الواحد، وذلك في العلم التفصيلي المتحصل بما يلي الجهة السافلة من النفس، وكماله في المشاعر الظاهرة، وتوحيد الكثير، وذلك في العلم الحقيقي الإجمالي، المتقوم بما يلي الجهة العالية من النفس، وكماله في المدرك الشهودي، المعبر عنه بنور الولاية، وهو غاية المراتب، ويليه في الشرف مرتبة الذوق الفطري»، انتهى ما نقلته من نقل السيد نعمة الله الجزائري، في كتابه المسمى بمقامات النحاة .

[ذهاب الوصنف مُثُرُ في ما ذهب إليه الوحقق الدواني في وعنى تجسـر النعوال ورد الشارح مُثرُ عليه]

والمصنف ذهب إلى ما ذهب إليه الدواني في معنى تجسم الأعمال، إلَّا أنه بنى تعريفه وبيانه ومادته، وغير ذلك على ما يراه، وهذا عنده هو حقيقة تجسم الأعمال الصالحة والسيئة ومعرفته .

وأقول: هذا طريق مشاهدة تجسمها، وأما ألها من أي شيء تتركب فلا، نعم المصنف نص على أن مادة تكون الأعمال وتجسمها نفس العامل، وتصوره في الآخرة فليس إلّا النفس الإنسانية، ثم مثل لمدعاه تقوية لدليله، فقال : «وكما أن الهيولي هيهنا»، يعني في الدنيا مادة تكون الأحسام، والصورة المقدارية، وهو يعني الهيولي لا مقدار لها في ذاها، فكذلك النفس الآدمية، مادة تكون الموجودات المقدرة المصورة الأحروية، وهي في ذاها أمور روحانية لا مقدار لها .

أقول: وفي هذه الكلمات كلام يرد عليها من ذلك قوله: «فليس إلّسالنفس الإنسانية، فإنه يرد عليه أنه إن أراد أن مادة الثواب والعقاب، نفس جوهر النفس الآدمية، كانت مادة ثوابه من ذاته، وصورة ثوابه من عمله، وكذا في العقاب، كان الثواب والعقاب متولداً منه، وحينئذ فالمنعم والمؤلم للشيء حزئه، ثم

لا يخلو إما أن يكون عمل الجزء وتأثيره بمقتضي خارجي أولاً، والثاني: بـاطن؛ لأن الجزء ملائم لكله لذاته، ففي الثواب تسقط فائدة مشقة الطاعة، وهو باطن، وفي العقاب يكون ما به الملائمة به المنافرة بجهة واحدة، وهو باطل.

والأول إن فرض استقلال الخارجي بالأثر، دل على مغايرة الجـــزء، وإن لم يستقل لزم ما يلزم في الثاني، ومن ذلك قوله في تمثيل النفس للأعمال الجســـمة، ومقايستها بالهيولى: «وكما أن الهيولى هيهنا مادة تكون الأجسام، ...إلخ»، فإنه يرد عليه أن الهيولى جسم، والجسم يكون مادة للأجسام، ولكن لا يكون مــادة للصور المقدارية، وإن كانت تتقوم به، والنفوس ليست من الأجسام، وإنما هـــي جوهر مجرد، والجوهر المجرد لا يكون مادة للأجسام المادية .

وعندنا أيضاً لا تكون المادية مادة للجواهر المحردة، وإن كان المصنف يرى ذلك، وإن زعم أن الأحسام الأخروية مجردات كالنفوس؛ لأن الماديات كلها متغيرة متبدلة، كما ذكره فيما تقدم .

فعلى فرض تسليمه له نقول: هذا الذي وجد في الآخرة، منقلب عسن الأعمال، أو عن نفوس العاملين، فإن كان عن الأعمال لم تكن نفوسهم مادة له، وقد ثبت أن الأعمال أعراض، والأعراض لا تكون موادها من ذوات معروضاتها، وإن كان الانقلاب عن نفوس العاملين لم تكن الأعمال مجسمة؛ لأنها ليست من نفوس العاملين، بل الجسم غيرها.

ولزم أيضاً ما ذكرنا؛ من كون الملائم منافراً، نعم إن أراد أنها غير منقلبة عن شيء، وإنما تلك الصور التي تظهر غداً فيها، هي بعينها هذا الصور التي ظهرت هما في دار التكليف، من صلاة وزكاة، وصوم وحج، وتسبيح وتمليل وغيرها، لأن الحقيقة واحدة، والتغيير ظاهر، إنما هو لأحكام المواطن، كما ذكره المحقق الدواني.

فإن المصنف إنما ذهب إليه في سائر كتبه، وهو ما نقله عنه، ولكنه مزجــه بشيء من آرائه؛ بمعنى أنه ليس المراد بالتحسم إلّا ظهورها غـــداً بحكـــم ذلــك

الموطن، ولم تتغير في كل موطن، فهو صحيح، إلَّا أن ذكره للمادة يدل على ألها تحسم غداً من النفس، ونحن حين ذكرنا مادتها، إنما هو لبيان أصلها، ولم ترد ألها تصاغ غداً، أو لم تصنع.

ونريد بمادتها ما تكونت منه في التكليف الأول، وفي الدنيا، وفي الآحرة، ويأتي مرادنا بالمادة والهيولى أيضاً، وإن لم يكن لها مقدار شخصي، إلّا أن لها مقداراً نوعياً، والأعمال المحسمة لها مقدار شخصي، ولكنه ليس من ذات الهيولى، وإن كان صورة انفعالها، إلّا أن المقدار الشخصي مركب من حدود كما ذكرنا مراراً، مؤلفة من الكم والكيف، والوقت والمكان، والرتبة والجهة والوضع.

ولو قيل: بقولنا: من أن الهيولى الكلية مجردة، وألها آخر المجردات، لا يلزم علينا صحة المقايسة التي ذكرها المصنف، فإلها مادة حسمانية، ولكنها قبل تعلق الصورة المثالية بها، وقبل التركيب لم تلحقها أعراض المراتب والأوقات، لأن هذا التغيير السريع، والتبدل والتحول من آثار الحدود السبعة المذكورة؛ أعني الكروالكيف، والوقت والمكان، والرتبة والجهة والوضع، فلذا سميناها مجردة؛ يعني عن المادة العنصرية، والمدة الزمانية، اللتين لا يتقومان إلّا بتلك السبعة، وإلّا فهي حسم، لألها في الحقيقة هي المادة التي تعلقت بها الصورة قبل تعلقها بحا، ولا كذلك النفس، مع ما سمعت من أصالة الجسم بالنسبة إلى الهيولى، لأنه هو هي قبل تعلق الصورة المثالية به، ومن عرضية الأعمال بالنسبة إلى النفس قبل التعلق وبعده.

وأما النفس الآدمية، فإنها صورة جوهرية، وإنما سمينا الصور بالمثال؛ لأن تلك الصور المثالية، صور مماثلة لصور النفوس؛ لأن النفوس صور جوهرية، ذات حدود وتخطيط، مثل الصور المحسوسة، لكنها صور جوهرية أصلية، وعالم المثال صور ذات حدود وتخطيط، مثل صور النفوس، إلّا أن النفوس صور قائمة بنفسها، لأنها أظلة للنفوس، فقوله: «وهي في ذاتها أمور روحانية لا مقدار لها»، غلط.

والحاصل إذا أردت التمثيل للأعمال المجسمة، فما ذكره المصنف لا بأس به، وأما إذا أردت أن تعرف مادة الثواب والعقاب وصورهما فاسمع، اعلم أنه قد ثبت باتفاق العقلاء، من الحكماء والعلماء، أن كل ممكن زوج تركيبي، إذ المخلوق لا بد له من اعتبار من جهة ربه، وهو مادته، وإن شئت قلت : وجوده، ومسن اعتبار من جهة نفسه، وهو صورته، وإن شئت قلت : ماهية، وهذا حكم كل ما سوى الله تعالى من ذات أو صفة، جوهر أو عرض، عين أو معسى، والثواب والعقاب من المكنات .

ولا بد أن يكون كل واحد منها مركباً من مادة وصورة، ولا بد أن تكون المادة موجودة قبل الصورة، والمادة من أمر الله ولهيه، والصورة عمل المكلف في الثواب بالموافقة، وفي العقاب بالمخالفة .

[المراد من أمر الله تعالى ونميه ومادة الثواب والعقاب وصورهما]

والمراد بأمر الله ونهيه، اللفظيين الجاريين على المكلفين، الأمر الحامل لنــور الله، المسمى بالأمر الفعلي؛ أعني مشيئة الله، وفعله الذي قام به كل شيء قيــام صدور .

والحامل لنور الله، والمسمى بالأمر المفعولي؛ أعني الحقيقة المحمدية عَلَيْوَالله، الذي قامت به الأشياء كلها قياماً ركنياً، وهذان الأمران منهما مدد كل شيء، فالأمر القولي إفاضة للأمر المددي، وامتثال المكلف للأمر هو قبوله للأمر الإمدادي، والأمر المددي، والاجتناب للنهي القولي نفي للمدد الحذلاني، ونفي اللمانع، فالامتثال للأمر هو الموجب للمقتضي، والاجتناب للنهي هو الرافع للمانع، فإذا فعل العبد المكلف ما أمر به، خلق الله مادة الحورية مثلاً، أو القصر، أو الجنة، من فيض الأمر الذي هو لازم للأمر الذي امتثله المكلف وعمل به، كما أمره والله.

وخلق صورة تلك الحورية، والقصر أو الجنة، من عمل المكلف، ونفــخ في ذلك الذي خلقه من روحه، فهذا حقيقة الثواب .

وأما العقاب فمادته من الأمر الفعلي العرضي، ومن الأمر المفعولي العرضي؛ أعني الغضب المسبوق بالرحمة، التي هي الأمر المفعولي الذاتي، وصورته من عمل المكلف، بارتكاب المناهي، واحتناب الأوامر، فالأعمال الحسنة صور الثواب، ومواد الثواب من تأييدات أمر الله، وأرواح أنواع الثواب من روح الله، كما أن مواد المطيعين من إشراقات النور الذي تنورت الأنوار منه، وصورهم من هيئات طاعاته.

والأعمال السيئة صور العقاب، ومواد العقاب من ظلمة البحر الأجاج، كما أن مواد العاصين من أظلة البحر الأجاج الذاتية، وصورهم من هيئات معاصيه، فافهم .

[قـول الهصـنف ﷺ : بـأن الفـرق بـين الـنفس والهيـولى بـأوور ونهـا أن الهيولى وجودها بالقوة ...إلخ]

قال: «والفرق بين النفس والهيولى بأمور؛ منها أن الهيولى وجودها بالقوة من كل وجه لا تحصل لها في ذاها الصور الجسمانية، بخلاف النفس فإلها كانت في ذاها موجودة بالفعل، وجوداً جوهرياً حساساً، وكانت أولاً صورة هذا البدن العنصري، فصارت مادة أخروية، يتحد ضرباً من الاتحاد، فهي صورة الماديات الدنيوية، ومادة الصوريات الأخروية، المنفوخة فيها بإذن الله، ﴿ أَيُوْمَ يُنفَخُ فِ لَي الصُّورِ فَتَأْتُونَ أَفْوَاجًا ﴾ (١)، لاختلاف أنواعها في الآخرة » (٢).

[تعريف الميولى وبيان تقيسم الشيء باصطلاح الحكهاء]

أقول: قوله: «أن الهيولى وجودها بالقوة من كل وجه، لا تحصل لها في ذاتها الصور الجسمانية»، تبعاً لأقوام من العيون الكدرة، التي يفرغ بعضها في بعض، وهو خطأ؛ فإن الهيولى في الحقيقة هي الجنس لأنواعه، والنوع لأشخاصه.

⁽١) سورة النبأ، الآية : ١٠ .

⁽٢) كتاب العرشية، ص٩٧ .

وقولهم: أن الأجناس إنما تتقوم بالفصول، يريدون تقوم حصص أنواعسه، كالخشب إنما تتقوم حصة السرير بالصورة، يعنون تميزها من حصة الباب، وتميزها من الخشب إنما هو بالصورة، ولا يريدون أن حصة السرير معدومة أصلاً، وقد صرح بهذا المعنى في كتابه الكبير، كتاب الأسفار، «وفي القاموس: الهيسولى مشددة الياء مضمومها عن ابن القطاع القطن، وهيلاً: حبل أسود بمكة، والهيولى القطن وشبه الأوائل، طينة العالم به، أو هو في اصطلاحهم موصوف بما يصف به أهل توحيد الله تعالى، أنه موجود بلا كيفية وكمية، ولم يقترن به شيء من مسميات الحدث، ثم حلت به الصنعة، واعترضت به الأعراض، فحدث بسه العالم».

وهذا يشعر بأن الهيولى عندهم موجودة بالفعل بنفسها، والحكماء قسموا الشيء في اصطلاحهم، فقالوا: «إن الشيء باعتبار كونه جزءاً للمركب بالفعل، يسمى ركناً، وباعتبار ابتداء التركيب منه، يسمى عنصراً، وباعتبار انتهاء التخلل إليه، يسمى اسطقساً، وباعتبار كونه قابلاً للصور الغير المعينة، يسمى هيولى، وباعتبار كونه قبوله للصور المعينة، يسمى مادة، وباعتبار كون المركب مأخوذاً يسمى أصلاً، وباعتبار كونه محلاً للصور المعينة بالفعل، يسمى موضوعاً، وهو في الحقيقة شيء واحد، تعرض هذه الأسماء عند هذه الصفات».

وعلى أي نحو فالهيولى موجودة، ووجودها بالفعل لا بالقوة، فيكون لها تحصل في نفسها لصور الجسمانية، وإن لم تكن صوراً شخصية، بل كانت صوراً جنسية ونوعية، فإلهما من الصور الجسمانية، ووجود الأجناس والأنواع في الخارج مما لا يكاد يخفى على أحد، وهو جار على ألسنة العوام، معروف عندهم من غير نكير، فإلهم يقولون: أن فلاناً التاجر أتى بأجناس وبأنواع كثيرة، ولا

يقال: أن كلام العوام لا يعتبر؛ لأن هذا استعمال أهل اللغة، العالمين بمدلولاتها التي وضع الواضع سبحانه أسماءها بإزائها، ولا شك أن الخشب قابل للصور الغير المعينة؛ كصورة السرير والباب وغيرهما، فهو لا شك هيولى لما يعمل منه، والنفس موجودة كالهيولى .

[بيان وبدأ النفس وكونما لطيفة لا تقبل إنَّا صوراً لطيفة غيبية]

وقوله: «وكانت أولاً صورة هذا البدن العنصري»، ليست النفس مادة لهذا البدن العنصري لذاتها، وإن قلنا: أنه في الأصل من تنزلاتها، لأن تنزلاتها من العنصري لذاتها، لأن مبدأ النفس ليس من التراب، ومن الطبائع الجسمانية، بل الطبائع من آثارها، وقد نص أمير المؤمنين عليسًا عليها بأن أصلها من التأييدات العقلية، وأين التأييدات العقلية، والتراب لمن تعقل الجواب.

والمصنف قال في النفس هنا: «بأنها كانت في ذاتها موجودة بالفعل، وجوداً جوهرياً حساساً»، فكيف كانت أولاً صورة هذا البدن العنصري، إذ يلزم مسن هذا أنها لم تكن في ذاتها موجودة بالفعل، وجوداً جوهرياً حساساً، بل القوة في ذاتها، ثم كانت بالفعل، وكما لم تكن صورة هذا البدن العنصري بذاتها، بل بآثار تنزلات آثارها، كذلك لم تكن بذاتها مادة الصوريات الأخروية، بل بوجودات آثار أفعالها.

وأما النفخ في وحودات آثار أفعالها بإذن الله تعالى من روحه فظـــاهر؛ لأن موادها من آثار أمر الله، الذي حمله إلى المكلف أمر الله القولي، وكذا في النـــهي كما مر.

وصورها المنفوخ فيها أعمال العاملين، وكونهم يأتون أفواجاً فلاخـــتلاف أعمالهم .

[قول الوصنف يُثُل : وونما أن النفس مادة روحانية لطيفة لا تقبل إلَّا أووراً لطيفة غيبية ...إلخ]

قال : «ومنها أن النفس مادة روحانية لطيفة، لا تقبل إلَّا أموراً لطيفة غيبية،

لا تدرك بهذه الحواس، بل بحواس الآخرة، والهيولي مادة كثيفة، إنما تقبل الصور الكثيفة المقيدة بالجهات، والأوضاع المشوبة بالقوى والأعدام»(١).

[هل صحيح أن كون النفس لطيفة لا تقبل إنَّا أهوراً لطيفة غيبية؟]

أقول : أما كون النفس لطيفة لا تقبل إلَّا أموراً لطيفة غيبية؛ فصحيح، وكذا لا تدرك بهذه الحواس حال كونها متلوثة برذائل الطبائع الجسمانية .

[هل صحيح بأن القول : أن الجنة وما فيما من النعم كلما من قبيل النيات؟]

وأما أن الجنة وما فيها من القصور والحور، وجميع أنواع النعيم، كلها مسن قبيل النيات؛ يعني صوراً ملكوتية نفسانية وخيالية، فممنوع؛ لأنه يلزم منه عدم المعاد الجسماني، كما يلزم المصنف فيما سبق، إذ هذا هو الظاهر من عباراته، وقد قلنا هناك: أنه على مذهب أئمة الهدى عليه الله غير قائل بالمعاد الجسماني.

[هل صحيح أن كون الميولى ملدة كثيفة؟]

وأما كون الهيولى مادة كثيفة، فليس بصحيح؛ إذ ليس كل هيولى مادة كثيفة، فإن الأجرام الفلكية لا تدرك بهذه الحواس، وكذلك الأرض، فإن الأرض التي لم يطأ عليها بنوا آدم لطيفة، لا تدرك بهذه الأبصار الدنيوية، وأهل الجنة كما هم أحسام مقيدة بالجهات والأوضاع؛ لأن ذلك لا ينافي البقاء والدوام، نعم ليس فيها أعدام، ولا كثافات؛ لأن ذلك من لوازم التغيير والتبديل بالأضعف، وهو غير حائز في الآخرة؛ لألهم صاعدون.

واللازم من ذلك التغيير والتبديل بالأقوى والأحد .

وأما الأوضاع والجهات فمن لوازم الأمكنة والأحسام، وأهل الآخرة كأهل الدنيا، إنَّا في الكثافة والضعف، والانتقال إلى الأضعف، وما يؤل إلى الفناء.

⁽١) كتاب العرشية، ص٩٨.

وأما التبديل بالأقوى، والتغيير إلى الشدة والجدة والأحسن، فهذا حالهم، وكيف لا تكون الماديات هناك، وما هم إلّا الذين كانوا في الدنيا بأحسادهم، وأحسامهم وأرواحهم لم يتغير شيء منهم، إلّا الأعراض الغريبة الفانية، والكثافات المتهافتة المضمحلة، نعم هذه الأحسام الدنيوية، التي تراها في الدنيا، إذا ظهرت من الأعراض، والغرائب الأحنبية، لحق حكم سافلها بأعاليها، فتدرك بداها الأحسام المعاني الجبروتية، والصور الملكوتية، والأرواح الموجودة المتعلقة بحده الأحسام، إذا طهرت ما تلوثت به من المعاصي وسهو الغفلات، أدركت بداها الأحسام والجسمانيات؛ لأن أحسامهم إذا شاؤا تروحوا، وأرواحهم إذا شاؤا

[قول الحكماء الطبيعيين في حل الحجر وعقده]

ولذلك مثال في العالم من وقف عليه عرف ما أشرنا إليه؛ وهو أن الحكماء الطبيعيين، أهل العلم المكتوم، قالوا: أن الحجر يحلونه ويعقدونه بجزء من روحه، ويحلونه ويعقدونه كذلك، فإذا دبر على النحو المقرر عندهم ثلاثاً في إكسير البياض، وتسعاً في إكسير الحمرة، كان معدناً حيوانياً روحانياً؛ يعني أنه هو في نفسه جسم، وفي عمله روح تحيي الموتى من المعادن، وينفخ فيها روح البقاء، فإنه إذا تم في أول مرة، كان مثقاله يحيي ألف مثقال، ويلحقه بجوهره، فإذا سقي مرة أخرى، كان مثقاله على ألفي مثقال وهكذا، ولو سقي ألف مرة، كان مثقاله يحيي ألف ألف مثقال، وهكذا بلا نهاية. ونقل عن بعض الحكماء؛ أنه سقاه ثلاثمائة مرة، فأقام مثقاله ثلاثمائة ألف مثقال، ومع هذه الزيادة في الكيف، يزيد في الكم، مثلاً إذا سقي المثقال الأحمر مئة انبية في ست حلات، وست عقدات، كان وزن ذلك المثقال تسعة وأربعين مثقالاً، كل مثقال يحيي ألفي مثقال، وبعد السقي مثقال يحيي ألفي مثقال، وبعد السقي كان تسعة وأربعين مثقالاً، كل مثقال يحيي ألفي مثقال، وبعد السقي مثقال، إلا ألف

مثقال، وليس مثل هذا العمل يتصور في الأجساد، وإنما يعقل في الأرواح، ولهذا قالوا: هو حسد، وعمله روحاني، فافهم الآية فإن هذا الجسد آية أحسام أهل الجنة، فإلهم أحسام فيها جميع صفات الأحسام، وأحكامها وأفعالها، وتفعل أفعال الأرواح والعقول، وتدرك جميع ما تدركه النفوس والعقول، وكذلك العقول تدرك بذاتها مدارك النفوس والأحسام، وكذلك النفوس، وذلك معنى قولنا الحق: حكم سافلها بأعاليها.

[قـول الوصـنف ﷺ : بـأن قبـول الميـولى للصـور والذكـوان علـى سـبيل الانفعال والاستحالة ...إلخ]

قال: «ومنها أن قبول الهيولى للصور، والأكوان على سبيل الانفعال والاستحالة، والتغير والحركة، وقبول النفس لصورها الراسخة فيها، على سبيل الخفظ والاستيجاب، ولا منافاة بين قبولها وفعلها، فهي بجهة واحدة فاعلة وقابلة للصور، والأمثال معاً، وكذلك علوم المبادئ وصفاتها، حيث أنها بجهة واحدة حصلت فيها ومنها، لأن القبول هناك ليس معنى الاستعدادية والإمكان»(١).

[جريان الميولى على الفعل والاحالة والتغيير والتحريك أظهر من جريانها على الإنفعال والاستحالة والتغيير والتحرك]

أقول: نعم قبول الهيولى للصور والأكوان، على سبيل الإنفعال والاستحالة، والتغير والحركة، ولكن باعتبار، وباعتبار آخر قبولها للصور والأكوان، على سبيل الفعل والاحالة، والتغير والتحريك، ولكن الاعتبار الثاني لا يقولون به، بناء منهم على أن المادة هي الأم، والصورة هي الأب، وذلك هو المعلوم بينهم، فلما بنسوا أمرهم على الأصل الباطل، وقع الخلل في الفرع، وحيث ثبت أن المادة هي الأب كما نطقت به الروايات، وقد سبقت الإشارة إلى ذلك، وأن الأم هي الصورة،

⁽١) كتاب العرشية، ص٩٨.

كذلك قلنا: أن قبول الهيولى، وهي المادة قبل تعلق الصور بها للصور والأكوان، على سبيل الإنفعال والاستحالة، والتغير والحركة، على اعتبار، وعلى اعتبار آخر يكون قبولها للصور والأكوان، على سبيل الفعل والإستحالة، والتغيير والتحريك.

ويريد بالاعتبار الأول أن انفعال المادة والهيولى، مع أنها هي الأب من باب، وأنتم لباس لهن، فيكون الذكر منفعلاً كما قال تعالى : ﴿حَتَّى تَسنكِعَ زَوْجِساً غَيْرَهُ﴾(١) .

وبالاعتبار الثاني على الأصل من باب هن لباس لكم، فتكون الهيولى فاعلـــة للصور، محيلة مغيرة محركة، وذلك لأن الهيولى هي الشيء في نفس الأمر.

وأما الصورة فهي صفتها في كل حالة؛ أي : صفة كمها وكيفها، وكونها في مكانها ووقتها، ورتبتها وجهتها، وما يلحق أجزاءها، من الأوضاع الحيوانيــة والبرانية .

ففي الحقيقة إنما أحدثت الصورة من نفس المصور، لأنما قابليت للإيجاد، وحدود صنعه التي بما يتقوم، وقد قدمنا أن التي تدخل عليها لفظة «من» هي المادة، تقول: صغت الخاتم من فضة، وعملت السرير من الخشب، وهذا ظاهر.

فقال الله تعالى : ﴿ خَلَقَكُم مِّن تَفْسٍ وَاحِدَةً ﴾ (٢)؛ وهي آدم عَلَيْتُ هُم، ﴿ وَخَلَقَ مِنْهُا زَوْجَهَا ﴾ (أو خَلَقَ مِنْ حواء خلقها تعالى من آدم، فمنه مادة أو لاده، ومن حواء صورتهم، فجريان الهيولى على الفعل والاحالة، والتغيير والتحريك، لأنها هي الأب كما سمعت أظهر من جرياتها على الإنفعال والاستحالة، والستغير والتحرك، فسافهم.

⁽١) سورة البقرة، الآية : ٢٣٠ .

⁽٢) سورة النساء، الآية: ١.

⁽٣) سورة النساء، الآية: ١.

[مقايسة بين الميولي والصورة]

وأما النفس فقال المصنف: «أن قبولها لصورها الراسخة فيها، على سبيل الحفظ والاستيجاب، ولا منافاة بين قبولها وفعلها».

وأقول: أن مقابلته بين الهيولى والنفس ليست بصحيحة؛ لأن صور هيسولى الشيء جزء ماهيته، وصور النفس التي عناها ليست في الشيء جزء ماهيته؛ لأن هذه الصور النفسانية آثار لقواها ومشاعرها، كما إذا تخيل خيالها صورة، وتوهم وهمها صورة، وأدرك فكرها صورة، وأدرك علمها صورة، فإن هذه الصفات قواها الفعلية، وليست صفات ذاتية لقواها، لأن قواها التي هي العلم والوهم، والخيال والفكر، هي المحدثة لهذا الصور عنده، فلا تكون آثار القوى جزء ماهية ذي القوى، فليست هذه الصور صوراً للنفس، وإنما نظير مقايسة، كما إذا قلت: بين زيد وبين عمرو فرق، لأن زيداً يده ورجله جزء جسده، وعمرو قيامه وقعوده ليسا جزء جسده، فهذا نظير مقايسته بين الهيولى والنفس، نعم لو فرق بينهما في صور الهيولى، وصور النفس التي هي جوهريتها، لا الصور المثالية السي هي ظل تلك الصورة الجوهرية، فإن هذه الصور الجوهرية هي قابلية النفس، لأنها من هيئة الإيجاد لتلك التأييدات العقلية، التي هي الهيولى للنفس، وبهذا الاعتبار من هيئة الإيجاد لتلك التأييدات العقلية، التي هي الهيولى للنفس، وبهذا الاعتبار من هيئة الإيجاد لتلك التأييدات العقلية، التي هي الهيولى للنفس، وبهذا الاعتبار من هيئة الإيجاد لتلك التأييدات العقلية، التي هي الهيولى للنفس، وبهذا الاعتبار من هيئة الإيجاد لتلك التأييدات العقلية، التي هي الهيولى للنفس، وبهذا الاعتبار من هيئة الإيجاد لتلك التأييدات العقلية، التي هي الهيولى للنفس، وبهذا الاعتبار من هيئة الإيجاد لتلك التأييدات العقلية، التي هي الهيولى للنفس، وبهذا الاعتبار من هيئة الإيران المناب المنابع المنابع

[وراد الوصنف ﷺ من قبول الميولى وفعلما]

وقوله: «ولا منافاة بين قبولها وفعلها، فهي بجهة واحدة، فاعلـــة وقابلـــة للصور والأمثال معاً».

يقال عليه: أنه إن أراد ألها فاعلة للقبول، كان القبول والفعل واحداً بجهة واحدة، ولكن لم تكن فاعلة للمقبول، إذ تكوين الشيء غير قبوله، ثم المقبول الذي يريده أين محل قبوله من القابل، هل هو في ذاته، فتكون النفس فاعلة لذاها؟، أم هو خارج عن ذات القابل؟، فما معنى القبول حينئذ؟، فسإذا كان كلامه في بيان تجسم الأعمال، وأن ليس إلّا النفس الإنسانية كما قال، وأنه يريد

أن هذا العمل الذي تجسم فصار ثواباً لا عقاباً، هو بعينه ذلك الثواب، أو ذلك العقاب في نشأة أخرى، كان المراد أن عمل زيد الذي أوقعته نفسه في النشاة الدنيا هو عقابه، وهو النار التي تحرقه في النشأة الآخرة، وأن إيجاده في النشأتين، وقبوله لنفسه إيقاعه إياه في النشأة الدنيا، كما هو رأيه ومراده من كلامه، وكان المراد أيضاً أن قبوله له اتصافه به، وكل ذلك مقتضى طبيعته، ولا يكون شسيء أشد ملائمة للشيء، مما هو مقتضى طبيعته، فيلزمه على ما قرر في كتبه خصوصاً في الأسفار، أنه لا يكون ذلك عقاباً، بل يكون ثواباً، لما بينهما من شدة الملائمة، ويلزمه عدم صحة قوله ﴿كُن فَيكُونُ (۱)، لأن صحة هذا مبني على أن فاعل التكوين بقوله : ﴿كُن الله غير فاعل التكون المعبر عنه بقوله : ﴿فَيكُونُ الله الفاعل غير القابل، ولو كان الفاعل قابلاً لما يفعله، لوجب أن يتعدد الفعل، فإن الفاعل غير جهة القابل، ومكان الفاعلية غير مكان القابلية، وقد قال الرضا عليه عا هناك لا يعلم إلى المحافية على النهاء الله المناهه هيهنا) (٢).

وأيضاً إن كانت مادة الثواب أو العقاب من النفس، فما المراد من هذه المادة، هل هي حصة من ذات النفس؟، أم من أثرها؟، فإن كانت من ذاتها، فما معنى كولها فاعلة له، هل هو تخصيصها منها، فتكون قاطعة لها من ذاتها، أم إحداثها منها، فتكون والدة لها، وإن كانت من أثرها عادت إلى مبدئها، فلا يصح كولها قابلة لها، ولا فعلها قبولها .

[الصورة المعقولة ووجودها]

وقوله: «وكذلك علوم المبادئ ...إلخ».

أقول: وكذلك ما حصل لها من علوم المبادئ، بل والنهايات إذ لا فرق

سورة الأنعام، الآية: ٧٣.

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٤٥٧) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

بينهما وما توهمه من علم التوحيد، من كون الصورة المعقولة لا وجود لها إلى وجود عقل العاقل لها، فإيجادها نفس وجودها، ونفس وجود إيجادها، وعقل عاقلها لها نفس وجود عاقلها، وهو معنى اتحاد العاقل بالمعقول، كما يراه ويعتقده غلط فاحش، وقياس غيره عليه أفحش؛ لأن دعوى ذلك في الحق تعالى يصح منها أنه تعالى موجد لتلك الصور بفعله، ولا يصح أن وجود فعله عين وجودها، بل وجودها أثر فعله، والفعل هو الإيجاد، والصورة موجودة، تقومت بالإيجاد تقوم صدور، وتقومت بوجودها تقوم تحقق؛ يعني تقوماً ركنياً، والموجود غير الإيجاد، وهما غير الموجد، والصور النفسانية أوجدها الله تعالى بفعله، وإن كانت بسبب فعل النفس، لأنه تعالى هو الموجد، وهو القائل: ﴿ وَإِن مِن شَيْء إِلَّا عِنسَدُنَا فعل النفس، لأنه تعالى هو الموجد، وهو القائل: ﴿ وَإِن مِن شَيْء إِلَّا عِنسَدُنَا فعل النفس، وتقومت تلك الصورة بفعل الله تقوم صدور، وبوجودها الذي أنزله من الخزائن تقوم ركن وتحقق، وبمقتضى النفس تقوم ظهور، فصور النفس غير من الخزائن تقوم ركن وتحقق، وبمقتضى النفس تقوم ظهور، فصور النفس غير فعل الله، وغير ما اقتضته النفس.

وعلى ظاهر الحكمة، إنما انتزعت النفس تلك الصور من الموجودات الخارجية، فهي أظلة للأمور الخارجية، وقد دل على هذا العقل والنقل، كما تقدم مما ذكرنا، أنك لا تقدر على أن تذكر شيئاً غاب عنك، إلّا إذا التفيت بمرآة خيالك إلى مكان إدراكك له أولاً ووقته، وليس ذلك إلّا أن خيالك مرآة تنتقش فيها صورة القابل، وأن مثال ذلك الشيء قد كتبته الحفظة في مكان رؤيتك لذلك الشيء ووقتها، فإذا قابلتها بمرآة خيالك، انتقش فيها صورته فذكرته، فيكون ما في خيالك ظل الشيء الخارج، فإذا عرفت بوجدانك أنك لا تقدر أن تذكر شيئاً حتى يلتفت خيالك بمرآة نفسك، إلى مكان ذلك الشيء ووقته، فتقابل مثاله فتنتقش فيها صورة ذلك المثال، عرفت أنه لا يكون في الأذهان إلّا صور الأمور الخارجة، فهذا دليل عقلى وجدانى، لا يمكن إنكاره.

⁽١) سورة الحجر، الآية: ٢١.

ومن الأدلة النقلية، ما رواه الصدوق في أول علل الشرائع، بسنده عن الحسن بن علي بن فضال، عن أبي الحسن الرضا عليسًا هم، قال : قلت : له لم خلق الله ﷺ الخلق على أنواع شتى، ولم يخلقه نوعاً واحداً؟ .

فقال: (لئلا يقع في الأوهام على أنه عاجز، ولا تقع صورة في وهم أحد الله وقد خلق الله تعالى عليها خلقاً، لئلا يقول قائل: هل يقدر الله على أن يخلق صورة كذا وكذا، لأنه لا يقول من ذلك شيئاً إلّا وهو موجود في خلقه -تبارك وتعالى - فيعلم بالنظر إلى أنواع خلقه أنه على كل شيء قدير)(١)، وقد تقدم هذا مكرراً فراجع.

والحاصل؛ أن ما حصل لها من علوم المبادئ ليس بجهة واحدة حصلت، لأن جهة الفاعل غير جهة القابل، وأيضاً ليست حاصلة من النفس، وإنما حصلت من ظل الخارج ولا فيها، وإنما هي في صدر النفس؛ لأنها صور انتزاعية، انتزعتها بمرآتها صوراً ظلية .

والنفس جوهر تنتقش صور المقابل الظلية في وجهها، فليست منها ولا فيها، ولو كان قبولها للصور غير استعدادي، ولا إمكاني لما فقدت شيئًا، وذلك صفة الواجب الحق تعالى، على أن الصور العلمية للحق الله تجوز ألها منه، ولا فيه .

والمصنف أوجب ذلك في القديم والحادث، فيلزمه أن للقديم مثلاً في خلقه؛ وهو النفس -تعالى عن ذلك علواً كبيراً- .

وهو قد ذكر فيما سبق أن النفس طبيعة حسمانية، فترقت بحركتها الجوهرية بذاتها، حتى تكملت في سيرها تدريجياً، وإذا قال هنا: «أن قبولها ليس معنى القوة الاستعدادية والإمكان»، فقد اعترف ببطلان أحد قوليه .

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (١٠٤) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

[قول المصنف ﷺ : بأن مذه الصورة كمالات لموادما وموضوعاتما وليس الصورة الناشئة من النفس كمالات لما ...إلخ]

قال: «ومنها أن هذه الصور كمالات لموادها وموضوعاتها، وليس الصور الناشئة من النفس كمالات لها، في حصول تلك الصور لها، وإنما إكمالها في أن تكون بحيث تفعل تلك الصور وتجعلها مدركة لها، وبين الاعتبارين فرق ثابست، وقد بين في موضعه أن جهتي القبول والفعل واحدة في لوازم الذات»(١).

[الصور وكمالاتما]

أقول: هذه الصور كمالات لموادها في الأشياء، كما بينا في ذكر الاصطلاح أن الهيولى إنما تسمى مادة في الشيء، وإذا نظرت إلى الشيء كزيد مثلاً، وحدت الصورة كمالاً لزيد، في مقتضى صورته التي ركب عليها، من خير أو شر، إذ قبل الصورة لم تكن مادة زيد مقتضية لخير أو شر، وبعد انضمام الصورة إليها، كان المركب منهما خيراً أو شراً؛ لأن الصورة الشخصية هي قابليته للخلق الثاني للخير أو الشر، وإن كانت المادة بانضمام الصورة، تنقلب إلى عال ما إلّا أنها بالنسبة إليها نفسها، قد تنقلب إلى نفس.

وأما الصور الناشئة من النفس، فإنها كمالات لها، أما عنده فلأنها إنما تترقى في مراتب كمالاتها، حتى تكون عقلاً بما تكسبه من العلوم، (ما زال العبد يتقرب إلى بالنوافل حتى أحبه، فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به، ...)(٢).

فالفرق بينهما على العكس من مراده، ولو سلمنا ألها هي المحترعة للصور، لقلنا: هو كمال، وهذا كمال، ألا ترى ما في الشاهد، هل تجد في تحصيل العلوم لك كمالاً، ولا تجد في حصولها لك كمالاً، بل في كل كمال، ولكنا لا نسلم ألها فاعلة للصور إلّا على معنى انتقاشها في وجهها كما مر عليك.

⁽١) كتاب العرشية، ص٩٨.

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٣٦) في الجزء الثاني من هذا الكتاب .

فإن قلت : أنك لم تجعل الصور في صقع النفس، وإنما تجعلها في صقع فعلها، فكيف تكون كمالاً لها؟ .

قلت: قد برهن على معنى ما ذكرنا، وإن كانت في صقع الأفعال في نظائرها من العلوم، مثل علم الفقه، في مسألة أن مكروه العبادة من المندوب، وفيما قيل: في كون دعاء الشيعة وعبادهم وورعهم يزيد في درجة أئمتهم عليه على أن كما يزيد الورق في حسن الشجرة، مع احتياج الورق إلى الشجرة، ولا عكس على أن ما نحن فيه أبلغ من التمثيل، بل بالتمثيل الحق المطابق ما أشار إلى نوعه، إمامنا وسيدنا جعفر بن محمد عليه في قوله: (بالعقل استخرج غور العقل) المحكمة، وبالحكمة استخرج غور العقل) الله المحكمة، وبالحكمة استخرج غور العقل) الله العقل المتحرج غور العقل) الله المحكمة المستخرج غور العقل الله المحكمة المحكمة المستخرج غور العقل الله المحكمة المحك

فإن هذه الصور العلمية، إذا وحدت للنفس قويت على إيجاد صور غيرها، على حد قوله عليشًا المتقدم .

وقوله: «وقد بين في موضعه، -إلى قوله-: في لوازم الذات فيه»، إنما ذكروه هؤلاء من حكم لوازم الذات، ليس له ثبات، وإنما هو من فروع وحدة الوجود، التي ليس في الحق لها وجود، فإن إحداث الصور، وجعلها مدركة لها، لا ينافي لها تغاير جهة الفاعلية بجهة القابلية، كما ذكر قبل، فافهم.

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٧٩) من هذا الكتاب .

[القاعدة السابعة عشر] [من الإشراق الثالث في المشرق الثاني] [في . باقي الحيوانات هل لها حشر أم لا؟]

قال: «قاعدة في أن باقي الحيوانات، هل لها حشر كالإنسان أم لا؟، قد أشرنا إلى أن لكل حوهر طبيعي حركة ذاتية، وخلقاً وبعثاً، وبداية وعدداً، والفلاسفة أثبتوا للطبائع عنايات ذاتية، كما أثبتوا لها مبادئ ذاتية، وعود كل شيء إلى ما بدء منه، فعود الأجسام إلى القوى، وعود القوى إلى النفوس، وعود النفوس إلى الأرواح، وعود الكل إليه تعالى، كما قال: ﴿أَلَا إِلَى اللّه تَصِيرُ النفوس إلى الأمورُ ﴾ (١)، وقوله: ﴿كُلُّ إِلَيْنَا رَاجِعُونَ ﴾ (١)، فمن علم من أين مجيئه، علم أين ذهابه، لكن الكلام إنما هو في بعث الشخص الجزئي، مسع بقاء تعينه وتشخصه، الجامع للنشأتين، وهذا في الإنسان أمر محقق، لتجرد نفسه المتعلقة تارة هذا البدن المادي الدنيوي، وتارة بذلك البدن الصوري الأخروي» (٢).

[اتفاق أمل الهلل على أن بعد هذه الدار للا بد هن البعث لكل هكلف في دار الجزاء]

أقول: اتفق أهل الملل على أن بعد هذه الدار لا بد من البعث لكل مكلف في دار الجزاء، ولكنهم اختلفوا في المكلف، أما الإنسان فهو مكلف اتفاقاً باعتبار نفسه، وأما حسده ففيه الكلام، بناء على أنه مكلف فيعاد، أو غير مكلف، فمن أثبت له شعوراً وإدراكاً للذة والألم حكم بإعادته، ومن لم يثبست له ذلك،

⁽١) سورة الشورى، الآية : ٥٣ .

⁽٢) سورة الأنبياء، الآية: ٩٣.

⁽٣) كتاب العرشية، ص٩٨ .

فبعضهم حكم بإعادته تبعا لحكم الوحي، وبعضهم حكم بإعسادة صورته، إذ الشخص بها هو لا بمادته، ومنهم المصنف .

وبعضهم نفى الإعادة أصلاً، وكذلك الجن والشياطين والملائكة، أما الجن فظاهر بعض الروايات ألهم أنواع، وأن الحساب على النوع الكامل منهم، وهو ما يكون قريباً من الإنسان .

وروى الصدوق في الخصال، عن النبي عَلَيْلَةً قال : (خلق الله الجن خمسة أصناف؛ صنف حيات، وصنف عقارب، وصنف حشوات الأرض، وصنف كالربح في الهواء، وصنف كبني آدم عليهم الحساب والعقاب)(١).

وعن أبي عبدالله عَلَيْسَالُهُ، قال : (الجن على ثلاثة أجزاء، فجزء مع الملائكة، وجزء يطيرون في الهواء، وجزء كلاب وحيات .

والإنس على ثلاثة أجزاء، فجزء تحت ظل العرش يوم لا ظل إلَّا ظله، وجزء عليهم الحساب والعذاب، وجزء وجوههم وجوه الآدميين، وقلسوبهم قلوب الشياطين)(١).

وظاهر التقسيم والتشبيه أن ما كان مشاهاً لبني آدم عليه الحساب والعقاب حاصة، وما سوى هذا النوع فحكمه حكم ما شاهه، فالحيات والعقارب والحشرات من الجن، حكمهم حكم الحيات والعقارب والحشرات من غيرهم، فمن حكم بحشر الحيات والعقارب والحشرات، لم يفرق بين الإنسس والحسن، والذين مع الملائكة حكمهم كحكمهم، فإلهم هم الذين يقال : لهم الملائكة السفليون، والملاً الأعلى الذين يختصمون كما قال تعالى .

ومن تدبر في الآيات والروايات، ظهر له أن كل مخلوق ممن دخل في مشيئة الله فهو مكلف، بل لا يوجد شيء إلَّا بقابلية التكليف؛ لأن مـــن لم يكلـــف لم

⁽١) لم نجده في المصدر المذكور، ووجدناه في بحار الأنوار، ج٦٠، ص٢٦٦، ح١٥١.

⁽٢) الخصال، ج١، ص١٥٤، ح١٩٢، باب: الثلاثة.

يوجد، لتوقف الإيجاد على القابلية للإيجاد، إذ لو لم يقبسل الإيجاد لم يوجد، والقابلية هي تحمل الإيجاد، والإيجاد هو التكليف، ومن قبل التكليف وجد بنسبة قبوله، وكل مكلف إن قام بما يراد منه استحق الثواب، ومن أعرض عنه استحق العقاب، وكل من له ثواب، أو عليه عقاب، لا بد له من ايصاله ما يستحق من الثواب.

وأما العقاب فمن لم يعف عنه عوقب، ومن عفي عنه استحق ثواباً، ولو من حهة الفضل فلا بد من يوم يقوم فيه العدل، وهو يوم الفصل، فلا بد من الإعادة على تفصيل ما يأتي بعض الإشارة إلى بيان نوعه .

[إن لكل جوهر طبيعي حركة ذاتية وأن هذه الحركة للا تختص بـالجواهر بل والنّعراض]

وقوله : «أن لكل جوهر طبيعي حركة ذاتية»، اعلم أن هسذه الحركسة لا تختص بالجواهر، بل والأعراض؛ لأن الصانع تعالى واحد، والصنع واحد، والمصنوع واحد، كل شيء مثل كل شيء، ﴿مَّا تَرَى فِي خَلْقِ السرَّحْمَنِ مِن والمصنوع واحد، كل شيء مثل كل شيء، ﴿مَّا تَرَى فِي خَلْقِ السرَّحْمَنِ مِن المُحَوِّقِ وَاللَّهُ لأن كل ممكن فهو مركب من مادة وصورة، أما الجسوهر فمادته حصة من ذات، أي : هيولى، أو مادة مخترعة لا من شسيء، وصسورته انفعالها، أي : المادة عند تأثير الفعل فيها .

وأما العرض فمادته أثر الفعل، أي : المعنى المصدري، أو حصة من لون، وما أشبه ذلك، وصورته هيئة معروضه، مثلاً أثر الفعل الضرب، وصورته هيئة فعلل الضارب، إن اعتبرنا قيامه به قيام صدور، وهيئة انفعال المضروب، إن اعتبرنا قيامه به قيام عروض .

وحمرة الثوب مادتها حصة من لون القرمز (٢)، وصورتها هيئة الثوب، ولا

سورة الملك، الآية: ٣.

⁽٢) القرمز بالكسر هو: «صبغ إرمني، يكون من عصارة دود، يكون في آجامهم.

يقال هنا : أن التمثيل مستلزم لانتقال الأعراض الذي قيل بمحاليته؛ لأنا نقــول : انتقال الأعراض جائز يشهد به الوجدان .

ودعوى أنه لم يزل من محله، وإنما انتقل بمعروضه إلى الثوب، دليلها دعوى بلا دليل، لأن معروضها الآن هو الثوب حقيقة، وهي محمولة عليه على سبيل الحقيقة لا الجياز، وتوهم أنه لو انفك عن معروضه عدم، إذ لا قيام له بدون معروض، لأن وجوده نفس وجوده لمعروضه عند المصنف وأتباعه .

وأما وجوده بالمعنى الأول، هو المادة، وقد نبهناك على نوع أصــل مــادة العرض .

وأما وجوده بالمعنى الثاني، فغير مراد هنا، لا لهم ولا لنا، فإذا ثبت أن كـــل شيء يرجع إلى أصله، لم يختص الجوهر بالحركة، بل يرجع العـــرض إلى أصـــله كالجوهر، وإن قيل: أن أصله الجوهر.

[مل صحيح أن النشياء في الحقيقة تسير إلى غاياتما؟]

وقوله: «والفلاسفة أثبتوا للطبائع غايات، لثباتهم على الظاهر»، صحيح إلَّا أنه قشري؛ لأن الأشياء في الحقيقة لا تسير إلى غاياتها، بل الله تعالى يسيرها، كما قال تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي يُسَيِّرُكُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ﴾(١) .

^{···}**→**

وقيل : هو أحمر كالعدس محبب، يقع على نوع من البلوط في شهر آذار، فإن غفل عنه و لم يجمع، صار طائراً وطار .

وهذا الحب منه شيء يسمى القرمز، من خاصيته صبغ ما كان حيوانياً كالصوف والقز دون القطن» . [القاموس المحيط، ج٢، ص١٨٧] .

⁽١) سورة يونس، الآية: ٢٢.

[هعنى كلهة العود في كللم الكصنف ﷺ]

وكــذا قــوله: «وعود كل شيء إلى ما بدء منه»، صحيح -إلى قوله-: «وعود النفوس إلى الأرواح».

وأما قوله: «وعود الكل إليه تعالى، كما قال: ﴿ أَلَا إِلَـــى اللَّـــهِ تَصِــيرُ الْأَمُورُ ﴾ (١)، وقوله: ﴿ كُلِّ إِلَيْنَا رَاجِعُونَ ﴾ (٢)»، ليس بصحيح إذا أراد به عـــود الكل إلى الذات .

وصحيح إن أراد به عود الكل إلى أمره وحكمه، كما قال سيد العابدين عليسة : (كلهم صائرون إلى حكمك، وأمورهم آئلة إلى أمرك) (٣)، لأن العائد يتصل بالعود إليه بنوع من الاتصال، ومن اللازم أن يكون بين المتصلين إحدى النسب الأربع، ويكون بينهما واحد من الأكوان الأربعة؛ الافتراق أو الاجتماع، والحركة أو السكون، متحدين أو متعددين، متفقين أو مختلفين، ولا تقع إحدى النسب أو أحد الأكوان إلّا في الحوادث، فلا ينتهي شيء إلى ذات الله بحال، وإليه الإشارة بقول أمير المؤمنين عليسة، في خطبته المسماة بالدرة اليتيمية : (رجع من الوصف إلى الوصف، وعمي القلب عن الفهم، والفهم عن الإدراك، والإدراك عن الاستنباط، ودام الملك في الملك، وانتهى المخلوق إلى مثله، وألجأه الطلب عن النهم، والبيان على الفقد، والجهد على اليأس، والبلاغ على القطع، والسبيل مسدود، والطلب مردود، ... إلى (٤).

وقوله: «فمن علم من أين مجيئه، علم إلى أين ذهابه»؛ يعني أنه يعــود إلى مبدئه، فمعنى كلامه صحيح، وعباراته غير كاملة، وكمالها أن يقول: فمن اعتقد

⁽١) سورة الشورى، الآية: ٥٣.

⁽٢) سورة الأنبياء، الآية: ٩٣.

⁽٣) الصحيفة السحادية، ص٢٤٠، وكان من دعاءه عَلَيْسَكُم، في عيد الفطر .

⁽٤) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٥٦) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

أن شيئاً من الأشياء مبدؤه، اعتقد أنه يرجع إليه إذا كان يعلم أن كل شيء يعود إلى ما منه بدء، إذ ليس كل من علم مبدأه علم منتهاه، إلّا مع الشرط والاحتمال للمحاز في أحد العلمين؛ علم الشرط، وعلم الجزاء .

[كيفية بعث الشخص الجزئي عند الوصنف ﷺ]

وقوله: «لكن الكلام إنما هو في بعث الشخص الجزئي»، يعني إنا لا نتكلم على حسو البعث للشخص على حسو البعث للشخص الجزئي، لمعلومية العموم، ولحصول الاشتباه في الشخص الجزئي، مسع تعينه وتشخصه في النشأة الأولى، والنشأة الأحرى.

أما في الإنسان وما يجري بحراه، من الجن والشياطين، فهو ثابت لا شك فيه؛ لأن لهؤلاء نفوساً مجردة عن صفات الأحسام، فلأحل تنزهها ترتبط تارة بالبدن المدوي الدنيوي ارتباط تدبير، وإذا تغير المادي الدنيوي، تعلقت بالبدن الصوري النوراني الأحروي تعلق تقرير، فتلزم الصوري حينئذ لزوماً قاراً لما بينهما من المشاكلة في اللطافة والثبات .

وإنما قال : أن تعلقها بالمادي في الدنيا، وبالصوري في الآخرة، لما قرر فيما سبق في أصوله وغيرها، من أن البدن المادي متغير متبدل في كل آن، غير مستقر في آنين، فلا يصح للبقاء، ولا يبقى .

وأما الصوري فعنده أنه غير متغير ولا متبدل، فهو يبعث ويحشر الشــخص فيه إلى الجنة أو النار .

وثما استدل به على هذه الدعوى، أن زيداً يعفن ويسمن حتى يكون عشرين مناً وهو زيد، ويمرض ويضعف حتى يكون قدر من واحد وهو زيد، لأن المادة تتغير بالزيادة والنقصان، والصورة هي هي لا تتغير، والجنة وما فيها وأهلها، وأبدالهم لا تتغير، واللائق لها الصورة لا المادة، ولهذا قال : البدي الصوري الأخروي، وقد قدمنا الكلام في رد هذا، وما يلزمه من أن الأعمال إنما هي

صفات المواد، والمباشر لها، والمتصف بها المواد، فلو لم تعد المواد الأولى بعينها، لعادت الصور في مواد جديدة، لم تباشر شيئاً من الأعمال، فتأتي لا ثواب لها، ولا عقاب عليها، فتنتفي فائدة العود والبعث، وتبطل الجنة والنار، وقد تقدم بطلان ذلك.

[قول الهصنف ﷺ : وأها غير الحيوانات ففي بقاء نفوسها وعودها إلى الدَخرة خلاف بين الحكهاء ...إلخ]

قال: «وأما غيره من الحيوانات، ففي بقاء نفوسها، وعودها إلى الآخرة، خلاف بين الحكماء، والروايات فيه أيضاً متخالفة، والآيات فيه متشابحة غير محكمة، لاحتمال أن يكون المراد من مشل قوله تعالى: ﴿وَإِذَا الْوُحُوشُ حُشْرَتُ ﴾ أن مشر طائفة من أفراد البشر، نفوسهم من جنس أرواح الوحوش، فحشروا وحوشاً لا أناساً، والذي ثبت من طريق البرهان الحدسي، هو القول بالتفصيل، فكل حيوان يكون له نفس متخيلة متذكرة فوق النفس الحساسة، فهو باق بعد الموت، محشور إلى بعض البرازخ، غير معطل عن مجازاة، لأن العناية تأبى عن إهمال ما هو بصدد الاستكمال.

وأما حشر النفوس الحاسة المتخيلة المتذكرة، فكحشر القوى النفسانية إلى مبدأها، ورب نوعها، كما ذكره معلم الفلاسفة، في كتابه في معرفة الربوبية .

وكذلك النفوس النباتية، إذا قطعت الأشجار، أو يبست، كما ذكره بعض العرفاء، وحشر المقلدين والأتباع إلى منازل الأئمة والمحتهدين، يشبه حشر القوى النفسانية إلى الناطقة، كما في قوله تعالى : ﴿وَحُشِرَ لِسُلَيْمَانَ جُنُودُهُ مِنَ الْجِسنِ وَالْإِنسِ وَالطَّيْرِ فَهُمْ يُوزَعُونَ﴾(٢) .

⁽١) سورة التكوير، الآية: ٥.

⁽٢) سورة النمل، الآية: ١٧.

وكمثل قوله: ﴿ وَالطَّيْرَ مَحْشُورَةً كُلُّ لَّهُ أَوَّابٌ ﴾ (١) «٢) .

[مل للحيوانات والنباتات والجهلدات شعور وتمييز أم للـ؟]

أقول: ما سوى الإنسان والجن، والشياطين والملائكة، فقد اختلف النساس فيه، وأصل اختلافهم في التكليف فيه، وأصل اختلافهم في التكليف مبني على الاختلاف في أن هذه الأشياء من الحيوانات، والنباتات والجمادات، هل لها شعور وتمييز أم لا؟.

فقيل: أن الحيوانات والنباتات والجمادات، ليس لها عقول، ولا تمييز، والتكليف منوط بأولي العقول، وما ليس بمكلف لا فائدة في بعثه، لما ذكر من أن البعث إنما هو للمحازاة على الأعمال، بالثواب أو العقاب.

[قول السيد نعمة الله الجزائري ﴿ في كلام الحيوانـات وذكر بعض الروايات لذلك]

وقيل: أن لها عقولاً أو تمييزاً، وأحب نقل كلمات للسيد نعمة الله الجزائري، في رسالته التي صنفها في الطاعون، وأسبابه وأحكامه، وإن كانت طويلة، لأنه لما ذكر أن الوباء والطاعون ينقي الزمان من كثير من الفسقة والظلمة، قال: «فإن قلت: قد ذكرت الحيوانات والجمادات، وأدخلتها في أحكام التنقية، فهل يدخلون في نظام النفوس الناطقة، وهل يتحصل لهم شعور، وعلم وتكليف؟ .

قلت: هذه مسألة غريبة، والبحث عنها أغرب، فالجواب: أن النطق والكلام للطيور والحيوانات، مما وردت الأخبار متواترة به، وكفى بذلك ما حكى الله تعالى في الكتاب الجيد عن النملة وكلامها مع سليمان عليسًا في، وسمع

⁽١) سورة ص، الآية : ١٩.

⁽٢) كتاب العرشية، ص٩٩.

سليمان عليسًا عصفوراً يقول لعصفورته: لم تمنعيني نفسك، وأنا أقدر على أن آخذ سرير سليمان عليسًا به في البحر، فطلبهما سليمان عليسًا فقال: لا تقدر.

فقال : يا نبي الله، الزوج يعظم نفسه عند زوجته، كيلا تطمع فيه . ثم قال عَلَيْسَاهِ، : للأنشى لم تمنعينه نفسك وهو يحبك؟ .

فقالت: يا نبي الله إنه مدع، يزعم أنه يحبني، وهو يهوى غيري، فأثر كلام العصفورة في قلب سليمان، ودخل بيته، وبقي أربعين يوماً؛ يعني أن العصفورة لا تريد الشركة في الحب، فكيف يكون سليمان يحب الله تعالى، ويحب الملك والسلطان.

وفي الحديث: (أن القبرة وأنثاها كانا قد اتخذا عشيهما في جواد الأرض، عند دنو وقت الفراخ، فما شعرا إلّا وقد أتى سليمان عليه وعساكره، ونزلا بالقرب منهما، فخافا على فراخهما، فقالت: الأنثى أن سليمان نبي كريم، وهو يحب الهدية، وكانا خبئا لافراخهما تحرة وجرادة، فحمل أحدهما التمرة، والأخر الجرادة، فلما أتيا سليمان عليه أله بسط يديه، فوقع المسذكر علمي اليمين، والأنثى على اليسار، فتكلما معه، وقبل هديتهما، ودعا لهما بخير، وأمر عساكره ألا يمروا على طريقهما، ثم أنه مسح على رؤسهما)، فكان التاج من مسح سليمان عليه في كراهة ذبحهما في الأسحار لعن الله مبغضي آل محمد عليه ومن ثم ورد النهى في كراهة ذبحهما.

وقال عَلَيْتُهُ : (لا تدعوا صبيانكم يلعبون بالقنابر) .

وأما العصفور فورد في الخبر أنه من شيعة عمر بن الخطاب، وأنه لما عرضت عليه ولاية أهل البيت عليه الله لله يقبلها، وكذلك الفاحتة والرخمة .

وفي الحديث : (أنه ما صيد الصيد في بر أو بحر إلَّا في حال ترك التسبيح). وأئمتنا عَلَيْهَ اللهُ وخواص أصحابهم، كانوا يعرفون كلام الطيور والحيوانات، ويترجمونها للناس.

وفي الرواية: (أن الخطاف دل آدم على حواء)، حتى احتمعا في مكة - شرفها الله تعالى- فعاتبه الله على جمعه من فوقه الله تعالى، فقال الخطاف: إلهي أ لست قلت: ﴿وَمِن كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ﴾(١)، ورأيت آدم منفرداً أردت أيضاً أن يكون مع حواء زوجين غيرة مني على وحدانيتك؟ .

فقال تعالى : غفرت عن قبح فعلك بحسن عذرك، وجعلتك في جوار ذريته وأمانهم .

وفي الحديث أن صوته قرائة سورة الفاتحة، ومد صوته قرائة الأخير، يقول فيه الضالين .

وبالجملة؛ فكلام الحيوانات ولغاتها، مما لا ينبغي إنكاره، وعدم فهمنا له لا يدل على إنكاره، فإنا نرى بعض الهنود يتكلمون بلغة تقع في الأسماع، مشل أصوات الخطاطيف، من غير حروف، ولا تمييز كلمات، مع ألها لغة عندهم يتعارفون بها .

وأما أن لها نفوساً ناطقة؛ بمعنى الشعور، والعلم بمصالحها ومضارها، ونحـو ذلك، فذهب إليه قدماء الحكماء والمحققون منهم، وصرح به ابـن سـينا^(۲) في جواب أسئلة بممنيار^(۳).

وقال القيصري⁽¹⁾ في شرح فصوص الحكم: «لا تفاوت بين الإنسان والحيوانات في النفوس الناطقة، ولا دليل على نفيه، بل هي دراكــة للكليــات، والجهل بالشيء لا ينافي وجوده، وامعان النظر بما يصدر عنها مــن العجائــب، يوجب أن يكون لها إدراك الكليات».

⁽١) سورة الذاريات، الآية: ٤٩.

⁽٢) تقدم ترجته في الصفحة رقم (٢٤٣) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٣) تقدم ترجته في الصفحة رقم (٢٤٤) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٤) تقدم ترجته في الصفحة رقم (٣٧١) من هذا الكتاب .

أقول: والأخبار ظاهرة فيه، ودالة على أن لها تكليفاً من التسبيح والتقديس، والطاعة لخالقها، والقيام بولاية آل محمد عَلَيْلَلَه، ومحبتهم وامتثال أوامرهم ونواهيهم.

وروي: (أن رجلاً من الصحابة، مر بطريق فعضه كلب، ومزق ثيابه، فأتى إلى النبي عَنِيلَةً يشكو صاحب الكلب، فقام عَنِيلَةً مع جماعة من الصحابة، وأتوا إلى منزل صاحب الكلب، فخرج فقال له: أن كلبك جرح فلاناً، ومزق ثيابه، فأخرجه حتى نقتله، فدخل ووضع في عنقه حبلاً وخرج به، فلما راه الكلب سلم عليه، فقال له النبي عَنِيلَةً : لم جرحت هذا الرجل، ومزقت ثيابه؟ .

فقال: يا رسول الله عَيْنَالَهُ، هذا يبغض أهل بيتك، وينصب العداوة، لوصيك على بن أبي طالب عَلَيْنَالُهُ، ونحن معاشر الكلاب، أمرنا بأن من ينصب العداوة لأهل بيتك، نفعل به هذا الفعل، فخجل ذلك المنافق، وحسن السنبي عَبِيلَهُ ما فعله الكلب ورجع).

وفي حديث : (أن بعض الحيوانات نكرت له أمه فنــزا عليها، ولما فرغ عرفها، فعمد إلى ذكره فقطعه بأضراسه) .

وينبغي أن تعلم أن غاية الإدراك هو الإفراط في المحبة، التي يسمى في عرف الناس عشقاً .

وصرح الحكماء بأن من بلغ درجة العاشقين، كان من أهل العلم والإدراك، وذكروا أن الطيور أعشق من الناس، حتى أن القماري ونحوها، إذا مات ذكرها نعته الأنثى، وبكت عليه حتى تموت، وكذلك إذا ماتت الأنثى، وهذا مشاهد في الخيل والبغال وأضراهما، فإنها تكثر الحنين إلى ما ألفته من جنسها، حتى تلقاه.

وذكروا أن صاحب قندهار يحارب مع حاكم بخاري، ولما اصطفت الناس كان مع كل عسكر أفيال، فنظر فيل من أحد العسكرين، إلى فيل من العسكر الآخر، فعدى نحوه، وعدى الآخر إليه، فتلاقيا في الميدان، ووضع كل واحد

منهما خرطومه على خرطوم الآخر، وتعانقا طويلاً، وسالت الدموع من أعينهما، ثم وقعا على الأرض فوجدا ميتين .

وأما النبات فذكر الشيخ أبو علي (١)، في رسالة صنفها في العشق : «أن العشق لا يختص بالإنسان، بل هو موجود في الحيوانات، والنباتات والمعادن».

وفي كتب الفلاحة أن النخل يخاف تارة، ويعشق أخرى، قالوا: صح أن النخلة إذا لم تحمل ضرب في أصلهما بفأس، ويقول شخص لآخر: لأي شيء هذا؟ .

فيقول الضارب: دعني أقطعها.

فيقول: دعها في ضماني العام، فإن لم تحمل فاقطعها.

وفي كتاب النفائس، إذا زرع شخص أربع نخلات، فحسن ثمرهن سنين، ثم يبست واحدة، لم تحمل مقابلها .

وفيه أيضاً أن شخصاً كان له نخل، وكانت واحدة منهن تزهر وتسقط قبل الانعقاد، أو قبل البلوغ، فشكى إلى حاذق، فجاء حتى نظرها، فقال: إلها عاشقة، فدعا برصاص، فصنع شريطاً، وربطه منها إلى نخلة هناك، فحسن ثمرها تلك السنة، ودامت كذلك.

وأن صاحب البستان قطع الشريط لينظر؛ فاستقطت الزهر، فأعده فصلحت، وذكروا من هذا الباب أشياء كثيرة .

وأما المعادن فروي في الحديث : (أن نبياً من الأنبياء، مر على جبل فسرآه يبكى، فسأله عن سبب بكائه؟ .

فقال: منذ سمعت قول الله تعالى: ﴿ إِيَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُــوا أَنفُسَـكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ ﴾ (٢)، فأخاف أن أكــون مــن تلــك الحجارة، التي تكون من وقود تلك النار؟.

⁽١) تقدم ترجمته في الصفحة رقم (٥٦) في الجزء الأول من هذا الكتاب.

⁽٢) سورة التحريم، الآية: ٦.

فقال: ادعو الله أن لا تكون من تلك الحجارة، فسكن بكاؤه، ثم أن ذلك النبي مر به بعد مدة، فرآه يبكي، فسأله ما هذا البكاء؟، وقد أمنت أن تكون من حجارة جهنم؟.

فقال : هذا بكاء الشكر، وذلك بكاء الخوف) .

والدال على هذا كله، قوله تعالى : ﴿وَإِن مِّن شَيْءِ إِنَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدَهِ وَلَكَ مَن شَيْءِ إِنَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدَهِ وَلَكَ مَن لاَ تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ (١)، حتى أهم قالوا : أن تسبيح الحصى في يده عَلَيْلَهُ، وكذلك حنين الجَدْع، الإعجاز إنما هو في اسماع الحاضرين، وإلَّا فكل شيء يسبح الله، وكل شيء مخلوق يحن إلى النبي عَلَيْلَهُ، وأهل بيته عَلَيْمَا »، انتهى كلامه في رسالة الطاعون .

وإنما ذكرته مع طوله، وعدم اشتماله على ما يناسب المقام من التحقيق، لاشتماله على آيات وروايات وحكايات، وأيضاً يدل على ما يوجب التكليف المستلزم للدعوى .

[أن كل شيء في هذا الكون هكلف وله عقل وتهييز بنسبة حظه هن الوجود]

والحق الذي تشهد له الآيات والروايات، والصحيح من الاعتبارات أن كل شيء مكلف، وكل شيء له عقل وتمييز، بنسبة حظه من الوجود، فمن ذلك قوله تعالى : ﴿ أَثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاء وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ اِثْتِيَا طَوْعًا أَوْ كَوْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائعينَ ﴾ (٢) .

فقوله تعالى : ﴿فَقَالَ لَهَا﴾،و لم يقل لهم، إشارة إلى جماديتها المعلومة .

وقوله : ﴿أَتَيْنَا طَائِعِينَ﴾، إشارة إلى تمييزها الموحـــب لادخالهـــا في مقـــام التكليف في جملة العقلاء، ولذا لم يقل طائعات .

⁽١) سورة الإسراء، الآية: ٤٤.

⁽٢) سورة فصلت، الآية: ١١.

ومثل قوله تعالى : ﴿ خَلَقَ اللَّيْلُ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلِّ فِي فَلَكِ فَي فَلَكِ يَسْبَحُونَ ﴾ (١)، ولم يقل يسبحن؛ للإشارة إلى أن تكليفهم الذي دخلن به في جملة العقلاء، هو يسبحون في فلك .

وكل موضع من القرآن ذكر فيه النباتات والجمادات في مقام التكليف، ذكرها لضمير العقلاء؛ مثل قوله: ﴿ وَلَكِن لا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُم الله عَلَى لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُم الله الله عَلَى الله تسبيحهن .

ومثل : ﴿ أَوَ لَمْ يَرَوْاْ إِلَى مَا خَلَقَ اللّهُ مِن شَيْءٍ يَتَفَيَّأُ ظِلاَلُهُ عَـــنِ الْـــيَمِينِ وَالْشَّمَآئِل سُجَّدًا لِلّهِ وَهُمْ دَاخِرُونَ﴾ (٢)، ولم يقل داخرات .

ولهذا ساوى بين الإنسان وبين سائر الحيوانات في موجب التكليف، وفي التكليف، وفي فائدة التكليف، وغايته في كتابه، فقال: ﴿ وَمَا مِسن دَآبُتِ فِسِي اللَّرْضِ وَلاَ طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلاَّ أُمَم أَمْثَالُكُم مَّا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِن شَيْءٍ الْأَرْضِ وَلاَ طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلاَّ أُمَم أَمْثَالُكُم مَّا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِن شَيْءٍ اللَّارْضِ وَلاَ طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلاَّ أُمَم أَمْثَالُكُم مَّا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِن شَيْءٍ ثُمَّ إِلَى رَبِّهِم يُحْشَرُونَ ﴾ (١٠)، فذكر غاية التكليف لكل ذي روح، بأنه يحشر إلى ربه المربي له بما يوجب حشره إليه، ليوصل إليه ثمرة فعله، الدي هـو فائـدة التكليف وغايته .

وذكر موجب التكليف في قوله: ﴿ أَمَمَّ أَمْثَالُكُم ﴾ (٥)، حكمهم كحكمهم لمشاركتهم لكم في مناط التكليف، الذي هو تمييز الصلاح من ضده، والخير من ضده، بنسبة رتبتهم من الوجود .

⁽١) سورة الأنبياء، الآية: ٣٣.

⁽٢) سورة الإسراء، الآية : ٤٤ .

⁽٣) سورة النحل، الآية : ٤٨ .

⁽٤) سورة الأنعام، الآية : ٣٨ .

⁽٥) سورة الأنعام، الآية: ٣٨.

وذكر التكليف في قوله تعالى : ﴿ وَإِن مِّنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ ﴾ (١)، وأمثال ذلك من الآيات .

[الهراد من الوجود المخترع وأقسامه]

وأما الأخبار الدالة على المدعى فكثيرة لا تكاد تحصى، بل لا يكاد يوجد منها شيء يخالف إلّا ما كان وجه الموافقة فيه ظاهراً في الظاهر والباطن، وقد ذكرنا فيما سبق ما يدل على ذلك تلويحاً وتصريحاً، من الكتاب والسنة، وأدلة العقل، ما فيه كفاية لمن عرفه، مثل ما أشرنا إليه، من أن كل شيء إنما خلقه الله من الوجود المخترع، الذي لم يكن شيئاً قبل الاختراع، ولا ذكر له قبسل الاختراع، ولم يخلق الله تعالى شيئاً إلّا من الوجود المخترع، وهو قسمان؛ وجود موصوفي، ووجود وصفى .

والوجود الوصفي خلقه الله تعالى من الوجود الموصوفي، وحكمه في كـــل شيء حكم موصوفه بنسبته؛ لأنه من نفسه من حيث نفسه، إلَّا أنه تابع له فيمـــا يعطيه من فواضله .

والوجود الموصوفي الذي هو الذات، هو أول أثر فاض من فعل الله، فهو أثر فعل الله، فهو أثر فعل العالم القادر المختار، فيكون عالمًا قادرًا مختارًا، كما قال تعالى: ﴿إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنسَانَ مِن تُطْفَة أَمْشَاجٍ قَبْتَلِيهِ فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعًا بَصِيرًا﴾ (٢)؛ لأنه أثر فعل المختار، والأثر يشابه صفة موثره التي هو أثرها، فكان ذلك الوجود المحدث من فعله تعالى نوراً وتمييزاً، وفهماً وعلماً واختياراً، ليس منه شيء، لا نور فيه، ولا تمييز له، ولا فهم له، ولا علم له، ولا اختيار له.

والوجود الوصفى تابع لموصوفه في كل ما للموصوف بنسبته .

⁽١) سورة فاطر، الآية: ٢٤.

⁽٢) سورة الإنسان، الآية: ٢.

والوجود الموصوفي صفوته الإنسان، وغير الإنسان من فاضله، فهو أنزل منه رتبة في جميع تلك الصفات، فمن دون الإنسان فيها الجن والملائكة، ومن دونهم سائر الحيوانات، ومن دون الحيوانات سائر النباتات، ومن دون الموصوفات صفاها، كل صفة دون موصوفها بنحو سبعين الجمادات، ومن دون الموصوفات صفاها، كل صفة دون موصوفها بنحو سبعين، فأنزل درجة، فكل صفة فيها من جميع ما في موصوفها واحد من سبعين، فأنزل الجمادات، بل أنزل صفاها فيها ما في أعلى الإنسان بنسبتها.

ومثال ذلك السراج فإنه بمنزلة أمر الله الذي قام به كل شيء وكل شيء من الصفات والموصوفات بمنزلة أشعة السراج، وكل ما قرب من الأشعة من السراج، كان أشد نوراً، وحرارة ويبوسة من الشعاع الأبعد منه من السراج، حتى تنتهي إلى آخر الأشعة، وأبعدها من السراج، وهو الذي ليس بعده إلّا ظلمة بحت، فأقر بها إلى السراج أشدها في آثار صفات السراج، وأبعدها أضعفها في آثار صفات السراج، وما بينهما بالنسبة، وكلها تستمد من إشراق السراج، فحميع ما في أقواها يوجد في أضعفها بنسبته، فهذا مثال الأشياء .

فالإنسان كالشعاع الأقرب من السراج والجمادات، بل صفاقا كالشعاع الأبعد من السراج، فكل ما في الإنسان من العقل والشعور والاختيار في الجمادات، وصفاقا بنسبة حظها من الوجود، فكل شيء مخلوق مكلف، وإلّا لما خلق كما تقدم.

[كل وكلف في هذا الكون يحشر إلى ربه تعالى في أحد النوقات النربعة]

وكل مكلف يحشر إلى ربه في أحد الأوقات الأربعة، على ما نبينه لك على نحو الاختصار إن شاء الله تعالى .

أما في الدنيا أو في البرزخ، أو في الرجعة، أو في القيامة، وذلك لأن كل شيء يصير إلى ربه في آخر ما قبل منه في التربية، فبعض الجمادات والأعراض كبعض الألوان .

والحركات تحشر إلى ربحا بثمرة ما رباها به في الدنيا، وبعضها في الـــبرزخ، وبعضها في رجعة محمد وأهل بيته عَيْنَالَة، وبعضها يوم القيامة؛ لأن يوم الحشر يوم المحازاة على الأعمال، فإذا كان شيء مجازاته في الدنيا، وكان له ربط بمن مجازاته في الآخرة، لا بد أن يرجع في الآخرة.

مثاله روي عنهم عَلَيْمَ اللهُ ما معناه، أنه سئل أنه قد يكون في بعض التمر تمرة فيها سواد كالرماد، ما أصل هذا؟ .

قال عَلَيْتُهُ : (إن تلك التمرة تركت ذكر الله تعالى ذلك اليوم، فأرسل عليها ملكاً فضربها بمنقاره، فكانت هكذا) .

فهذه التمرة يوم حشرها إلى ربحا ساعة أرسل عليها الملك، فضرها بمنقاره فأفسدها، وليس لها يوم مجازاة، وحشر تحشر فيه إلى ربحا غير ذلك اليوم، نعم لو كان لها ربط بإنسان حشرت يوم القيامة، لجازاة ذلك الإنسان، كما لو جمع منها زيد شيئاً في إناء مغطى الرأس، وباعه من عمرو بقيمة الصحيح غاراً له بمحضر بكر وخالد، والإناء معروف عند الجميع، لا تشتبه معرفته على أحد من الأربعة، وبعد ما مضى به عمرو فتحه في بيته، وإذ الذي فيه من التمر باطل لا قيمة له فرجع على زيد، فأنكر زيد ذلك وحلف عليه، بأن هذا ليس هو التمر الذي باعه إياه، مع اتفاقهم على أن هذا هو الإناء، وأنكر زيد وحلف، فإنه يأتي زيد يوم القيامة، وعمرو وبكر وخالد، وذلك الإناء عند عمرو بعينه، وبما فيه من التمسر الفاسد، بعينه الذي كان في الإناء يوم القيامة، يوم البيع في ساعة البيع، والإناء إن كان من البيع مع التمر، كان عند عمرو وإلّا فالإناء عند زيد، ويحشر ذلك المكان الذي وقع فيه البيع مع تلك الساعة، من ذلك اليوم.

والأربعة على هيئتهم من قيام أو قعود حال البيع، فيفتح الظرف، وترى فيه تلك التمرات الباطلة، بحيث لا يشك أحد منهم في شيء مما كان؛ لأن ساعة البيع، والمتبايعين والشاهدين وهيئتهم، والمبيع وهيئاته حاضرة يسوم القيامة والحساب، لأن الدنيا بما فيها مما له ربط بالحساب يوم القيامة، تحضر بعينها في

الوقت الأول بعينه، فكما أنك أنت الآن في الدنيا بعينك المحسوسة، هذه تعداد أنت بذاتك، لا بد لك كما توهمه المصنف، كذلك تعاد الأوقات والأمكنة بعينها لا بدلها .

ومن أنكر هذا لزمه أنه لم يقل بالمعاد الجسماني، ونظير ما قلنا: أن الشمس ردت للنبي يوشع بن نون «على محمد وآله وعليته» في قتال الجبارين، فصلى بعد ما غربت الشمس أداء.

وردت لأمير المؤمنين عليس عندنا مرتين؛ مرة حين كان رأس رسول الله في حجره، في مرضه الذي توفي فيه، بعد ما غربت، وصلى الناس المغرب، وهرو عليس المناس المغرب، فدعا فردت إلى محل خمس وأربعين درجة من الأفرى الغربي، فصلى الظهرين أداء .

والمرة الثانية حين تجاوزه من بابل، وإلى الآن محله حين ردت له قريباً مسن الحلة، وقد بني هناك منارة إلى الآن -وهو سنة تاريخ تأليف هذا الشرح، سنة ست وثلاثين بعد المأتين والألف من الهجرة- هي موجودة، فصلى الفرضين أداء لا قضاء، كما توهمه بعض من يتكلم بما لا يعلم ولا يفهم، ركوناً إلى ما يقولون أمس الدابر لا يعود، وأن الزمان غير قار الذات، وما أشبه هذه الألفاط السي يأولونا ولا يفهمونها.

فبالله العجب الوقت الذي وحد كأمس، دخل في ملك الله، هل خرج من ملك الله، فأين تذهب ولكن أكثرهم يجهلون .

[النُخبار المصرحة بإعادة النُوقات والنُوكنة مِن الدنيا في يوم القيامة]

وقد وردت أخبار كثيرة مصرحة بإعادة الأوقات والأمكنة من الدنيا يـوم القيامة، فمن ذلك ما رواه في البحار، عن تفسير الإمام عليسًا من قال رسـول الله عليه الله على كما أمركم أن تحتاطوا لأنفسكم وأديانكم وأموالكم، باستشهاد الشهود العدول عليكم، فكذلك قد احتاط على عباده، ولكـم في

استشهاد الشهود عليهم، فلله على كل عبد رقباء من كل خلفه، ومعقبات من بين يديه، ومن خلفه يحفظونه من أمر الله، ويحفظون عليه يكون منه من أعماله وأقواله، وألفاظه وألحاظه، والبقاع التي تشتمل عليه شهود ربه له أو عليه، والليالي والأيام، والشهور شهوده عليه أو له، وسائر عباد الله المؤمنين شهود عليه أو له، وحفظته الكاتبون شهود له أو عليه، فكم يكون يوم القيامة من سعيد بشهادها له، وكم يكونوا يوم القيامة من شقي بشهادها عليه، إن الله على يعث يوم القيامة عباده أجمعين، وإماءه فيجمعهم في صعيد واحد، ينفذهم البصر، ويسمعهم الداعى.

ويحشر الليالي والأيام، ويستشهد البقاع والشهور على أعمال العباد، فمن عمل صالحاً شهدت له جوارحه وبقاعه، وشهوره وأعوامه، وساعاته وليالي الجمع، وساعاتها وأيامها، فيسعد بذلك سعادة الأبد.

ومن عمل سوءاً شهدت عليه جوارحه وبقاعه، وشهوره وأعوامه، وساعاته وليالي الجمع، وساعاتها وأيامها، فيشقى بذلك شقاء الأبد، فاعملوا ليوم القيامة، وأعدوا الزاد ليوم الجمع -يوم التناد- وتجنبوا المعاصي، فبتقوى الله يرجى الخلاص، فإن من عرف حرمة رجب وشعبان، ووصلهما بشهر رمضان -شهر الله الأعظم- شهدت له الشهور يوم القيامة، وكان رجب وشعبان، وشهر رمضان، شهوده بتعظيمه لها .

فيقولون : يا ربنا صدق رجب وشعبان، وشهر رمضان، ما عرفناه إلَّ اللهِ عنه عنه اللهِ عنه اللهُ عنه اللهِ عنه اللهُ عنه

كان بوصوله إلى هذه الشهور، فرحاً مبتهجاً، أمل فيها رحمتك، ورجا فيها عفوك ومغفرتك، وكان مما منعته فيها ممتنعاً، وإلى ما ندبته إليه فيها مسرعاً، لقد صام ببطنه، وفرجه وسمعه، وبصره وسائر جوارحه، ولقد ظما في نمارها، ونصب في ليلها، وكثرت نفقاته فيها على الفقراء والمساكين، وعظمت إياديه وإحسانه إلى عبادك، صحبها أكرم صحبة، وودعها أحسن توديع، أقام بعد انسلاخها عنه على طاعتك، ولم يهتك عند إدبارها ستور حرماتك، فنعم العبد هذا، فعند ذلك يأمر الله تعالى بهذا العبد إلى الجنة...)(١)، وهو طويل فانظر إلى صراحة هذا الحديث الشريف، في حشر الأوقات والأمكنة، وكل ما تتوقف الشهادة العيانية فيه عليه، لأن التقرير في يوم القيامة لا بد أن يكون على أكمل وجه، وأكمل وجه ما يكون بنفس الشيء المختلف، كما هو هو وهو الشسيء بنفسه .

مثال ذلك إذا سرق عمرو من دكان زيد، في سوق بغداد، يوم الخمسيس رمانة، حشر يوم القيامة دكان زيد في سوق بغداد يوم الخميس، وحشر عمسرو وتراه الناس ماداً يده إلى دكان زيد، آخذاً للرمانة المسروقة في الدنيا بعينها، في الوقت الذي أخذها فيه في الدنيا، كما أنك إذا رأيته في الدنيا سارقاً للرمانة من ذلك الدكان المعين، في الوقت المعين، فإنك ما دمت حياً كل ما ذكرته رأيته ذلك الدكان المعين، من ذلك الدكان، في الوقت المعلوم، فكلما ذكرته أحضرت الكل في ذهنك، بلا تغيير أبداً، فذلك هو الذي يبعثه الله تعالى بجميسع أحواله وأشخاصه، ﴿ أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ (٢)، وما ذكرته بجميسع شقوقه ضروري قطعي لأهل توفيق الله .

⁽١) بحار الأنوار، ج٧، ص١٦٥، ح١٠.

⁽٢) سورة البقرة، الآية : ١٠٦.

[هراد الهصنف ﷺ من حشر الوحوش في الدّية الكريهة]

وقول المصنف: «لاحتمال أن يكون المراد من مثل قوله: ﴿وَإِذَا الْوُحُوشُ وَشُوسَهُم مَن حَسْسُ أَرُواحِ الوحوشِ الطَاهِرة، فحشروا وحوشاً لا أناساً»، الاحتمال صحيح، ولا ينافي حشر الوحوش الظاهرة، فمن حصر معنى الآية في هذا المعنى الباطني، فقد أبطل وأخطأ كخطأ من حصرها على الوحوش الظاهرة؛ لأن القرآن له ظاهر وباطن، وكلاهما صحيح، ومما تواتر معناه بين المسلمين، أنه يوم القيامة يقتص للحماء من القرناء، وقد نطق نص الكلام الجيد في قوله تعالى: ﴿إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِن فُونِ اللَّهِ حَصَبُ عَمْدَاً اللهُ عبل وهو حجرة منحوتة، والآن هو مدفون الله عبل السحد الحرام، في باب السلام، باب بني شيبة، حتى إذا دخل الحاج المسحد للطواف يطأ عليه، لكونه عبد من دون الله، إهانة له، ويوضع يسوم القيامة في حهنم؛ لأنه رضي بأن يعبد من دون الله، وإلّا لكان مظلوماً، والعدل الحكيم لا يعذب من لم يقع منه تقصير، وقد قدمنا من الإشارة إلى تمييز الجمادات، وأها مكلفة من الأخبار ودليل العقل ما فيه كفاية لأولي الأبصار.

[أن كـل حيـوان لـه تصـورات وتخـيلات لهـا فـي صـللج معاشــه ونظـام نوعه]

وقوله: «والذي ثبت عندي من طريق البرهان الحدسي؛ هـ و القـ ول بالتفصيل»، يريد به أن بعض الحيوانات لها تصورات جزئية، لأن لهـ انفوساً متخيلة متذكرة، وما كان كذلك فإلها تحشر إلى مقابل إدراكاتها ومسمياتها، من البرازخ، فإن تلك التصورات من نحو رتبتها؛ أي: رتبة ما تعود إليه، وما ليس لها ذلك فلا عود لها.

⁽١) سورة التكوير، الآية: ٥.

⁽٢) سورة الأنبياء، الآية : ٩٨ .

والحق أن كل حيوان فله تصورات وتخيلات لما فيه صلاح معاشه، ونظام نوعه، وأي حيوان لا يميز طعامه مما يشابه لونه، مثل التيس الذي هـو شـديد الغباوة، يميز العلف الأخضر من الثوب الأخضر، الذي لونه مثل لون الحشيش، وفحل وإذا نقل عن مكان مربطه، أو موضع معتلفه، إذا ترك يمضي إلى مكانه، ومحل معتلفه؛ لأنه يتصور ذلك، ويتصور محل شهوته، فيعرف الأنثى من الذكر، ويخاف مما فيه مظنة هلاكه أو ضرره، ويعرف من الناس من ألف به ممن لم يألف به .

وبالجملة؛ لا ينفك حيوان عن الصور، بل قيل: ألها تدرك الكليات؛ لأن لها نفوساً ناطقة، نعم الأمر كذلك، لألها من فاضل أصحاب النفوس الناطقة، ولكن نفوسها الناطقة بنسبة رتبتها من الوجود، فهي ناقصة لضعفها، وانحطاطها عن النفوس الناطقة الإنسانية، فإذا حصل لها متمم، نطقت كما تكون لبعض الحيوانات عند صاحب المعجز، فإنه بفاضل نورانيته، ربما تممها فنطقت وأظهرت آثار الأفهام الإنسانية، من المعارف والآثار العقلية، وهذا في الحيوانات كثير، بل وفي الجمادات والنباتات.

والحاصل الطريق إلى معرفة ما نشير إليه، وإدراكه إما العقل، وإما النقــل، فأما العقل فيكفي صاحب العقل ما مثلنا به من السراج وأشعته فتأمل فيــه، وإن أردت الزيادة فعليك برسالتنا الفوائد وشرحنا عليها .

وأما النقل فهو في الحيوانات والمعادن والجمادات، أكثر من أن يحصى مــن الكتاب والسنة .

[الشيء الباقي بعد فناء كل شيء عند الهصنف نُمُّنًا]

وقوله: «فهو باق»، فنقول عليه: أي شيء باق بعد قوله تعالى: ﴿كُـلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ﴾(١)، فإن أريد وجه الشيء فقد اشتركت الأشياء فيه، فكل الأشياء فانية، وكل وجوهها باقية، فلا تفصيل.

⁽١) سورة القصص، الآية: ٨٨.

وإن أريد أن وجه الله بمعنى ذاته، فكل الأشياء فانية، ولا تفصيل . وإن أريد وجه الله الذي تتوجه إليه الأولياء فكذلك .

وأيضاً أي شيء فان والله تعالى يقول: ﴿ قَدْ عَلَمْنَا مَا تَنقُصُ الْأَرْضُ مِنْهُمْ وَعِندَنَا كِتَابٌ حَفِيظً ﴾ (١) على أن العناية تأبي عن إهمال ما هو بصدد الاستكمال، وأي فقير لم يكن ماداً ليد السؤال من الكريم الفعال، القائل: ﴿ وَلَوْ نَشَاء لَجَعَلْنَا مِنكُم مَّلَائِكَةً فِي الْلَرْضِ يَخْلُفُونَ ﴾ (١) وهو تعالى سبب من لا سبب من يُشاء لَجَعَلْنَا مِنكُم مَّلَائِكَةً فِي الْلَرْضِ يَخْلُفُونَ ﴾ (١) وهو تعالى سبب، ففي نفسس سبب له، وسبب كل ذي سبب، ومسبب الأسباب من غير سبب، ففي نفسس الأمر كل شيء راجع إلى ما منه بدئ، رجوع مجاورة، وهو كل شيء يدرك الأمور الكلية، من الإنسان وغيره؛ لأنه لا يزال متعيناً متميزاً، فهو باق في تعينه وتشخصه وتميزه، وكل شيء انحط عن تلك الرتبة، فهو راجع إلى الله رجوع مازجة، فهو باق لمبدئه لا لنفسه، فاستكمال ذوي النفوس المدركة، طلب الاستمداد للبقاء في تشخصها لا نفسها، واستكمال ما دوها طلب الاستمداد للبقاء في مبدئها، إذ كل شيء مخلوق فقير إلى الغني المطلق تعالى، في استمداد بقائه، وهو تعالى يمد كل شيء مما خلقه منه، وهو الغني الحميد، وكيل شيء محشور إلى مبدء استمداد بقائه، وهذا معنى ما ذكره معلم الفلاسفة، كما ذكره المصنف .

[موافقة كلام المصنف ﷺ لكلام مولانا أمير المؤمنين ﷺ في ما ذهب إليه في النفوس المتخيلة والنفوس الحساسة]

ومعنى ما ذكره المصنف أيضاً في النفوس المتخيلة، والنفوس الحساسة، وهو معنى ما ذكره معلم جميع الخلق أمير المؤمنين عليسًا فيما تقدم من كلامه للأعرابي، الذي سأله عن النفس، حيث جعل عليسًا النفس النباتية، والنفس

⁽١) سورة ق، الآية : ٤ .

⁽٢) سورة الزخرف، الآية: ٦٠.

الحيوانية الحساسة الفلكية، كلاً منهما إذا فارقت عادت إلى ما منه بدئت، عود مازجة لا عود مجاورة .

والنفس الناطقة إذا فارقت عادت إلى ما منه بدئت، عود مجاورة(١) .

وقول معلم الفلاسفة: وكذلك النفوس النباتية إذا قطعت الأشحار أو يبست، يعني أنها تعود وتحشر إلى أصلها، كحشر القوى النفسانية إلى مبدئها، ورب نوعها.

[كيفية عود الشيء إلى أصله؟]

والمعروف من عود الشيء إلى أصله، أنه إن كان مركباً عاد كل جزء منسه إلى أصله؛ لأنه أي: المركب لم يكن مأخوذاً من أصل مركب، ليعود المركب الثاني إلى المركب الأول المأخوذ منه، وإنما أخذ الثاني من مفردات الأول، فالنفس النباتية جزء من النار، وجزء من الهواء، وجزآن من الماء، وجزء من التراب، فإذا اجتمعا ونضحا بطبخ حرارة الفصول والكواكب، واعتدلت الأجزاء، واعتدل طبخها، ونضحت الأجزاء، وتلطفت حتى كانت في لطافة سماء الدنيا، تعلقت بما نفس سماء الدنيا، التي هي نفس الحياة فتحركت، فإذا فارقت عاد الجزء الناري إلى النار، والهوائي إلى المواء، والمائي إلى الماء، والترابي إلى التراب، فإذا عاد كل جزء إلى أصله امتزج به، بحيث لا يمكن تميزه منه إلّا لخالقه تعالى، وعادت نفسه إلى نفس الفلك، وامتزجت به كامتزاج الجزء المائي بالماء، فالقوى النفسانية الإشراقية، حكمها في العود إلى ما منه صدرت، حكم أجزاء النباتية، كما سمعت الإشراقية، حكمها في العود إلى ما منه صدرت، حكم أجزاء النباتية، كما سمعت من ألها تعود عود ممازجة.

والقوى النفسانية الأركانية، إذا فارقت عادت إلى ما منه بدئت عود مجاورة، كالنفس الناطقة في عودها، فعود النباتية التي في الشجرة، وفي أغصالها إلى ما منه بدئت، كعود القوى النفسانية الإشراقية، لا كعود القوى النفسانية الأركانية،

⁽١) راجع الصفحة رقم (٤٣٢) في الجزء الأول من هذا الكتاب .

وعود المقلدين إلى المحتهدين كعود الأركانية، وعود المحتهدين والمقلدين والأتباع إلى الأئمة عَلَيْمَا اللهُ ، كعود الأركانية في الظاهر؛ يعني عود مجاورة، وكعود الإشراقية في نفس الأمر .

وما في قوله تعالى : ﴿ وَحُشِرَ لِسُلَيْمَانَ جُنُودُهُ مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنسِ وَالطَّيْسِرِ فَهُمْ يُوزَعُونَ ﴾ (١)، كحشر المحتهدين والمقلدين والأتباع إلى الأئمة عَلَيْتُ ﴿ .

⁽١) سورة النمل، الآية: ١٧.

[ختم ووصية] [في معتقدات مصنف الكتاب الملا صدرا] [صدر الدين محمد الشيرازي تش

قال: «ختم ووصية، يقول: هذا العبد الذليل، أي أستعيذ بالله ربي الجليل، في جميع أقوالي وأحوالي، ومعتقداتي ومصنفاتي، من كل ما يقدح في صحة متابعة الشريعة، التي أتانا بها سيد المرسلين، وخاتم النبيين «عليه وآله أحرزل صلوات المصلين»، أو يشعر بوهني بالعزيمة والدين، أو ضعف في التمسك بحبل الدين، لأي أعلم يقيناً أنه لا يمكن لأحد أن يعبد الله كما هو أهله، ومستحقه إلّا بتوسط من له الاسم الأعظم، وهو الإنسان الكامل للكل، خليفة الله بالخلافة الكري، في عالمي الملك والملكوت، الأسفل والأعلى، ونشأتي الآخرة والأولى»(1).

[بحث حول وصية الهصنف هنًا صدرا ﷺ في اعتقاداته]

أقول: أحاديثنا التي نرويها عن أهل العصمة أئمتنا عليه في مختلفة في مثل حال المصنف، الذي أكثر اعتقاداته التي وقفنا عليها في كتبه، مخالفة لكلام الأئمة عليه المنه ومذهبهم؛ مثل قوله: بأن الوجود يصدق على القديم والحادث، من باب الاشتراك المعنوي، لأن الأشياء من سنخ ذاته تعالى، وأن بسيط الحقيقة كل الأشياء، ويريد ببسيط الحقيقة هو الله تعالى، وأن معطي الشيء ليس فاقداً له في ذاته، فإذا قيل له: الله تعالى أعطاني هذه العصا، هو تعالى ليس فاقداً لها في ذاته؟.

قال: نعم بنحو أشرف، وأن وجودات الأشياء ليست خارجة عن ذاته، والأشياء الموجودة في الخارج أظلة لتلك الحقائق، انحطت عنها كانحطاط الأظلــة عن الشاخص.

⁽١) كتاب العرشية، ص١٠١.

وأن الماهيات الثابتة في علمه الذي هو ذاته؛ أعني ماهيات الأشياء هي شؤون الذات، ولوازمها التي لا يمكن تصور انفكاكها عن الذات، وهي ليست مجعولة، ولا يطرء عليها التغير والتبدل.

وأن الصور المعقولة متحدة بعاقلها، والمفعول متحد بالفاعل، والمحسوســة متحدة بالحاس .

وأن الصور المحسوسة المتعلقة بالمواد، ليست معلومة له بالذات، وإنما همي معلومة له بتبعية حقائقها المتحدة به .

وأن أهل النار يؤل أمرهم إلى النعيم، وأنه تعالى ليس له إن شاء فعــل، وإن شاء ترك، ولهذا منع أن يكون الله فاعلاً بالقصد، وإنما هو فاعل بالعناية؛ بمعنى أن علمه بوجه الخير، مع غير قصــد زائد على علمه كما تقدم .

ويكون معنى كونه عنده مختاراً أنه إن شاء فعل، وإن لم يشاء ترك، وبينا فيما سبق أن هذه العبارة تنافي الاختيار، وإنما عدل عن العبارة المعروفة لأجل نفي القصد الزائد على العلم، لما يلزم من اعتبار القصد عنده من المفاسد، وقد ذكرنا فيما سبق جواب ما توهمه .

وأن المعاد الجسماني عبارة عن إعادة الأشخاص بصورهم لا بمــوادهم؛ لأن المواد تتبدل وتتغير ولا تبقى، بخلاف الصور .

وأن علم الله بالأشياء مستفاد من الأشياء .

وأنه تعالى ليس له أن يهدي جميع الخلق، إذ ليس له في الأشياء إلَّـــا وجـــه واحد .

وأن جنة زيد المؤمن، وجميع ما فيها من القصور والولدان والحور، والمطاعم والمشارب، والمناكح والحلي والحلل، وجميع أنواع النعيم، التي أعدها الله تعالى له، كل ذلك وجودها عبارة عن وجوده، لأنها كلها من قبيل نياته ومعتقداته، فليس لها وجود إلَّا وجوده، وأمثال هذه من اعتقاداته، ومع هذا كله يقول: «استعيذ

بالله ربي الجليل، في جميع أقوالي وأحوالي، ومعتقداتي ومصنفاتي، من كل ما يقدح في صحة متابعة الشريعة، التي أتانا بها سيد المرسلين، وخاتم النبيين «عليه وآلــه أجزل صلوات المصلين»، أو يشعر بوهني بالعزيمة والدين، ... إلخ».

والروايات المتكثرة، دالة بصريحها على أن القائل بهذه المقالات وأمثالها، كافر ومشرك .

وظاهر كلام العلماء ذلك في حق القائل بهذه المقالات، نعم روي عن الباقر عليه ما معناه : (لو أن رجلاً سمع الحديث يروى عنا، ولم يعقله عقله وأنكره، وكان من شأنه الرد إلينا، فإن ذلك لا يكفره).

ومعلوم بأن مثله لا يريدون خلاف أئمة الهدى عليه وإنما دخلوا في هذه المقالات الباطلة، لأنهم قرأوا كتب الفلاسفة والصوفية (١)، ووجدوا فيها رموزاً وإشارات وتدقيقات، وأنسوا بها أولاً، فلما نظروا في كلام الأئمة علي الأئمة علي ما يطابق مرادات ووجدوه مخالفاً لما ذكره أولئك، أولوا كلام الأئمة علي على ما يطابق مرادات الحكماء والصوفية، لتوهمهم صحة كلام أولئك، حيث ذكروا أدلة من المحادلة بالتي هي أحسن، دخلت في أذهان هؤلاء، فاعتقدوا صحة كلامهم، وكلام أئمتنا علي الفطرة والبداهة، وتستبعد النفوس بيان هذه المطالب العالية، بهذه الأدلة التي ليس فيها غموض، وتوهموا أن هذه المطالب الغامضة، ما تكشف عنها إلّا الأدلة المعقدة المشبكة، فاعتمدوا على أدلّة أشباههم.

[من هـو الــذي يمكنــه أن يعبـد الله تعـالى علـى الوجــه الصــحيج عنــد المصنف ﷺ؟]

وقوله : «لأني أعلم يقيناً أنه لا يمكن لأحد أن يعبد الله كما هـو أهلـه،

⁽١) تقدم ترجمة بعض معتقدات هذه الفرقة في الصفحة (٧٩) من الجزء الأول من هـــذا الكتاب .

ومستحقّه إلّا بتوسّط مَن له الاسم الأعظم، ...إلخ»، فاعتقد على أن الأنبياء المتقدمين «على محمد وآله و الله الله ممن لهم الاسم الأعظم، والحكماء الأحلّا الثقاة، الذين أفنوا أعمارهم في القراءة عليهم الله الله عنده ألهم عرفوا الله حق معرفته، التي يمكن أن ينالها البشر، مع ما يشاهد من انقطاعهم، وصرف جميع أعمارهم في أخذهم العلم عن الكمّل، الذين لهم الخلافة الكبرى، في عالمي الملك والملكوت.

[قول الشارج نَثُرُ في ما ذهب إليه المصنف نَثُرُ في مِن يعبد الله تعالى على الوجه الصحيح]

وأقول: الأمر في حق الأنبياء عَلِمَا كَذَلك، ولكنه ما أخذ عنهم مشافهة، وإنما أخذ من الوسائط مع بعد الزمان وطوله، وأئمتنا عَلَيَا أُتُوا بعدهم، وهمم أعلم من أولئك توسطاً وواسطة، وأضبط أخذاً عن الله، فالذي ينبغي تسرجيح قولهم عَلَيْنَا وعلمهم ونقلهم، ولأنهم مجدِّدون لما درَس، وحافظون لمسا تَلِف، وكاشفون لما سُتر، فالأولى تأويل كلام غيرهم إلى كلامهم لا العكس.

فإن قلت : أن كلام أولئك مطابق للعقول، وكلام الأئمة عَلَيْكُم بعيد عنها، فلذا وجّهوا البعيد عن العقول إلى القريب؟ .

قلت: الأمر على العكس؛ لأن كلام الأئمة عليه العرب على الطبيعة، بخلاف كلام أولئك.

فإن قلت : هذا وجداني، فإنا نجد كلام أولئك أقرب؟ .

قلت : ليس كذلك، فإنّي أحد كلام الأئمة عَلَيْتُكُمُ أقرب إلى فهمي من كلام أولئك .

والسّر فيه أنّي ما اشتغلت بكلام أولئك واصطلاحاتهم، فلمّا وقع علَىيَّ الكلامان قبل فهمي كلام الأئمة عليه الله على الفطرة، وفهمي كان على فطرته ما حصل له شيء آخر قبل هذا، حتّى تغيّر عن فطرته .

وأمَّا مثل المصنّف ما وصل إليه كلام الأئمة عَلَيْتُكُم ، إنَّا بعد ما وصل إليـــه كلام الأغيار، فاعوجّت به طبيعته، وتبدّلت به فطرته، وانحرفت به سليقته، فلما وصل إليه كلام أئمة الهدى عَلَيْتُكُم، لم ينطبق على فطرته؛ لألها مغيّرة، وكان يعلم أهُم عَلَيْكُمْ عَلَى الْحَقِّ مِن دَلِيلُ خَارِجٍ، فَاحْتَاجِ إِلَى تَأْوِيلُ كَلَامُهُم عَلَيْكُمْ .

والحاصل ظاهر حديث الباقر عليشكم صادق عليه؛ لأنَّه كان من شأنه الردّ إليهم، والله تعالى أعلم بعواقب الأمور .

[قول الوصنف تَدُّلُ : بأنه يوصى الناظر في هذه الأوراق أن ينظر فيها بعين الهروة والإشفاق ...إلخ

قال : «وأوصيك أيّها الناظر في هذه الأوراق، أن تنظر فيها بعين المروّة والإشفاق، وأنشدك بالله وملكوته، وأهل رسالاته، أن تترك عادة النفوس السفليّة من الألف بما هو مشهور بين الجمهور، والتوحش عمّا لم تسمعه من المشائخ والأباء، وإن كان مبرهَناً عليه بالحجة البيضاء، فلا تكن مّمن ذمّهم الله على التقليد المحض من غير برهان، في مواضع كثيرة في القرآن؛ كقوله: ﴿ وَمَنَ النَّاسِ مَــن يُجَادلُ في اللَّه بغَيْر علم وَلَا هُدًى وَلَا كتَاب مُّنير ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اتَّبعُوا مَا أَنزَلَ اللَّهُ قَالُوا بَلْ نَتَّبعُ مَا وَجَدْنًا عَلَيْهِ آبَاءَنَا ﴾ (أ)، فإيَّاك أن تجعل مقاصد الشريعة الإلهية، وحقائق الملة الحنيفيّة، مقصورة على ما سمعتَ من معلّميك وأشياخك، منذ أوّل إسلامك، فتجمد دائماً على عتبة بابك ومقامك، غيير مهاجر إلى ربّك، بل اتبع ملّة أبينا الحقيقي إبراهيم حنيفاً مسلماً، حيث قال لأبيه المحازي : يا أبت ﴿ لَا تَعْبُد الشَّيْطَانَ ﴾ (٢)، وقال : ﴿ إِنِّسِي ذَاهِبُ إِلَسِي رَبِّسِي سَيَهُدين﴾ (٢)، فاذهب إلى ربّك، وسافر من بيت حجابك، وعتبة بَابك، مهاجراً

⁽١) سورة لقمان، الآيتان: ٢٠-٢٠.

⁽٢) سورة مريم، الآية: ٤٤.

⁽٣) سورة الصافات، الآية: ٩٩.

إلى الله ورسوله، لترى من آيات الجبروت، وعجائب الملكوت، ما لا عين رأت، ولا أذن سمعت ، فإن أدركك الموت في هذا السفر فأجرك على الله، لقول : (وَمَن يَخْرُجُ مِن بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللهِ وَرَسُولِهِ (١٠) .

[المراد من النظر في كتاب المصنف ﷺ بعين المروة في وصيته]

أقول: إن المصنف أوصاك أن تنظر في كتابه هذا بعين المروّة؛ يعني أنّك لا تسرع بالردّ، ولا تكذّب بما لا تعلم، فإن ذلك خلاف المروّة، فإن من المروّة أن تتأمّل في أن هذا الرجل ما تفرّد بشيء لم تقل به غيره، بل اتّبع خلقاً كـثيراً، وطابق في هذه المطالب جمّاً غفيراً، ولتنظر بعين المحبّة، فإن المحب ربّما يسرى في الكلام على الظاهر خَطاً، وإذا نظر بعين المحبّة أمعن نظره في تحصيل وجه مصحح، ثم أقسم عليك، وسألك بالله وملكوته، وهو صفاته الذاتية عنده، لألها مغايرة للذات في المفهوم.

وأمّا عندنا فملكوته صفات أفعاله، وأمثاله العليا، وهي ما ظهر بهـــا علـــى عرشه، فخلق ورزق، وأمات وأحيى .

وأهل رسالته أنبياؤه، والوسائط في الأداء، والتبليغ إلى خلقه، سألك بذلك أن تترك عادة النفوس السفليّة، الحيوانية الفلكية والطبيعية، من كونها إذا أنسَــت بشيء صعب عليها مفارقته، وإن تبيّن لها عدم صحّته، بل تتكلّـف تصـحيحه، خصوصاً إذا كان مشهوراً بين جمهور العلماء، وسألك بذلك أن تترك التوحش عن كل شيء، لم تسمعه من مشائحك، لأن النفوس السفلية حريصة على ملازمة ما سمعته من مشائحها، بل ربّما تأخذها الحميّة الجاهلية، بأن تقبله وتنصره، وأن تبيّن لها وهنه وضعفه، بل ربما عملت به لآخرها، لا سيّما إن كان له من أبناء الجنس الأحياء معارضاً له، كما شاهدناه في زماننا كثيراً، حتى قال بعصض مَـن

⁽١) سورة النساء، الآية : ١٠٠ .

⁽٢) كتاب العرشية، ص١٠١.

يُقْتَدَى به لمن يطيعه : ينبغي أَنْ تقوي هذا الرأي ولو بشيء مُفترى، لئلّا يقــوَى الضدّ، وهو من مراد المصنّف بقوله : «وإن كان مبرهناً عليه بالحجة البيضاء» .

فإن قلتَ : كيف اعتذارك في ترك النظر بعين المروة والإشفاق، حتى بلغ بك الحال أنّك ربّما ما صحّحت له مسألة، مع أنّي ما أظن أنّك تعجز عن تصحيح أكثر المسائل، ولو بالتّوجيهات البعيدة، ولكنّك لَمْ تُردْهُ؟ .

قلت: إني لم أرد التصحيح، ولو أردت التصحيح لما عسر على، ولكن بعض التّلامذة قال لي: أنّ النّاس في هذا الزمان افتتنوا بكتب هذا الرحل، واعتقاد حقية كلّ ما يقول، حتى أنّ كثيراً منهم يسمع كلام الإمام عليسًا في، بخلاف كلام المصنف، ويترك كلام إمامه عليسًا في، ويأخذ كلام المصنف، فإذا قِيل له: لم فعلت كذا؟ .

قال: إنَّ الْمُصَنَّف أعلم بمراد الإمام عَلَيْتُكُم،؛ لأنَّه يأتي بالبَراهينِ القاطعة، فهُو أَدَلُ .

فقال لي : إِنْ كنتَ تعرف بطلان قوله وأدلّته، فبيّن بطلان ذلك وما يلزمه، ليجتنبه طالب الحق، فسلكت هذا المسلك، والله سبحانه يعلم إني ما قصدت خصوص تنقيصه، وإنما أردت بيان الحق على نحو ما سلكه أئمة الهدى عليه الله ومن الذي أوصاك ألّا تكون ممّن ذمّهم الله على التقليد المحض، من غير برهان في مواضع كثيرة من القرآن، كقوله : ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يُجَادِلُ فِي اللّه بِغَيْسِرِ عِلْمَ الله الحكمة، ﴿وَلَا الْحَادِلَة، ﴿وَلَا الْحَدَدَة، ﴿وَلَا الْحَدَدَة، ﴿وَلَا الْحَدَدَة، ﴿وَلَا اللّه أو يعبده مُنيرٍ ﴾ (١)؛ وهو دليل الحكمة، ﴿وَلَا كتسابُ مُن يصف الله أو يعبده من يصف الله أو يعبده من يصف الله أو يعبده

سورة الحج، الآية: ٨.

⁽٢) سورة الحج، الآية: ٨.

⁽٣) سورة الحج، الآية: ٨.

برأيه واستحسانه، يقول في وصف الله وعبادته بالخرص والظن، بغير دليل مــن الأدلة الثلاثة، فإذا قيل له: لم تركت ما أنزل الله على نبيه عَيْمَالُهُ؟ .

قال : هذا دينُ أسلافي، والمشهور بين النّاس .

وأنا أقول للمصنف، كما قال لك:

ولیکسی لا تقسر لهسم بسذاکا

وكل يدعي وَصْلاً بليْلَــى

والجواب الفاصل:

إذا انبجست دموع في خدود تَبيَّنَ مَن بُكَي مُمِّن تباكَا

إِنْ كَان كَلام المدّعي يصدّقه الكتاب والسّنة، ويشهدان له، بحيث لا يُخالف ما عليه عامّة المسلمين، لأن رسول الله عَلَيْقَة أقرّهم على ظاهر ما فهموا، فإن كان ما فهموه حقّاً، كان ما ذكروه أولئك مما خالف المشهور باطلاً، وإِنْ كان ما فهمه الجمهور من الدين الذي دعا إليه عَلَيْقَة غير الحق، وغير مراده، فقد مات و لم يبلغ ما أمره الله بتَبْليغه، ولم يكن ذلك باحْماع المسلمين، ﴿ إِنْ هَ لَهُ وَ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ مَا أَمْرِهُ اللّهُ بِتَبْليغه، ولم يكن ذلك باحْماع المسلمين، ﴿ إِنْ هَ لَهُ وَاللّهُ مَا اللّهُ اللّه

[متى يجب الجمود على عتبة الباب ولا يجوز المماجرة عنها؟]

[وقوله]: «فإيّاك أن تجعَلَ مقاصد الشريعة الإلهيّة، ... إلح»، فيه أنّ الْمُعَلّمين ربّما أقرّوه عَلَى حَقِّ لا يجوز تجاوزه، فعلى مثل هذا يجب الجمود على عتبة الباب، ولا يجوز اللهاجرة عنه؛ لأن هذا هو الاستقامة التي أشار سبحانه إليها في قوله: ﴿إِنَّ اللّهُ ثُمَّ اسْتَقَامُوا﴾ (٢)، وصاحب الشريعة عَيَنَاللَهُ : (إنما بعث لتكميل الناقصين)، ولم يترك شيئاً مما فيه تكميل أو تتميم إلّا أتى به، وبينه على أكمل بيان، وذل عليه بأوضح برهان، فإنْ أمر بالمهاجرة وجبت المهاجرة،

⁽١) سورة آل عمران، الآية: ٦٢.

⁽٢) سورة فصلت، الآية: ٣٠.

وإن سكت وجب السكوت، وقد أشار الصادق عليست الله هذا المعنى في جوامع الكلم، الّتي علّم رسول الله عَيْنَالُهُ عليّاً عليسته من الألف الباب، التي ينفتح من كل باب ألف باب، وهو قوله عليسته : (أنّ رسول الله أهر بأشياء، ولهى عن أشياء، وسكت عن أشياء، ولم يكن سكوته عنها غفلة، فأجموا ما أجمه الله، واسكتوا عمّا سكت الله)، فليس كل من لم يهاجر مخطئاً، بل المخطئ مَن أُمر بالمهاجرة ولم يُهاجر، فإنّ من أُمر بالمهاجرة إذا هاجر رأى من عجائب الملكوت، وآيات الجبروت، ما لا عين رأت، ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر.

والمراد بهذه العين، وهذه الأذن، وهذا القلب، مدارك مَن لم يهاجرْ، ولَــمْ يُسَافِر عن بيته، المحبوس فيه في حبس طبيعته، فإن أدرك هذا المهاجر إلى الله الموت قبل بلوغه الغاية، وكانت نيته صالحة في سفره إلى الله .

فروَى أصحابنا ما معناه: (أن الله سبحانه يوكل بسه ملكاً أو ملائكة يعلمون ما يقطع عن إدراكه الموت قبل إدراكه له، حتى يأتي يوم القيامة وهو مدرك لما قطعه إلى قطعه عن إدراكه الموت).

[قول المصنف يَثُن : بأن لا تبال إن كنت مسافراً بمخالفة الجممور ...إلخ]

قال: «فلا تُبَالِ إِنْ كنتَ مسافِراً بمخالفة الجمهور، فإن الجمهور واقفون في منسزلهم، والمسافر مرتحل من المنسزل، فكيف يقسع الاتفساق بسين السساكن والمتحرّك، والحالّ والمرتحل، فكن كما قال إمامُكَ وإمامُنَا أمير المؤمنين «عليسه وعلى أخيه وآله صلوات ربّ العالمين»: (لا تعرف الحق بالرجال، بل اعسرف الحق يعرف منه أهله)»(١).

[عدم مبالات المسافر إلى الحق بهخالفة الباطل]

أقول: نعم لا يُبَال إذا كان مسافراً إلى حقٌّ بمخالفة الباطل.

⁽١) كتاب العرشية، ص١٠٢.

وأمّا المسافر من حقّ إلى باطلٍ فلا، وذلك معلوم بالضرورة، أنّ المقسيم إذا كان عَلَى باطلٍ، لا يوافقه المسافر إلى الحق لا العكس، فإن الغسلاة سسافروا إلى باطسل، والخوارج^(۱) مرقوا بسفرهم عن الطريقة المأمور بالاستقامة عليها، قال تعالى : ﴿وَأَلُّوِ اسْتَقَامُوا عَلَى الطَّرِيقَةِ لَأَسْقَيْنَاهُم مَّاء غَدَقًا ﴿ لِنَفْتِ نَهُمْ فَيه ﴾ (٢) .

وقوله عليسًا : (لا تعرف الحق بالرّجال، ... إلخ)، صادق على بعض المسافرين، وبعض المقيمين فليس فيه دليل .

[قول المصنف ﷺ : واعلم أن المتبع في المعارف اللِلمية، هو البرهـان، أو المكاشفة بالعيان ...إلخ]

قال : «واعلم أن المتبَع في المعارف الإلهيّة، هو البرهان، أو المكاشفة بالعيان، كما قال تعالى : ﴿ قُلْ هَاتُواْ بُرْهَانَكُمْ إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ ﴾ (٣)، وقال : ﴿ وَمَن يَدْعُ مَعَ اللّهِ إِلَهًا آخَرَ لَا بُرْهَانَ لَهُ بِهِ ﴾ (٤)، وهذا البرهان نور يقذفه الله في قلب المؤمن، تتنوّر به بصيرته، فيرى الأشياء كما هي، كما وقع في دعاء البني عَلَيْواللهُ لنفسه ولخواص أمته وأوليائه، من قوله : (اللهم أرنا الأشياء كما هي) (٥) » (١) .

⁽۱) الخوارج هي: «كل من خرج على الإمام الحق الذي اتفقت الجماعة عليه، يسمى خارجياً، سواء كان الخروج في أيام الصحابة على الأئمة الراشدين، أو كان بعدهم على التابعين بإحسان، والأئمة في كل زمان». [الملل والنحل، ص٥٠، فصل: ٤]

⁽٢) سورة الجن، الآيتان : ١٦-١٦ .

⁽٣) سورة البقرة، الآية: ١١١.

⁽٤) سورة الحج، الآية: ١١٧.

⁽٥) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٣٦٥) في الجزء الثاني من هذا الكتاب .

⁽٦) كتاب العرشية، ص١٠٢٠.

[البرمان الوتبع الونجي في الوعارف الإلمية]

أقول: كون الْمُتَّبَع المنحى في المعارف الإلهيّة، هو البرهان، أو المكاشفة بالعيان، فممّا لا إشكال فيه، وإنما الإشكال في البرهان ما المراد منه؟، ولا شك أنَّ البرهان الاصطلاحي، ليس هو المراد على جهة الخصوص، لأنَّ مقدَّماته ربِّبوها بنتائج عقولهم، ونتائج عقولهم لا تقدّر بما عظمة الله؛ لأنّ العول لا تحيط بكنهه، ولا تبلغ أَدْنَى ما استأثرَ به من الغيب والقدس، والتتره عن الإدراك والإحاطة .

أتحصيل الهعرفة بالأدلة الثلاثة دليل الحكهة والهوعظة الحسنة والهجادلة بالتي مي أحسن]

وأما دليل الحكمة، والموعظة الحسنة، والمجادلة بالتي هي أحسن، فإنّما تحصل بما المعرفة الصوريّة في دليل المحادلة، والعقلية في دليل الموعظة، والحقيقية في دليل الحكمة؛ لأنه تعالى جعلها كذلك، وتعرف منها على حسب جعله تعالى كذلك، إِنَّا أَنَّ دليلِ المجادلة لَّما كان مأخذه من آثار العقول وأنظارها، وكانت لا تدرك إلَّا نظائرها، وكان المؤسّس منها، والهادم منها، انحطُ عن رتبة معرفة الله، فلا يدرك إلا ما هو من المكنات.

ودليل الموعظة أساسة يؤل إلى التّقليد، فكان في انحطاطه مثل الأدلّة العقليّة، لا تتجاوز معرفة الحوادث والممكنات، ولا يتوصل به إلى حقيقة المعرفة إلَّا دليل الحكمة؛ لأن الدليل الذي تتوقف صحته على تصور المطلوب معرفته، لا يمكن أن يستعمل إلَّا في الحادثات، فالبرهان الاصطلاحي لا يعرف به القديم تعالى .

[المكاشفة واستعمالها]

وأمَّا المكاشفة فقد تستعمل في الأمور المؤدّية إلى الجهل بالله تعالى، لأنما قد تكون ناشئة من الرياضات المنهى عنها شرعاً، والأوراد الَّتي تستعملها الصّوفيّة (١)،

⁽١) تقدم ترجمة بعض معتقدات هذه الفرقة في الصفحة (٧٩) في الجزء الأول مسن هسذا الكتاب .

وأما من كان برهانه من القضايا المنطقيّة، فلا يدرك من الأشياء إلّا ألفاظ أسمائها .

[قـول المصـنف ﷺ : اعلـم أن مـذه المسـائل التـي وقـع الخـللف فيمـا لجممور الفلاسفة ...إلخ]

قال: «واعلم أن هذه المسائل التي وقع الخلاف فيها لجمهور الفلاسفة، مع الأنبياء عليه الله الدعاء لو كانت سهلة التناول والحصول، ممكنة الاكتساب بأفكار هذه العقول المنطقية، وأنظارهم التعليمية البحثية، لما وقع الخلاف فيها من أولئك العقلاء، المشتغلين طول عمرهم باستعمال آلة الفكر، والنظر في اكتساب تصور الأشياء، ولَما نشأ منهم فيها الخطأ، ولما وقعت الحاجة إلى بعثة الأنبياء، فعلم أن هذه المسائل لا تحصل إلّا باقتباس الأنوار من مشكاة النبوة، والتماس فهم الأسرار من باطن الولاية، فعليك بتجريد تام للقلب، وتطهير بالغ للسر، وانقطاع الأسرار من باطن الولاية، فعليك بتجريد تام للقلب، وتطهير بالغ للسر، وانقطاع

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٣٦) في الجزء الثاني من هذا الكتاب .

شديد عن الخلق، ومناجاة كثيرة مع الحق في الخلوات، واعراض عن الشهوات والرئاسات، وسائر أغراض الحيوانات، بالنية الصافية، والدين الخالص»(١).

[طريقة الوصنف ﷺ في كثير ون اعتقاداته]

أقول: طريق المصنف في كثير من اعتقاداته، مثل طرق الفقهاء المجتهدين، فإنه يذكر المسألة ويستدل عليها بكل ما يمكنه من الاستدلال، من كلامه وكلام غيره، ثم يحصل له بعض الأوقات عدول عن ذلك الرأي، كما وقع له في بعض المسائل؛ مثل حكمه على أن أهل النار إذا تطاولت عليهم الدهور، تنعموا بالعذاب، وقد بسط الكلام في الاستدلال على هذه المسألة في سائر كتبه خصوصاً في الكتاب الكبير، وفي هذا الكتاب حرى على طريقته في الاستدلال، على ذلك المقال، ثم ذكر في أخر كلامه، أنهم لا يجدون راحة في النار؛ لأنها دار المحن والبلاء، وفي هذه المسألة التي نحن الآن بصددها في كتابه المشاعر، ذكر أن الموني، وأن المراد به البرهان الاصطلاحي .

[الوراد ون البرهان اللصطلاحي]

وهنا في هذا الكتاب أشار إلى أن المراد بالبرهان ليس هو البرهان الاصطلاحي، الذي يبيّن تركيبه واصلاحه، وتصحيحه في علم المنطق، لأن الفلاسفة أفنوا أعمارهم في استعمال آلة النظر والفكر، وفي تصحيحها وضبطها، فلو كان منشأ دليلهم، ومبنى استنباطهم، على ذلك لهذه المسائل، لتناولوها بهذه الأدلة، ولما وقع بينهم وبين أهل الوحي عليه الحتلاف، ولما احتاجوا إلى بعثة الأدلة، ولما وقع بينهم وبين أهل الوحي عليه الختلاف، ولما احتاجوا إلى بعثة الأنبياء عليه في تحصيل مسائل قد أحكموا أدلتها، التي نسبت تلك المسائل

⁽١) كتاب العرشية، ص١٠٢.

عليها، ولكن تلك المسائل لمّا كانت مبنيّة على أدلّة لا يمكن تحصيلها إلّا من قبل الوحي، وذلك لصعوبة تلك المسائل، ودقّة مأخذها، فلم تنهض أدلّتهم المنطقية بإدراكها ومعرفتها، حتى أنّ أحدهم إذا تفرّد في استدلاله بقدر شعرة عن أدلّة أهل الوحى عَلَيْتُهُم، خالفهم وأخطأ الصواب.

ويفهم من هذا أن المراد بالبرهان هنا، البرهان الإلهي لا المنطقي، وهو عين ما نريد، وقد ذكرنا في شرح المشاعر أن أدلَّة الأنبياء هي البراهين الإلهيَّة، الستى كثيراً ما نشير إليها بدليل الحكمة، لا البراهين الاصطلاحيّة المنطقية، التي هي دليل المحادلة بالتي هي أحسن، ولكن إذا فرضنا مسألة من المسائل سهلة التناول، يمكن المصنف أن يقطع بارتفاع الخلاف فيها، حيث ما كانت سهلة لم يقع فيها حلاف إذا كانت أدلَّة الباحثين فيها من البراهين المنطقية، ليستدلُّ على صعوبة هذه المسائل بوقوع الخلاف، ليكون الحكم مطّرداً إثباتاً ونفياً، ولكن الاستدلال إذا كان من كل واحد من الباحثين من نوع واحد، بمعين أن تكون جميع استدلالاتمم مأخوذة من آيات الله المضروبة في الآفاق وفي نفس الأمر، بالطريق التي أمر كَال أن يؤخذ بها، كما أشار إليه سبحانه في قوله تعالى من جهة باطن التأويل : ﴿ وَأُوحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَن اتَّخذي من الْجبَال بُيُوتًا وَمنَ الشَّحجَر وَمَمَّا يَعْرِشُونَ ﴿ ثُمَّ كُلِّي مِن كُلِّ الثَّمَرَاتِ فَاسْلُكَى سُبُلَ رَبِّكَ ذُلُكًا ۗ (١)، فالنحل نفوس العلماء الذين ينتحلون الدين؛ يمعنى عدم الواسطة بينهم وبين ربّهم، بحيث ينسب الدين إليهم، لا الانتحال الذي هو الابتداع، بل الانتحال هنا بمعنى الاختيار، وكيف يكون هنا بمعنى الابتداع، وهو يقول : ﴿وَأُوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَن اتَّخذي﴾، و﴿ ثُمَّ كُلِّي من كُلِّ النَّمَــرَاتِ﴾، و﴿ أَن اتَّخـــذي مــنَ الْجِبَالَ ﴾، أي : الأحساد، ومن الجبال؛ أي : الطبائع، جمع حبلَّة على غيير القياس؛ أي : متعلَّق أنظار النحل وأُفْكارها تأوي إليها ليستخرج من صفالها ما

⁽١) سورة النحل، الآيتان : ٦٨-٦٩ .

تقتضيه من أحكامها، وكذلك من الشحر؛ أي: النفوس بيوتاً، ﴿وَمِمَّا يَعْرِشُونَ﴾ من ارتباط النفوس بالأحسام كذلك، وانظري فيها بكل علم، واستنبطي أحكامها بالنحو الذي أمر الله، فإذا سلك في الاستدلال سُبُل الله، وإنْ تعددَّتْ

صُور البرهان، فهو واحد ينفي الاختلاف بين النَّاظرين، وطالبي حقَّ اليَقين .

[الطريق الهوصل إلى تحصيل المعارف الإلمية]

والطريق الموصل إلى تحصيل هذه الملكة أو الحالة، هو كما قال المصنف: «تجريد تام للقلب، بأن يكون قلبه مجتمعاً، وتطهير بالغ للسرّ، بحيث لا يغفل عن ذكر الله، بأن لا يجده حيث ينهاه، ولا يفقده حيث يأمره، وانقطاع شديد عن الحلق، وذلك بدوام ذكر الله، ومناجاة كثيرة مع الله، بدوام الدعاء والاستغفار، وطلب التوبة في الخلوات، خصوصاً آخر الليل، وترك الشه تعالى».

[قول المصنف ﷺ : وليكن نفس عملك نفس جزائك، وعين علمك عين وصولك إلى مبتغاك ...إلخ]

قال: «وليكن نفس عملك نفس جزائك، وعين علمك عين وصولك إلى مبتغاك، حتى إذا كشف الغطاء، ورفع الحجاب، كنت كما كنت في الباب محضراً عند ربّ الأرباب، فإنك لا تلحق غداً إلّا ما علمته، ولا تحشر يوم القيامة إلّا إلى ما أحببته، حتى أنه لو أحبّ حجراً لحشر معه، كما ورد في الحديث (۱)، فإيّاك أن تحبّ لما لا وصول لك إليه، أو تعلم لما لا تحقق له في الآخرة، فتهلك محترقاً بنار الحريق، أو تموي إلى مكان سحيق، وقد علمت ألّا يحشر أحد إلّا إليه، ولا يتأ لم ولا يلتذ إلّا عما فيه، فهذّب نفسك، وخلّص نيّتك، وصحّح عقيدتك،

⁽١) قال رسول الله عَلِيَّةِ : (من أحبنا كان معنا يوم القيامة، ولو أن رجلاً أحب حجــراً خشره الله معه) . [مشكاة الأنوار، ص٢٢٠] .

ونور قلبك للناظرين، وطهر بيتك للطائفين والعاكفين، فول وجهك شطر كعبة المقصود، وتوجّه إلى ربك ولي الخير والجود، فهذا غاية السفر، والذهاب إلى عالم النور، وهو حاصل التجارة التي لن تبور، مَنْ بذل متاع هذا الوجه الفاني، وأخذ العوض من الوجه الباقي، ﴿وَمَا عِندَ اللّهِ خَيْرٌ لّلاً بْوَارِ﴾(١)»(٢).

[وصية في العهل والاعتقاد بالمجازات]

أقول: منَ الوصيّة ما ذكره هنا، بل هذا هو الأصل، وهو ليكن نفسس عملك نفس جزائك، بأن تعتقد أنك تجازى يوم القيامة بعَملك، فاعمل ما تعلم أنّك تجازى به، وأنه عائد إليك، وأيضاً تعلم وتتيقّن أنك إنما تصل إلى مطلوبك بعلمك، فانظر إلى ما تحب أن تصل به فحصّله.

أمَّا الفقرة الأولى فظاهرة التحقُّق، ومحكمة الأساس.

وأمّا الفقرة الثانية، فعند المصنّف على إطلاقها، وهو أن مطلوبك من كـــل شيء عين علمك به، سواء كان مطلوبك معرفة خالقك، أم الجنّـــة، أم الحـــور العين، أم النكاح، أم الأكل والشرب، وما أشبه ذلك .

وأمّا عندنا فإن كان مطلوبُك معرفة خالقك فكذلك؛ لأن العلم كالعمل، كما في الفقرة الأولى .

وأمّا إن كان مطلوبك الجنّة والحوريّة مثلاً، فإذا قلنا: بالاتّحاد في العمل، فعلى معنى ما سبق من أن العمل صورة الثواب والعقاب، سواء كانت الصورة ذاتية أم تخصيصية، كما مثّلنا سابقاً بالرمانة التي تباع في السوق، فَإنّها موجودة قبل أن تشتريّها بصورتما الذّاتية، فإذا اشتريتها صوّرت بصورة التحصيصية، يعني أنما بعد الشراء كانت مختصة بك من جملة أملاكك، وقد كانت قبل الشراء صالحة لك ولزيد وعمرو.

⁽١) سورة آل عمران، الآية: ١٩٨.

⁽٢) كتاب العرشية، ص١٠٣٠.

وأما مادة الثواب، فكما ذكرنا سابقاً، من ألها من أمر الله الذي به قام كل شيء، قد حمله الأمر التكليفي إليك، فتخصّص بحيازتك له، التي هي عبارة عـن امتثالك للأمر التكليفي، الحامل لتلك المادة، وهي حصة من شعاع الأمر القيومي، فإذا قلنا: بالاتحاد في العمل، لم نقل بالاتّحاد في العلم.

وأما المصنّف فعلى طريقته ورأيه من أن جنة زيد المؤمن وحورياته، وجميع ما هو ملاقيه من أنواع النّعيم، فعبارة عن ملكاته؛ لأن جنته وما فيها بمنزلة نيّاته ومعتقداته، كما تقدم.

ففي الفقرة الثانية إن كان مبتغاك معرفة مولاك، فنعم ما أولاك؛ لأنه لا يُعْلَم من نحو ذاته، و لا يُدْرَك، وإنما يُعرف بما عرّف به نفسه، ممّا وصف من صفات أفعاله .

وإن كان مبتغاك معرفة مثواك ونعيمك فيما أعطاك، فعلمُك غير مبتغاك، فإذا تيقّنت أن عملك نفس ما تُجازَى به، وعملتَ بما ترضى به أن يكون جزاء لك، كنتَ إذا كشف الغطاء عنك، بأن فارقَتْ نفسك حسدَك، ورفع حجاب الطبيعة الجسمانية عنك، كما كنتَ، أي : كنتَ عند مطلوبك ومحبوبك، كما كنتَ في دار الدنيا، لم تختلف عليك الأحوال، و لم يغيّر نعيمك الانتقال .

وقوله : «فإنك لا تلحق غداً إلَّا ما علمته، ولا تحشر يوم القيامة إلَّا إلى مسا أحببته»، يريد به تعليل قوله : «نفس علمك، نفس جزائك، ... إلخ»، وأنت قد سمعت تخصيص بعض ذلك، إذ لا يصح الكلام كله على اطلاقه، وحتّى لو أحبّ حجراً لحشر معه(١)، إذا كان الحبّ ذاتياً؛ لأنه ميْل المتحدين بعضهما إلى بعض، ولو كان الميل عرضياً لم يستلزم ذلك، كما لو أحبّ كافر ممن وجبت له النار مؤمنة قد وحبت لها الجنّة محبّة نكاح، فإنه لا يحشر معها .

⁽١) تقدم ما يشير إلى معني هذه الرواية في الصفحة رقم (٤٥٩) من هذا الكتاب.

[تحذير المصنف نَمُن الشخص من طلب ما لا يمكن دركم]

وقوله: «إياك أن تحبّ ما لا وصول لك إليه»، كأن يُحبّ رتبة النبيين عَلِيمًا ﴿ وَ تَعْلَمُ مَا لَا تَحَقَّقُ لَهُ فِي الآخرة ﴾ ، كأن تعتقد نجاة المنافقين، فتعـــذَّب بنار الحرمان، وتلقى في غير مكان يقول: والحال أنَّك قدْ علمتَ أنَّ كل أحد إنما يحشر إلى ما كان من أعماله ونيَّاته، فتكون لا إلى قرار، وأن كلِّ أحد إنَّما يتألم ويلتذُّ بما فيه من الآثار، فتكون بعلمك ما لا أصل له إلى بَوار، وهاتان الفقرتان مبنيتان على رأيه، كما أشرنا إليه مراراً، من أنّه يذهب إلى أنّ حيرك وشرّك أنت، وهو كما سمعت، «فصحِّح عقيدتك» بمتابعة أئمة الدين عَلَيْمَا في ، «ونور قلبك بنور اليقين، وطهر بيتك؛ أي: قلبك للطائفين»؛ أي: للملائكة الطائفين، المستمدين من أنوار أعمالك، وأسرار اعتقاداتك، والملائكة العاكفين، المقيمين بفناء قلبك، الحافين بعرش ربّك رب العالمين، «فوَلُّ وجه قلبك شـطر كعبـة المقصود»، بأن تقوم بوظائف سنّة نبيك وآله عَلَمُولَةٍ، «وتوجّه بهم إلى ربــك ولى الخير والجود»، مجدِّداً للعهد المعهود في أصل التكوين، وتعاهد أمانتك يوم الشاهد والمشهود، فإذا وصلتَ إلى الغاية التي نُدبتَ إليها، أفاض عليك ما وعدك عليها، «فهذا غاية السفر» إلى خير مستقرّ، ونهاية الذهاب إلى جوار ربّ الأرباب، «في عالم النور»، و دار السلام والسرور، وهذا ثمرة التجارة التي لن تبور، حين جنيت الثمر، والعوض الدائم من الوجه الباقي، وحصدت الثمرة الباقية من زرع متاع الوجه الفاني، وذلك كله من فضل الكريم الغفار، ﴿وَمَسَا عَنَسَدُ اللَّهُ خَيْسَرٌ لْلاَّبْرَارِ﴾(١).

[قــول المصـنف ﷺ : بـأن مـذا الوصـول إلـى كعبـة المقصـود ولقــاء المعبود ...إلخ]

قال : «وهذا الوصول إلى كعبة المقصود، ولقاء المعبود، لا يمكن إلَّا بالسير

⁽١) سورة آل عمران، الآية : ١٩٨ .

[وقصود الوصنف 🏂 من الوصول في كلامه]

أقول: يريد أن الوصول لما يشير إليه، لا يمكن إنّا بالاجتهاد، والسير الحثيث لا بقدم الرِجل المعلومة، بل بقدم التفكر والنظر، كما قال تعالى: ﴿أُولَمْ يَنظُرُواْ فِي أَنفُسِهِمْ ﴾ (٢)، ﴿أُولَمْ يَتَفَكَّرُوا فِي أَنفُسِهِمْ ﴾ (٢)، وقال:

⁽١) عوالي اللآلي، ج٢، ص٥٧ .

⁽٢) في ميزان الاعتدال، ج١، ص١٥٧، ح٦٢٥. وسبل الهدى والرشاد، ج١١، ص٢٥٨، باختلاف يسير.

⁽٣) سورة الحج، الآية: ٣٧.

⁽٤) سورة البقرة، الآية: ١٧٧.

⁽٥) كتاب العرشية، ص١٠٣٥.

⁽٦) سورة الأعراف، الآية: ١٨٥.

⁽٧) سورة الروم، الآية : ٨ .

﴿ سَنُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي أَنفُسِهِمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُ ﴾ (١) وقال تعالى : ﴿ وَكَأَيِّن مِّن آيَة فِي السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ يَمُرُّونَ عَلَيْهَا وَهُمْ عَنْهَا مُعْرِضُونَ ﴾ (٢) وقال : ﴿ وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْ رِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالَمُونَ ﴾ (٢) .

[مراد الوصنف ﷺ من مجرد حركات البدن في كلامه]

وقول المصنف: «لا بمجرّد حركات البدن، ... إلخ»، إن أراد به أن مجــرد حركات البدن لا فائدة فيها؛ فهو غلط، بل هي عبادة البدن .

وإن أراد ألها عبادة ناقصة، فكما قال؛ لأن العبادة عبادة الباطن وحدها، فهي ناقصة لا توصل إلى دار رضى الله تعالى، وعبادة الظاهر خاصة ناقصة لا توصل إلى رضوان الله، وعبادة الباطن والظاهر معاً، وهذه إذا وقعت على وفق ما أمر الله كان صحيحة، موصلة إلى رضوان الله والجنة، قال الصادق عليسته على ما رواه الحسن بن سليمان الحلّي، في كتابه مختصر بصائر سعد بن عبد الله الأشعري، ما معناه: (إنّ قوماً آمنوا بالظاهر، وكفروا بالباطن، فلم يك ينفعهم المائه فلك شيئاً، ولا إيمان ظاهر إلّا بباطن، ولا باطن إلّا بظاهر).

[وتى تكـون عبـادة الظـاهر والبـاطن ووصـلة إلـى رضـوان الله تعـالى والجنة؟]

وقوله: «دون تحصيل الزاد، وأخذ المتاع»، فساعلم أن العبادة الظاهرة الصورية، إذا وقعت مطابقة لصورة الشرع، مع خصوص النية، كانت مجزئة، ويثاب عليها في الآخرة، وربّما كانت سبب دخوله الجنّة.

⁽١) سورة فصلت، الآية : ٥٣ .

⁽٢) سورة يوسف، الآية: ١٠٥.

⁽٣) سورة العنكبوت، الآية: ٤٣.

وأمّا إذا عرَتْ عن كل باطن، حتّى النيّة فهي باطلــة ومعاقــب عليهـا، والأعمال منها ما حاصله في الدنيا خاصّة؛ كدفع البلايــا والأمــراض، وإدرار الأرزاق.

ومنها ما يكون جزاؤه في البرزخ .

ومنها ما يكون جزاؤه في الآخرة، وليس هنا محل تفصيل ذلك .

وأمّا الباطن مع القيام بالوظائف الشرعيّة الظاهرة، كما هو المراد من مدْحِها في الكتاب، فذلك هو مراد الله تعالى من عباده المؤمنين، كما قال عَلَيْمَالَهُ: (تفكر ساعة خير من عبادة سبعين سنة)(١)، يعني بغير تفكّر.

[الوراد ون التفكير]

والمراد بالتفكر؛ هو التفكر في آلاء الله وفي عظمته، وفي آثار قدرته، وفي رتب أوليائه، وما نالوا من الفضل بطاعتهم لله، وفي الموت وأحوال القبر، وأهوال يوم القيامة، وفي الجنّة والنار .

وقوله عَلَمُولَلَهُ لعلي أمير المؤمنين عَلَيْسَافِي : (تقرّب إليه بأنواع العقل) (٢)؛ أي : بأنواع دواعيه، من صحة الاعتقاد، وصحة الاعتراف بالتقصير، وصحة التوبـة، وصحة الاستغفار، وصحة العمل، وصحة التخلّص من هذه الدار، دار الغـرور، وصحة المعرفة التي هي ملاك الأمر كله .

[في كيفية إصلاج الباطن وتصفيته]

وقول المصنف: «فتحدّس من هذا أن المقصود من العبادات ...إلخ»، إنّ المقصود لإصلاح الباطن كما قال، لا أنّ المقصود منها أصلاً وفرعاً، ليس إلّا ذلك، بحيث يكون لا فائدة فيها لذاتما، بل فيها فوائد لا تحصى لذاتما أيضاً، ولما

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٦٤) من هذا الكتاب .

⁽٢) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٤٦٣) من هذا الكتاب.

قال المصنف: «من تصفية الباطن»، كما قال تعالى: (ما زال العبد يتقرّب إلى بالنوافل حتى أحبّه، فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به، وبصره الذي يبصر به، ولسانه الذي ينطق به، ويده الذي يبطش بها، إن دعاني أجبته، وإن سألني أعطيته، وإن سكت ابتدأته) (١).

[عدم الفائدة من العبادة على ظاهر قول المصنف 🕉]

وقوله: «لا حركة الأركان، ولقلقة اللسان»، فيه ما قلنا، وظاهر كلامسه عدم الفائدة فيها لذاتها، ولا بد من توجيهه على ما قلنا، وإلّا لزمه القول بمذهب الإباحيّة، المستدلّين بقوله تعالى: ﴿وَاعْبُدْ رَبُّكَ حَتَّى يَأْتَيَكَ الْيَقِينُ﴾(٢) .

وعلى قولهم لو سلّمنا لهم أن المعنى في الآية ما أرادوا، لم يلزم ترك عبدة الجوارح؛ لأن الجوارح مكلّفة، فلو فرض أنّ قلوبهم مؤمنة، وحاشى لله فأبدالهم وجميع جوارحهم كافرة .

واستدلال المصنف بقوله: ﴿ لَن يَنَالَ اللَّهَ لُحُومُهَا وَلَا دَمَاؤُهَا وَلَكُن يَنَالُهُ التَّقْوَى مِنكُمْ (٢) من باب التأويل، ولا بأس به، وإن كان على خلاف ظاهر الآية، إلّا أنه إن لم يرد نفي ذاتي الظاهر كما قلنا، فإن أراد فبه بأس، وأيّ باس لأن معنى الآية: ﴿ لَلْ يَنَالَ ﴾ رضى الله، ولا يوافق محبّته ﴿ لُحُومُها وَلَا دَمَاؤُهَا ﴾ لأنهم كانوا في الجاهلية إذا نحروا الإبل لطّخوا البيت بالدم، فلما حج المسلمون أرادوا مثل ذلك، فنرلت فقال: ﴿ لَن يَنَالَ ﴾ رضى الله ﴿ لُحُومُها التي قرقوها من حيث أها دماء تتصدقون بها من حيث هي لحوم، ﴿ وَلَا دَمَاؤُهَا ﴾ التي قرقوها من حيث أها دماء أهرقت، ولكن ينال رضى الله تعالى تقوى قلوبكم إذا أهرقتم الدماء تقرباً إليه،

⁽١) تقدم تخريجه في الصفحة رقم (٣٦) في الجزء الثاني من هذا الكتاب.

⁽٢) سورة الحجر، الآية : ٩٩ .

⁽٣) سورة الحج، الآية: ٣٧.

وتصدّقتم لله باللحوم أيضاً طلباً لرضاه وليست على ظاهرها؛ لأنّ الله ﷺ لا يناله شيء لا لحومها ولا دماؤها، ولا تقواهم .

وإنما المعنى وإنما ينال رضاه ما تطلبون به وجهه الكريم كما أمركم .

وكذلك الآية الأخرى ﴿لَيْسَ الْبِرَّ﴾(١) مجرّد توجّهكم إلى جهة من الجهات، ولكن البرّ طاعة الله فيما أمر، فلا فرق بين الظاهر والباطن، وإنما البرّ معرفة الله على الحقيقة، امتثال أمر الله على كل حال .

[قول الوصنف ﷺ : بأن ون أفسد قواطع الدين واكثف سد على طريـق السالكين ...إلخ]

قال: «ثم إن أفسد قواطع الدين، واكثف سدِّ على طريق السالكين، هـو إجابة دعوة علماء السوء، وتتبع آرائهم المضلّة، وآثارهم المعنوية، ولاغترارهم بما يسمّونه علماً وفقهاً وحكمة، اغترار الظمآن بالسراب، عن عين ماء الحيـوان، كما قال تعالى: ﴿وَإِن تُطعُ أَكْثَرَ مَن فِي الأَرْضِ يُضلُّوكَ عَن سَـبيلِ اللّه إِن يَتْبعُونَ إِلّا الظّنَّ وَإِنْ هُمْ إِلّا يَحْرُصُونَ ﴾ (٢)، ﴿إَنَّ الظَّنَّ لاَ يُغنِي مَـنَ الْحَـقِ شَيْعًا ﴾ (٢)، أَعاذنا الله وإخواننا المؤمنين من شرّ الشياطين والمضلّين، ونور قلوبنا بأنوار الحكمة واليقين، بحق محمد وآله الطاهرين «سلام الله عليهم أجمعين» (٤).

[مرلد الوصنف ﷺ من علماء السوء]

أقول: إلى هنا انتهى كلامه، وأراد بعلماء السوء علماء الظاهر؛ لأنّهم يردّون عليه وعلى أتباعه، ويحكمون بكفرهم، ويحلّلون سفك دمائهم.

⁽١) سورة البقرة، الآية: ١٧٧.

⁽٢) سورة الأنعام، الآية : ١١٦ .

⁽٣) سورة يونس، الآية : ٣٦ .

⁽٤) كتاب العرشية، ص١٠٤.

وأنا أقول: عافانا الله من البلاء، وعجّل الله فرج قـائم آل محمــد عَلَمُواله، لله فرج قــائم آل محمــد عَلَمُواله، ليكشف هذه المحنة، ويزيل هذه الغمّة عن هذه الأمة، لا حول ولا قوة إنّا بــالله العلي العظيم، وصلى الله على محمد وآله سادات الزمان.

إلى هنا ما أردت كتابته على هذه الرسالة، المسماة بــ«ـالعرشيّة»، الــي وضعها في المبدء والمعاد، وقع الفراغ منه ومن تسويده، بقلــم مؤلّفهــا العبــد المسكين؛ أحمد بن زين الدين، بن إبراهيم، بن صقر، بن إبراهيم، بــن داغــر، المطير في الأحسائي، على رأس سبع ساعات ونصف تقريباً، من ليلــة الأربعــاء، السابع والعشرين من شهر ربيع المولود، سنة السادسة والثلاثين بعــد المــائتين والألف من الهجرة النبوية، على مهاجرها وآله أفضل الصلاة وأزكى الســلام، بدار الأمان كرمان شاه، حرسها الله من طوارق الزمان، ونوائب الحدثان، حامداً مصلياً، تائباً مستغفراً.

الفهارس العامق

- 🏶 فمرس الآيات الكريوة
- 🏟 فمرس الروايات الشريفة
- 🏟 فمرس المعصومين 🚅
 - 🕸 فمرس الأعلام
 - 🏶 فمرس الفرق والهذاهب
- 🕸 فمرس الأماكن والبلدان
 - 🅸 فمرس الوصطلحات
 - 🏶 فمرس النشعار
- 🏟 فمرس الوراجع والوصادر
 - 🅸 فمرس الهوضوعات



فهرس الآيات الكريمة

الصفحة	رقمها	متن الآية المباركة
		سورة الفاتحة
17-71	٦	﴿ اهدنا الصِّرَاطَ المُستَقيمَ ﴾
79		
		سورة البقرة
710	7 £	﴿ فَإِن لَّمْ تَفْعَلُواْ وَلَن تَفْعَلُواْ فَاتَّقُواْ النَّارَ الَّتِي﴾
7 2	70	﴿كُلَّمَا رُزِقُواْ مَنْهَا مِن ثَمَرَةِ رِّزْقًا قَالُواْ هَذَا﴾
144	٤٦	﴿ الَّذِينَ يَظُنُونَ ۚ أَنَّهُم مُّلاَقُو رَّبِّهِمْ وَأَنَّهُمْ إِلَيْه رَاجِعُونَ﴾
700-170	٧٤	﴿ ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُم مِّن بَعْد ذَلَكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ ﴾
١٨٤	1.1	﴿ نَبَذَ فَرِيقٌ مِّنَ الَّذِينَ أُوتُواْ الْكَتَابَ كَتَابَ اللَّهِ ﴾
٤٣٨	7 - 7	﴿ أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَلَىَ كُلِّ شَيْء قَديرٌ ﴾
१०१	111	﴿ قُلْ هَا تُواْ بُرْهَا نَكُمْ إِنْ كُنتُمْ صَادَقِينَ ﴾
£7V-£7٣	177	﴿ لَيْسَ الْبِرَّ أَن تُوَلُّواْ وَجُوهَكُمْ قَبَلَ الْمَشْرِق ﴾
٣٨٣	110	﴿ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلاَ يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ﴾
199-184	717	﴿ كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحْدَةً فَبَعَثَ اللَّهُ النَّبَيِّينَ مُبَشِّرِينَ. ﴾
7777		
213	۲۳.	﴿ حَتَّى تَنكحَ زَوْجًا غَيْرَهُ ﴾
377	700	﴿ وَلاَ يُحيطُونَ بِشَيْء مِّنْ عَلْمِهِ إِلاَّ بِمَا شَاء ﴾
770	771	﴿ كُمَثَلِ حَبَّةٍ أَنبَتَتْ ۚ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سُنبُلَةٍ مِّنَةُ حَبَّةٍ ﴾
		سُورة آل عمران
191	٧	﴿ رَبَّنَا لاَ تُزغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا﴾
٤١	۲۸	﴿ وَإِلَى اللَّهِ الْمَصِيرُ ﴾

٤٧٣		الفهارس العامة / فهرس الآيات الكريمة
٣٨٧	۲۸	﴿ بَلُ بَدَا لَهُم مَّا كَانُواْ يُخْفُونَ مِن قَبْلُ وَلَوْ رُدُّواْ ﴾
۳۸٤٤	٣٨	﴿ وَمَا مِن دَآبَّةٍ فِي الأَرْضِ وَلاَ طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلاَّ ﴾
547		
٤١٤	٧٣	﴿كُن فَيَكُونُ﴾
701	٨٩	﴿ فَإِن يَكْفُرْ بِهَا هَــــؤُلاء فَقَدْ وَكُلْنَا بِهَا قَوْمًا﴾
£7V	117	﴿ وَإِن تُطِعْ أَكْثَرَ مَن فِي الأَرْضِ يُضلُّوكَ عَن سَبيل ﴾
70 E-1 VO	177	﴿ أَوَ مَن كَانَ مَيْتًا فَأَخْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشَي بَه في النَّاسِ)
7	170	﴿ فَمَن يُودِ اللَّهُ أَن يَهْدِيَهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ للإسْلاَمُ ﴾ أَ
٥٨	170	﴿ وَمَن يُرَدُ أَن يُضلَّهُ يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيِّقًا حَرَجًا كَأَنَّمَا يَصَّعَّدُ ﴾
٥٨	170	﴿كَذَلكَ يَجْعَلُ اللَّهُ الرِّجْسَ عَلَى الَّذينَ لاَ يُؤْمنُونَ﴾
٥٨	١٢٦	﴿ وَهَذَا صِرَاطُ رَبِّكَ مُسْتَقِيمًا ﴾
۲.۳	179	﴿سَيَجْزِيهُمْ وَصْفَهُمْ﴾
171	1 2 9	﴿ قُلْ فَللَّهُ الْحُجَّةُ الْبَالغَةُ ﴾
119	178	﴿ وَلاَ تَزِرُ وَاذِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى ﴾
775	170	﴿إِنَّ رَبَّكَ سَرَيعُ الْعَقَابُ وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ رَّحيمٌ﴾
		سورة الأعراف
1	٨	﴿ فَمَن ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ ﴾
\	٩	﴿ وَمَنْ خَفَّتْ مَوَازَّيْنُهُ ﴾
709	١٢	﴿ أَنَا خَيْرٌ مِّنْهُ خَلَقْتَني من نَّار وَخَلَقْتَهُ من طِين ﴾
1.0-44	۲9	﴿ كَمَا بَدَأَكُمْ تَعُودُونَ ﴾
١٤٨		
P77-3A7	٤٠	﴿ لاَ تُفَتَّحُ لَهُمْ أَبْوَابُ السَّمَاء وَلاَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ﴾

711-7.0	٤٦	﴿وَعَلَى الْأَعْرَافِ رِجَالٌ يَعْرِفُونَ كُلاَّ بِسِيمَاهُمْ﴾
317-617		
T1V-T17		
۳۲.		

رشية / ج ٣ 	شرح الع	
W10-W11	٤٧	﴿ وَإِذَا صُرِفَتْ أَبْصَارُهُمْ تِلْقَاء أَصْحَابِ النَّارِ ﴾
~~ <i>1 -</i> ~ <i>1</i> ∨		
717	٤٨	﴿ وَنَادَى أَصْحَابُ الْأَعْرَافِ رِجَالاً يَعْرِفُونَهُمْ ﴾
71 A	٤٩	﴿ادْخُلُواْ الْجَنَّةَ لاَ خَوْفٌ عَلَيْكُمْ وَلاَ أَنتُمْ تَحْزَلُونَ﴾
717-128	107	﴿ فَسَأَكْتُهُهَا للَّذِينَ يَتَّقُونَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَ الزَّكَ الْأَكَ
777-037		
70757		
" \ \ \ - " " " "		
104	177	﴿إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غَافِلِينَ﴾
"	1 7 9	﴿ وَلَقَدْ ذَرَأْنَا لِجَهَنَّمَ كَثِيرًا مِّنَ الْجِنِّ وَالإِنسِ﴾
٤٦٣	110	﴿ أَوْلَمْ يَنظُرُواْ فِي مَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ ﴾
77	١٨٧	﴿ قُلْ إِنَّمَا عَلْمُهَا عَندَ رَبِّي لاَ يُجَلِّيهَا لُوقْتِهَا إِلاَّ هُوَ ثَقَلَتْ ﴾
		سورة الأنفال
0.1-931	١٧	﴿إِنَّ كَتَابَ ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ ﴿ كَتَابٌ ﴿ وَيْلِّ﴾
440	۲۳	﴿ وَلَوْ عَلِمَ اللَّهُ فِيهِمْ خَيْرًا لَّأَسْمَعَهُمْ ﴾
104-189	٣٧	﴿ لِيَمِيزَ اللَّهُ الْخَبِيثَ مَنَ الطُّيِّبِ﴾
		سورة التوبة
۸۸-۸٥	٣٨	﴿ اثَّاقَلْتُمْ إِلَى الأَرْضِ أَرَضِيتُم بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الآخِرَةِ ﴾
٤	٤٩	﴿ وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمُحيطَةٌ بِالْكَافِرِينَ ﴾
1.0-00	1.0	﴿ وَقُل اعْمَلُواْ فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُوْمُنُونَ ﴾
۳۸۱	11.	﴿ لَا يَزَالُ بُنْيَاتُهُمُ الَّذِي بَنَوْا رِيبَةً فِي قُلُوبِهِمْ إِلَّا أَنْ ﴾
177	118	﴿ فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ أَنَّهُ عَدُوٌّ لِلَّهِ تَبَرًّا مِنْهِ ﴾
	-	سورة يونس
۸٧	٥	﴿جَعَلَ الشَّمْسَ ضيَاء وَالْقَمَرَ لُورًا﴾
٤٢٢	77	﴿ بَعْنُ النَّدِي يُسَيِّرُكُمْ فَى الْبَرِّ وَالْبَحْرِ ﴾ ﴿ هُوَ الَّذِي يُسَيِّرُكُمْ فَى الْبَرِّ وَالْبَحْرِ ﴾
77.1	**	﴿ وَاللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال
		﴿ إِنَّ الظَّنَّ لاَ يُعْنِي مِنَ الْحَقِّ شَيْئًا﴾ ﴿ إِنَّ الظَّنَّ لاَ يُعْنِي مِنَ الْحَقِّ شَيْئًا﴾
£77	٣٦	الأال الطن لا يعنِي مِن الحق شيئا؟

فهارس العامة / فهرس الآيات الكريمة	,,	٤٧٥
لاَ يَظْلُمُ النَّاسَ شَيْئًا وَلَــكنَّ النَّاسَ أَنفُسَهُمْ يَظْلَمُونَ﴾	٤٤	7 8 0
يَتَعَارَفُونَ بَيْنَهُمْ﴾	٤٥	100
فَرَيَّلْنَا بَيْنَهُمْ﴾	47	1 2 7
سورة هود		
لاَ عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلاَّ مَن رَّحِمَ﴾	24	1 🗸 🕽
رَبِّ إِنَّ الْبَنِي مَنْ أَهْلِي َوَإِنَّ وَعْدَكَ الْحَقُّ وَأَنتَ أَحْكُمُ﴾	٤٥	۱٧٤
يَا نُوحُ إِنَّهُ لَّيْسَ مِنْ أَهْلِكَ إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ﴾	٤٦	۱٧٤
إِنَّ رَبِّي عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾	70	٥٨
مَّا دَامَت السَّمَاوَاتُ وَالأَرْضُ إلَّا مَا شَاء رَبُّكَ إِنَّ رَبَّكَ …﴾ مَا دَامَت السَّمَاوَاتُ وَالأَرْضُ إلَّا مَا شَاء رَبُّكَ إِنَّ رَبَّكَ …﴾	١٠٧	777
وَإِلَيْهِ يُوْجَعُ الأَمْرُ كُلُّهُ﴾	1 4 7	٤١
سورة يوسف		
وَمَا يُؤْمنُ أَكْثَرُهُمْ باللّه اللَّا وَهُم مُّشْرِكُونَ﴾	٦	197
إِنْ هَذَا إِلاَّ مَلَكَ كُرِيمٌ﴾	٣١	7.7
وَنَميرُ أَهْلَنَا﴾	70	707
رُ كَانِّينَ مِّن آيَةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ يَمُرُّونَ عَلَيْهَا وَهُمْ …﴾ وَكَانِّين مِّن آيَةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ يَمُرُّونَ عَلَيْهَا وَهُمْ …﴾	1.0	111
ر ـ ـ ين بن ي ي ي ي ي ي ي ي ي		115
		٤٦٤
سورة الرعد		
ْرَفَعَ السَّمَاوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدِ تَرَوْنَهَا﴾	۲	777
إِيَّمَا أَنتَ مُنذِرٌّ وَلِكُلِّ قَوْمٌ هَادٍ﴾	٧	`{ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
إَلَّا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُواْ مَا بِأَنْفُسِهِمْ﴾	11	77 A F 7
إَطُوبَي لَهُمْ وَحُسْنُ مَآبِ﴾	79	470
,		٣٣٢
		٣٣٤
﴿قُلْ سَمُّوهُمْ﴾	٣٣	***
		200
(ْيَمْحُو اللَّهُ مَا يَشَاء وَيُثْبِتُ﴾	49	* *
المعرف الله الله المعربين المع		

شوح العوشية / ج٣		£٧٦
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	٤٣	﴿ وَمَنْ عِندَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ ﴾
787-781		
		سورة إبراهيم
۱٧٤	٣٦	﴿ فَمَن تَبِعَني فَإِنَّهُ مِنِّي﴾
		سورة الحجر
13-717	71	﴿ وَإِن مِّن شَيْءٍ إِلَّا عِندَنَا خَزَائِنُهُ وَمَا نُنزِّلُهُ إِلاَّ بِقَدَرٍ مَّعْلُومٍ ﴾
077-177		
٤١٥		
440-448	<b>£</b> £	﴿ لَهَا سَبْعَةُ أَبْوَابٍ لَّكُلِّ بَابٍ مِّنْهُمْ جُزْءٌ مَّقْسُومٌ ﴾
184	٤٧	﴿ إِخْوَانًا عَلَى سُرُرٍ مُّتَقَابِلِينَ﴾
717	٧٥	﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ لَّلْمُتَوَسِّمِينَ﴾
٤٦٦	99	﴿ وَاعْبُدْ رَبُّكَ حَتَّى يَأْتِيكَ الْيَقِينُ﴾
		سورة النحل
۲٤	٨	﴿ وَيَخْلُقُ مَا لاَ تَعْلَمُونَ ﴾
108	٣٨	﴿ وَأَقْسَمُواْ بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لاَ يَبْعَثُ اللَّهُ مَن يَمُوتُ بَلَى﴾
١٥.	٣٩	﴿ وَلِيَعْلَمَ الَّذِينَ كَفَرُواْ أَنَّهُمْ كَانُواْ كَاذِبِينَ ﴾
757-777	٤٣	﴿ فَاسْأَلُواْ أَهْلَ الذُّكْرِ إِن كُنتُمْ لاَ تَعْلَمُونَ ﴾
P 7 7 7 7 3	٤٨	﴿ أَوَ لَمْ يَرَوْاْ إِلَى مَا خَلَقَ اللَّهُ من شَيْء يَتَفَيُّأُ ظَلَالُهُ﴾
777	٤٩	﴿ أَلَمْ يَرَوْاْ إِلَى الطَّيْرِ مُسَخَّرَاتَ فِي جَوِّ السَّمَاءَ مَا يُمْسكُهُنَّ﴾
٦٣	٥١	﴿ وَقَالَ اللَّهُ لَا تَتَّخِذُواْ إِلْسَهَيْنِ الْنَيْنِ إِنَّمَا هُوَ إِلَّهٌ وَاحِدًّا ﴾
70	٦.	﴿ وَللَّهِ الْمَثَلُ الْأَعْلَى ﴾
101-403	٦٨	﴿ وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنِ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ﴾
<b>70729</b>	7.4	﴿ ثُمَّ كُلِي مِن كُلِّ الثَّمَوَاتَ ﴾
٤٥٨		
		سورة الإسراء
94-00	18-14	﴿وَكُلَّ إِنسَانِ أَلْزَمْنَاهُ طَآئِرَهُ ۞ اقْرَأْ كَتَابَكَ كَفَى بِنَفْسِكَ﴾
١٨٣		

£ V V		الفهارس العامة / فهرس الآيات الكريمة
719	10	﴿ وَمَا كُنَّا مُعَذَّبِينَ حَتَّى نَبْعَثَ رَسُولاً ﴾
Y11-11Y	۲١	﴿انظُرْ كَيْفَ فَصَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضِ وَلَلآخِرَةُ أَكْبَرُ﴾
۲۲.		
173-773	٤٤	﴿وَإِن مِّن شَيْءٍ إِلاَّ يُسَبِّحُ بِحَمْدَهِ وَلَــكِن لاَّ﴾
٣٤.	97	﴿ قُلُ كَفَى بِاللَّهُ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ إِنَّهُ كَانَ بِعِبَادِهِ خَبِيرًا بَصِيرًا﴾
1771-771	9 V	﴿كُلَّمَا خَبَتُ زِدْنَاهُمْ سَعَيرًا﴾
		سورة الكهف
781-137	٧	﴿ لِنَبْلُوهُمْ أَيُّهُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا﴾
7 £ A	77	﴿ وَلَا تَقُولُنَّ لَشَيْء إِنِّي فَاعلٌ ذَلِكَ غَدًا﴾
701	49	﴿ وَإِن يَسْتَغَيْثُوا لَيُغَاثُوا بِمَاءَ كَالْمُهْلِ يَشْوِي الْوُجُوهَ بِئْسَ ﴾
٧٠٤-١٠٣	٤٩	﴿ هُمَّالِ هَذَا الْكُتَابِ لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَخْصَاهَا ﴾
777	09	﴿ وَمَا نُوْسِلُ بِالْآيَاتِ إِلاَّ تَخُويفًا ﴾
<b>77-77</b>	11.	﴿ فَكُمَن كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكُ﴾
		سورة مريم
229	٤٤	﴿ لَا تَعْبُد الشَّيْطَانَ ﴾
۸۰۲-۶۱۳	٦٣-٦.	﴿ فَأُوْلَنَكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ شَيْئًا ۞ جَنَّاتِ عَدْن ِ ﴾
٣١٥		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
077-177	٨٥	﴿ يَوْمَ نَحْشُرُ الْمُتَّقِينَ إِلَى الرَّحْمَنِ وَفْدًا ﴾
100	90	﴿ وَكُلُّهُمْ آتِيه يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَرْدًا ﴾
184		
		سورة طه
127	10	﴿إِنَّ السَّاعَةَ ءَاتِيَةٌ أَكَادُ أُخْفِيهَا لِتُجْزَى كُلُّ نَفْسٍ بِمَا تَسْعَى﴾
۳7 ٤	٥.	﴿ الَّذِي أَعْطَى كُلَّ شَيْء خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى ﴾
274	٧٤	﴿ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَى ﴾
777-710	٨١	﴿ وَمَن يَحْلَلُ عَلَيْهِ غَضَبِي فَقَدْ هَوَى ﴾
371-071	-1.0	﴿وَيَسِنَّالُونَكَ عَن ﴿ فَيَذَرُهَا قَاعًا ﴿ لَا تَرَى فِيهَا
		, - J J J

	_	
		سورة الأنبياء
۲.۳	١٨	﴿ وَلَكُمُ الْوَيْلُ مِمَّا تَصِفُونَ ﴾
99	77	﴿عِبَادٌ مُّكْرَمُونَ﴾
70-41	YX-XY	﴿ لَا يَسْبِقُونَهُ بِالْقَوْلِ وَهُم بِأَمْرِهِ ﴿ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ ﴾
١		
<b>7010</b>	٣.	﴿وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاء كُلِّ شَيْءٍ حَيٍّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ﴾
277	٣٣	﴿خَلَقَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ فِي فَلَكِ﴾
189-107	٤٧	﴿ وَإِن كَانَ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِّنْ خَرْدَلِ أَتَيْنَا بِهَا وَكَفَى بِنَا حَاسِبِينَ﴾
277-219	98	﴿كُلِّ إِلَيْنَا رَاجِعُونَ﴾
177-91	٩٨	﴿إِلَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ حَصَبُ جَهَنَّمَ﴾
2771-973		
		سورة الحج
٣٤	۲	﴿ وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتِ حَمْلٍ حَمْلَهَا ﴾
٣٣	٥	﴿ إِنَّا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّ كُنتُمْ فِي رَيْبٍ مِّنَ الْبَعْثِ فَإِنَّا خَلَقْنَاكُم ﴾
01-44	٧	﴿ وَأَنَّ اللَّهَ يَبْعَثُ مَن فِي الْقُبُورِ ﴾ ۗ
۱۱٤		
٤٥١	٨	﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يُجَادِلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَلَا هُدًى﴾
277-277	٣٧	﴿ لَنَ يَنَالَ اللَّهَ لُحُومُهَا وَلَا دَمَاؤُهَا وَلَكَن يَّنَالُهُ﴾
202	117	﴿ وَمَن يَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ لَا تُرْهَانَ لَهُ بِهِ ﴾
		سورة المؤمنون
١٧٨	٦.	﴿ وَالَّذِينَ يُؤْتُونَ مَا آتُوا وَّقُلُوبُهُمْ وَجِلَةٌ أَنَّهُمْ إِلَى رَبِّهِمْ رَاجِعُونَ﴾
٨٦	٧٤	﴿ وَإِنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ عَنِ الصِّرَاطُ لَنَاكُبُونَ﴾
٨٨		
		سورة النور
<b>70</b> A	٣٩	﴿ حَتَّى إِذَا جَاءَهُ لَمْ يَجِدْهُ شَيْئًا﴾
		سورة الفرقان
<b>T</b> V0	٤٤	﴿إِنْ هُمْ إِلَّا كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ سَبِيلًا﴾

200	00	﴿ وَيَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ ﴾
		سورة الشعراء
١٦.	91	﴿وَبُرِّزَتِ الْجَحِيمُ للْغَاوِينَ﴾
77729	90-98	﴿ فَكُبْكُبُوا فِيهَا هُمْ وَالْغَاوُونَ ۞ وَجُنُودُ إِبْلِيسَ أَجْمَعُونَ﴾
		سورة النمل
2 2 7 - 7 3 3	17	﴿ وَحُشْرَ لَسُلَيْمَانَ جُنُودُهُ مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنسِ وَالطَّيْرِ فَهُمْ ﴾
٣٤.	٤٠	﴿ الَّذِي عَندَهُ عِلْمٌ مِّنَ الْكِتَابِ أَنَا آتِيكَ بِهِ قَبْلَ أَن يَوْتَدُّ ﴾
		سورة القصص
197	77	﴿ فَيَقُولُ أَيْنَ شُرَكَانِيَ الَّذِينَ كُنتُمْ تَزْعُمُونَ ﴾
٤٤.	٨٨	﴿كُلُّ شَيْءَ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَةً لَهُ الْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾
		سورة العنكبوت
100	۲	﴿ أَحَسَبَ النَّاسُ أَن يُتْرَكُوا أَن يَقُولُوا آمَنَّا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ ﴾
770	۲.	﴿ فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ ثُمَّ اللَّهُ يُنشِئُ النَّشْأَةَ الْآخِرَةَ﴾
711-373	٤٣	﴿ وَتَلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لَلنَّاسُ وَمَا يَعْقَلُهَا إِلَّا الْعَالِمُونَ ﴾
717-95	٥٤	﴿ يَسْتَعْجُلُونَكَ بِالْعَذَابِ وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمُحِيطَةٌ بِالْكَافِرِينَ ﴾
101-04	٦٤	﴿ وَمَا هَذَهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهُوْ وَلَعِبٌ وَابِنَّ الْدَّارَ الْآخِرَةَ﴾
		سورة الروم
01	٦	﴿ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾
٤٦٣	٨	﴿ أُولَمْ يَتَفَكَّرُوا فِي أَنفُسِهِمْ ﴾
1 2 9	١٤	﴿ وَيُوهُمْ تَقُومُ السَّاعَةُ يَوْمَئَذَ يَتَفَرَّقُونَ ﴾
108		,,
777	**	﴿ وَلَهُ الْمَثَلُ الْأَعْلَى فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾
798	٣.	﴿ لَا تَبْديلَ لَخَلْقِ اللَّهِ ﴾
115	٤٣	﴿ قُلْ سَيرُواً فِي الْأَرْضِ ﴾
100	٥.	﴿ انظُرْ ۚ إِلَى آثَارِ رَحْمَتِ اللَّهِ كَيْفَ يُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا ﴾
		سورة لقمان
~~~~~~	11	﴿ هَٰذَا خَلْقُ اللَّهُ فَأَرُونِي مَاذَا خَلَقَ الَّذِينَ مِن دُونِهِ ﴾

119	Y1-Y.	﴿ وَمَنَ النَّاسَ مَن يُجَادِلُ فِي ۞ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اتَّبِعُوا﴾
77-19	44	﴿مَّا خَلْقُكُمْ وَلَا بَعْثُكُمْ إِلَّا كَنَفْسِ وَاحِدَةٍ﴾
۱٦٨		
		سورة السجدة
٧٥	١٢	﴿ نَاكِسُو رُؤُوسِهِمْ عِندَ رَبِّهِم ﴾
'7X-٣7·	١٣	﴿ وَلَوْ شِئْنَا لَآتَيْنَا كُلَّ نَفْسٍ هُدَاهَا وَلَكِنْ حَقَّ الْقَوْلُ مَنِّي ﴾
		سورة الأحزاب
777	٤٦	﴿وَسَرَاجًا مُّنيرًا﴾
77	٦٣	﴿ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ تَكُونُ قَرِيبًا ﴾
707	٧٢	﴿ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا ﴾
		سورة سبأ
79-77.	0 £	﴿وَحِيلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ﴾
		سورة فاطر
٤٣٣	Y £	﴿ وَإِن مِّنْ أُمَّةِ إِلَّا حَلَا فِيهَا نَذِيرٌ ﴾
٣٢	٩	﴿ فَأَحْيَيْنَا بِهِ الْْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا كَذَلكَ النَّشُورُ ﴾
1.7	١٨	﴿ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى ﴾
۸٧	7.8	﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهُ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاء﴾
94	٤٣	﴿ وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ ﴾
		سورة يس
108	01	﴿ فَإِذَا هُم مِّنَ الْأَجْدَاثِ إِلَى رَبِّهِمْ يَنسِلُونَ﴾
100		
٨	07	﴿ مَن بَعَثَنَا مِن مِّرْقُدِنَا هَذَا﴾
709	۸٠	﴿الَّذِي جَعَلَ لَكُم مِّنَ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ نَارًا﴾
		سورة الصافات
١٣٨	77	﴿احْشُرُوا الَّذِينَ ظَلَمُوا وَأَزْوَاجَهُمْ﴾
28-191	79	﴿وَمَا تُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ﴾
T & Y	٦١	﴿لَمَثْلَ هَذَا فَلْيَعْمَلْ الْعَامِلُونَ﴾

£A1		الفهارس العامة / فهرس الآيات الكريمة
۲۸.	٦٤	﴿ إِنَّهَا شَجَرَةٌ تَخْرُجُ فِي أَصْلِ الْجَحِيمِ ﴾
7.47-7.47	70	﴿ طَلْعُهَا كَأَنَّهُ رُؤُوسُ الشَّيَاطِينِ ﴾
2 2 9	99	﴿ إِنِّي ذَاهِبٌ إِلَى رَبِّي سَيَهْدِينِ ﴾
٤١	١٦٤	﴿ وَمَا مِنَّا إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَّعْلُومٌ ﴾
		سورة <i>ص</i>
577	١٩	﴿ وَالطُّيْرَ مَحْشُورَةً كُلِّ لَّهُ أَوَّابٌ ﴾
770	**	﴿ ذَلِكَ ظُنُّ الَّذِينَ كَفَرُوا فَوَيْلٌ لِّلَّذِينَ كَفَرُوا مِنَ النَّارِ ﴾
		سورة الزمر
110	١٦	﴿ لَهُم مِّن فَوْقِهِمْ ظُلُلٌ مِّنَ النَّارِ ﴾
377	٤٧	﴿ وَبَدَا لَهُم مِّنَ اللَّهِ مَا لَمْ يَكُونُوا يَحْتَسِبُونَ ﴾
7	٦٨	﴿ وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَصَعِقَ مَن فِي السَّمَاوَاتِ ﴾
4-4	79-71	﴿ فَإِذًا هُمْ قَيَامٌ يَنظُرُونَ ﴿ وَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ بِنُورِ رَبِّهَا ﴾
0 Y - £ A		
779	٧٤	﴿ وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي صَدَقَنَا وَعْدَهُ وَأَوْرَثَنَا الْأَرْضَ ﴾
		سورة غافر
740	٧	﴿ يَعْلَمُونَ ظَاهِرًا مِّنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ عَنِ الْآخِرَةِ هُمْ غَافِلُونَ﴾
10-17	17	﴿ لَمَن الْمُلْكُ الْيُومَ لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ ﴾
119-11		90 ,,, 3 ,, 1,3
711-17.		
1 £ £	17	﴿ لَا ظُلْمَ الْيَوْمَ ﴾
۸ ۰ ۲ - ۹ - ۲	27-20	﴿ وَحَاقَ ٰ بِآلَ فَرْعَوْنَ سُوءُ الْعَذَابِ ٥٤ النَّارُ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا﴾
00	٥١	﴿ يَوْمَ يَقُومُ الْأَشْهَادُ﴾
		سورة فصلت
173	11	﴿ ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاء وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا …﴾
١٨٣	74	﴿ وَذَلَكُمْ ظَنُّكُمُ الَّذِي ظَنَنتُم بِرَبِّكُمْ أَرْدَاكُمْ ﴾
440	**	﴿ وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَسُواً الَّذِي كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾
145-104	٤٦	﴿ وَمَا رَبُّكَ بِطَلَّامٍ لَّلْعَبِيدٍ ﴾
۳۸۳		

سورة الأحقاف

771-75

19

﴿ وَلَكُلُّ دَرَجَاتٌ مِّمًّا عَملُوا ﴾

٤٨٣		الفهارس العامة / فهرس الآيات الكريمة
		سورة محمد
44	7 £	﴿ أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا ﴾
		سورة ق
44	٣	﴿أَنَذَا مَثْنَا وَكُنَّا تُوَابًا ذَلَكَ رَجْعٌ بَعِيدٌ﴾
01-47	٤	﴿ قَدْ عَلَمْنَا مَا تَنقُصُ الْأَرْضُ مِنْهُمْ وَعِندَنَا كِتَابٌ حَفِيظٌ ﴾
221		
44	11-9	﴿ وَنَوَّانُنَا مِنَ السَّمَاء ۞ وَالنَّحْلَ بَاسِقَاتٍ ۞ رِزْقًا﴾
79-7.	19	﴿وَجَاءتُ سَكْرَةُ الْمَوْتِ بِالْحَقِّ﴾
١٠٣	**	﴿ فَكَشَفْنَا عَنكَ غطَاءكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَديدٌ ﴾
1 . £		
1.0		
9 7 - 7 9	٣.	﴿هَلْ من مَّزيد﴾
197	**	﴿ لَهُ قَلْبٌ أَوْ ٱللَّهُى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ ﴾
٩٨	۱۷۸	﴿ لَقَدْ كُنتَ فِي غَفْلَةٍ مِّنْ هَذَا فَكَشَفْنَا عَنكَ غِطَاءكَ ﴾
•		سورة الذاريات
117	Y1-Y.	﴿ وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِّلْمُوقِنِينَ ۞ وَفِي أَنفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ﴾
101	٣٦	﴿ فَمَا وَجَدُنَا فَيهَا غَيْرَ بَيْتُ مِّنَ الْمُسْلِمِينَ ﴾
717	٤٨	﴿ وَالْأَرْضَ فَرَشَّنَاهَا فَنعُمَ الْمَاهِدُونَ ﴾ ۚ
271	٤٩	﴿ وَمَن كُلِّ شَيْء حَلَقُنَا زَوْجَيْنَ ﴾
200	٥٦	﴿ وَمَا حَلَقْتُ الْجُنَّ وَالْإِنسَ إِلَّا ۖ لِيَعْبُدُونِ ﴾
		سورة الطور
111	4-4	﴿وَكَتَابِ مَّسْطُورٍ ۞ فِي رَقٌّ مَّنشُورٍ﴾
1 7	1 9	﴿ يَوْمَ تَمُورُ السَّمَاء مَوْرًا ۗ ٩ وَتَسِيرُ الْجَبَالُ سَيْرًا ﴾
728	۲١	﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَاتَّبَعَتْهُمْ ذُرِّيَّتُهُمَ بِإِيمَانِ ٱلْحَقْنَا بِهِمْ﴾
		سورة النجم
٣٢٦	47	﴿ مَا لَهُم بِه مِنْ عِلْم إِن يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظُّنُّ وَإِنَّ الظُّنَّ لَا يُغْنِي ﴾
191	٣٩	﴿ وَأَن لَّيْسَ لَلْإِنسَانًا إِلَّا مَا سَعَى ﴾
		· · · · · ·

غُورَى﴾ ٧	﴿ وَأَنَّ عَلَيْهِ النَّشْأَةَ اللَّهُ
سورة القمر	
كَلَمْح بِالْبَصَرِ﴾	﴿ وَمَا أَمْرُنَا إِلَّا وَاحِدَةٌ
بُ وَنَهَرٍ ﴾ فِي مَفْعَدِ صِدْقِ عِندَ﴾	﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّات
سُورة الرحمان	
 (الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ) ۲۲-۲۲ 	﴿ كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَان ﴿
ه جَنَّتَانَ﴾ 4	﴿ وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ
	,
: زَوْجَان﴾	﴿ فِيهِمَا مِن كُلِّ فَاكِهَة
سُورة الواقعة	
نَ ﴿ أُولَٰئِكَ الْمُقَرِّبُونَ ﴾ ١١-١٠	﴿ وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ
الْأُولَى فَلَوْلًا تَذكَّرُونَ﴾ ٦٢	
أَأَنتُمْ أَنشَأْتُمْ ﴿ نَحْنُ جَعَلْنَاهَا﴾ ٧٣-٧١	﴿أَفَرَأَيْتُمُ النَّارَ
سورة الحديد	
فَالْتَمسُوا تُورًا﴾	﴿ قِيلَ ارْجِعُوا وَرَاءكُمْ
سورة المنافقون	
فِقِينَ لَكَاذِبُونَ﴾	﴿ وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّ الْمُنَا
أَجْسَامُهُمْ وَإِن يَقُولُوا تَسْمَعْ لقَوْلهِمْ﴾	﴿ وَإِذَا رَأَيْنَهُمْ تُعْجُبُكَ
سورة التغابن	
جئع﴾ ٧٨	﴿ يَوْمَ يَجْمَعُكُمْ لِيَوْمِ الْـ
ع سورة التحريم	<i>> > > > > > > > > ></i>
	﴿وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِج
•	

	الكريمة	الآيات	فهرس	/	العامة	الفهارس
--	---------	--------	------	---	--------	---------

- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	100		ä
---	-----	--	---

		سورة الملك
107	۲	﴿ الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا﴾
173	٣	﴿ مَّا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَاوُتٍ ﴾
		سورة القلم
イフ アーフム	٤	﴿وَإِلَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾
47.5	40	﴿مَا لَكُمْ كَيْفَ تَخْكُمُونَا﴾
		سورة الحاقة
140	١.	﴿وَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ وَرَاء ظَهْرِهِ﴾
191	Y £	﴿كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِينًا بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِي الْآيَامِ الْخَالِيَةِ﴾
\ \ - - \	40	﴿ وَأَمَّا مَنْ أُوتِي كِتَابَهُ بِشِمَالِهِ ﴾
177-179	77-19	﴿ فَأَمَّا مَنْ أُوتِي كَتَابَهُ ﴿ إِنِّي ظَننتُ ﴿ فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ﴾
11179	77-70	﴿وَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كَتَابَهُ ۞ وَلَمْ أَدْرِ مَا حِسَابِيهُۗ﴾
١٨٠	**	﴿ يَا لَيْتَهَا كَانَتِ الْقَاضِيَةَ ﴾
٣.,	~1-~.	﴿خُذُوهُ فَغُلُّوهُ ۞ ثُمَّ الْجَحِيمَ صَلُّوهُ﴾
٣.٢	٣٢	﴿ ثُمَّ فِي سِلْسِلَةِ ذَرْعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا فَاسْلُكُوهُ ﴾
171	٣٣	﴿كَانَ لَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ﴾
		سورة المعارج
701	11-11	﴿نَزَّاعَةً لِّلشَّوَى ۞ تَدْعُو مَنْ أَدْبَرَ وَتَوَلَّى ۞ وَجَمَعَ فَأَوْعَى﴾
		سورة الجن
१०१	17-17	﴿وَأَلُّو اسْتَقَامُوا عَلَى الطُّرِيقَةِ ۞ لِنَفْتِنَهُمْ فِيهِ﴾
		سورة المدثر
101	WYA	﴿لَا تُبْقِي وَلَا تَذَرُ ۞ لَوَّاحَةٌ لَّلْبَشَرِ ۞ عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ﴾
791		•
791	٣١	﴿ وَمَا جَعَلْنَا أَصْحَابَ النَّارِ إِلَّا مَلَائِكَةً وَمَا جَعَلْنَا ﴾
		سورة الإنسان
٤٣٣	۲	﴿إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنسَانَ مِن تُطْفَةٍ أَمْشَاجٍ نَّبْتَلِيهِ فَجَعَلْنَاهُ
707	٤	﴿إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَلَاسِلًا وَأَغْلَالًا وَسَعِيرًا﴾

£AV		الفهارس العامة / فهرس الآيات الكريمة
۲۷7-1 ۷۸	10	﴿كُلَّا إِنَّهُمْ عَن رَّبِّهِمْ يَوْمَنَدْ لَّمَحْجُوبُونَ﴾
7-1-5-1	X1-1X	﴿إِنَّ كَتَابَ ﴿ وَمَا أَذُرَّاكَ ﴿ كِتَابٌ ﴿ يَشْهَدُهُ ﴾
		سورة الانشقاق
118-88	8-4	﴿وَإِذَا الْأَرْضُ مُدَّتْ ﴿ وَأَلْفَتْ مَا فِيهَا وَتَخَلَّتُ﴾
177-179	٧	﴿ فَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كَتَابَهُ بِيَمِينِهِ ﴾
179-175	٨	﴿ فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَابًا يَسِيرًا ﴾
١٧٣		
177-179	٩	﴿وَيَنقَلبُ إِلَى أَهْله مَسْرُورًا﴾
179-1.4	١.	﴿ وَأَمَّا مَنْ أُوتِي كَتَابَهُ وَرَاء ظَهْرِه ﴾
171-17.		
P [1 - ·] 1	17-11	﴿فَسَوْفَ يَدْعُو تُبُورًا ﴿ وَيَصْلَى سَعِيرًا ﴾
141		
		سورة الفجر
17109	77	﴿ وَجِيءَ يَوْمَئِذُ بِجَهَنَّمَ يَوْمَئِذٍ يَتَذَكَّرُ الْإِنسَانُ وَأَنَّى لَهُ الذَّكْرَى ﴾
171		***************************************
171	7 8	﴿ يَا لَيْتَنِي قَدَّمْتُ لَحَيَاتِي ﴾
		سورة التين
A . 1 - P 0 Y	0-5	﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ فِي أَحْسَن تَقْوِيم ﴿ ثُمُّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ ﴾
		سورة الزلزلة
177	A-Y	﴿ فَمَن يَعْمَلْ مَثْقَالَ ذَرَّة خَيْرًا يَرَهُ ۞ وَمَن يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ﴾
		سورة التكاثر
170-17.	7-0	﴿ لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ ﴿ لَتَرَوُنَ الْجَحِيمَ ﴾
151-327		الرابو تعلقون الميان الها عرزاء
		سورة الهمزة
127	٤	﴿كُنَّا لَيُسَهَٰذَنَّ فِي الْحُطَمَةِ﴾
127	٧	﴿ الَّتِي تَطَّلِعُ عَلَى الْمَافَئِدَةِ ﴾
		الرائعي تشبع على الاعتداد

فهرس الروايات الشريفة

الصفحة	القائل	متن الحديث
1.7	قدسي	اً لست بربكم قالوا : بلي
1 & A		
1 £ 9		
١٧.		
715		
7 £ 9	النبي على الله	اتعرفون ما هذه الهدّة؟ قالوا : الله ورسوله أعلم قال عَبُّلُهُ
۲٦.		
711	النبي علنواله	اتقوا فراسة المؤمن، فإنه ينظر بنور الله
٦٨	الصادق عليشغم	اجعلوا لنا رباً نؤُبُ إليه وقلوا فينا ما شنتم ولن تبلغـــوا
٧١	قدسي	أدبر فأدبر ثم قال له: أقبل فأقبل
۱۰۸		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
717		
79	علي عليستغ	أَدِمْ لنا توفيقك الذي به أطعناك فيما مضى من أيامنا حتى
١٦	أحدهم عليتا	أدن من صاد فتوضأ للصلاة
18	الصادق عليشكم	إذا أرد الله أن يبعث الخلق أمطر السماء علسي الأرض
412	الصادق عليشكم	إذا كان يوم القيامة، أقبل سبع قباب من نور يواقيست
177	الصادق عليشكم	إذا هم العبد بحسنة كتبت له حسنة فإذا عملها كتبت له
451	علي عليستغم	أسفله طعام، وأعلاه علم
٤١	السجاد عليشاني	أصبحنا وأصبحت الأشياء كلها بجملتها لسك، سماؤهسا
٣.٦	الصادق عليشن	الأعراف كثبان بين الجنة والنار
٧٨	علي عليشغ	أقامه في سائر عالمه في الأداء مقامه إذ كسان لا تدركـــه
٦٤	الصادق عليشك	ألف سنة صعود وألف سنة هبوط وألف سنة حدال
१०२	الصادق عليشكم	إلَّا أَنْ أَكْثَرُهُمْ يَسْفُلُ

١٧٧	السجاد عليشكم	إلهي وعزتك وجلالك وعظمتك لو أيي منذ بدعت فطريي
178	الكاظم عليشغه	إلينا إياب هذا الخلق وعلينا حسابهم فما كان لهم مـــن
٤٣٦	النبي عَلِيْلَةً	أما أن الله ﷺ كما أمركم أن تحتاطوا لأنفسكم
17-11	الصادق عليشكم	أمير المؤمنين عليشاهم ومعرفته
٣.٧	الصادق عليشكم	إن آخر عبد يؤمر به إلى النار فيلتفــت فيقــول الله ﷺ
١٣٣	أحدهم للكلا	أن آدم ﷺ لما هبط من الجنة إلى الأرض هـــو حــواء
197	أحدهم عليتلا	أن الأعمال صور الثواب والعقاب
٤	النبي على الله	إن الجنة قيعاناً بيض، غرسها سبحان الله، والحمد لله
779	أحدهم عليته	إن الجنة أرضها الكرسي وسقفها عرش الرحمان
777		
127	أحدهم الكثافي	إن الدنيا توضع يوم القيامة في جهنم
۲۱	الصادق عليشغ	إن الذي يحاسب الناس في الرجعة هو الحسين بن علمي
٧٧	أحدهم عليتنافخ	أن الصراط المستقيم أمير المؤمنين عَلِيَّكُمْ وأهل بيته عَلِيُّكُمْ
272	علي عليشك	إن العرش خلقه الله تعالى من أنوار أربعة نور أحمر منـــه
781	أحدهم عليتنا	أن الفرات والنيل، وسيحان وجيحان، تخرج منها
£ Y Y	أحدهم للكثغ	أن القبرة وأنثاها كانا قد اتخذا عيشهما في جواد الأرض
777	الصادق عليشكم	إن الله تبارك وتعالى خلق روح القدس، ولم يخلق خلقـــاً
797		
۳۰۷	أحدهم عليتنع	أن الله تعالى يوقف رجلاً يوم القيامة، فيقول له : ألم أمرك
70	الصادق عليشكم	إن الله خلق المؤمنين من نوره
77	الصادق عليشكم	إن الله خلق المؤمنين من نوره وصبغهم في رحمته فــــالمؤمن
204	أحدهم عليك	أن الله سبحانه وتعالى يوكل به ملكاً أو ملائكة يعلمون ما
١٩.	الصادق عليشنهم	أن الله يغفر للمؤمن وإن جاء بمثل ذا ومثل ذا وأوماً إلى
7.1		
٣٣٤	أحدهم علين	إن المؤمن إذا أتى قبر الحسين عَلِيُّكُ فإنه يشم منه رائحة

۲٦.	أحدهم عليتا	إن النبي عَنْهُ كان يرعى الغنم قبل النبوة فسمع هـــدة
770	أحدهم عليتلا	أن برهوت وادٍ من أودية جهنم
279	أحدهم عليتا	أن بعض الحيواًنات نكرت له أمه فترا عليها، ولما فــرغ
240	أحدهم عليتن	إن تلك التمرة تركت ذكر الله تعالى ذلك اليوم فأرسل
279	أحدهم الكثاف	أن رجل من الصحابة مر بطريق فعضه كلب، ومزق ثيابه
204	علي عليشفه	أن رسول الله أمر بأشياء، وســكت عــن أشــياء، ولم
171	الصادق عليشكم	إن في الجنة لشجرة تسمى المزن فإذا أراد الله أن يخلسق
۲9.	أحدهم عليتنافخ	أن في الصراط لعقبات كؤداً لا يقطعها بسهولة إلَّا محمد
770	أحدهم علينة	أن في جبل أروند عيناً من عيون الجنة
221		
779	النبي علىواله	إن فيك شبها من عيسي بن مريم ولولا أن تقول فيـك
440	الصادق عكيشكم	أن قوماً آمنوا بالظاهر وكفروا بالباطن، فلم ينفعهم شيء
٤٦٤	الصادق عليتنكم	أن قوماً آمنوا بالظاهر، وكفروا بالباطن، فلم يك ينفعهم
٣٣٤	علي عليشك	إن لأهل الدين علامات يعرفون بما صدق الحديث وأداء
770	الباقر عليشغ	أن لله جنة خلقها في المغرب وماء فراتكم هذه يخرج منها
221	الباقر عليشغ	أن لله جنة خلقها في المغرب وماء فراتكم هذه يخرج منها
١	النبي مُنْالُهُ	إن الله سبعين ألف حجاب من نور وظلمة لـــو كشـــف
۲۸.	أحدهم عليتنا	إن محمداً يخوفنا شجرة الزقوم هاتوا الزبد والتمر وتزقموا
707	الصادق عليشغم	إن ناركم هذه جزء من سبعين جزء من نار جهنم وقـــد
222	أحدهم عليشغ	أن نبياً من الأنبياء دعا قومه إلى عبدادة الله والإقسرارل
٤٣.	أحدهم عليتنا	أن نبياً من الأنبياء مر على جبل فرآه يبكي، فسأله عسن
٣.٩	النبي عليواله	أنا مدينة الحكمة وعلى بابما، فمن أراد الحكمة فليأتما من بابما
٣٠٩	مَـُّالِهُ النبي عَلِيْوَلَهُ	ً أنا مدينة العلم وعلى بالما

٦٦	النبي على ال	أنا وعلي أبوا هذه الأمة

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
انتهى المخلوق إلى مثله، وألجأه الطلب إلى شكله	علي عليشك	٧٧
		٤٦٣
		275
إنما بعثت لتكميل الناقصين	النبي عُلِنُولَهُ	207
إنما خلد أهل الجنة في الجنة، وأهل النار في النار بنياتهم	الصادق عليشك	1.1
		737
إنما خلد أهل النار في النار لأن نياقم كانت في الدنيا لو	الصادق عليشغم	١.١
إنما سميت سدرة المنتهى؛ لأن أعمال أهل الأرض تصعد	الباقر عليشغم	177
أنه أدق من الشعر فيمور بأقدام السائرين عليه وأحد من	أحدهم عليتلا	PAY
أنه تعالى يقول للعبد يوم القيامة : ألم ءأمرك ألم أنهـك	أحدهم عليت	1 🗸 1
أنه ما صيد الصيد في بر أو بحر إلَّا في حال ترك	أحدهم عليته	٤٢٧
أنه ما من خطرة ترد على قلب بشر إلَّا هي مادة لملـــك	أحدهم علينا	ム アノ
أنه موجود في نحو ثلاثين آية منها قولمه تعمالي	السجاد عليشكم	7.7.
أنه يؤتى برجل يوم القيامة إلى الميزان ويؤتى لـــه تســـة	النبي علىماله	898
أهًا الآن فيهم وغداً هم فيها	أحدهم عليتك	171
أنهم أموات، ولو كانوا أحياء لتألموا	السجاد عليشكم	47.5
أنهم هم القاتلون بأمر الله : ﴿ لَمْنَ المَلَكَ اليَّوْمُ ﴾ وأنهم هم	أحدهم اليتن	10
إني جعلت معصية آدم عَلَيْكُ سببًا لعمارة هذا العالم	قدسي	٣٦.
		777
إياكم والزنا قلوا : يا روح الله أنا نمم به فقال : ما أريد	عیسی علیشنا	177
إيانا عنى، وعلي أولنا وأفضلنا، زخيرنا بعد النبي عَيْنَالُمْ	الباقر عليشكم	229
بالحكمة يستخرج غــور العقــل، وبالعقــل ســتخرج	الصادق عليشك	٤١٨
بالعقل استخرج غور الحكمة، وبالحكمة استخرج غور	الصادق عليشكم	٧٩
بل في الدنيا قلت : فمن الذائد عليه قال أنا بيدي فليردنه	على عليشك	441
بينما رسول الله عَلِيْلَةٍ جالس ذات يوم إذ دخلت أم أيمن	أحدهم عليتلا	۲۳٦
تبقى الأرواح ساهرة لا تنام	الصادق عليشنى	108

٣.١	على عليشكم	تخففوا تلحقوا، فإنما ينتظر بأولكم آخركم
١٨٠	أحدهم عليتلا	تداولوا الخلافة يا فتيان بني أمية فوالذي نفس أبي سفيان
٤٦٣	النبي علىواله	تفكر ساعة خير من عبادة سبعين سنة
270		
444	الصادق عليشغ	تلك النكراء، تلك الشيطنة، وهي شبيهة بالعقل وليست
771	النبي علىواله	ثم سمعت صوتاً أفزعني، فقال لي جبرائيل : تسمع يا محمد
٤٢.	الصادق عليستغم	الجن على ثلاثة أجزاء، فجزء مع الملائكة، وجزء يطيرون
١٨٨	أحدهم عليتا	حاسبوا أنفسكم قبل أت تحاسبوا
٣١.	النبي عليهاله	حب على حسنة ، لا تضر معها السيئة وبغض علي سيئة
787	الصادق عليشكم	حسبك كل شيء في الكتاب من فاتحته إلى خاتمته مشـــل
١٩.	النبي علىولة	الحمد لله يملأ الميزان
490	النبي علىوله	الحمى رائد الموت، وحرها من فيح جهنم وهي حظ كل
٤٢.	النبي علىواله	خلق الله الجـن خمسـة أصـناف؛ صـنف حيـات
٦٧	أحدهم عليتنا	خلقتك لأجلي وخلقت الأشياء لأجلك
441	النبي علىواله	دخلت الجنة وإذا أنا شجرة لو أرسل لها طـــائر في
119	الصادق عليتك	دعامة الإنسان العقل، ومن العقل الفطة والفهم والحفظ
74	الباقر عليتنكم	دليل ما ندّعي من شاهد لا يجهل الجنين في بطن أمه يطعم
3 7	النبي عُلِيْرَالُهُ	الدنيا مزرعة الآخرة
444	النبي على ال	ذاك أخي على بن أبي طالب عَلَيْسَانِمُ
175	النبي على الله	ذلك العرض
٣٣	علي عليشغ	ذهب من الناس إلى عيــون كــدرة، يفــرغ بعضــها
79.		
781	الصادق عليشكم	الذي عنده علم الكتاب هو أمير المؤمنين ﷺ وســـئل
٤٠٠	النبي عَلَيْلَةُ	الذي يشرب في آنية الذهب والفضة إنما يجرجر في بطنه
181	أحدهم عليشاني	الرابعة الحطمة ومنها يثور شرر كالقصر كأنمها جمسالات
211	الصادق اليساع	ربنا عائذاً بك أن لا تجعلنا مع القوم الظالمين

717	قدسي	سبقت رحمتي غضبي
777		
70.		
٣٨.	النبي عَلِيْوَلَهُ	السعيد من سعد في بطن أمه والشقي من شقي فب بطن أمه
412	الصادق عليستنهم	سور بين الجنة والنار قائم عليه محمـــد عَلِيْقًا والحســـن
٣٣٢	الصادق عليشك	شجرة طوبي في الجنة في دار أمير المؤمنين عَلَيْتُكُم ، وليس
777	علي عليشغ	شر ماء على وجه الأرض مـــا برهـــوت وهـــو الـــذي
17-01	الصادق عليشغ	الصراط المستقيم أمير المؤمنين علي عليشغ
77	أحدهم علينا	الصراط المستقيم صراطان صراط في الدنيا وصسراط في
71	الصادق عليشكم	الصراط هو الطريق إلى معرفة الله وهما صراطان صراط
441	النبي عَلَيْوَالُهُ	طوبي شجرة في الجنة أصلها في داري وفرعها في دار علمي
٣٣٨		
474	الصادق عليشكم	طوبي شجرة في الجنة، أصلها في دار علي بن أبي طالسب
٧٢	أحدهم عليتك	ظهرت الموجودات من باء بسم الله الرحمن الرحيم
117	الصادق عليتنه	العبودية جوهرة كنهها الربوبية فما فقـــد في العبوديـــة
777		
797		
441	النبي عَلَمُوالُهُ	العلم نور يقذفه الله في قلوب أوليائه وأنطق به على لسانه
٢٨	أحدهم عليتا	العلم يهتف بالعمل، فإن أجابه وإلَّا ارتحل عنه
7 £	الصادق عليشك	على حافتي ذلك النهر يعني لهر الكوثر جواري نابتـــات
454	أحدهم عليتنع	علينا أن نلقي إليكم أصولاً، وعليكم أن تفرعوا
171	أحدهم علينا	فإن من نوقش في الحساب عُذب
140	النبي على الله	فكر ساعة خير من عبادة سنة
777	النبي عَلِمُوَّالُهُ	فلو أن الله تعالى أذن لها لجالت الدنيا والآخـــرة في جريــــة
127	علي عليشغ	قابيل يفر من هابيل، والذي يفر من أمه موسى والـــذي
770	النبي على الله	قبر المؤمن روضة من رياض الجنة وقبر المنافق حفرة مـــن

٤٩٥		الفهارس العامة / فهرس الروايات الشريفة
٩	الرضا عليشانه	قد علم أولوا الألباب أن الاستدلال على مسا هنساك لا
117		
777		
797		
٤١٤		
777	أحدهم عليتك	قلب المؤمن عوش الله قلب المؤمن بيت الله
475		
١٣	الصادق عليتنكم	قم بإذن الله فخرج منه رجل أبيض الرأس واللحية يمسح
419	الصادق علينته	قوم استوت حسناهم وسيئاهم فإن أدخلهم النار
٣٣٢	الصادق عليشنى	كان رسول الله عَنْظَةُ يكثر من تقبيل فاطمة عَلَيْكَا
PCY	الصادق عليشغ	كذب إبليس ما خلَّقه الله إلَّا من طين قال الله ﷺ ﴿الذي
٣٤.	الباقر عليشفه	كذب ذاك على بن أبي طالب عَلِيتُهُ
٤٢٣	السجاد عليشغم	كلهم صائرون إلى حكمك، وأمورهم آئلة إلى أمرك
١٩.	الصادق عليشغ	كما لا ينفع مع الكفر شيء لا يضر مع الإيمان شيء
7 . 1		
٤١٦	الرضا عليشغه	لنلا يقع في الأوهام على أنه عاجز، ولا تقــع صــورة
λ£	علي عليتَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	لا تحيط به الأوهام، بل تجلى لها بما، وبما امتنع منها
797		
£ 7 V	أحدهم علينا	لا تدعوا صبيانكم يلعبون بالقنابر
204	علي عليت هم	لا تعرف الحق بالرجال، بل اعرف الحق يعرف منه أهله
205		•
٣٧	النبي علىواله	لا تقل هذا، فإن الله خلق آدم على صورته
۸٧	الصادق عليشكم	لا علم إلَّا خشيتك، ولا حكم إلَّا الإيمان بك ليس لمن لم
117	قدسي	لا يسعني أرضي ولا سمائي ولكن يسعني قلب عبدي
401	الرضا عليشك	لأنه يميرهم العلم أما سمعت في كتاب الله ﴿وَنَمِيرُ أَهْلُهَا﴾
	≥ 4. ≨{i} i	mit de la

لتبلبلن بلبلة، ولتغربلن غربلة، ولتساطن سوط القــــدر ...

لقد مررنا معه بجبل، إذا الدموع تخرج من بعضه فقال له ...

100

707

علي عليشغ

علي عليت هم

£9V	•••••	الفهارس العامة / فهرس الروايات الشريفة
~ V0	النبي علىواد	من أصغى إلى ناطق فقد عبده فإن كان الناطق ينطق عن
377	النبي على الم	من قال لا إله إلَّا الله مخلصاً دخل الجنة
١٩	النبي علىواله	من مات فقد قامت قيامته
718		
TV0	الباقر عليشكم	الناس كلهم بمائم إلَّا قليل من المؤمنين، والمؤمن.غريب
٤٠١		الناس نيام، فإذا ماتوا انتبهوا
V77	أحدهم عليتك	نحن أبواب الله، ونحن الصراط المستقيم
79.	علي عليت للم	نحن الأعراف الذين لا يعرف الله إلَّا بسبيل معرفتنا
٣٠٦	علي عليت هم	نحن الأعراف نعرف أنصارنا بسيماهم ونحن الأعــراف
٦٧	علي عليشغ	نحن صنائع الله، والخلق بعد صنائع لنا
79	الصادق عليت	نحن وجه الله
۲9 🔞	السجاد عليت	نحن وجه الله الذي يؤتى
17.	أحدهم عليت	نزل جبرائيل عليَّ بهذه الآية : ﴿وجيء يومنذ بجهــنم﴾
171		
727	الباقر عليت	نزلت في علي بعد رسول الله عَلَيْلَةً وفي الأئمة بعده وعلي
۱۷۷ هٔ	الصادق عليسًا	نعم ذكرت إلياس النبي وكان من عباد أنبياء بني إسرائيل
٤٠١	النبي عُلِمُوالُهُ	النوم أخ الموت
ف ۱۲۹	أحدهم عليك	نية الكافر شر من عمله
ف ۱۸۹	أحدهم عليت	هم الأنبياء والأوصياء ﷺ
197		, ₁
9-4	النبي على الله النبي على ال	هو قرن من نور، التقمه إسرافيل
191	الصادق عليت	هيهات فات قوم وماتوا قبل أن يهتدوا وظنوا ألهم آمنوا
۳۸٦ 🕅	أحدهم علية	وآخر من يشفع هو أرحم الراحمين
٣٠ ،	علي عليت	وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، استخلصه في القدم على
99-70 u	علي علين	وألقى في هويتها مثاله فأظهر عنها أفعاله
	_	

٨٢٢	على عليشكا	وأنا تكلمت على لسان عيسى بن مريم في المهد وأنا آدم
779	النبي عَلِيْوَالْهُ	وإنما العلم آية محكمة، وفريضة عادلة، وسنة قائمة
١٦٤	الهاددي عليسته	وإياب الخلق إليكم وحسابه عليكم وفصل الخطاب عندكم
۳۱۳	على عَلَيْتُكُمْ	وصحبوا الدنيا بأبدان أرواحها، معلقة بالمحل الأعلى
١٣٣	أحدهم عليقا	وضعها في الكوثر سبعين سنة
۲۱.	على عليشاني	وعند ذلك تظهر الجنتان المدهامتان عند مسجد الكوفة
۲۲.	·	
٧٠	أحدهم عليتك	ولا إلى غير النار سوى الجنة
494	أحدهم عليتنا	ولأوردنه أوليائي، ولأصرفن عنه أعدائي
۳۸۱	النبى عَلِمُولَّهُ	ولم يبقى في النار إلَّا الذين هم أهلها
797	السجاد عليشغ	وما عسيت أن أصف من محن الدنيا وأبلغ من كشف
178	السجاد عليشغ	ومن نار يأكل بعضها بعض، ويصول بعضها بعض
701	الباقر عليشغ	ومن وضع ولاية الله، وأهل استنباط علم الله في غير أهل
727	علي عليشغ	الويل كل الويل لمن لا يعرف لنا حق معرفتنا فأنكر فضلنا
171	الصادق عليشكم	يؤتى بعبد يوم القيامة ظالم لنفسه فيقول الله له : ألم آمرك
777	قدسي	يا أحمد إن في الجنة قصراً من لؤلؤة فوق لؤلؤة ودرة فوق
47	قدسي	يا أرض أين ساكنوك أين المتكبرون أين من أكل رزقـــي
١٢.		
۲1		
277	عيسى عليشك	يا بني إسرائيل لا تقولوا العلم في السماء من يصعد يأتي
444	النبي علىواله	يا سلمان ليلة أسري بي إلى الســـماء، أدارين جبرائيــــل
72.	الصادق عليتكم	يا عجباً لأقوام يزعمون أنا نعلم الغيب ما يعلم الغيـــب
777	إدريس عليشاهم	يا عجيب فلا تنطق الألسن بكل آلائه وثنائه
٤٦٣	النبي علينواله	يا علي إذا تقرب الناس إلى خالقهم بأنواع البر تقـــرب
170		
227	النبي عليهاله	يا على أن المنذر وأنت الهادي
728		
770	النبي علىواله	يا علي أنت المظلوم بعدي، وأنت صاحب شـــجرة

فهرس المعصومين البناغ

السيدة فاطمة الزهراء عَلِينكا : ٢٠، ٣١٦، ٣٣٨، ٣٣٣، ٣٣٣، ٣٥٦ .

الامام الحسن عليشني : ٣١٦، ٣٣٣، ٣٣٤، ٢٥٢ .

الإمام الحسين عَلِينَكُم : ٢١، ٦٩، ٢٤٦، ٢١٦، ٣٣٣، ٣٣٥، ٣٥٦، ٩٩٨ .

الإمام علي الســجاد عَلِيَّكُ، : ١١، ١٣، ١٤، ٢١، ٢٩، ١١، ١٣٤، ١٥٩، ١٧٧، ٢٧٥، ٣٧٥، ٢٧٠. ٢٢٠ .

797, 7.7, 7.7, 717, 817, 777, 777, 777, 377, 877, 877, 137, 107,

. 272 . 207 . 207 . 27 . . 21 A

الإمام موسى الكاظم عَلَيْتُكُم : ٦٩، ١٦٤ .

الإمام على الرضا عَلِيُّسُهُم : ٩، ٢٤، ٩، ١١٢، ٢٣٧، ٢٩٢، ٣٥٠، ٣٦٥. ٤١٦.

الإمام محمد الجواد عليته : ٢٩، ٣٣٠ .

الإمام على الهادي عَلِيُّكُم : ٩٦، ٣٥٠، ٣٥٢.

الإمام الحسن العسكري عليشه : ٢٩، ٤٣٦ .

الإمام محمد المهدي عليته : ٢١، ٢٣٤، ٢٤٦، ٣٣٠ .

نبي الله إبراهيم عَلِيْنَكُم، : ١٣٦، ١٧٤، ٢٦٨، ٣٤٣، ٤٤٩ . .

نبي الله إدريس عَلَيْتُكُم : ٣٤٣، ٣٤٣ .

نبي الله إلياس عَلَيْتُكُم : ١٧٧ .

نبي الله سليمان عَلَيْسُهُ : ٤٢٦، ٤٢٧ .

نبي الله شيث عَلَيْتُكُم : ٣٤٣ .

نبي الله عيسى عَلِيتُهُم : ١٦٧، ٢٥٦، ٢٦٨، ٣٢٦.

نبي الله لوط عُلِيَنَكُم : ١٣٦ .

نبی الله موسی علیسی ه ن ۱۰۰، ۱۲۰، ۱۳۲، ۱۳۲، ۲۲۹ .

نبي الله نوح عَلِينَهُ : ١٣٦، ١٧٤، ٢٦٨ .

نبي الله يجيي اليِّسَانُم : ١٥٦، ١٥٨، ١٥٩ .

نبي الله يعقوب عَلَيْتُكُم : ٣٧٦ .

نبي الله يوسف عُلِيُّـكُم : ٣٧٦ .

نبي الله يوشع بن نون عَلَيْتُكُم : ٤٣٦ .

فهرس الأعلام

ابن أبي جمهور الأحسائي : ٣٢٦ .

ابن إدريس: ١٠٦.

ابن الأثير: ٢٧٨ .

ابن الزبعري : ۲۸۰ .

ابن رئاب: ۱۷۱.

ابن سينا : ٣٨، ١٣٣، ٢٢٨ .

ابن عباس: ۲۸۰، ۳۲۷.

ابن عبد الله بن سلام : ٣٣٨ .

ابن عربي: ۳۸، ۲٤٤، ۳۵۳، ۳۶۱،

. 777 377 177 777 .

ابن عطاء الله : ٣٨ .

ابن محبوب : ۱۷۱ .

أبو الصلت : ١٩٠، ٢٠١ .

أبو يزيد البسطامي: ٣٨، ٢٤٤.

أبي أمامة : ٣٣٦ .

أبي بصير: ۲۲۹، ۳۲۳، ۳٤٠.

أبي جهل: ۲۸۰.

أبي حمزة الثمالي : ٣٣٦، ٣٥١ .

أبي ذر الغفاري: ٦٨.

أبي سعيد الخدري : ٣٣٦ .

أبي هاشم : ١٠١ .

أحمد بن عمر : ٣٥٢ .

أحمد بن يونس: ١٠١.

أرسطو طاليس: ٢٣٣، ٢٣٥.

آصف بن برخيا : ٣٤٣ .

أم أيمن : ٣٣٦ .

الأميرزا القمي : ٦٩ .

بلقيس: ٣٤٣.

بمرام بن هرمز بن شابور : ۲۷۷ .

جابر الأنصاري : ١٦١ .

الحسن بن سليمان الحلي: ٣٢٥، ٤٦٤ .

الحسن بن علي بن فضال: ٤١٦.

الحلبي: ٦٤،٦١.

حواء: ۲۱۲، ۲۲۸.

الخواجة نصير الدين الطوسي : ٣٨٧ .

داود بن کثیر : ۳٤٠ .

دحية الكلبي: ٣٩١.

زار دشت : ۲۷۷ .

زيد النوسي : ٢٥٣ .

السامري: ٣٨٦.

سدير: ٣٤٠.

سعد بن عبد الله الأسعدي : ٣٢٥، ٤٦٤.

سلمان الفارسي : ٦٨، ٣٢٣، ٣٤٣ .

السيد نعمة الله الجزائري: ٤٢٦،٤٠٢.

السيدة خديجة: ٢١٦، ٣٣٢، ٣٣٣.

شابور بن أرد شير: ۲۷۷ .

الشيخ الصدوق: ١٨٩، ١٩٦، ٣٢٣،

. 27. (213, 777) . 773 .

الشيخ الطوسي: ٣٠، ٨٧، ٣١٥، ٣٣٣.

الشيخ الكليني: ٣٣١، ٣٣١.

الشيخ المفيد: ٣٩٠، ٣٤٣، ٣٩٧ .

الشيخ محمد بن الحسن بن الوليد : ٣٣٠،

. 271

عامر بن واثلة : ٣٩٢ .

كرام: ٣١٦.

لقمان الحكيم: ٢٧٨ .

مابي بن فاتك الحكيم: ٢٧٧ .

المحقق الدوابي : ٤٠٣ .

محمد الصيرفي : ٢٦٦ .

محمد بن أبي عمير : ٣٠٧ .

محمد بن عبد الجبار: ٢٩٦.

محمد بن قاسم الأستربادي: ٦٩ .

محمد بن موسى الهمدايي : ٣٣١ .

المغيرة بن شعبة : ٢٦٩ .

المفضل بن عمر: ٦١، ٨٥، ١٧٧.

ميثم التمار: ٢٢ .

هاشم بن سالم : ۱۸۹ .

يأجوج ومأجوج : ٣٢٤ .

يجيى البزار: ٣٤٠.

يوسف بن محمد بن زياد : ٦٩ .

يونس بن حبيب: ٢٥٥ .

يونس بن ظبيان : ٢١ .

عبد الوهمان بن الحجاج : ٣٠٧ .

عبد الكريم الجيلاني : ٣٨ .

عبد الله بن جندب : ٣٥٠ .

عبد الله بن سنان : ٣٣٨ .

عبد الله بن عجلان : ٣٤٢ .

عضل بن الهون بن خزيمة : ١٩٨ .

العلامة الحلى : ٣٣٠ .

علي بن إبراهيم: ١١، ١٣١، ١٦١،

707, P07, F.T, 177, 137.

على بن عيسى الأربلي : ٢٩٣ .

علي بن محمد بن سيار : ٦٩ .

عمر بن الخطاب : ٤٢٧ .

عمر بن حنظلة : ٣٤٢ .

عمرو بن عثمان : ١٦١ .

الفارابي: ۳۸، ۲۳۳، ۶۳۰.

الفراء : ٢٥٥ .

فرعون: ٣٨٦.

الفيض الكاشابي: ٣٦، ٢٤٤ .

القيصري: ٣٧١، ٣٧٢، ٤٢٨.

فهرس الفرق والمذاهب

الثنوية : ۲۷۷ .

الخوارج: ٤٥٤.

الدهرية : ٢٧٧ .

الصابئة: ٢٧٧.

الصوفية : ٣٦، ٣٩، ١٨١، ١٨٤، ٢٢٣، ٢٤٤، ٢٧٩، ٢٩٠، ٢٩٠، ٢٣١، ٢٨٦، ٢٤٤٠

. 220

المانوية : ٢٧٧ .

المجوس : ۲۷۷ .

المزدكية : ٢٧٧ .

النصارى: ۲۷۷ .

اليهود : ۲۷۷ .

فهرس الأماكن والبلدان

بابل: ٤٣٦ .

بغداد : ۳۹۸ .

جيحان: ٢٠٩، ٢٣١، ٢٣٢.

الحبشة : ٢٥٥ .

الري : ٣٣٠ .

سبأ : ٣٤٣ .

سیحان: ۲۰۹، ۲۳۱، ۲۳۲.

فارس: ٣٤٣ .

الفرات : ۲۰۹، ۲۳۱، ۲۳۲.

الكود: ۸۰.

الكوفة: ٢٥٥.

مصر: ۳۷۱، ۳۹۸.

المطيرفي : ٤٦٨ .

مكة : ٤٢٨ .

النيل: ۲۰۹، ۲۳۲، ۲۳۲.

النيل: ٨٣.

الهند: ٣٢٥ .

اليمن: ٢٨٠، ٢٥٥، ٢٨٠.

فهرس المصطلحات

الأب: ٣٨٠، ٤١١، ٢١٤ .

الإبداع: ٢٥، ٧١ .

المعاني الجبروتية : ٤١٠ .

الأجرام الفلكية: ١٨٨، ٤٠٩.

الصور الملكوتية : ٤١٠ .

الأجسام الدنيوية : ٤١٠ .

أجسام الآخرة: ٢٠٨، ٢٠٩.

الكتاب التدويني : ١١٣ .

الكتاب التكويني : ١١٣ .

أجسان الدنيا: ٢٠٨، ٢٠٩.

أثر الرحمة: ١٣٥.

الاختراع: ٧١، ٢٣٩، ٢٤٠.

الإرادة: ٥٥، ٧١، ٢٥٤.

أجسام البرزخ: ٢١٦.

أرض الحياة : ٥٢، ٥٣ .

أركان العرش: ٢٩٩.

أرض العادة : ٥٢ .

أرض الطبع: ٥٢.

أرض الشهوة: ٥٢.

أرض المحشر : ١٢١ .

الأرواح: ٩، ١١، ٤٤، ١٤٧، ١٥٤،

001, FOI, AOI, POI, A.Y, TTY,

. 219 . 42 .

الأرواح الجوهرية : ٥٣ .

الأرواح الكروبيين : ٥٣ .

الأرواح النورانية : ٥٣ .

الإشراق النوراني : ٢١٤ .

أرض الطغيان : ٥٢ .

أرض الإلحاد : ٥٢ .

أرض الزعفران : ١٢١ .

أرض الشقاوة : ٥٢ .

أصحاب اليقين: ٢٧١.

أصحاب السيمين: ١٠٥، ١٠٥، ٢٢٠،

. 717, 777, .37, 137, 737.

أصحاب على عليشكم : ١٠٥ .

أهل الأعراف: ٣٠٥، ٣١٠، ٣١١، ٣١٢،

. ٣٢.

أصول السدر: ۲۸۵، ۲۷۹، ۲۸۲.

أصحاب الشمال: ١٠٧، ١٠٧.

المواد العنصرية : ١٢٢ .

المواد الوجودية : ١٢٣ .

الأسرب : ۲۱۷ .

أفضية أنــوار الأضــويــة الإلهيــة : ٨٥،

. ۸٧

إكسير البياض: ٤١٠ .

إكسير الحمرة : ٤١٠ .

الأسطرلاب: ١٨٨، ١٨٨.

البدن الصوري الأخروي : ٤١٩، ٤٢٤ .

الأم: ١١١ .

البدن المادي الدنيوي: ٤٢٤، ٤٢٤.

أهوية النفوس: ٢٧٥ .

مرتبة العقول: ٢٦٥ .

الأمر الإمدادي: ٤٠٥.

الأمر الحامل لنور الله : ٤٠٥ .

الأمر الفعلي : ٧١، ٤٠٥ .

الأمر الفعلي العرضي : ٤٠٦ .

مقام الكثيب: ٣٠٨.

مقام الأعراف: ٣٠٩.

الوجـــود: ٢٦٥، ٢٧٠، ٤٣٢، ٤٣٣،

. 220 (22 .

الأمر المفعولي : ٧١، ٤٠٥ .

الأمر المفعولي الذاتي : ٤٠٦ .

الأمر المفعولي العرضي : ٤٠٦ .

بسيط الحقيقة كل الأشياء: ٤٤٥ .

مقام التكليف : ٤٣٢ .

وجود موصوفي : ٤٣٤، ٤٣٤ .

الإنسان العقلي : ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٨،

. ۲۷۳

وجود وصفي : ٤٣٣ .

الإنسان العقلي والحسى : ٢٧٠ .

مشيئة الله : ٤٠٥ .

تقوم تحقق: ٦٥، ٤١٥.

تقدم ظهور: ٢٥، ٢٦٨، ١٥٥.

باب الحياة : ٧٢.

باب الخلق: ٧٢.

باب الرزق: ٧٢.

باب الرضوان: ٨٨، ٩٠.

باب الموت: ٧٢.

بحر صاد: ۱۶، ۳۳.

البدن العنصري : ٤٠٨ ، ٤٠٨ .

الرحمة العامة: ٣٦٦.

الطبائع الجسمانية: ٤٠٨.

القسو: ۲۵۷، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۹، ۳۷۹.

البرهان الحدسي : ٤٢٥، ٤٣٩ .

البرهان الاصطلاحي : ٤٥٥، ٢٥٦، ٤٥٧.

البرهان الحق : ٤٥٦ .

علم الشريعة : ٣٢٩ .

علم الطريقة: ٣٢٩.

النفس الأمسارة: ٨١، ٨٢، ١٢٨، ١٣٠،

101, 751, 751, 772, 574.

توحيد الأفعال : ٦٣، ٣٧٦ .

توحيد الصفات : ٦٣، ٣٧٦ .

توحيد الذات : ٦٢، ٣٧٦ .

علم اليقين والتقوى : ٣١٢، ٣٢٩، ٣٤٧ .

علم الأخلاق: ٣١٧، ٣٢٩، ٣٤٧.

توحيد العبادة : ٦٣، ٣٧٦ .

القوى الوهمية : ٧٩، ٨٢، ٨٣ .

القوى الغضبية : ٧٩، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٩٣،

الجاهلية الأولى : ٨٩، ٩٤ .

الجاهلية الثانية : ٩٤،٨٩ .

القوى الشهوية : ۷۹، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۹۳،

197, 097, 497.

الجربزة: ٧٩، ٨٢.

الجنسان الحسوسة : ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۳۰،

. 777

جنان المقربين: ٢١١.

جنان معنوية : ٢٣٠ .

جنة الله نيا: ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩،

. 173 3173 . 773 1773 937 .

جنے آدم علیت نا ۲۰۷، ۲۱۰، ۲۲۰، ۲۲۰ . 777

جنة أصحاب اليمين: ٢٠٧، ٢١١، ٢١٩، . 77.

جنة الآخرة: ٢٠٦، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٤. جنة الخلد: ٢١٠.

جنة القبر: ٢٣٠.

الجنه المحسوسية: ٢١٥، ٢١٦، ٢١٨، . 77, 177, 577, 677, 777.

الجنة المعنوية : ٢٢٦ .

الجنتان المسدهامتان : ۲۰۷، ۲۱۰، ۲۲۰،

. 77. . 77.

الجهل الكلي : ۱۰۸، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۸۳ . جهنم: ۲۰۲، ۲۰۲، ۲۷۷، ۲۷۲، ۲۸۲، . 719

الطمطام: ۲۷۷، ۲۷۸.

الحياة العقلية: ٣٧٤.

الكيلوس: ٢١٣، ٢١٤.

جنة المتقين: ۲۰۷، ۲۲۷.

الجوهر المجرد: ٤٠٣.

الجسوهر النفسساني : ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰،

. 411

الحصة النوعية : ١٩٤ .

الحصة الفعلية: ١٩٤.

حجاب الجلال: ٧٣.

حجارة الكبريت: ١٢٦، ٢٥٥، ١٥٦.

الحركة الجوهوية: ٧٤، ٧٩، ٨٠.

الحركة الجوهرية الذاتية: ٤١٦.

الحطب : ٥٥٠، ٢٥٢، ٧٥٢، ٨٥٢ .

الحصب: ٢٥٥ .

حطب جهنم: ۲۵۷.

الحطمة: ٢٥١، ٢٥٩.

جنان الصاقورة: ۲۷۱، ۲۷۲ .

حظيرة القدس: ٢٣٦، ٢٣٩.

القوة العملية : ٨٠ ٨١، ٩٢ .

حقيقة الإنسان: ٢٧٠.

القوة النظرية: ٨٠، ٨١، ٨٨، ٩٢ .

حقيقة الجنة : ٢٧١ .

النور التشريعي : ٨٠ .

النور الكوبى: ٨٠.

الحقيقة الكلية: ٢٧٠.

الحقيقة المحمدية مَنْ الله : ٢٧١ .

حقيقة النار: ٢٧٦.

الحكمة العلمية: ٧٢، ٣١٢ .

الحكمة العملية: ٢٨، ٨٦، ٧٨، ٩٣، ٤٩، الحكمة النظرية: ٨٦، ٨٦، ٨٧، ٩٣، ٩٤،

. 1.0

الحياة التأولية: ٣٥٣.

حياة العلم الوجداني : ٣٥٣ .

الحياة النباتية: ٣٥٣.

حية عرفاء : ٢٨٢ .

الحياة الحقيقية الناطقة : ٣٥٤ .

ماء التوبة : ٩٣، ١٦٧ .

الحياة الناطقة القدسية: ١٢٩.

النفوس البهيمية: ٣٦٧.

الرحمة الإلهية: ٣٥٧.

دعوة الثبور : ١٨١، ١٨١ .

عالم الإمكان الراجح : ٨٦ .

عالم الإمكان المساوي: ٨٦.

عالم الأكوان: ٨٦.

عالم القدس: ١٦٩، ١٧٥، ٢٩٦.

الرحمـــة المكتوبــة: ١٤٣، ٢٤٦، ٣٦٧،

3 87.

الرحمسة الواسسعة : ١٤٣، ١٥٠، ٢٤٥٠

. TAE (TTV (TO9

الركن العراقي : ٣٩١ .

ركن العرش: ٧٢.

روح القسدس: ٣٤، ١٤٧، ٢٦٦، ٢٦٧،

AFT, TPT.

روح الكل: ٢٦٨ .

الروح الكلية : ٣٤ .

روح الله : ۲۲۸ .

الذكر الأول : ٢٧٠ .

رتب الوجود : ١٦٥ .

شعبة الجسم: ٩٣.

شعبة الطبيعة: ٩٣.

شعبة النفس: ٩٣.

الزبانية الجزئية : ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٨ .

الزبانية الكلية: ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٨.

الزمهرير : ٢٥٢ .

سدرة المنتهى : ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۳ .

سدنة الجحيم: ٣٠٠، ٣٠٩، ٣٥٩.

السرداق: ۲۵۱، ۲۷۵، ۲۸٤.

العقل الجوهري : ۲۷۰ .

طمطام الأثيم: ٢٨٠، ٢٨٠.

زبانية جهنم : ٣٥٩ .

سماء الدنيا: ٢٦١.

كتاب الأبرار: ١٠٦، ١٩٥، ٢٧٨، ٢٨٢،

. ۲۸۳

الكتب النفسانية: ١٧٣.

العلم العيابي : ١٧٥ .

شجر الاستن : ۲۸۲ .

شجر الزقوم: ۲۷۰، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱،

۲۸۲ ، ۲۸۳ ، ۲۸۳ .

شجر المزن : ۲۸۱، ۲۸۳ .

كتب النفوس: ١٦٩، ١٧٢، ١٧٣.

صحائف القلوب: ١٧٣، ١٧٢، ١٧٣.

المواد الدنيوية : ١٤٠ .

. 400 ,405

الصبر الاسقطري: ١٧٣.

مشكاة النبوة: ٣٢٨، ٣٢٩، ٤٥٦.

الصور الحسوسة: ٤٤٦.

ضورة الحياة: ١٥٨.

نور الكوسى: ١٣٢.

عقل الكل: ٧١، ٢٦١، ٢٦٧.

الصورة الإنسانية: ٤٧.

صقع النفس: ٤١٨.

الصور العلمية: ٤١٨، ٤١٨.

قرمز: ۲۱۱ .

يوم التكليف: ١٧٠ .

عالم الذر: ١٧٠.

الوحدة السرمدية: ١٧٠.

الوحدة الدهرية: ١٧٠.

صور الإجابة: ١٠٦.

صور انتزاعية: ٤١٦.

الصور البرزخية: ١١٤.

الصور الجسمية: ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦.

صور الثواب والعقاب: ٢٤٣.

الصور الجوهرية: ٣٩٩، ٤١٣.

الصور الشخصية: ٧٠٤، ٤١٧.

الصور المثالية: ٤٠٤، ٤١٣.

صور النفس: ٤٠٤.

صورة الرحمة: ٢٣٨، ٣٦٩.

صورة الغضب: ٣٦٩.

صور جوهرية أصلية: ٤٠٤.

الصورة العقلية: ٤١٥، ٤١٣.

الصورة النفسانية: ٤١٥، ٤١٥.

الصورة النوعية: ٧٠٤.

الصورة الوجودية: ١٦، ١٧، ١٨.

نفخة الصعق: ٨، ١٥، ٢٩، ١٥٤، ٢١٤.

نفخة جذب: ٨، ١٠، ١٤.

السنفس الحيوانية: ٨، ٢٥، ٢٦، ١٥١،

. 404 (199

نفخة الفزع: ٨، ٤٠، ١٥٥، ٢١٤.

الشجرة البيضاء: ٨.

الشجرة الخضراء: ٨.

الهباء الجوهري: ٨.

قبة الياقوت: ٨.

الأظلة الشبحية: ٨.

الإنسان الكبير: ٩، ١٠، ٢٩٢، ٢٩٤.

الإنسان الصغير: ١٠، ٢٩٤، ٢٩٤.

الجسم الصنوبري: ١٠.

أهل الحجب: ١٠٠.

نفخة البعث: ١٠.

ملائكة الحجب: ١٠٦،١٤.

الصورة المثالية: ١٥.

الحصة الهبائية: ١٦.

الصورة الجوهرية: ٢٧٠،١٦.

نفخة الصور: ٢١٠، ٥٦.

کتاب الفجار: ۹۸، ۱۰۸، ۱۲۹، ۱۸۱،

· ٣ · ٢ ، ٢٨٣ ، ٢٧٨ ، ١٩٥

النفس الحيوانية الحسية الفلكية: ٧٣،

AF1, .37, 0P7, 133.

المواد الجسمية: ٥١.

عسالم الغيسب: ١٥، ١١٤، ١٩٦، ٢٦٢،

. 291 , 799

النفس الحساسة المتخيلة: ٣٥٩، ٤٤١.

النفس الحساسة : ٤٢٥ .

الصورة العقلية : ٣٩٩ .

الصورة المبصرة والمتخيلة : ٣٩٩ .

الأعراض الدنياوية : ٥١ .

ميزان القدر : ٥٧ .

ميزان اللون : ٥٧ .

ميزان القيمة : ٥٧ .

ميزان البقاء: ٥٧ .

ميزان الحصول: ٥٧ .

ميزان الرتبة في الدرجات : ٥٧ .

ميزان العدد : ٥٧ .

العلة الفاعلية: ٦٥، ٦٥.

المشيئة : ٢٥، ٧١، ٥٥٤ .

العلة الصورية : ٦٥، ٦٦ .

العلة المادية: ٦٥.

العلة الغائية : ٧٧ .

الوجود الإمكاني : ٦٧ .

مرتبة الأمثال العليا: ٧١.

مرتبة المشيئة الحالة فيهم : ٧١ .

مرتبة الأمر المفعولي : ٧١ .

مرتبة الأبواب : ٧١ .

النور المحمدي عَنْظُهُ : ٧١، ٢٦٦ .

مرتبة المعاني : ٧١ .

السولادة الجسسمانية: ٢٥، ٢٦، ٢١٣،

. 712

الولادة الدنياوية : ٢٥، ٢٦، ١٥١، ٣١٢،

. 418

النفس الناطقــة: ٢٥، ٢٦، ١٥١، ٢٤٠،

. \$ \$ 7 (\$ \$) (\$ 7) }

النفس البرزخية : ٢٥، ٧٣ .

الوحدة التامة : ۲۷، ۲۸، ۳۳ .

الأرواح القادسة : ٢٨، ٣٥ .

الإمكان الراجع: ٣١.

القدم الفعلي السرمدي: ٣١.

وحدة الوجود : ٣٦، ٢٤١ .

الأرواح المجردة : ٣٧ .

الحواس الحمس الباكنة : ٣٩، ٨٧، ٢٩١،

. 498

الحواس الخمس الظاهرة : ٤٠، ٨٧، ٢٠٢،

377, 197, 397, 197.

حاسة اللمس: ٤٠، ٣٥٨.

حاسة الذوق: ٤٠، ٣٥٨.

حاسة الشم: ٤٠، ٣٥٨.

حاسة البصر: ٢٥٨ ، ٣٥٨ .

النفس الكاملة: ٤٠ .

قیام صدور: ۵۰، ۲۲۸، ۵۰۰، ۵۱۰،

. 271

طور النطفة: ٤٢.

الروح البخاري : ٤٨ .

الكيموس: ٢١٣، ٢١٤ .

مرتبة نفس الكل: ٧٢ .

اللسوح المحفسوظ: ٧٢، ٧٣، ٩٦، ٩٦، . 177 (109

النفس الإنسانية: ٧٧، ٧٧، ٣٩٦، ٤٠٢، . 214

عالم الأجسام: ٩٠، ٩١، ٢٢٧ .

عالم الملكوت: ٩٠، ٩١، ٢٢٧، ٣٩٢، . 220

عالم الملك : ٩٠، ٩١، ٢١٢، ٢١٢، ٢١٧، . £ £0 (T T V) T I A

عالم البرزخ: ۹۱، ۲۱۱، ۳۹۲، . Tav

عدب محدد الجهات في الرتبة: ٩١ .

عالم الجبروت: ٩١، ٢٢٧ .

فلك الثوابت: ١٠٦.

رجال الكروبيون: ٢٢٠، ١٠٦.

العالم الكبير: ١١٣، ٢٨٦، ٢٩٢، ٣٩٣، 3 97 , 0 97 , 797 , 798 .

العالم الصغير: ١١٣، ٢٨٦، ٢٩٢، ٣٩٣،

. W.Y (T97 (T9 E

الجواهر الهبائية: ١١٤.

النفس الناطقة: ١٢٩.

القلب الصنوبري: ١٥٢.

يوم الدنيا : ١٥٥ .

يوم الرجعة: ١٥٥.

النفس الكلية: ١٥٩، ٢١٤.

الكتب الطيبة: ١٧٢.

الكتب الخبيثة: ١٧٢.

الماهيسة: ٢٥١، ١٩٤، ٢٠٠، ٣٨٩، . 494

وجود ملكوبى: ٣٩٠.

وجود برزخي : ۳۹۰ .

قيام ركني : ٥٠٥، ٢١٥ .

قيام عروض : ٤٢١ .

عالم الحس: ٣٩٨.

فاعل التكوين: ٤١٤.

الهيولي: ۲۰۶، ۲۰۶، ٤۰٤، ۲۰۶، ۲۰۶، ۲۰۶، A.3, P.3, 113, 713, 713, V13, . 27.

الألواح الجزئية : ١٧١ .

اللوح الكلى: ١٧٢.

دلیا, الحکمة: ۱۹۲، ۲۳٤، ۲۰۵، ۲۶۱ . 200 (201

وزن العدد: ١٩٣.

وزن القيمة: ١٩٣.

وزن الوتبة : ١٩٣ .

وزن الجهة : ١٩٣.

وزن الجهة : ١٩٣ .

وزن الوقت : ١٩٣.

وزن مدة البقاء والابتداء والانتهاء: ١٩٣.

وزن المكان: ١٩٣.

وزن الكيف: ١٩٣.

وزن الكم في المقدار : ١٩٤، ١٩٤.

مادة الثواب: ١٩٤، ١٩٥، ٢٤٣.

مادة العقاب: ١٩٤، ١٩٥، ٢٤٣.

عالم الشهادة : ١٩٦، ٢٦٢، ٢٩٩، ٣٩١،

عالم الزمان: ١٩٧.

عالم التضاد: ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٢

عالم الحوادث: ١٩٧.

الوحدة الحقيقية: ١٩٧.

الوحدة الحقية : ١٩٨ .

عالم الوحدة : ١٩٨.

عالم الثبات: ١٩٨.

عالم البساطة: ١٩٩، ٢٠٠.

الهيئات الإرادية: ٢١٤ .

الصوغ الأول: ٢١٤.

عالم الطبيعة النورانية: ٢١٤.

عالم المثال: ۲۱٤، ٤٠٤.

عالم الهباء: ٢١٤.

عالم الحركات: ٢١٤.

فلك الأطلس: ٢١٧ .

رتبة الفؤاد: ٢٤٠ .

الهاوية: ٢٥١، ٥٨٦، ٢٨٦.

لظی: ۲۸۰، ۲۸۱.

سقر: ۲۸۰، ۲۸۰.

السعير : ٢٥١، ٢٨٥ .

النار العنصرية: ٢٥٤.

القلم: ٢٦١.

النور الأصفر: ٢٦٨، ٢٧٣، ٢٩٩.

المدة الزمنية: ٢٧٠، ٤٠٤.

المادة العنصرية: ٢٧٠، ٢٩٦، ٣٠١، ٤٠٤.

الجحيم: ٥٨٧، ٢٩١، ٣٩٣ .

عالم الظلمات: ٢٩٧.

الحس المشترك: ٢٩٥.

العالم العلوي: ٢٩٦.

النفس النباتية: ٢٩٩، ٤٤٢، ٤٤٢.

عالم الدنيا: ٢٩٣.

قابليات الأشياء: ٢٣٩.

العرش الباطني الجزئي: ٢٧٤.

جنة عدن: ۲۷۲، ۲۷۸، ۲۸۲.

العقل الكلى: ٢٧٦.

جنة دار المقامة : ۲۷۸ .

جنة الخلد: ٢٧٨ .

جنة المأوى : ٢٧٨ .

جنة دار السلام: ٢٧٨.

جنة النعيم : ٢٧٨ .

الجنة العالية : ٢٧٨ .

جنة الفردوس : ۲۷۸ .

ريح العقيم : ٢٧٨ .

الوجود الثابي : ٣٠٠ .

عالم الجنان: ۲۰۱، ۳۰۱.

زبانية الحميم: ٣٠٣، ٣٠٤.

دليل الموعظة الحسنة: ٤٥١، ٤٥٥.

دليل الجادلة بالتي هي أحسن : ٤٤٧،

. 201 (200 (201

النسب الأربع: ٤٢٣ .

مرتبة الذوق الفطرى: ٤٠٢.

مرتبة التجرد: ٤٠٢.

مرتبة الحواس: ٤٠١.

مقام الرضوان: ٣٠٩.

ملائمة الماء: ٢٣١.

ملائكة العسل: ٢٣١.

ملائكة الخمر: ٢١٣.

ملائكة اللين: ٢٣١.

مظاهر الربوبية: ٢٤٢.

النور الأحمر: ٢٧٣، ٢٩٨.

النور الأخضر: ٢٧٣، ٢٩٨.

النور الأبيض: ٢٧٣، ٢٩٨.

عالم الكون: ٣٨٨ ، ٣٦١ .

القوة الحسية: ٣٨٩، ٣٩١.

القوة الخيالية: ٣٨٩.

القوة العاقلة: ٣٨٩، ٣٩٢، ٤٠١.

الأكوان الأربعة: ٤٢٣ .

عالم النور: ٤٦٠ .

الإنسان الطبيعي: ٣٥٨.

الإنسان النفسى: ٣٥٨.

النفس السفلية: ٤٥٠ .

نجم العقل: ٢٩٥.

النسار المحسوسية: ٢١٥، ٢٢١، ٢٢٢،

۸۲۲، ۳۳۲ .

النار المعنوية: ٢١٥، ٢٢١، ٢٢٦، ٢٢٧،

. 777

محدب الفلك الأطلس: ٢٢٦، ٢٣١.

عالم اللاهوت : ٢٢٦ .

الوجود الراجح: ٢٢٦.

النيران المحسوسة: ٢٣٠.

نار الدنيا: ٢٣١، ٢٤٩.

الإقليم الثامن: ٢١٣.

القوة الجاذبة: ٢٩٧، ٢٩٥.

القوة الهاضمة: ٢٩٧، ٢٩٥.

القوة الماسكة: ٢٩٧، ٢٩٥.

القوة الدافعة: ٥٩٥، ٢٩٧.

القوة المغذية: ٢٩٧، ٢٩٧.

القوة المربية: ٢٩٧.

القوة المولدة: ٢٩٧.

فهرس الأشعار

الصفحة	البيت	متن
٣٣	وفيك انطــوى العـــالم الأكـــبر	أتحسب أنك جرم صغير
٤٨		
7.7.7		
797		
٤٨	بأحرفــــه يظهـــــو المضـــــمو	وأنت الكتاب المبين اللذي
177	ونار معنى علسى الأرواح تطلبع	النسار نساران كلسها لهسب
184		
1 ∨ 9	وذلك أمــر في أحـــاديثكم ســر	هناك ابن زين الدين أحمد يشتفي
1 / 9	فليس لنا بعسد الممسات تلاقيسا	إذا مت يا أم الحمــير فـــأنكحي
1 7 9	أحاديث لهو تجعل القلب واهيسا	وإن كنت قد خبرت عن مبعث لنا
199	وعنسد النسذل منقصسة وذمسا	أرى الإحسان عند الحــر دينـــاً
199	وفي بطن الأفساعي صسار سمسا	كقطر المساء في الأسسداف در
207	وليلسى لا تقسر لسه بسذاكا	وكسل يسدعي وصسلاً بليلسي
207	تبین من بکی ممن تباک	إذا انجسـت دمــوع في خـــدود

فهرس المصادر والمراجع

- 🏶 القرآن الكويم .
- ١- إجازات الشيخ الأحسائي تتمُّن، للدكتور حسين محفوظ، النحف الأشرف: «١٣٩٠هـ.».
- ٢- إجازات الشيخ أحمد الأحسائي تتمثل للشيخ أسد الله الكاظمي؛ للدكتور حسين محفوظ،
 النحف الأشرف: «١٣٩١هـ».
 - ٣- إجازات الشيخ حسن كُوهر؛ لحسن كُوهر، النجف الأشرف: «١٣٨٨هــ».
 - ٤- أعيان الشيعة؛ لمحسن الأمين، دمشق وبيروت: «١٣٥٣ ١٣٨٢هـ.».
- ٥- أنوار الحكمة؛ للمولى الملا محسن الملقب بـــ«الفـيض الكاشــاني»، المتــوفى عـــام: «١٤٢٥ هـــ». انتشارات بيدار، الطبعة الأولى: «١٤٢٥ هـــ».
- ٦- الأصول الستة عشو؛ لعدة من المؤلفين، دار الشبستري، قم المقدسة، الطبعة الثانية:
 ١٤٠٥».
- انوار البدرين في تراجم علماء القطيف والأحساء والبحرين؛ للعلامة الشيخ على البلادي البحراني، المتوفى عام: «١٣٤٠هــ»، مكتبة آية الله السيد المرعشي النجفي، قم المقدسة: «١٤٠٨هــ».
- ٨- الاعتقادات؛ لأبي عبد الله محمد بن النعمان البغدادي العكبري، المعروف بــ«الشــيخ المفيــد».
 المتوفى عام: «٤١٣هــ»، دار المفيــد -قــم المقدسة، الطبعة الثــانية: «٤١٤١هــ».
- ٩- أصول الكافي؛ لأبي جعفر محمد بن يعقوب الكليني الرازي، المتوفى عام: «٣٢٩هـ»، دار
 الأضواء، بيروت لبنان: «١٤٠٥هـ».
- ١- إقبال الأعمال الحسنة؛ للسيد علي بن موسى بسن طاووس الحلسي، المتسوف عام : «٢٥٦هـ»، مؤسسة الأعلمي، بيروت لبنان، الطبعة الأولى : «٢٥١هـ».
- 11- أمالي الصدوق؛ للشيخ أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي المعـــروف بـــ«الشيخ الصدوق»، المتوفى عام: «٣٨١هـــ»، مؤسسة الأعلمي، بيروت لبنان، الطبعة الخامسة: «١٤٠٠هـــ».
- ١٢- الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل؛ للشيخ عبد الكريم بن إبراهيم الجيلي، المتوفى
- عام: «٨٠٥هـ»، منشورات دار الكتب العلمية، بيرونت لبنان، الطبعة الأولى: «١٤١٨هـ».
- ۱۳- أمالي المفيد؛ للشيخ محمد بن محمد بن النعمان العكري البغدادي، المتسوق عام: «ب-ت-ط». «ب-ت-ط»

١٤ - الاختصاص؛ للشيخ محمد بن محمد بن النعمان العكــبري البغــدادي، المتــوفى عــــام:
 ١٤٠٢هـــ»، المعروف بـــ«الشيخ المفيد»، مؤسسة الأعلمي، بيروت لبنان: «١٤٠٢ هــ».

- ١٦ الاحتجاج؛ لأبي منصور، أحمد بن علي الطــبرسي، نشر المرتضى، مشهد: «١٤٠٣ هــ».
- ۱۷ اختيار معرفة الرجال؛ للشيخ محمد الطوسي، تصحيح وتعليق: نير داماد الاستربادي، تحقيق : مهدي الرجائي، مؤسسة آل البيت الله الله على القدسة : «١٤٠٤ هـ».
- ١٨- إرشاد القلوب؛ للحسن بن أبي الحسن الديلمي، المتوفى عــام: «٨٤١هــ»، دار الشريف الرضى للنشر، قم المقدسة: «١٤١٢هــ».
- 9 ١ بشارة المصطفى لشيعة المرتضى؛ لعماد الدين الطبري، المتوفى عام: «٥٥٣هـ»، المكتبـة الحيدرية، النحف الأشرف: «١٣٨٣هـ».
- · ٢ بحار الأنوار؛ للعلامة الشيخ محمد باقر المجلسي، المتوفى عام: « · ١١١هــــ»، دار إحياء التراث العربي، بيروت لبنان، الطبعة الثالثة : « ١٤٠٣ هــــ» .
- ٢١ بصائر الدرجات، لأبي جعفر محمد بن الحسن بن فروخ الصفار؛ المتوفى عام: «٣٩٠هـ»،
 مؤسسة النعمان، بيروت لبنان، الطبعة الثانية: «٢١٤١هـ».
- ٢٢ البلد الأمين؛ للشيخ تقي الدين إبراهيم بن علي العاملي الكفعمي، المتوفى عام :
 ٥٠ هـ»، مؤسسة الأعلمي، بيروت لبنان، الطبعة الثانية : «٩٠٥ هـ» .
- ٢٣- بحوث في شرح العروة الوثقى؛ للسيد محمد باقر الصدر، المتوفى عـــام: «١٣٠٢هـــ»،
 مطبعة الآداب، النحف الأشرف، الطبعة الأولى: «١٣٩١هــ».
- ٢٤ بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة؛ للسيوطي، تحقيق: أبي الفضل إبراهيم، دار الفكر،
 بيروت لبنان، الطبعة الثانية: «٩٩ ٩٩هـ».
- ٢٥ تحف العقول؛ للحسن بن شعبة البحراني، الناشر مؤسسة النشر الإسلامي، قم المقدسة :
 ١٤٠٤» .
- ٢٦ تراجم الرجال؛ للسيد أحمد الحسيني، مكتبة آية الله السيد المرعشي النحفي، قم المقدسة:
 ٢٦ تراجم الرجال؛ للسيد أحمد الحسيني، مكتبة آية الله السيد المرعشي النحفي، قم المقدسة:
- ٢٧ تلخيص المحصل؛ للخواجة نصير الدين الطوسي، المتوفى عام: «٦٧٢هـــ»، دار الأضــواء،
 بيروت لبنان، الطبعة الثانية: «١٤٠٥هـــ».
 - ٢٨ تحفة العالم؛ لجعفر بحر العلوم، النجف الأشرف: «١٣٥٤هـ».

- ٢٩ التحصين؛ للسيد علي بن موسى بن طاووس الحسيني، المتوفى عام: «٦٦٤هـــ»، مؤسسة
 دار الكتاب «الجزائرى»، الطبعة الأولى: «٣١٤١هـــ».
 - ٣٠- تواث كوبلاء؛ لسلمان هادي آل طعمة، النجف الأشرف: «١٣٨٣هـ».
- ٣١- التوحيد؛ للشيخ أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي المشهور بــــ«الشـيخ الصدوق»، المتوفى عـام: «٣٨١هـ»، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين بقم المقدسة: «٩٨١هـ».
 - ٣٢ التفضيل الجمالي؛ لشاكر عبد الحميد، الكويت، الطبعة الأولى: «٢٠٠١».
- ٣٣- تفسير القرآن الكريم؛ لصدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي، الملقب بـ «ملا صـدرا»، المتوفى عـام: «١٠٥٠هـ»، انتشارات بـيدار، قم المقدسة، الطبعة الثانية: «١٣٦٦ هـ ش».
- ٣٤ تفسير أبي حمزة الثمالي؛ لأبي حمزة ثابت بن دينار الثمالي، المتوفى عام : «١٤٨هـــ»، دفتر نشر الهادي، الطبعة الأولى : «١٤٢٠هـــ» .
- ٣٥- تفسير البرهان؛ للعلامة المحدث السيد هاشم البحراني، مؤسسة الأعلمي، بيروت لبنان، الطبعة الأولى: «١٤١٩هـ».
- ٣٦- تفسير العياشي، للمحدِّث الجليل أبي النَّصر محمد بن عيَّاش، المتوفى عام: «٣٢٠هـ»، مؤسسة الأعلمي، بيروت لبنان، الطبعة الأولى: «١٤١١هـ».
- ٣٧- تفسير الصافي؛ للمولى ملا محسن الملقب بـ «الفيض الكاشاني»، المتوفى عام: «٣٠- تفسير الصافي؛ المتورات مكتبة الصدر، إيران ظهران، الطبعة الثانية: «١٤١٦هـ».
- ٣٨- تفسير مجمع البيان؛ للشيخ أبي علي الفضل بن الحسن الطبرسي، المتوفى عام : «٥٠٢ هـ»، دار المعرفة، بيروت لبنان، الطبعة الثانية : «١٤٠٨».
- ٣٩- تفسير الإمام الحسن العسكري عليشه، منسوب للإمام الحسن بن علي العسكري عليشه، المتوفى عام : «٢٥٠هـــ»، مؤسسة التاريخ العربي، بيروت لبنان، الطبعــة الأولى : «٢٢١هـــ» .
- · ٤ تفسير الصراط المستقيم؛ لعلي بن يونس النباطي البياضي، المكتبة الحيدرية، النحف الأشرف : «١٣٨٤ هـ» .
- ١٤ تفسير القمّي؛ لعلي بن إبراهيم بن هاشم القمي، مؤسسة الأعلمي، بيروت لبنان، الطبعــة الأولى: «١٤١٢ هــ».
- ٢٥ تأويل الآيات الظاهرة؛ للسيد شرف الدين الحسيني الأستربادي، الناشر مدرسة الإمام المهدي عليت المام المهدي عليت المام المهدي عليت المام المهدي عليت المام المهدي عليت المهدي المهدي عليت المهدي المهدي المهدي عليت المهدي المهدي المهدي عليت المهدي عليت المهدي عليت المهدي عليت المهدي المهدي المهدي عليت المهدي عليت المهدي عليت المهدي المهدي المهدي عليت المهدي المهدي

27- تفسير كنسز الدقائق؛ لميرزا محمد بن محمد رضا إسماعيل بن جمال الدين المشهدي القمي، المتوفى عام: «١١٢٥هـ»، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين، قم المقدسة: «٤١٤هـ».

- ٤٤ تفسير نور الثقلين؛ للشيخ عبد علي بن جمعة العروسي الحويزي، المتوفى عام: «١١٢ ٥٠»،
 تحقيق: السيد هاشم رسول المحلاتي، مؤسسة إسماعليان، قم المقدسة، الطبعة الرابعة:
 «٢١٤١هـ».
- ٥٥ تفسير الدر المنثور؛ لجلال الدين السيوطي، المتوفى عسام: «١١٩هـ»، دار المعرفة، الطبعة الأولى: «١٣٦٥هـ».
- 27 تفسير الثعلمي؛ للشيخ عبد الرحمان بن محمد الثعلمي، تحقيق : د. عبد الفتاح أبو سنة، والشيخ على على معمد معوض، والشيخ عادل أحمد عبد الموجود، دار إحياء التراث العربي، بيروت لبنان، الطبعة الأولى : «١٤١٨هـــ» .
- ٤٧ تفسير القرطبي؛ لأبي عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي، المتوفى عام: «٦٧١هـ»،
 مؤسسة التاريخ العربي، بيروت لبنان: «٩٠٤ هـ».
- ٤٨ غريب الحديث؛ لعبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، المتوفى عام: «٢٧٦هـ»، تحقيق:
 عبد الله الجبوري، دار الكتب العالمية، الطبعة الأولى: «٤٠٨ هـ».
- 94- تاج العروس؛ لمحمد مرتضى الزبيدي، المتوفى عام : «١٢٠٥هـــ»، مكتبة الحياة، بـــيروت لبنان . «ب-ت-ط» .
- . ٥- قذيب الأحكام؛ للشيخ أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي، المتوفى عسام: «٣٨٥هـ»، دار الكتب الإسلامية، طهران إيران: «٣٨٥هـ ش».
- ١٥ قافت الفلاسفة؛ لأبي حامد محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الغزالي، المكتبـــة العصـــرية،
 بيروت لبنان : «١٤٢٥هـــ» .
- ٥٢ التحقيق في مدرسة الأوحد؛ لآية الله العظمى خادم الشريعة الغراء المولى ميرزا عبد الرسول الحائري الإحقاقي تَذَيُّن، المتوفى عام: «٤٢٤ هـــ» .
- ٥٣- تنزيه الأنبياء عليه الأبياء علي بن الحسين الموسوي، المشهور ب«الشريف الرضي»، المتوفى عام: «٤٣٦هـ»، انتشارات الشريف الرضي، قم المقدسة، الطبعة الأولى : «١٣٧٦هـ».
- 30- تاريخ الفلسفة اليونانية؛ د. محمد عبد الرحمان مرحبا، مؤسسة عز الدين، بيروت لبنسان، الطبعة الأولى : «٤١٤هــ» .

- ٥٥- ثواب الأعمال؛ للشيخ أبي جعفر محمد بن على بن الحسن بن بابويــه القمـــي، المعــروف بـــ«الشيخ الصدوق»، المتوفى عام : «٣٨١هــ»، دار الشريف الرضى للنشر، قم المقدسة، الطبعة الثانية: «١٣٦٨ هـ ش».
- ٥٦ الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة؛ منشورات مصطفوي، قمم المقدسة: . «__a1 T V A »
- ٥٧- حلية الأبوار؛ للعلامة المحدث الخبير السيد هاشم البحراني، المتوفسي عام : «١١٠٧هـ.»، مؤسسة المعارف الإسلامية، الطبعة الأولى: «١٤١١هـ».
- ٥٨ الخطبة اليتيمة؛ محفوظة في المكتبة الوطنية في طهران، ضمن مجموعة رسائل رقم «٧٥٥م» .
- ٩٥- الخصال؛ للشيخ أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي، المعروف بـــ«بالشيخ الصدوق»، المتوفى عام : «٣٨١هـــ»، مؤسسة الأعلمي، بيـروت لبنان، الطبعــة الأولى : . «__a\ 11 ·»
- ٠٦ الخرائسج والجرائسح؛ للفقيه المحدث والمفسر الكبير قطب الدين الراوندي؛ المتوفى عـام: «٧٣ه هـ»، مؤسسة النور للمطبوعات، تبيروت لبنان، الطبعة الثانية: «١٤١١هـ».
- ٦١ خصائص الأئمة عَلَيْتُكُو ؛ للشريف الرضى، المتوفى عام : «٤٠٦هـــ»، تحقيق : د محمد هـــادي الأميني، مجمع البحوث الإسلامية، مشهد: «١٤٠٦هـ».
- ٦٢- جوامع الكلم؛ للشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي تتش ، المتوفسي عسام: «١٧٤١هـ» . «مخطوط» .
- ٦٣- جامع البيان؛ لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري، المتوفى عام : «٣١٠هـ»، ضبط وتوثيق وتخريج: صدقى جميل العطار، دار الفكر، بيروت لبنان: «١٤١٥هــ».
- ٣٤- الجواهر السنية؛ لمحمد بن الحسن بن على بن الحسين الحر العماملي، المتوفى عمام: «١١٠٤هـ»، الناشر: مكتبة المفيد، قم المقدسة. «ب-ت-ط».
- ٦٥- جــمال الإسبوع؛ للسيد علي بن طــاووس الحلي، دار الرضــي للنشر، قم المقدســة: «ب-ت-ط».
- ٦٦- جامع الأسرار ومنبع الأنوار؛ للسيد حيدر الآملي، تصحيح هنري كربين، وعثمان إسماعيل يجيى، شركة انتشارات علمي، إيران : «١٣٦٨هــ» .
- ٦٧ نظم درر السمطين؛ لجمال الدين محمد بن يوسف بن الحسن بن محمد الزرندي الحنفي المدني، المتوفى عام : «٧٥٠هــــ»، من مخطوطات مكتبة الإمام أمير المؤمنين عَلَيْتُكُم، العامـــة، الطبعة الأولى: «١٣٧٧هـ».
- ٢٨ ديوان الشيخ الأوحد الأحسائي تتمثر الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي، المتوفى عام : «١٢٤١هـ»، مؤسسة البلاغ، بيروت لبنان، الطبعة الأولى: «١٤٢٤هـ».

٦٩ - دلائل الإمامة؛ لأبي جعفر محمد بن جرير بن رستم الطبري، المتوفى عام : «٣٥٨».
 منشورات مؤسسة الأعلمي، بيروت لبنان، الطبعة الثانية : «١٤٠٨».

- . ٧- الذريعة إلى تصانيف الشيعة؛ للآغا بزرك الطهراني، دار الأضواء، بيروت لبنان، الطبعة الثانية . «ب-ت-ط» .
- ٧١-روضات الجنات في أحوال العلماء والسادات؛ للشيخ محمد باقر الخنساري، طهران إيران: «١٣٠٦هـ».
- ٧٧- روضة الواعظين؛ لمحمد بن الحسن الفتال، المتوفى عام: «٥٠٨ه»، الناشر دار الرضى، قم المقدسة . «ب-ت-ط» .
 - ٧٣- ريحانة الأدب؛ لحمد على المدرس: «١٣٦٤هــ».
- ٧٤- رياض العلماء؛ للميرزا عبد الله أفندي الأصبهاني، تحقيق : السيد أحمد الحسيني، باهتمام السيد محمود المرعشي، مطبعة الخيام، قم المقدسة : «٤٠١» .
- ٥٥- رسالة ترجمة الشيخ علي نقي تتَثُل؛ لآية الله الميرزا على الحائري الأسكوئي تتَثُل، المتوفى عام : «١٣٨٦هـــ» .
- ٧٦- زاد المسير؛ أبي الفرج جمال الدين عبد الرحمان بن علي بن محمد الجوزي القرشي، المتسوق عام: «٩٧٥هـ»، تحقيق: محمد بن عبد الرحمان بن عبد الله، دار الفكر، بيروت لبنسان، الطبعة الأولى: «٩٤٥هـ».
- ٧٧- السوائو؛ لابن إدريس الحلي، المتوفى عام: «٩٨٥هـــ»، جامعة المدرسين، قـــم المقدســة، الطبعة الثانية: «٤١٠هـــ».
- ٧٨ سير أعلام النبلاء؛ للشيخ محمد بن أحمد الذهبي، تحقيق : شعيب الأناؤوط، ومحمد نعيم العر سوسي، مؤسسة الرسالة، بيروت لبنان، الطبعة الأولى : «١٤١٣» .
- . ٨- سيرة الشيخ أهمد الأحسائي تتمثل؛ للشيخ أحمد الأحسائي تتمثل، المتوفى عـــام: «ب-ت-ط» .
- ٨٢ شرح بداية الحكمة؛ للشيخ محمد صالح الأوالي البارباري، شركة المصطفى -بيروت لبنان، الطبعة الأولى: «١٤١٤هـ ١٩٩٤م» .

- ٨٣ شرح الأربعين؛ للقاضي سعيد القمي، تصحيح وتعليق : د. نجفقلي حبيبي، مؤسسة الطباعة والنشر التابعة لوزارة الثقافة، طهران إيران، الطبعة الأولى : «١٤١٢هــ» .
- ٨٤- الشواهد الربوبية؛ لصدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي، الملقب بــــ«الفيض الكاشابي»، مؤسسة التاريخ العربي، بيروت لبنان، الطبعة الأولى : «١٣٦٠ هـــ ش» .
- ٨٥- نــوادر الأخبــار؛ للمولى ملا محسن الملقــب بــ«الفــيض الكاشانــــي»، طهــران :
 ١٣٧١ هــ ش» .
- ٨٦- شرح الأسماء الحسنى؛ للحاج ملا مهدي السبزواري، المتوفى عام : «١٢٠٠هـــ»، الناشر : مكتبة بصيرتي . «ب-ت-ط» .
 - ٨٧- شوح الإشارات؛ لعلى بن الحسين بن سينا .
- ٨٨- شرح فهج البلاغة؛ لعز الدين أبي حامد بن هبة الله بن محمد بن أبي الحديد المدائني، المتسوفي عام: «٢٥٦هـــ»، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء التراث العربي، الطبعة الثانية: «١٣٨٥هـــ».
 - ٨٩- شرح القصيدة؛ للسيد كاظم الحسيني الرشتي، المتوفى عام: «١٢٥٩هـ»، «مخطوط».
- . ٩ شرح العرشية؛ للشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي تتْثَنُ، المتوفى عــــام : «١٢٤١هـــ»، كرمان، مطبعة السعادة، الطبعة الأولى . «ب-ت-ط» .
- ٩١ شرح المشاعر؛ للشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي تتثنُل، المتوفى عـــام: «١٢٤١هـــ»، كرمان، مطبعة السعادة، الطبعة الأولى. «ب-ت-ط».
- ٩٢ شرح الفوائد؛ للشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي تتثثر، المتوفى عـــام: «١٢٤١هــ».
 «مخطوط».
- 98- شرح أصول الكافي؛ لصدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي، الملقب بـ «مـــلا صـــدرا» المتوفى عام: «١٠٥٠هـــ»، تصحيح: محمد خواجوي، مؤسسة مطالعــات وتحقيقــات، طهران: «١٣٦٦هــ».
 - ٥ ٩ صحيفة الأبوار؛ تقي المامقاني، تبريز : «١٣٨٨هـ.» .
- 97 الصحيفة السجادية؛ للإمام على بن الحسين السحاد عَلَيْتُهُم، المتوفى عام : «٩٥هـــ»، نشر الهادين قم المقدسة : «١٣٧٦» .
- 97 صحيح مسلم؛ لمسلم ابن الحجاج النيسابوري، المتوفى عام : «٤٦١هـــــ»، دار الفكــر، بيروت لبنان . «ب-ت-ط» .

- ٩٨ الصحاح؛ لمحمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي، المتوفى عام: «٧٢١هـ».
- ٩٩ طبقات الفقهاء؛ للشيخ إبراهيم بن علي الشيرازي، تحقيق : خليل الميس، دار القلم، بيروت لبنان . «ب-ت-ط» .
- . . ١ طبقات الشافعية الكبرى؛ لليخ عبد الوهاب بن علي السكبي، تحقيق: د. عبد الفتاح الحلو، و د. محمود الطناحي، هجر للطباعة والنشر، الجيزة مصر، الطبعة الثانية: «١٩٩٢م».
 - ١٠١- طبقات أعلام الشيعة؛ لآغا بزرك الطهراني، النجف الأشرف: «٣٧٣هـ».
- ١٠٢ عوالي اللآلي، لابن أبي جمهور الأحسائي، المتوفى في : «القرن العاشر»، دار سيد الشهداء عَلِيَسُغُه، قم المقدسة : «١٤٠٥ هـــ» .
- ۱۰۳ عيون أخبار الرضا عليتُ الله الشيخ أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي، المعروف بـــ«الشيخ بالصدوق»، عـــام : «۳۸۱هـــ»، منشورات الشريف الرضي، قم المقدسة، الطبعة الأولى : «۱۳۷۸ ق» .
- ١٠٤ عجائب عالم الملكوت؛ لعبد الله بن محمد بن عباس الزاهد، مؤسسة المحجة البيضاء، بيروت لبنان، الطبعة الرابعة : «١٤٢١هـــ» .
- ٥٠١- علل الشوائع؛ للشيخ أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي، المعروف بـــ«الشيخ بالصدوق»، المتوفى عــام: «٣٨١هــ»، مؤسسة، بيروت لبنان، الطبعــة الأولـــي: «٨٤١هــ».
- ١٠٦- عيون الحكم والمواعظ؛ لعلي محمد الليثي الواسطي، المتوفى في : «القرن السادس الهجري»، تحقيق : الشيخ حسين الحسني، دار الحديث : «١٣٧٦ ش» .
- ١٠٧ العمدة؛ لابن البطريق الحلي، المتوفى عام : «٣٠٠هـ»، مؤسسة النشر الإسلامي -قـم المقدسة : «١٤٠٧هـ» .
- ١٠٨ الغارات؛ لإبراهيم بن محمد الثقفي الكوفي، المتوفى عام : «٢٨٣هـــ»، تحقيق : السيد حلال الدين المحدث، مطبعة بممن .
 - ٩ . ١ فلاسفة الشيعة؛ للسيد عبد الله نعمة .
- ١١ فروع الكافي؛ لثقة الإسلام محمد بن يعقوب الكليني، المتوفى عـــام : «٣٢٨هـــــ»، دار الأضواء، بيروت لبنان : «ب-ت-ط» .
- ١١١- فهرست تصانيف كتب الشيخ أحمد الأحسائي تتشنى، للشيخ أبي القاسم الإبراهيمي، كرمان: «١٣٦٧هـ».
- ١١٢- فتح الغديو؛ لمحمد بن علي بن محمد الشوكاني، المتوفى عام: «١٢٥٠هـــ»، مطبعة عالم الكتب .

- ١١٣ فصوص الحكم؛ لأبي عبد الله محمد المعروف بـــ«ابن عربي»، دار الكتاب العربي، الطبعة الثانية: «١٤٠٠».
- ١١٤ الفتوحات المكية؛ لأبي عبد الله محمــد المعــروف بـــــ«ابـــن عــربي»، دار الفكــر: «...» 1 & 1 &».
- ٥١١- فضائل الشيعة؛ للشيخ أبي جعفر محمد بن على بن الحسين بن بابويه القمي، «المشهور بالصدوق»، المتوفى عام: «٣٨١هـ»، كانون انتشارات عابدي، طهران.
- ١١٦- الفصول المهمة في أصول الأئمة؛ للحر العاملي، المتوفى عام : «١١٠٤هــ»، تحقيـــق : محمد بن محمد حسين، مؤسسة معارف إسلامي إمـــام رضـــا عَلَيْتُكُم، الطبعـــة الأولى : . «__a\ £\ A »
 - ١١٧ الفوائد الروضوية؛ للشيخ عباس القمي، طهران: «١٣٦٧هـ».
- ١١٨ قرة العيون في المعارف والحكم؛ للمولى ملا محسن الملقب بـ «الفيض الكاشاني»، المتوفى عام: «١٠٩١هـــ»، دار البلاغة، بيروت لبنان، الطبعة الأولى: «١٤٠٩هـــ».
 - ١١٩ قصص العلماء، لحمد التنكابن، طهران: «١٣١٩هـ».
- ١٢٠ قصص الأنبياء للراوندي؛ لقطب الدين الراوندي، المتوفي : «٥٧٣هـ»، تحقيق : السيد غلام رضا عرفانيات، دار الهادي، قم المقدسة، الطبعة الأولى: ١٤١٨ هـ.
- ١٢١ قصص الأنبياء عَلَيْتُكُم ؛ للسيد نعمة الله الجزائري، المتوفى عام : «١١١٢ هـ»، مؤسسة الأعلمي، بيروت لبنان، الطبعة الثانية : «١٤٢٣ هـ.».
 - ١٢٢ القاموس المحيط؛ لمحمد بن يعقوب، المعروف بالفيروز آبادي .
- ١٢٣ كمال الدين وتمام النعمة؛ للشيخ أبي جعفر محمد بن على بن الحسين بن بابويه القمسي، المعروف بـــ«الشيخ بالصدوق»، المتوفى عام : «٣٨١هـــ»، مؤسسة الأعلمي، بـــيروت لبنان، الطبعة الأولى: «١٤١٢هـ».
- ١٢٤ كفاية الأثر؛ لعلى بن محمد الخزاز القمي، المتوفى في القرن : «الرابع الهجري»، دار بيدار للنشر، قم المقدسة: «١٤٠١هـ».
- ١٢٥- كشف الظنون؛ لحاجي خليفة، المتوفى عام : «١٠٦٧هـــ»، دار إحياء التراث العـــربي . «ب-ت-ط»
- ١٢٦ كشف الخفاء؛ لإسماعيل بن محمد العجلوني الجراحي، المتوفى عام : «١١٦٢هـــــ»، دار الكتب العلمية، الطبعة الثانية : «٨٠٤١هــ» .
- ١٢٧ كتاب الخلاف؛ لأبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي، المتوفى عام : «٤٦٠هـ»، تحقيق : سيد على الخرساني، وسيد جواد شهرستاني، وشيخ محمد مهدي نجف، مؤسسة النشــر الإسلامي، قم المقدسة، الطبعة الأولى: «١٤١٧هــ».

١٢٨ - كتاب المؤمن؛ للحسين بن سعيد الكوفي الأهوازي، مدرسة الإمام المهدي عليت في الحوزة العلمية، قم المقدسة، الظبعة الأولى: «١٤٠٤هـ».

- ١٢٩ كتاب الطهارة؛ للسيد أبي القاسم الموسوي الخوئي، المتوفى عام: «١٤١٣هـ»، دار الهادي، قم المقدسة، الطبعة الثالثة: «١٤١٠هـ».
- . ١٣٠ كتاب الوافي؛ للمولى ملا محسن الملقب بـ «الفيض الكاشيان»، المتسوفى عام: «١٤٠٤ ق» . «١٤٠٤ ق» .
- ۱۳۱ كتاب العوشية؛ لصدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي، الملقب بـ «ملا صدرا»، المتوفى عام: «١٠٥٠هـ»، مؤسسة التاريخ العربي، بيروت لبنان، الطبعة الأولى: «١٤٢٠هـ».
- ١٣٢ كتاب العين؛ لأبي عبدالرحمان الخليل بن أحمد الفراهيدي، المتوفى عـــام: «١٧٥ هـــــ»، تحقيق: الدكتور مهدي المخزومي، وإبراهيم السامرائي، مؤسسة دار الهجرة، الطبعة الثانية: «٩٠٤ هـــ».
 - ١٣٣ كنز العمال؛ للمنتقى الهندي، المتوفى عام : «٩٧٥هـ» .
- ۱۳۶ كتاب المشاعر؛ لصدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي، الملقب بــــ«ملا صدرا»، المتوفى عام : «١٠٥٠هــ»، مؤسسة التاريخ العربي، بيروت لبنان، الطبعة الأولى: «١٤٢٠هــ».
 - ١٣٥ كلمة أزهزار؛ لمعتمد الإسلام الكندجانسي، تبسريز: «١٣٨٦هـ» .
- ١٣٦ الكنى والألقاب؛ للشيخ عباس القمي، تقديم : محمد هادي الأميني، منشورات مكتبة الصدر، طهران إيران، الطبعة الخامسة : «٤٠٩ هـــ».
- ۱۳۷- الكلمات المكنونة من علوم أهل الحكمة والمعرفة؛ للمولى ملا محسن الملقب بـــ«الفيض الكاشانـــي»، المتوفى عـــام: «۱۰۹۱هـــ»، مؤسسة التاريــخ العربـــي، بيروت لبنان: «۱۶۲۳»
- ١٣٨ لؤلؤة البحرين؛ للشيخ يوسف بن أحمد البحراني، تحقيق وتعليق : السيد محمد صادق بحر العلوم، دار الأضواء، بيروت لبنان، الطبعة الثانية : «١٤٠٦هـــ» .
- ١٣٩- لسان الميزان؛ لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، المتوفى عام : «١٣٩هـــ» . «٨٥٢هـــ» .
 - . ١٤٠ لسان العرب، للعلامة ابن منظور، نشر أدب الحوزة قم المقدسة: «١٤٠٥هـ» .
 - ١٤١ المعجم الوسيط؛ لمجموعة من المحققين .
- ١٤٢- المعجم الفلسفي؛ للدكتور جميل صليبيا، الشركة العالمية للكتـــاب -بــــيروت لبنـــان: «١٤١٤هـــ -١٩٩٤م» .

- 12۳ المعجم المعين؛ لأبي عبد الرحمان بن أحمد الفراهيدي، المتوفى عام: «١٧٥هـــ»، تحقيق: د. مهدي المخزومي، وإبراهينم السامرائي، مؤسســة دار الهجــرة، الطبعــة الثانيــة: «١٤٠٩».
- ١٤٤ مباحث الإلهيات عند ابن سينا؛ للدكتور أحمد بهشتي، ترجمة حبيب فياض، دار الهـــادي، بيروت لبنان، الطبعة الأولى: «١٤١٨هــ».
- ٥٤ المحتضر؛ لحسن بن سليمان الحلي، المتـوفى في : «القـرن الرابـع الهجـري»، منشورات المطبعة الحيدرية، النحف الأشرف، الطبعة الأولى : «١٣٧٠هـ».
- ۱٤٦ مسند زيد بن علي؛ لزيد بن علي عُلَيْتُهُم، المتوفى عام : «١٢٢هـــ»، تحقيق : أحد علماء الزيديين، دار الحياة، بيروت لبنان . »ب-ت-ط» .
- ١٤٧ مسند الشهاب؛ لمحمد بن سلامة القضاعي، المتوفى عام : «٤٥٤هـــ»، تحقيق : حمــــدي عبد الجميد السلفي، مؤسسة الرسالة، بيروت لبنان، الطبعة الأولى : «١٤٠٥هـــ» .
- ١٤٨ -- مستدرك سفينة البحار؛ للشيخ على النمازي الشاهرودي، المتوفى عام: «١٤٠٥ هـ»، تحقيق: الشيخ حسن بن جمعة النمازي، مؤسسة النشــر الإســـلامي، قــم المقدســة: «١٤١٩هــ».
- ۱٤٩ مجمع الزوائد؛ لنور الدين الهيثمي، المتوفى عام : «۸۰۷هـــ»، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان : «۱٤۰۸هـــ» .
- . ١٥ ميزان الاعتدال؛ للذهبي، المتوفى عام : «٧٤٨هـــ»، تحقيق : علي محمد الجبـــاوي، دار المعرفة، بيروت لبنان، الطبعة الأولى : ١٣٨٢هـــ» .
- ۱۵۱ مسند أحمد؛ للإمام أحمد بن حنبل، المتوفى عام : «۲٤۱هـــ»، دار صادر، بيروت لبنان : «ب-ت-ط» .
 - ١٥٢ معجم لغة الفقهاء؛ لمحمد قلعجي .
- ١٥٤ المبدأ والمعاد؛ لصدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي، الملقب بـــ«ملا صدرا»، المتوفى عام : «١٠٥٠هـــ»، وتقديم وتصحيح : السيد حلال الدين الأشتياني، مركز انتشارات دفتر تبليغات إسلامي، إيران طهران : الطبعة الثالثة : ٢٢٢هـــ» .
- ١٥٥ مستدرك الوسائل؛ للحاج ميرزا حسين النوري الطبرسي، المتسوفي عسام: «١٣٢٠ أو ١٣٢٠ موسسة آل البيت عليم لإحياء التراث العربي، بيروت لبنان، الطبعة الثانية: «١٤٠٨».

- ١٥٦ مشارق أنوار اليقين؛ للحافظ رجب البرسي .
- ١٥٧ مائة منقبة من مناقب أمير المؤمنين عليت الله المحمد بن أحمد بن الحسن بن شاذان، المتوفى عام : «٢١٢هـ»، الناشر : مدرسة الإمام المهدي عليت الها المقدسة، الطبعة الأولى المحققة : «٢٠٧هـ ق» .
- ١٥٨ معاني الأخبار؛ للشيخ أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي «المشهور بالصدوق»، المتوفى عام : «٣٨١هـ»، مؤسسة الأعلمي، بيروت لبنان، الطبعة الأولى : «١٤١٠ هـ» .
- ۱۵۹ الملل والنحل؛ لأبي الفتح محمد بن عبد الكريم بن أحمد الشهرســـتاني، المتـــوفى عـــام: «۸۶ ۵هـــ»، دار مكتبة المتنبي، بيروت لبنان، الطبعة الثانية : «۱۹۹۲»، ودار ومكتبـــة الهلال، بيروت لبنان : «۱۹۹۸».
 - · ١٦٠ المنجد في الأعلام؛ انتشارات إسماعليان، الطبعة السادسة والعشرين: «١٩٩٢».
 - ١٦١ المنجد في اللغة؛ دار المشرق –بيروت لبنان، الطبعة الثالثة والثلاثون : «١٩٩٤».
- ١٦٢ مناقب آل أبي طالب؛ محمد بن شهر آشوب المازندراني، المتوفى عام : «٥٥٨هـــ»، دار الأضواء، بيروت لبنان : «١٤٠٥هــ» .
 - ١٦٣ مكارم الآثار ودرر أحوال دولة قاجار؛ لمحمد على المعلم، أصفهان : «١٣٧٧هــ» .
 - ١٦٤- ماضى النجف وحاضرها؛ لجعفر آل محبوبة، النحف الأشرف: «١٣٧٤هــ».
- 170 مجموعة رسائل فلسفية؛ لصدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي، الملقب بـــ«ملا صدرا»، المتوفى عام : «١٠٥٠هـــ»، دار إحياء التراث العربي، بيروت لبنـــان، الطبعـــة الأولى :
 «٢٢٠هـــ»
- ١٦٦ مدينة المعاجز؛ للسيد هاشم البحراني، المتوفى عام: «١١٠٧هـ»، تحقيق الشيخ عزة الله المولائي الهمداني، مؤسسة المعارف الإسلامية، الطبعة الأولى: «١٤١٣ ق».
- 177 مختصر بصائر الدرجات؛ للشيخ عز الدين الحسن بن سليمان الحلي، المتوفى في القرن: «التاسع الهجري»، تحقيق: مشتاق المظفر، مؤسسة النشر الإسلامي التابعية لجماعية المدرسين، قم المقدسة، الطبعة الأولى: «١٤٢١هــق».
- ١٦٨ المحاسن؛ لأحمد بن محمد بن خالد البرقي، المتــوفى عــام : «٢٧٤هـــــ»، دار الكتــب الإسلامية، قم المقدسة : «١٣٧١هـــ» .
 - ١٦٩ مجمع البحرين؛ للشيخ عز الدين الطريحي، المتوفى عام: «١٠٨٥».
- . ١٧٠ معجم المصطلحات والألقاب التاريخية؛ لمصطفى عبد الكريم الخطيب، مؤسسة الرسسالة، بيروت لبنان، الطبعة الأولى : «١٤١٦هـــ» .

- ١٧١ معجم الفرق الإسلامية؛ ؛ للسيد يجيى شريف الأمين، دار الأضواء -بيروت لبنان، الطبعـة الأولى: «١٤٠٦هـ».
 - ١٧٢ معجم الكلام؛ لآية الله السيد محمد الحسيني الميلاني، انتشارات تابان، «١٤١٧هـ.».
 - ١٧٣ معجم البلدان؛ لياقوت الحموي، المتوفى عام : «٦٢٦هــ» .
- ١٧٤ مفاتيح الأنوار؛ للعلامة الشيخ محمد آل أبي خمسين، المتوفى عام : «١٣١٦هــ»، تحقيق وتعليق : الشيخ عبد المنعم العمران، توزيع دار المحجة البيضاء، بيروت لبنان، الطبعة الأولى : «٤٢٤هــ».
- 1۷٥ مصباح المتهجد؛ لشيخ الطائفة أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي، المتسوق عسام: «٦٠هـ»، تقليم: الشيخ حسين الأعلمي، مؤسسة الأعلمي، بيروت لبنان، الطبعة الأولى المصححة: «١٤١٨هـ».
- ۱۷٦ مصباح الكفعمي؛ لإبراهيم بن علي الكفعمي، دار الرضي «الزاهدي»، قم المقدسة : «١٤٠٥ هـ» .
- ١٧٧ مشكاة الأنسوار؛ لعلي بن الحسن الطبرسي، المتوفى في القرن: «السابيع الهجري»، المكتبة الحيدريية، النجف الأشرف: «١٣٨٥هـ».
- ۱۷۸ محبوب القلوب؛ للشيخ محمد بن علي الأشكوري الديلمي، وتقديم وتصحيح: د. إبراهيم الديباجي، و د. حامد صدقي، مرآة التراث، ظهران إيران، الطبعة الأولى: «١٤٢٠هـ».
- ۱۷۹ من الفلسفة اليونانية؛ د. محمد عبد الرحمان مرحبا، عويدات للنشر والطباعة، بيروت لبنان : «۱٤۲۰هـــ» .
- ١٨٠ مهج الدعوات ومنهج العبادات، لأبي القاسم على بن موسى بن جعفر بن طساووس الحسيني، المتوفى عام: «٣٦٦٤هـ». تقديم: الشيخ حسين الأعلمي، مؤسسة الأعلمي، بيروت لبنان، الطبعة الثانية: «٣٤٤٤هـ».
- ۱۸۱ متشابه القرآن؛ للشيخ محمد بن علي بن شهر آشوب المازندراني، المتوفى عام: «۱۳۹۹ هـ» . دار بيدار للنشر: «۱۳۹۹هـ» .
- ۱۸۲- كتاب المزار؛ للشيخ محمد بن محمد بن النعمان العكبري البغدادي، المعروف بـ«بالشيخ المفيد»، المتوفى عام: «۱۳» المؤتمر العالمي للشيخ المفيد، قـم المقدسة: «۱٤۱۳».
- ۱۸۳ مفتاح الفلاح؛ للشيخ محمد بن الحسين بن عبد الصمد العاملي، المعروف بــــ«الشــيخ البهائي»، المتوفى عام: «١٠٣١هــ»، مؤسسة الأعلمي، بيروت لبنان. «ب-ت-ط».
- ١٨٤ مصباح الشريعة؛ الإمام جعفر الصادق عَلَيْتُكُم، المتوفى عام : «١٤٨هــــــ»، مؤسســـة الأعلمي، بيروت لبنان : «١٤٠٠هـــ» .

١٨٥ - النهاية في غريب الحديث والأثر؛ لمبارك بن محمد الجزري ابن الأثـــير، المتــوف عـــام:
 ١٨٥ - المكتبة العالمية -بيروت لبنان. «ب-ت-ط».

- ١٨٦ نور البراهين؛ للسيد نعمة الله الجزائري، المتوفى عام : «١١١٢هــ»، تحقيـــق : الســـيد الرجائي، مؤسسة النشر الإسلامي، قم المقدسة، الطبعة الأولى : «٤١٧هـــ» .
 - ۱۸۷- نجوم السماء؛ لحمد على الكشميري، «١٣٠٣هـ».
- ١٨٨ فعج البلاغة؛ للإمام على بن أبي طالب عليت المتوفى عام : «٤٠ هـــ»، مؤسسة النشر الإسلامي . «ب-ت-ط» .
- ١٨٩ فج الحق وكشف الصدق؛ للإمام الحسن بن يوسف المطهـــر الحلـــي، المتـــوف عـــام :
 ٣٢٢٦هــــ»، مؤسسة الهجرة، قم المقدسة : «٢٠٧هــ» .
- . ١٩٠ النهاية في الفتن والملاحم؛ للإمام أبي الفداء الحافظ ابن كثير الدمشقي، المتوفى عام : «٧٧٤هـ»، منشورات دار الكتب العالمية، بيروت لبنان، الطبعة الثانية : «٧٧٤هـ».
- ۱۹۱ وسائل الشيعة؛ للشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي، المتوفى عام : «۱۱۰٤هــــ»، دار احياء التراث العربي-بيروت لبنان، الطبعة الخامسة : «۱٤٠٣هــ» .
- ۱۹۲ ينابيع المودة لذوي القربي؛ للشيخ سليمان بن إبراهيم القندوزي الحنفي، المتوفى عسام: «۱۶۱۸ هس» .
- ۱۹۳ التخويف من النار؛ لأبي الفرج عبد الرحمان بن أحمد بن رجب الحنبلي، المتسوفي عسام : «۷۹۵هــــ»، مكتبة دار البيان، دمشق سوريا، الطبعة الأولى : «۱۳۹۹هـــ» .
- ١٩٤ التحفة السنة؛ للمولى ملا محسن الملقب بــــ«الفــيض الكاشــاني»، المتــوف عــام:
 ١٩١» ، شرح السيد عبد الله الجزائري .

فهرس المواضيع العامة

🕸 صورة المخطوطة
القاعدة الثالثة
ون اللِشراق الثالث في الهشرق الثاني
في∶النفختين
﴿ فَخَةَ الصَّعَقُ وَنَفَحَةُ الْفَرْعُ وَعَلَمُ اخْتَلَافُهُمَا
🏶 الصور مكانه وأعلاه وأسفله
🕸 اختلاف الأقوال في الصور
🕸 كيفية إماتة جميع ما سوى الله تعالى وإحيائهم مرة أخرى
🕸 نفخة الصعق وانجذاب كل روح إلى ثقبها ومخازنما الستة
🕸 معنى تقوم الصور عند المصنف تتنش
القاعدة الرابعة
ون اللِشراق الثالث في الوشرق الثاني
في: القيــاوتين الصــغري والكبــري
🕸 معنى القيامة الصغرى والقيامة الكبرى على رأي الشارح تنشُ
🕸 اطلاقات القيامة الصغرى من حيث المعنى
وقت وميعاد القيامة الكبرى
🕸 جميع ما في القيامة الكبرى نظيره موجود في القيامة الصغرى
🕸 متى تكون معرفة النفس صحيحة؟
🕸 كيف تكون الولادة الجسمانية والولادة الدنيوية؟
🕸 استدلال المصنف تَثَمَّى بأن الصانع والمصنوع واحد
قــول الهصنــف مُثَرُ بأن : هِن أراد أن يعـرف وعــنى القيامـة الكبرى، ورجـوع الكـل إلـى
تعالى إلخ

شرح العرشية / ج٣	
يُّن من أن الكل راجع إلى الله وحدوثها ٢٧	🐞 توضيح الشارح تتئل مراد المصنف ت
م القيامة الكبرى	﴿ الصاعق والمستثنى ظاهراً وباطناً في يو
ر كلهم مخلوقون والمــراد من القدم فـــي حق محمد	﴿ نفخة الصــور والنافــخ فيه والصو
٣٠	وآله عَلِيْلَةٍ
ي ذكرها	﴿ مقصود المصنف تَكُمُّ مَنَ الأَصُولُ الْهِ
في الدنيا منكر للبعث وأن الطينة تبقى مستديرة في	﴿ مَنكُرُ وَقُوعُ إعادَةُ الْمُسَادَةُ الْمُوجُودَةُ
٣٢	
٣٣	
٣٤	
الأصول العقلية	🕸 مقصود المصنف تتنز من الانقداح في
صورة خالقه ﷺ؟	🏶 هل صحيح أن الإنسان مخلوق على
قلبه بنــور اليقين يشـاهد تبـــدل أجـزاء العـالم	قــول الهصنــف ﷺ : أن هِـن تـنــور
٣٨	
	وأعيانها إلخ
المصنف المصنف	وأعيانها إلخ
٣٨ ه ٩٩ ٤٢ ٤٢ ٤٣	وأعيانها إلل
٣٨ هـ المعنف ٤٢ ٤٣ ٤٣ ٤٣ ٤٣	وأعيانها إللغ
٣٨ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	وأعيانها إللغ
٣٨ هـ المعنف ٤٢ ٤٣ ٤٣ ٤٣ ٤٣	وأعيانها إللغ
٣٨ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	وأعيانها إلخ

٥٣٧	الفهارس العامة / فهرس المواضيع العامة
٥٤	🕸 كيفية كتابة أعمال بني آدم
	﴿ كيفية كتابة الحفظة أعمال بني آدم باعتبار آخر
	🕸 أنواع الموازين للعمل الواحد والموكلين بما
٥٨	🚳 معنى سبق علمه على أفعال الخلق
	القاعدة السادسة
	ون اللِشراق الثالث في الهشرق الثاني
٦١	في : الصراط الوستقير
	🚳 معنى الصراط المستقيم والمعاني التي تطلق عليه
٦٤	🚳 معنى الصراط المستقيم على المعنى الباطني عند المصنف تتش
	🕸 شرح معنى أن الرسول ﷺ وأمير المؤمنين كَلِيْتُكُم العلة المادية والعلة الصورية
٦٦	🕸 شرح معنى قول رسول الله ﷺ : (أنا وعلي أبوا هذه الأمة)
٦٧	🏶 شرح معنى ألهم اللِّظ العلة الفانية
٦٧	﴿ المراد من أن معرفة أمير المؤمنين ﴿ اللَّهِ هَي الصراط المستقيم
٦٩	🕸 معنى الصراط المستقيم واستقامته
٧٠	🕸 صواط الدنيا والآخرة
	🏶 شرح معنى قوله ﷺ : (ولا إلى غير النار سوى الجنة)
٧٠	🏶 شرح معنی قوله ﷺ : (ألهم أبواب الله تعالی)
٧١.	🏶 مراتب الأبواب وعددها
٧٢.	🕸 مراتب الأبواب وعددها باعتبار آخر
٧٢.	قول الهصنف ﷺ : بأن هخه النحاديث الهروية وتوافقة الهعاني والبواطن إلخ
۷۳.	🕸 معنى الصراط المستقيم عند الشارح نتثئ
٧٣.	🏶 كيفية ترقي النفس الإنسانية
٧٥.	🏶 معنى الصراطات المستقيمة
٧٦.	🕸 كيفية وصول النفوس وعدم وصولها إلى الله تعالى وسرعتها وبطؤها
٧٧.	🕸 أتم الصراطات وأكملها عند المصنف تكتُن

٣٨٥ شرح العرشية / ج٣
قول العصنف ﷺ : وذلك بحسب القوتين العهلية والنظرية،إلخ ٧٩
﴿ كَيْفِيةَ نَقُلَ النَّفُوسَ فِي دَرْجَاتَ كَمَالَاتُهَا بَقُوتِينَ٨٠
🕸 سير النفس في صواط الدنيا والآخرة
﴿ كَيْفِية تَحْصِيلَ العِدالَة والقوى الثلاث التي يحصل بما العِدالَة العملية٨١
🕸 كيفية تحصيل التركيب بين أوساط القوى
🕸 معنى التوسط بين الطرفين في القوة أنها مركبة منهما
🕸 صراط الله تعالى في الدنيا والآخرة هو الإمام المعصوم كيشك
﴿ التوسط الحاصل بين طرفي القوى إنما هو بطاعة الإمام المعصوم على رأي المصنف تتثمرُ. ٨٤
﴿ التوسط بين القوى لا يحصل إلَّا بانقياد الشريعة وطاعة الإمام المعصوم ﷺ علم رأي
المصنف تكُثّن
قول الهصنف ﷺ : بأن هرور النفس على جهيج هراتب الهوجودات الخ
🍪 مراد المصنف تكل من القوة النظرية
﴿ مَرَادَ الْمُصْنَفُ تَكُمُ مِنْ أَصْوِيةً أَفْضِيةً الْأَنُوارِ
 المراد من الصراط الذي هو أحد من السيف وأدق من الشعر
بصيرة كشفية في: الصراط الهوصل إلى الجنة
المراد من الصراط الذي يوصل الشخص إلى الجنة
النفس الممدودة على الصراط
ه هل يمكن مشاهدة الصراط بالعين المجردة أم لا؟
، أول الصراط المستقيم المشاهد يوم القيامة
 عدد الصراط المستقيم يوم القيامة والصراط الخاص لكل شخص
🕸 معنى الجاهلية الأولى والثانية
القاعدة السابعة
ون اللِشراق الثالث في الهشرق الثاني
في : نشر الكتب والصحفما
ه معنى نشر الصحائف والكتبه

الفهارس العامة / فهرس المواضيع العامة
🕸 كل ما يفعله الإنسان بنفسه ويدركه بحسه يرتفع منه أثر إلى ذاته ٩٧
🚳 مفهوم الملك والشيطان عند أهل الشريعة اليَبُكُ
🕸 خلود الثواب والعقاب على الشخص
🕸 صورة أثر عمل الخير والشر مكتوب في صحيفة ذات الشخص
🕸 كل صغيرة وكبيرة يفعلها الشخص مكشوفة بين الخلائق إلَّا ما ستره الله بستره
🕸 الشخص الذي يأخذ الكتاب بيمينه أو شماله
، كسل شخص عند موته ينظسر إلسي صحيفة أعماله ومحاسبة النفس في السدنيا قبسل
الآخرة
🚳 المخلوق في أحسن تقويم والمردود إلى أسفل السافلين
🕸 معنی جهة سجین
القاعدة الثاونة
من اللمشراق الثالث في الهشرق الثاني
في : كيفية ظهور أحوال يوم القياهة
🕸 كل عارف في هذه الدنيا تظهر له كيفية ظهور أحوال يوم القامة
﴿ كُلُ عَارِفَ فِي هَذَهُ الدُنيا تَظْهِرُ لَهُ كَيْفِيةً ظَهُورِ أَحُوالَ يُومُ القَامَةُ
﴿ مراد المصنف تَشَرُّ من أن العارف على الإجمال من هو؟
﴿ مراد المصنف تَكُنُ من أن العارف على الإجمال من هو؟
 مراد المصنف تكثر من أن العارف على الإجمال من هو؟ كيفية تطابق الكاتبين التدويني والتكويني عالم الآخرة إما جنة أو نار على رأي المصنف تكثر
مراد المصنف تنتئ من أن العارف على الإجمال من هو؟ كيفية تطابق الكاتبين التدويني والتكويني
مراد المصنف تتمثر من أن العارف على الإجمال من هو؟ كيفية تطابق الكاتبين التدويني والتكويني عالم الآخرة إما جنة أو نار على رأي المصنف تتمثر
مراد المصنف تكثر من أن العارف على الإجمال من هو؟ كيفية تطابق الكاتبين التدويني والتكويني
مراد المصنف تكن من أن العارف على الإجمال من هو؟ كيفية تطابق الكاتبين التدويني والتكويني
مراد المصنف تكل من أن العارف على الإجمال من هو؟ كيفية تطابق الكاتبين التدويني والتكويني

🕸 من لوازم يوم القيامة أنما يوم الفصل وهو مقتضى قيام العدل

ومغالطة ... ألخ

o£1	الفهارس العامة / فهرس المواضيع العامة
واتيان مربي لها ١٥١	→ ولادة النفس الحيوية الحسية الفلكية وزمان وجود النفس الناطقة
, عند قيام الساعة إلى	قول الهصنف ﷺ : بأن الهتخلصين عن البرزجُ والقبور يتوجمور
102	الحضرة الإلمية
د قيام الساعة عند	🕸 كل من تخلص من قيود البرزخ قبل النفخ في الصور يتوجهون عنا
108	الحضرة الإلهية
مة ويوم القيامة ١٥٥	﴿ مَدَةُ الْقَيَامُ وَتَشْبِيهُهَا بَيُومُ مَنَ الْأَيَامُ الثَّلَاثَةُ : يُومُ الدُّنيا ويومُ الرَّج
107	قول الوصنف نُثُن : بأن الووت عبارة عن مللك الحيوان إلخ
، أو شــيء موجــود؟،	∰ تعریف الموت وأقسامه، وهل هو أمر اعتباري عدمي غير موجود؟
107	ورابطته مع العقل
107	🏶 قيام الموت بين الجنة والنار على رأي المصنف تتثئر
١٥٨	🕸 كيفية ذبح الموت عند المصنف تتثن
١٥٨	﴿ الملائكة الأربعة وقيام كل ملك بوظيفته الموكل بها
ير إلخ ١٥٩	قول الهصنف 🏂 : بأن الجحيم تحضر في العرصات على صورة بع
	﴿ كيف يكون حضور جهنم يوم القيامة على صورة بعير؟
	﴿ الْإِنْسَانُ وَنَظُرُهُ إِلَى النَّارِ يَذَكُرُهُ صَفَاتُهُ الذَّمِيمَةُ الَّتِي فَعَلَهَا فِي الدُّنيا
	القاعدة التاسعة
	من اللبشراق الثال في المشرق الثاني
١٦٣	في∶العرض والحساب والكتب والهوازين
١٦٣	🕸 المراد من عرض الخلائق
١٦٤	🕸 فائدة عرض الخلائق
170	🕸 المراد من الحساب
	🕸 قدرة الله تعالى في كشف متفرقات أعمال الخلائق
ونية المعصية ١٦٦	🕸 النية ومحل انبعاثها واستقرارها وتعريف نية الاعتقادات ونية الحسنة
	@ مدة حساب الشخص الواحد من الخلائق
	والمستفرية والمرافية الدينان وهم المخاري

ه م العرشية / ج٣ العرشية / ج٣	E Y
﴾ طول مدة الحساب ومكث الخلائق فيه وعلة طوله	\$
﴾ كيفية أخذ الكتب بالأخذ الظاهري والأخذ الحقيقي	
﴾ كيفية أخذ كتب النفوس وصحائف القلوب	
﴾ الحساب اليسير ووجوهه الكثيرة	
﴾ المراد من الأهل والإخوان في الدين؟	*
﴾ معنى الظن على رأي المصنف تكثر وفائدة عدوله عنه	\$
﴾ بيان معنى وجوه من يأتي كتابه بشماله	\$
﴾ أقسام أخذ الكتاب ومعنى الكتاب	\$
﴾ معنى الثبور الوارد في الآية الشريفة	\$
﴾ معنى صلي السعير	\$
ول المصنيف نُمُن بيأن الكيافر الهجيض فيلا كتياب ليه والهينافيق سليب	ā
﴾ الفرق بين الكافر والمنافق	\$
﴾ المراد من الكتاب الذي يؤتى به من وراء الظهر	
ول المصنف ﷺ : وأما وضع الموازين، فالميزان عبارة عن معيار صحيح إلخ ٢٨٢٠٠٠٠	قر
﴾ معنى وضع الموازين وتعريف الميزان عند الشارح تتثنُّ	
﴾ هل أن موازين الدنيا والآخرة شيء واحد أم لا؟، وكيفية وزن الأعمال ١٨٧	>
ول المِصنف ﷺ : بأن ميزان النخرة نوع آخر مِن المِوازينالخ	ā
﴾ رد الشارح تتُن كلام المصنف تتُنن	>
﴾ معنى الأعمال عند المصنف تتُمثُّ ورد الشارح تتُمثُّ عليه	}
€ معنى أحسنية العمل	>
﴾ من أي شيء خلق الثواب والعقاب؟	
﴾ الأوزان أنواعها وشرح كل نوع ١٩٣	>
﴾ الأعمال التي يعملها المكلفون إما مطابقة للأمر أو مخالفة	₽
@ معنى صحائف الأعمال	Þ
🕸 كلُّ نوع من أنواع الموازين له كفتان، والمراد من الكفين	}

الفهارس العامة / فهرس المواضيع العامة
🕸 كل عمل بدين أو قلبي يجري عليه الموازنة
﴿ بحث حول كلمة التسوحيد وكلمة الشسرك وألهما لا يجتمعان فسي قلسب واحسد ولا
يتعاقبان
🕸 علة تخالف نفسي المؤمن والكافر مع كونهما في الأصل شيء واحد
♦ المراد من أن الكفر إذا أتى به المرء يوم القيامة لا ينفعه شيء من الأعمال ٢٠١
🕸 نوع الميزان الذي توزن أعمال الجوارح الظاهرية والباطنية خيرها وشرها
🕸 آخر ما يوضع في الميزان عند المصنف تَكُثُّن
🕸 هل صحیح أن كفة میزان كل أحد بقدر عمله؟
القاعدة العاشرة
من اللبشراق الثالث في المشرق الثاني
في : الجنة والنار
﴿ هُلَ الْجَنَّةُ وَالْنَارُ مُوجُودَتِينَ الآنَ فِي الدُّنيا أَمْ فِي الآخرة؟ وقولَ الحق فيهما
﴿ الْمُسْرَادُ مَنِ الْجَنَّةِ الَّتِي وَعَدَ اللَّهُ تَعَالَـــى عَبْسَادُهُ الْمُتَّقِينَ كِمَا، وهـــل جنة الدنيا هي بعينـــها
جنة المتقين؟
﴿ مَنَى خَلَقَتَ جَنَةَ الدُّنيا وَجَنَّةَ الآخرة؟، وهل هناك اختلاف بينهما؟ ٢٠٨
🕸 المراد بالدون والجنتين في الآية الكريمة ومكان وجود هاتين الجنتين
﴿ جَسِنَةَ أَبِسِينًا آدِم عَلَيْتُكُمُ الَّتِي خَسِرِج مِنها، ومدة بقائها، وبحث حول جنان الحظــائو
وسكالها
🕸 جنة الدنيا متجددة متبدلة وداثرة وفانية وزائلة
🕸 هل كل شيء يشابه مراتب بدئه أم لا؟
🕸 حقيقة بدء نزول الأشياء
﴿ تشابه درجات القوس النـــزولي والقوس الصعودي
🕸 مراتب التزول ومراتب الصعود
قـــول الهصنـــف ﷺ : بـــأنه إذا تقـــرر هــذا فاعلــــم أن الجنــة جنــتـــان؛ هحسوســـة
ومعقولة إلخ

2 3 0 0 0 1 عرشية / ج٣
﴿ الأجسام المحسوسة لا تكون إلَّا زمانية، وما هو الزمان والمكان ٢١٦
€ الحكماء الأولون وذكرهم لحركة الفلك
€ الجنة المحسوسة والجنة المعقولة لمن تكون؟
﴿ المراد من العلمين في كلام المصنف نتش ٢٢٠
﴿ مُوادُ الْمُصْنَفُ نَدُّنُو مِنَ الْجُنَةُ وَالْنَارُ الْمُحْسُوسَتِينَ
🕸 صورة رحمة الله تعالى وصورة غضبه
🕸 ملك الله تعالى لا يزيد بالعقوبة ولا ينقص بالعفو٣٢٣
€ كيفية إباحة ترك العبادات وفعل المحرمات عند الصوفية
قول الوصنف ﷺ : بأنه قد علوت أن ليس لهوا وكان في ظاهر هذا العالم إلخ ×٢٢٥
﴿ مَكَانَ وَجُودَ الْجُنَةُ وَالْنَارُ فِي هَذَا الْعَالَمُ عَلَى رَأْيُ الشَّارَحُ تَكُنُّ
∰ العوالم الثلاثة وأوقاتما باقية أبد الآبدين ومعنى بقائها٢٢٧

© جنان المقربين وأصحاب اليمين
© المراد من أن كل جنة فوق سماء
© هل للجنان والنيران مظاهر محسوسة أو لا؟٢٣٠ €
﴿ معنى قول النبي عَيْلَةً : (ما بين قبري ومنبري روضة من رياض الجنة)٢٣٠
 پ على والم الأربعة وينابيعها
قول الوصنف ﷺ:بأن العجب مِن عاقل يشك في النشأة الأخرة والجنة والنار إلخ ٢٣٣
ه الاستدلال بالرؤيا على البعث
المراد من تسمية الدنيا دنيا؟
 المناعض على المناعض المن
﴿ تعجب المصنف تَكُثُل: من أكثر الفلاسفة الذين ينكرون وجود النفوس قبل الأجسام. ٢٣٥
قول الوصنف 🖄 : بأننا قد جئنا إلى هذا العالم مِن جنة الله تعالى التي هي حظيرة
القدس إلخ
﴿ طلب الشارح تَثِينُ من الناظر في كلامه بأن الله تعالى ضرب الأمثال لعبـــاده، وأن المـــاد
تقلب المادة إلى حقيقتها٣٧

0 6 0	الفهارس العامة / فهرس المواضيع العامة
فمن مادة متماثلة	﴿ التحقيق في أن كل ما خلقه الله تعالى ا
نف تَمُثَّلُ	🏶 المراد من حظيرة القدس في كلام المص
المصنف تَثَنُّا	🕸 المراد من كلمة «المقدسون» في كلام
من كلامه	🏶 إظهار الشارح تتثمُّن مراد المصنف تتثمُّن
بوحدة الوجود	﴿ المراد من جنة الله تعالى وبطلان القول
محاب اليمين ٢٤١	﴿ أَفْضَلُ النَّعُمُّ وَلَذَةَ الْمُقْرِبِينَ وَحَالَاتَ أَصَّ
ار غضب الله تعالى	🏶 بقاء من ساء عمله واسود قلبه تحت نا
هما المخلـوق	🏶 المدد والإمداد اللذان لا يستغني عنـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
مل النعيم والعذاب دائم لهم أم لا؟	🏶 نعيم أهل الجنة وعذاب أهل النار، وه
مال الجوارح آثارهما	🕸 النيات والعزيمات أعمال حقيقة وأعم
7 £ V	🕸 الدليل الدال على التألم في النار
7 £ V	🛞 هل أن أهل النار بعض من النار؟
اب عنه	﴿ كيف تبدل السماوات والأرض والجو
ف قال: أن النار من أعظم المخلوقات . إلـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	قول الهصنف ﷺ بأن بعض أهل الكشا
، وذكر أسماء أبوالجما؟	🕸 هل صحيح أن النار أعظم المخلوقات:
دي آثام	🏶 تعریف الشارح تئتُن جبل صعود، ووا
707	🛞 سبب تسمية جهنم بمذا الاسم
تناهى بحيث يكون قاتلاً في الدنيا	🏶 كل شيء مكروه في الدنيا إذا اشتد ون
جارقا	🏶 عمق النار وعمرها وجمرها وألهواع ح
700	
م المتخذة من المعادن	
YoV	
Υολ	
أم الجن؟، والمواد من اللهب	
كاية عن واقعة واحدة في نفس الأمر	
عروجه إلى ملكوته ﷺ	🏟 تشریف النبی ﷺ من قبل الله تعالی و

شرح العرشية / ج٣	• £ ٦
لا؟ ٢٦٢	الله الأسفل منافق وصل إلى الدرك الأسفل من النار أم 🕸
ثىر	القاعدة الحادية ع
شرق الثاني	هن الإشراق الثالث في المت
٠,٠٠٠ ،	في : حقيقة الجنة والنار، والإشارة إلى أبوابعها
770	﴿ أَنَ لَكُلُّ شَيءَ حَقَيقَةً وَمَظْهِرًا وَمِثَالاً
	﴿ كَيْفَ يَكُونَ نُورِ النَّبِي ءَيِّئَا ﴿ هُو خَيْرَ خَلْقَ اللَّهُ؟
۰۷۲۷	🟟 المراد من اسم الله تعالى
٠ ۸۶۲	∰ المراد من الروح المنسوبة إليه في الآية
۲٦٨	🛚 🕲 معنى كون رتبة الشخص مثالاً
ها وآخرها	🐠 أن المشاعر منها مظاهر ومنها ذاتية وأعلاها وأوسطه
۲۷۱	🕸 حقيقة النار الكلية عند المصنف تَثَثَّرُ
YY1	﴿ حقيقة الجنة الكلية عند الشارح تَدُّثُن
۲۷۱	🕸 حشر أهل الجنان
YYY	🏽 🏶 مواد المصنف تتثئر من روح العالم في كلامه
رش النعظمالخ ٢٧٢	قـول الهصـنف ﷺ : بـأن للجنـة وثـال كلـي مـو العـ
المواد من المثال	🚳 تصحيح الشارح تتُثَنُ قول المصنف تتُثُل في كلامه و
	 المواد من العوش الباطن الكلي والجزئي
۲۷٤	,
	قول المصنف نش : بأن النار لما حقيقة كلية مي البه
	﴿ حقيقة النار الكلية والمواد بالكلية في مذهب الحق
	﴿ حَقَيْقَةَ النَّارُ وَالْجَنَّةُ عَنْدُ الشَّارُحُ تَكُثُّ
TV7	، المثال الكلي ومظاهر الكلية للنار
	🕸 مواد المصنف تتُثُنُ من الكوسي
	ا السلام
	🛞 بحث حول شجرة الزقوم ومعنى الزقوم
۲۸۲	🐞 بحث حول الشيطان ورؤوس الشياطين

0 £ V	الفهارس العامة / فهرس المواضيع العامة
۲۸۳	🕸 أين يكون منتهي أعمال الفجار؟
۲۸۳	∰ النار موجودة في الدنيا في أهلها ويوم القيامة أهلها فيها
۲۸٤	قول الوصنف ﷺ : بأن أبواب النار لما سبعة أبوابإلخ
۲۸۰	﴿ المراد من أن للنار سبعة أبواب وأن المعذبين تختلف مراتبهم في أعمالهم
J? FAY	🕸 هل صحيح أن مظاهر أبواب النار السبعة في الإنسان هي الحواس الخمس
FAY	🕸 أصل خلقة الإنسان
YAY	🕸 معنى الباب في كلام المصنف تئتُن، والمراد من أبواب الجنان والنيران
YAY	﴿ الحسنة بعشر أمثالها والسيئة بواحدة والسر في ذلك!
۲۸۸	🕸 معنى باب القلب عند المصنف تَدَّنُ في كلامه؟
	🕸 معنى السماء في التفسير الباطني
YA9	🕸 كيف يكون الصراط أدق من الشعر وأحد من السيف؟
۲۹۰	🕸 هل دقائق المعارف وأسوار العلوم هي صواط الله تعالى؟
	القاعدة الثانية عشر
	ون اللِّشراق الثالث في الوشرق الثاني
Y91	
	ون اللِّشراق الثالث في الوشرق الثاني
791	من اللشراق الثالث في المشرق الثاني في : عدد زبانيـة جمـُـنم
Y9Y	من اللشراق الثالث في الهشرق الثاني في : عدد زبانية جمنو شه تعريف الزبانية وعددهم والدليل على سر خصوص هذا العدد
797 79F	من اللشراق الثالث في الهشرق الثاني في: عدد زبانية جمنو ه تعريف الزبانية وعددهم والدليل على سر خصوص هذا العدد الملائكة التي في النار مشابمين لما في الدنيا
791 797 792	من المشراق الثالث في الهشرق الثاني في عدد زبانية جمنو في عدد زبانية جمنو تعريف الزبانية وعددهم والدليل على سر خصوص هذا العدد الملائكة التي في النار مشابمين لما في الدنيا الزبانية الكلية والجزئية والقوى الخمسة الظاهرة والباطنة
797 797 790	عن المشراق الثالث في الهشرق الثاني في عدد زبانية جمنو في عدد زبانية جمنو ها تعريف الزبانية وعددهم والدليل على سر خصوص هذا العدد الملائكة التي في النار مشابهين لما في الدنيا الزبانية الكلية والجزئية والقوى الخمسة الظاهرة والباطنة
797 797 790 797	عن المشراق الثالث في الهشرق الثاني في عدد زبانية جهنو في عدد زبانية جهنو في تعريف الزبانية وعددهم والدليل على سر خصوص هذا العدد في الملائكة التي في النار مشابهين لما في الدنيا في الزبانية الكلية والجزئية والقوى الخمسة الظاهرة والباطنة في المراد من الملائكة على المذهب الحق في هل أن ما يجر القلب عن أوج عالم القدس بالفعل أم بالقوة؟
797	عن المشرق الثالث في الهشرق الثاني في الهشرق الثاني في عدد زبانية جمنو في عدد زبانية وعددهم والدليل على سر خصوص هذا العدد في الملائكة التي في النار مشابهين لما في الدنيا في الزبانية الكلية والجزئية والقوى الخمسة الظاهرة والباطنة في المراد من الملائكة على المذهب الحق في مراد الإمام علينه من قوله : (صورة عارية عن المواد)
797	عن عدد زبانية جمنو في عدد زبانية جمنو ه تعريف الزبانية وعددهم والدليل على سر خصوص هذا العدد ه الملائكة التي في النار مشابمين لما في الدنيا ه الزبانية الكلية والجزئية والقوى الخمسة الظاهرة والباطنة ه المراد من الملائكة على المذهب الحق ه هل أن ما يجر القلب عن أوج عالم القدس بالفعل أم بالقوة؟

.

شرح العرشية / ج٣	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •
Y99	🛞 المراد من مبادئ الأفعال النباتية
داو محبوساً بمــخه المحـــابس الداخـــلة	قــول الوصنــف ﷺ : بــأن الذنســان وـــا د
٣٠٠	والخارجة الخ
	🕸 محابس الإنسان والمراد من المحبس
	🟟 حقائق أهل النار
٣٠٢	🥮 المراد من طول السلسلة التي سبعون ذراعاً .
والتي هي الفطرة المغيرة للنفس	﴿ الملائمات التي هي مقتضى الفطرة المستقيمة ﴿
٣٠٣	🏶 المراد من سدنة الجحيم وزبانية الحميم
لث ة عشر	القاعدة الثا
في الهشرق الثاني	ون الإشراق الثالث i
٣.٥	في : هعنى النعراف وأهله
٣٠٠	∰ ذكر الأقوال في معنى الأعراف
٣٠٨	🕸 اطلاقات الأعراف
٣٠٩	﴿ مُعنَى الأعراف من جهة مفهوم المصنف تَدُّشُ
بلون في العلم إلخ	قول الوصنف ﷺ : بأن أمل الذعراف مر الكار
٣١١	﴿ ﴿ المراد من أهل الأعراف وذكر سائر أوصافهم
با ذكر واستدل به عدة أمور إلخ ٣١٨	قول المصنف ﷺ : بأن الذي يدل على صحة و
، في الآية الكريمة	﴿ هُ مُوادُ الْمُصْنَفُ تَنْتُمْ فِي مَعْنَى أَصْحَابُ الْأَعْرَافُ
٣١٩	🏶 معنى الأعراف عند الشارح تتُثُق
معنى الأعراف	﴿ ﴿ الْأَدَلَةُ الثَّلَاثَةُ الَّتِي صَوْحٍ بِمَا المُصْنَفُ نَتُمُّ فِي وَ
بعة عشر	القاعدة الراب
في الهشرق الثاني	ون الإشراق الثالث ن
TTT	في : وعرفة وعنى شجرة طوبى
٣٢٤	🏶 شرح معنی طوبی
rr7	﴿ اختلاف العلماء في اكتسابهم العلوم

0 £ 4	الفهارس العامة / فهرس المواضيع العامة
	هل العقول البشرية تستقل بأنفسها في اكتساب المعارف الإلهية؟
	🕸 أشرف أبواب علم الله تعالى
	🟶 معنى علم الشريعة وعلم الطريقة والمعارف الإلهية عند الشارح تتل
	﴿ بيان حول حال الشيخ الكليني والشيخ الصدوق وسائر مشائخ علم الد
	🕸 الروايات الواردة في تعريف شجرة طوبي
	قول الهصنف ﷺ : بأن ما نسب معنى طوبى إلى دار النخروية من بيت قا
	🕸 تفسير وأصل معنى الشجرة عند الشارح تتثُن بأي اعتبار
	🟶 هــــــل أن شجـــرة طوبـــى أصلها فـــي دار الإمام علي بن أبي طالب
۲۳۸	النبي عَيْلُهُ ؟
rr9	🕸 الذين عندهم علم الكتاب والأخبار الواردة في تفسير الآية
	🟟 هل صحيح أن أصل العلوم والمعارف في دار علي عَلَيْتُهُ
	قول الهصنف ﷺ : بأن فروع شجرة طوبى في دور صحور شيعتمم إلا
	📽 مراد الشارح تتمثر من فروع شجرة طوبي ومراده من الغصن
	🕸 معنى الدور والصدور والقلوب في كلام المصنف تتَثُل
	﴿ هُلَ صَحِيحَ أَنَ النِّي وأَهُلُّ بِيتُهُ عَبِّلَيُّهُ يَجْتُمُعُونَ فِي اسْتَخْرَاجِ الْأَحْكَامُ مَنَ الْ
۳۰۲	🏶 نسبة الإمام علي بن أبي طالب عليته إلى علماء هذه الأمة
	🏶 معنی شجرة طوبی عند ابن عربی
لخ عه۳	قول الوصنف ﷺ : بأن لها تولى الحق غرس شجرة طوبى ونفخ فيما إ
	القاعدة الخاوسة عشر
	في اللِّشراق الثالث مِن المِشرق الثاني
ToV	في : خلود أهل النارفي : خلود أهل النار
	﴿ هُلُ صَحِيحَ أَنْ مَسَالَةً دَخُولُ النَّارِ عَنْدُ الْمُصَنَفُ تَتُثُنُّ مَسَالَةً عَوْيَصَةً
للهما وشرورها	- قـــول الهصنـــف مُثَن : بأنـه عنـده أيضـاً أصـول دالـة علـى أن الجحـيم وآ
	دانهة الخ
~~ \	الله الله المنافي والله الله الله الله الله الله الله الل

قول المصنف ﷺ : بأن ما لا نماية له أو لمو نعيم بدار الشقاء فينتمي العذاب عنمم إلى
اجل مسمى إلخ
🟟 مراد المصنف تتُثُنُ من معنى القسر في كلامه
🕸 رجوع كل موجود إلى غاية ينتهي إليها
قول الهصنف ﷺ : بأن الواجب أوجد النشياء على وجه تكون وجبولة على قوة تحفظ
بما خيرها الووجود إلخ
🕸 المراد من القوة المذكورة في كلام المصنف تَدَّلُ
قول الهصنف ﷺ : ولنجل ذلك يكون لكل هنما عشق للوجود وشوق إلى كهال
الموجود إلخ
🕸 هل يمكن أن ينتهي المخلوق إلى خالقه تعالى؟
قول المصنف ﷺ : إِلَّا أَن يعوق له عن ذلك عائق ويقسر قاسر إلَّا أَن يعوق له عن ذلك عائق ويقسر قاسر إلَّا
🕸 الأنوار والمحبوبات لا تقوم بدون أضدادها
قـــول الوصنــف مُثَادُ : فعلــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
بالذات إلخ
🕸 العداوة والكراهة ليست طارئة وهي المشخصة للشيء
قول الهصنف ﷺ : فيعذبه ودة حتى يبرأ ون ورضه، ويعود إلى فطرته النولى، أو يعتـاد
بهذه الكيفية الورضية إلخ
 ٣٦٦ إعادة الفطرة الأولى وأقسام الرحمة الواسعة
قــول الهصنــف ﷺ : وعنـدنا أصــول دالــة على أن الجحـيم وألاومـا وشـرورها دانهـة
بأملما إلخ
🕸 النظام قام بإعطاء كل ذي حق حقه
قول الوصنف يَثِيُّ: وقال الله تعالى: ﴿ولو شَنَنَا لَا تَيْنَا كُلُ نَفْسَ هَدَاهَا وَلَكُنْ حَقَّ
﴿ وجود الأشقياء من صــور الغضب وإشراقاتما، ووجود الســعداء مــن صــور الرحمــة
قـول الهصـنف ﷺ : ثــو إن الله يتجلــى بجويــع النســهاء والصــفات، فــي جويــع الهراتــب
۳۲۹ خال بالخ

001	الفهارس العامة / فهرس المواضيع العامة
ار	🕸 دليل الشارح تتثئ على دوام تألم أهل الن
ي في الفتوحـات : يـدخل أهـل الـدارين فيمهـا	قـول المِصـنف ﷺ : قـال الشـيخ النعراب
٣٧٠	السعداء بفضل اللهإلخ
ح فصوص الحكم	🕸 توجيه الشارح تَثَثُنُ قول القيصري شارِ
ول الدالة على انقطاع العذاب عن أهل النار،	
مو؟الخ	
٣٧٢	🏶 اضطراب قول المصنف تتُثُل في جوابه
لهكية : أن من الذحوال التي مي أممات أحوال	
٣٧٣	الفطرة التي فطر الله الخلق عليهاإلخ
بن عربي	🕸 تخطئة الشارح تتُثْنُ في ما يقوله ويدعيه ا
طق فقد عبده)	﴿ معنى قول النبي ﷺ : (من أصغى إلى نا
سف عليها	🕏 سجود الملاتكة لآدم كيُّــنـ ويعقوب ليو
ن وجود جوهر أصلي	🕏 مراد المصنف تتثئر من أن الآلام دالة علم
شُ	🕸 المخلد في نار جهنم على رأي المصنف نّ
رد الشارح تتشُ عليه	🕸 مراد المصنف تَثَثُّن من مذهب الحكماء و
مكلف وثبوت العقل والاختيار للمكلف والثواب	🏶 بحث حول أن كل شيء في هذا الوجود
٣٧٩	والعقاب لكل شيء
بن عربي على انقطاع العذاب للوخلدين في	قـول الوصنـف ﷺ : وووما استدل بـــہ ا
٣٨١	العذابإلخ
تَتَئُرُ وَابِنَ عَرِبِي، وَأَنْ مَفَارَقَةً مُوطَنَ النَّورَ خَاصِــةً	_
ښي في کلامه	عذاب شديد، ومعنى كلمة الذاتي والعرم
فعمرت الداران أيإلخ	قول المصنف ﷺ : وقال في الفتوحات :
٣٨٤	﴿ مَا الَّذِي وَسَعْتُهُ الرَّحَةُ عَنْدُ الشَّارِحُ تَتَثُّنُّ
نا وون جبل على الرحوة بحيث لو وكنــــــ الله فــيــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
۳۸۰	خلقه لنزال صفة العذاب عن العالمإلخ

٣٥٥ شرح العرشية / ج٣
﴿ هَلَ صَحِيحٍ مَا قَالُهُ الْمُصِنَفُ نَتُئُمُ : بأن وجدنا أنفسنا ممن جبل على الرحمة؟، وهل يمكن
لأحد أن يخرب العالم
قول المصنف ﷺ : ولك أن تقول : وقد قام الدليل العقلي على أن الباري سبحانه لا
تنفعه الطاعات إلخ
🕸 هـــل أن الله تعالى تنفعه الطاعات وتضره المعاصي، وهل أن الله أجبر العباد علــــى فعــــل
شيء؟
● توهم الخواجة نصير الدين الطوسي في أنه لم يجد إلَّا الفعل أو الترك ٣٨٧
القاعدة السادسة عشر
ون اللِّشراق الثالث في المشرق الثاني
في: كيفية تجسم النعمال وتصور النيات يوم القيامة
🕸 أن المعايي التي تبرز والهيئات التي تظهر لها صورتان
🕸 معنى الملكة وأهل لكل ملكة وجوداً في الخارج تظهر به؟
🕸 حوض النبي ﷺ الذي في الدنيا
﴿ أَنْ حَبِ الدِّنِيا عَرْضَ نَفْسَانِيةً فِي الدِّنِيا
قـول الوصنــف ﷺ : بأن وثــال ذلـك أن شــدة الغضــب فـي رجـل تورث ثوران
حهم الخ
🕸 هل صحيح أن الصفات النفسانية منشأ للآثار الخارجية؟
🕸 مراد المصنف تتُثُن من جميع الصور الجسمية والمجسمة الموجودة في عالم الآخرة ٣٩٥
قول المصنف ﷺ : بأن مادة تكون النجسام وتجسم النعمال وتصور النيات في النخرة
فليست إلَّا النفس الْإنسانيةإلخ
→ الشـــواب والعقـــاب هل هما جزاء على الأعمال مغايران لهما أم هما الأعمال الحسنة
والسيئة؟
🕸 كيفية وزن الأعمال وسر حشر الأعراض بصور الأخلاق العالية
﴿ كَيْفَ يَكُونَ الْعَرْضُ بَعِينَهُ هُو الْجُوهُرِ؟، وكيفَ يَكُونَ الْمُعَنَى وَاحْدًا، وَالْحَسَالُ أَنَ الْحَقْسَائُقَ
متخالفة بذواتها

الفهارس العامة / فهرس المواضيع العامة
﴿ ذَهَابِ الْمُصْنَفُ نَتُمْ فُسِي مَا ذَهِبِ إليه المُحقِّق الدَّوائي فَسِي مَعْنَى تَجْسَمُ الأعمـال ورد
الشارح تتثن
﴿ المراد من أمر الله تعالى ونميه ومادة الثواب والعقاب وصورهما
قـول الوصينف ﷺ : بِأَنَ الفرق بِينَ النفس والميولي بِأُوور ونَمَا أَنَ الميولي وجودما
بالقوة الخ
🕸 تعریف الهیولی وبیان تقسیم الشيء باصطلاح الحکماء
﴿ بيان مبدأ النفس وكونما لطيفة لا تقبل إلَّا صوراً لطيفة غيبية ٤٠٨
قــول المصنف ﷺ : ومنها أن النفس ملدة روحانية لطيفة لا تقبل إلَّا أموراً لطيفة
غييةالخ
٤٠٩ كون النفس لطيفة لا تقبل إنّا أموراً لطيفة غيبية؟
🕸 هل صحيح بأن القول : أن الجنة وما فيها من النعم كلها من قبل النيات؟
الله هل صحيح أن كون الهيولي مادة كثيفة؟
قول الحكماء الطبيعيين في حل الحجو وعقده
قــول الهصــنف ﷺ : بــأن قبــول الميــولى للصــور والنكــوان علــى ســبيل الانفعــال
والاستحالةإلخ
🕸 جريان الهيولي على الفعل ةالاحالة والتغيير والتحريك أظهر من جريانها علمي الإنفعال
والاستحالة والتغيير والتحرك
🕸 مقايسة بين الهيولي والصورة
🕸 مراد المصنف تَكُنُ من قبول الهيولي وفعلها
الصورة المعقولة ووجودها
قول الهصنف تَثَرُ : بِأَنْ هَـَـَـُهُ الصورة كِهَالَاتَ لهوادها وهوضوعاتها وليس الصورة
الناشئة ون النفس كوالات لماإلخ
🕸 الصور وكمالاقما
القاعدة السابعة عشر
ون اللِشراق الثّالث في الهشرق الثّاني
في : باقي الحيوانات هل لها حشر أو للـ؟ ٤١٩

🕸 اتفاق أهل الملل على أن بعد هذه الدار لا بد من البعث لكل مكلف في دار الجزاء ٤١٩
🕸 إن لكل جوهر طبيعي حركة ذاتية وأن هذه الجركة لا تختص بالجواهر بل والأعراض ٢١١
الأشياء في الحقيقة تسير إلى غايتها؟
﴿ معنى كلمة العود في كلام المصنف تَثَنُّ
﴿ كَيْفِيةَ بَعْثُ الشَّخْصُ الجَرْئِي عَنْدُ المُصْنَفُ تَكُثُنُ
قول المصنف ﷺ : وأما غير الحيوانات ففي بقاء نفوسها وعودها إلى الدَخرة خللف بين
الحكواء اللخ
ه هل للحيوانات والنباتات والجمادات شعور وتمييز أم لا؟
﴿ قُولَ السيد نعمة الله الجزائري تَدُّلُ في كلام الحيوانات وذكر بعض الروايات لذلك ٤٢٦
 أن كل شيء في هذا الكون مكلف وله عقل وتمييز بنسبة حظه من الوجود
المراد من الوجود المخترع وأقسامه
خاص محلف في هذا الكون يحشر إلى ربه تعالى في أحد الأوقات الأربعة
﴿ الأخبار المصرحة بإعادة الأوقات والأمكنة من الدنيا في يوم القيامة
🕸 مراد المصنف تكثر من حشر الوحوش في الآية الكريمة
🕸 أن كل حيوان له تصورات وتخيلات لما في صلاح معاشه ونظام نوعه ٤٣٩
🕸 الشيء الباقي بعد فناء كل شيء عند المصنف تَثَثَّرُ
﴿ مُوافَقَةً كُلام المُصنفُ تَثَمُّ لكلام مُولانا أمير المؤمنين عَلِيَّكُم، في ما ذهب إليه النفوس
المتخيلة والنفوس الحساسة
🕸 كيفية عود الشيء إلى أصله؟
ختم ووصية في معتقدات مصنف الكتاب الملا صدرا صدر الدين محمد الشيرازي تَشْنُ ٤٤٥
🏟 بحث حول وصية المصنف ملا صدرا تَثْنُ في اعتقاداته ٤٤٥
﴿ مِن هُو الذي يمكنه أن يعبد الله تعالى على الوجه الصحيح عند المصنف تَشُرُ ؟ ٤٤٧
﴿ قَــول الشارح تَثُمُ في ما ذهب إليه المصنف تَثُمُ في من يعبد الله تعــالى علـــى الوجـــه
الصحيح
قـول الهصـنف ﷺ : بأنـه يوصـي النـاظر في مـخه الأوراق أن ينظـر فيمـا بعـين الهـروة
والشفاق الذ

٥٥٥	الفهارس العامة / فهرس المواضيع العامة
	🕸 المراد من النظر في كتاب المصنف تتمثّل بعين المروة في وصيته
207	🕸 متى يجب الموجود على عتبة الباب ولا يجوز المهاجرة عنها؟
٤٥٣.	قول المصنف ﷺ : بأن لا تبال إن كنت مسافراً بمخالفة الجمعورإلخ
204	🕸 عدم مبالات المسافر إلى الحق بمخالفة الباطل
ثىفة	قـول الهصـنف ﷺ : واعلـم أن الوتبـع فـي الوعـارف الإلميـة، هـو البرهـان، أو الهكان
१०१	بالعيانإلخ
200	⊕ البرهان المتبع المنجي في المعارف الإلهية
	﴿ تحصيل المعرفة بالأدلة الثلاثة دليل الحكمة والموعظة الحسنة والمجادلة بالتي هي أحسن
200	🕸 المكاشفة واستعمالها
ہمــور	قــول الهصنـــف مُثِنُ : اعلــــم أن هـذه الهسائــل التــي وقــع الخـللف فيهــا لجر
१०२	الفللسفةإلخ
٤٥٧	طريقة المصنف تتمثُّ في كثير من اعتقاداته؟
٤٥٧	🕸 المراد من البرهان الاصطلاحي
१०९	🕸 الطريق الموصل إلى تحصيل المعارف الإلهية
	قول الهصنف يُشِّ : وليكن نفس عهلك نفس جزائك، وعين عهلك عين وصولك
१०१	مبتغاكالخ
٤٦.	🏶 وصية في العمل والاعتقاد بالمجازات
173	🕸 تحذير المصنف تَنْشُ الشخص من طلب ما لا يمكن دركه
277	قول المصنف 🗯 : بأن هذا الوصول إلى كعبة المقصود ولقاء المعبودإلخ
٤٦٣	🕸 مقصود المصنف تتمثر من الوصول في كلامه
272	🕸 مراد المصنف تَثَنَّ من مجرد حركات البدن في كلامه
٤٦٤	﴿ مَنَى تَكُونَ عَبَادَةَ الْظَاهِرِ وَالْبَاطُنِ مُوصَلَةً إِلَى رَضُوانَ اللهُ تَعَالَى وَالْجِنَةُ؟
	🕸 المراد من التفكير
	🕸 في كيفية إصلاح الباطن وتصفيته
444	الله عن من المراوع على خلوم قبل المريف يشر

من أعمال المحقق

١) السلوك إلى الله ﷺ .

تأليف: السيد كاظم الحسيني الرشيق مَدُّش .

سنة الطبعة الأولى : «١٤٢٣هـ» . والثانية : «١٤٢٥هـ» .

٢) مسائل حكمية «أجوبة مسائل الشيخ محمد القطيفي» .

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي تَكُثل .

سنة الطبعة الأولى : «١٤٢٣هــ» . والثانية : «١٤٢٤هــ».

٣) أسرار أسماء المعصومين عَلَيْتُكُمْ .

تأليف: السيد كاظم الحسيني الرشتي تتمُّن .

سنة الطبعة الأولى: «٣٢٣ هـــ». والثانية: «٤٢٤ هـــ». والثالثة : «٢٦٠ هـــ».

٤) خصائص الرسول الأعظم عَيِّناهُ والبضعة الطاهرة اللَّهُ اللَّهُ .

تأليف: السيد كاظم الحسيني الرشتي متدَّثل .

سنة الطبعة الأولى : «١٤٢٤هــ» . والثانية : «٢٦١هــ» .

العصمة «بحث مفصل في عصمة الأنبياء والأئمة على ١٠٠٠)

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي تتشل .

سنة الطبعة الأولى : «١٤٢٤هــ» .

٦) أحوال البرزخ والآخرة .

برؤية : الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي تتُشُ .

سنة الطبعة الأولى والثانية : «١٤٢٤هـــ» . والثالثة : «١٤٢٥هـــ» .

٧) الأربعون حديثاً .

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي تتمُّل .

سنة الطبعة الأولى والثانية : «١٤٢٥هــ» .

٨) أسرار العبادات .

تأليف: السيد كاظم الحسيني الرشتي تتمُّن .

سنة الطبعة الأولى والثانية : «٤٢٥هـــ»، والثالثة : «١٤٢٦هــ» .

٩) القضاء والقدر.

تأليف : الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي تتمُّن .

سنة الطبعة الأولى والثانية: «١٤٢٦هــ».

١٠) شرح العرشية .

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي تتنُّل .

سنة الطبعة الأولى: «١٤٢٦».

إصدارات قادمة

سبع مسائل

व्राष्ट्रात्री व्रष्ट्रची क्ष्

من تأليف شيخ المتألهين أحمد بـن زيـن الديـن الأحمـانـي مُثَرُ

Hingi

الرؤيا والمنام

من مؤلفات الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائلي نتظ

والسيد كاظم العسيناج الرشتاج تتئر

